المرس المحراب عربي المراب المر

تأليف أَحْمَدَبْن يُوسُفُ الْمَعْرُوفِ بِالسَّمِيْنِ الْجَلِيّ المتوفي المَعْدُونِ السَّمِيْنِ الْجَلِيّ

تحقيق

الدَّكُورِ أَجِمَد جِحَكَمَد الْمُخْرَاطِ الْإَسْتَاذ الْمُشَارِثُك بِجَامِعةِ الإَمَامْ عِثَّد بْنَسْعُوْد الإَمِهَ وَهَا الْمُعَهَدُ الْعَالِىُ لِلدِّعَوَةُ الإَمِهَ وَالدَّيْنَةُ الْمُنَوَّدَةُ

اعتمد فيه على نسخة بخط المؤلف

الفِزُّ المِنْ الثان

ولارلالسلع







سورة طه/ ﴿ ﴾ [١١٦/أ]

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قد تقدَّم الكلامُ في الحروفِ المُقطَّعةِ أولَ هذا الموضوع (١)، و «طه» مِنْ ذاك، هذا هـ و الصحيح. وقيل: إنَّ معنى «طه» يـا رجلُ في لغة عَك (٢)، وقيل: عُكُل، وقيل: هي لغة يمانية. وحكى الكلبي أنك لو قلتَ في عَكْ: يا رجلُ، لم يُجِبُ حتى تقولَ: طه.

وقال الطبري (٣): «طه في عَلَّ بمعنى: يا رجلُ»، وأنشدَ قلولَ شاعرهم (٤):

٣٢٦٩ دَعَـوْتُ بِطهَ في القتالِ فلم يُجِبْ فَخِفْتُ عليه أَنْ يكبونَ مُوائيلا

⁽١) أنظر: الدر المصون ١/٧٩.

⁽Y) قال في اللسان: «عَكُّ بن عدنان: أخو مَعَـدٌ وهو اليـوم في اليمن، هذا قـول الليث. وقـال بعض النسابين: إنما هو معـد بن عدنـان. فأمـا عك فهـو ابن عُدْثـان مِنْ ولد قحطان، وعدنـان من ولد إسماعيل». اللسان: (عكك). وانـظر: البحر ٢٢٤/٦، والقرطبي ١٦٥/١١.

⁽٣) تفسير الطبرى ١٣٧/١٦.

⁽٤) البيت لمتمم بن نويرة، وهو في القرطبي ١١/٥٦١، والبحر ٢٢٤/٦، والمحرر ٢٢٠١، والموائل: طالب النجاة.

وقول آخر(١):

٣٢٧٠ إنَّ السَّفاهة طه في خلائِقِكمْ

لا قَـدُّسَ الـلَّهُ أرواحَ الـمَـلاعـيـنِ

قال الزمخشري (٢): «وأثرُ الصَّنْعَةِ ظاهرٌ في البيت المستشهدِ به » فذكره ، وقال السدي: «معناه: يا فلانُ». وقال الزمخشري أيضاً: «ولعل عَكَّا تَصَرَّفُوا في «يا هذا» ، كأنهم في لغتهم قالبون الياءَ طاءً ، فقالوا في يا: طا، واختصروا هذا » فاقتصروا على «ها». يعني فكأنه قيل في الآية الكريمة: يا هذا. وفيه بعد كبيرُ.

قال الشيخ (٣): «ثم تَخَرَّص وحَزَرَ على عَك ما لم يَقُلُه نحويِّ: وهو أنهم يقلبون يا التي للنداء طاءً، ويحذفون اسم الإشارة ويقتصرون منه على «ها» التي للتنبيه». قلت: وهذا وإن كان قريباً مما قاله عنه إلا أنه أنحى عليه في عبارته بقوله «تَخَرَّص».

وقيل: «طه» أصلُه طَأها بهمزة «طَأْ» أمراً مِنْ وَطِيء يَطَأَ، و «ها» ضميرُ مفعول يعودُ على الأرض، ثم أبدل الهمزة لسكونها ألفاً، ولم يَحْدِفْها في الأمرِ نظراً إلى أصلها أي: طَأ الأرضَ بقدمَيْكَ. وقد جاء في التفسير: «أنه قام حتى تَوَرَّمَتْ قدماه» (٤).

⁽۱) البيت ليزيد بن المهلهل، وهو في القرطبي ١٦٦/١١، والبحر ٢٢٤/٦، وتفسير الماوردي ٧/٣، والكشاف ٢٨٨/٢. وأنشد البيتَ قطرب، وقال: إنه لغة طيَّىء،

⁽٢) الكشاف ٢/٨٢٥

⁽٣) البحر ٢/٤٢٦.

⁽٤) تمامه: «فقيل له: غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر، قال: أفلا أكون عبداً شكوراً»، رواه البخاري في كتاب التفسير ٤٨ ــ سورة الفتح، ٢ باب: ليغفر لك الله ما تقدم. الفتح ٤٨/٨٨.

وقرأ (١) الحسنُ وعكرمةُ وأبو حنيفةَ وورشٌ في اختياره / بإسقاطِ الألفِ [٢١١-ب] بعد الطاء، وهاءِ ساكنة. وفيها وجهان، أحدهما: أنَّ الأصلَ «طَأْ» بالهمز أمراً أيضاً مِنْ وَطِيء يَطَأُ، ثم أبدلَ الهمزةَ هاءً كإبدالهم (٢) لها في «هَسرَقْتُ» و «هَرَحْتُ» و «هَرَحْتُ» و «هَرَحْتُ» و الأصلُ: أَرَقْتُ وأَرَحْتُ وأَبرْت. والثاني: أنه أبدل الهمزةَ ألفاً، كأنه أَخذه مِنْ وَطِي (٣) يَطا بالبدل كقوله (٤):

..... لا هَنَاكِ المَرْتَعُ

ثم حَذَفَ الألفَ حَمْلًا للأمرِ على المجزوم وتناسِياً لأصل الهمز ثم الحق هاء السكت، وأجرى الوصل مُجرى الوقف. وقد تقدَّم في أول يونس (٥) الكلامُ على إمالةِ طا و ها فأغنى عن إعادتِه هنا.

آ. (۲) قوله: ﴿ أَنْ زُلْنا ﴾: هذه قراءة العامَّة. وقرأ (١) طلحة وما نُزِّلَ ، مبنياً للمفعول، «القرآنُ » رُفِعَ لقيامه مقام فاعله.

وهذه الجملة يجوزُ أَنْ تكونَ مستانفة إِنْ جُعِلت الطه العديداً الأسماء المحروف، ويجوز أن تكونَ خبراً له إِنْ جَعَلْتَها اسماً للسورة، ويكون القرآنُ ظاهراً واقعاً موقع المضمر؛ الأنَّ طه قرآنُ أيضاً، ويجوز أن تكونَ جوابَ قسم، إِنْ جَعَلْتَ طه مُقْسَماً به، وقد تقدَّم تفصيلُ القول في هذا.

⁽١) انظر: الإتحاف ٢٤٣/٢، والقرطبي ١٦٧/١١، والبحر ٢٢٤/٦.

⁽٢) انظر: الممتع ١٧١، ٣٩٩.

 ⁽٣) قال في اللسان وطي: «وَطِيْتُه لغة في وَطِئْتُه».

⁽٤) تقدم برقم ٥٠١.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١٤٣/٦.

⁽٦) البحر ٢/٤٢٦، والقرطبي ١٦٨/١١.

آ. (٣) قوله: ﴿إِلاَّ تَذْكِرَةً﴾: في نصبه أوجه، أحدها: أن تكون مفعولاً من أجله. والعاملُ فيه فِعْلُ الإنزال، وكذلك «تَشْقَى» علةٌ له أيضاً، ووجبَ مجيء الأولِ مع اللام لأنه ليس لفاعل الفعل المُعَلَّل، ففاتته شريطة الانتصابِ على المفعولية، والثاني جاز قطع اللام عنه ونصبه لاستجماعه الشرائط. هذا كلام الزمخشري(١)، ثم قال: «فإن قلت: «هل يجوزُ أن تقولَ! ما أَنْزَلْنا، أن تَشقى كقوله «أَنْ تَحْبَطَ أعمالُكم»(٢)؟ قلت: بلى ولكنها نصبة طارئة كالنصبة في «تَذْكرةً» فهي كالتي طارئة كالنصبة في «واختار موسى قومه»(٣) وأما النصبة في «تَذْكرةً» فهي كالتي في «ضَرَبْت زيداً» لأنه أحدُ المفاعيل الخمسة التي هي أصول وقوائين لغيرها».

قلت: قد منع أبو البقاء (٤) أن تكونَ «تَذْكرةً» مفعولًا له لأنْزَلْنا المذكورةِ، لأنها قد تعدَّتْ إلى مفعول له وهو «لِتَشْقَىٰ» فلا تتعدَّىٰ إلى آخر مِنْ جنسِه، وهذا المنعُ ليس بشيء؛ لأنه يجوزُ أَنْ يُعلَّلَ الفعلُ بعلتين فأكثرَ، وإنما هذا بناءً منه على أنه لا يُفضِي العاملُ من هذه الفَضلاتِ إلَّا شيئاً واحداً، إلاَّ بالبدلية أو العطف.

الثاني: أن تكونَّ «تذكرة» بدلًا مِنْ محلِّ «لتَشْقَى» وهـو رأيُ الزجـاج (٥)، وتبعه ابنُ عطيـة (١)، واستبعده أبـو جعفر (٧)، ورَدَّه الفـارسيُّ بأنَّ التـذكرةَ ليسَتْ

⁽١) الكشاف ٢/٢٩٥.

⁽٢) «ولا تَجْهروا له بالقول ِ كَجَهْرِ بعضِكم لبعض، أَنْ تَحْبَطَ اعمالُكم»، الآية ٢ من الحجرات.

⁽٣) الآية ١٥٥ من الأغراف.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/١١٨.

 ⁽٥) لم يرد في مطبوعة «معاني القرآن».

⁽٦) المحرر ٦١/١١.

⁽٧) وهو النحاس في إغراب القرآن ٢ / ٣٣١.

بشقاءٍ. وهو ردَّ واضعٌ. وقد أوضح الزمخشريُ (١) هذا فقال: «فإنْ قلتَ: هـل يجوزُ أن تكونَ «تذكرةً» بدلاً مِنْ محلِّ «لِتشْقى»؟ قلت: لا؛ لاختلافِ الجنسينِ ولكنها نُصِبَتْ على الاستثناءِ المنقطع الذي «إلاَّ» فيه بمعنىٰ «لكن».

قال الشيخُ (٢): «يعني باختلافِ الجنسَيْنِ أَن نَصْبَةَ «تذكرةً» نصبةً صحيحةً ليست بعارضةٍ ، والنصبة التي تكون في «لِتشقى» بعد نَنْع الخافض نصبة عارضة . والذي نقول: إنه ليس له محل البتة فيتوهم البدل منه». قلت: ليس مراد الزمخشري باختلافِ الجنسين إلا ما ذكرتُه عن الفارسي ردًا على الزجاج، وأي أثر لاختلاف النصبين في ذلك؟

الثالث: أن يكونَ منصوباً على الاستثناء المنقطع أي: لكنْ أَنْرَلْناه تذكرةً. الرابع: أنه مصدرً مؤكدٌ لفعل مقدر، أي: لكنْ ذَكَرْنا، أو تذكّر به أنت تَذْكِرة. الخامس: أنه مصدرٌ في موضع الحال أي: إلا مُذَكّراً. السادس: أنه بدلٌ من «القرآن»، ويكون القرآنُ هو التذكرة، قاله الحوفي. السابع: أنه مفعولٌ له أيضاً، ولكن العامل فيه «لِتَشْقَى» ويكون المعنى كما قال الزمخشريُ (٣): «إنا أَنْزَلْنا عليك القرآنَ لتحتمل متاعبَ التبليغ ومقاولة العُتاةِ مِنْ أعداءِ الإسلام ومقاتلتهم، وغير ذلك من أنواع المشاق وتكاليفِ النبوة، وما أنزلنا عليك هذا المَتْعَبَ الشاق إلا ليكونَ تذكرةً. وعلى هذا الوجهِ يجوزُ أن يكونَ «تذكرةً» حالاً ومفعولاً له» انتهى .

فإنْ قلتَ: مِنْ أين أَخَذْتَ أنه لمَّا جعله حالًا ومفعولًا لـه أنَّ العامـلَ فيه

⁽١) الكشاف ٢/٢٩٥.

⁽٢) البحر ٦/ ٢٢٥.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٩٥.

«لِتَشْقَى»؟ وما المانعُ أن يريدَ بالعاملِ فيه فعلَ الإنزال؟ فالجوابُ أنَّ هذا الوجه قد تقدَّم له في قولِه (١): «وكلُّ واحدٍ مِنْ «لَتَشْقَىٰ» و «تذكرةً» عله للفعل». وأيضاً فإنَّ تفسيرَه للمعنى المذكور منصبُّ على تسلُّطِ «لِتَشْقَى» على «تذكرةً». إلاَّ أنَّ أبا البقاء لمَّا لم يظهرُ له هذا المعنى الذي ظهر للزمخشري مَنَعَ مِنْ عملِ «لِتَشْقَى» في «تذكرةً» فقال (٢): «ولا يَصِحُ أن يعملَ فيها «لِتَشْقى» لفساد المعنى» وجوابُه ما تقدَّم. ولا غَرْوَ في تسميةِ التعبِ شقاءً. قال الزمخشري (٦): «والشقاء يجيء في معنى التعب. ومنه المشل: «أتعبُ مِنْ رائض مُهْر». و «أشقى مِنْ رائض مُهْر».

و «لِمَنْ يَخْشى» متصلٌ بـ «تذكرةً». وزيدت اللام في المفعول تقويةً للعامل لكونِه فَرْعاً، ويجوز أن يكونَ متعلقاً بمحذوفٍ على أنه صفةً لـ «تذكرةً».

آ. (٤) قوله: ﴿ تَنْزِيلًا ﴾: في نصبِه أوجه (٥)، أحدها: أن يكونَ بدلًا مِنْ «تذكرةً» إذا جُعِل حالًا لا إذا كان مفعولًا [له] (١) لأنَّ الشيءَ لا يُعَلَّلُ بنفسِه. قلت: لأنه يصيرُ التقديرُ: ما أنزَلْنا القرآنَ إلَّا للتنزيل. الثاني: أن ينتصبَ به وأنزَلْنا» لأنَّ معنى ما أنزَلناه إلاً تذكرةً: أنزَلْناه تذكرةً. الرابع: أن ينتصبَ على المدح والاختصاص .

⁽١) الكشاف ٢/٢٩٥.

⁽٢) الإملاء ٢/١١٨.

⁽۳) الكشاف ۲۹/۲ه.

⁽٤) انظر: مجمع الأمثال ١/١٤٨، وقد ورد المثل الثاني فحسب في الكشاف.

⁽٥) نقل السمين هذه الأوجه عن الزمخشري ٢٩/٢٥.

⁽٦) من الكشاف.

الخامس: أن ينتصبَ بـ «يَخْشَىٰ» مفعولًا به أي: أنزلـه للتذكـرةِ(١) لَمَنْ يخشىٰ تنزيلَ الله، وهو معنى حسنً وإعرابً بيِّن(٢).

قال الشيخ (٣): _ ولم يُنْصِفْه _ «والأحسنُ ما قدَّمناه أولاً من أنه منصوبُ ب «نَزَّل» مضمرةً. وما ذكره الزمخشري مِنْ نصبه على غيره فمتكلَّفُ: أمَّا الأولُ ففيه جَعْلُ تـذكرةً وتنـزيلاً حـالين، وهمـا مصـدران. وجَعْـلُ المصـدرِ/ حـالاً [٢٦٢٢] لا ينقاسُ.

وأيضاً فمدلول «تذكرة» ليس مدلول «تنزيل»، ولا «تنزيل» بعض تذكرة. فإن كان بدلاً فيكون بدل اشتمال على مذهب من يرى أن الشاني مشتمل على الأول ؛ لأن التنزيل مشتمل على التذكرة وغيرها. وأمّا قوله: «لأن معنى ما أنزلناه إلا تذكرة: أَنْزَلْناه تذكرة » فليس كذلك لأن معنى الحصر يَفُوت في قوله أنزلناه تذكرة . وأمّا نصبه على المدح فبعيد . وأمّا نصبه به «يَخشى» ففي غاية البُعْد لأن «يخشى» رأس آية وفاصل ، فلا يناسب أن يكون «تنزيلا» منصوباً بريخشى»، وقوله فيه «وهو معنى حسن وإعراب بين عُجمة وبُعْد عن إدراك الفصاحة».

قلت: ويَكْفيه ردُّه الشيءَ الواضحَ مِنْ غير دليل، ونسبةُ هـذا الرجـل ِ إلى عدم الفصاحةِ ووجودِ العُجْمة.

⁽١) الكشاف: تذكرة.

⁽٢) انتهت عبارة الزمخشري.

⁽٣) البحر ٢/٥/٦.

«أَنْزَلْنَا» إلى الغَيْبة. وجوَّز الـزمخشري(١) أن يكـونَ «ما أنـزَلْنَا» حكـايةً لكــلام ِ جبريل وبعض الملاثكة(٢) فلا التفاتَ على هذا.

وقوله «العُلاّ» جمع عُلْيا نحو: دنيا ودُنا. ونظيرُه في الصحيح كُبْرى وكُبَرْ، وفُضَل.

آ. (٥) قوله: ﴿الرحمنُ ﴾: العامّةُ على رفعه. وفيه أوجه، وردّه أحدُها: أنه بدلٌ من الضمير المستكنّ في «خَلَق». ذكره ابنُ عطية (٢٠). وردّه الشيخُ (٤٠) بان البدلَ يَحُلُّ مَحَلُّ المبدلِ منه، ولوحَلُّ هنا مَحَلَّه لم يَجُزْ لخلوِّ الجملةِ الموصولِ بها مِنْ رابطٍ يربطُها به. الثاني: أن يرتفعَ على خبرِ مبتدأ مضمرٍ، تقديرُه: هو الرحمن. الثالث: أن يرتفعَ على الابتداءِ مشاراً بلامِه إلى مَنْ خَلَق (٥)، والجملةُ بعده خبرُه.

وقرأ(1) جناح بن حبيش «الرحمنِ» مجروراً. وفيه وجهان، أحدهما: أنه بدلٌ من الموصول. لا يقال إنه يؤدي إلى البدل بالمشتق وهو قليلٌ؛ لأنَّ الرحمنَ جرى مَجْرى الجوامدِ لكثرة إيلائِه العوامل، والثاني: أن يكونَ صفةً للموصول أيضاً.

قال الشيخ (Y): «ومذهب الكوفيين أنَّ الأسماء النواقص (A) كد «مَنْ»

⁽١) الكشاف ٢/٢٩٥.

⁽٢) قال أبو حيان: «وهذا تجويز بعيد، بل النظاهر أنه إخبار من الله تعالى عن نفسه» البحر ٢٢٦/٦.

⁽٣) المحرر ١١/ ٦٣.

⁽٤) البحر ٢/٦٦/.

⁽٥) وهو مذهب الزمخشري في الكشاف ٢/٥٣٠.

⁽r) الشواذ AV، والبحر 7/٢٢٦.

⁽٧) البحر ٢/٦٦٦.

⁽٨). قال: «التي لا تتم إلاً بصلاتها».

و «ما» لا يُوصَف منهما إلا «الـذي» وحـده، فعلى مـذهبهِم لا يجـوز أن يكـونَ صفةً». قال ذلك كالرادِّ على الزمخشري(١).

والجملةُ مِنْ قولِه «على العرش استوىٰ» خبرٌ لقولِه «الرحمنُ» على القول بأنه مبتدأً ، أو خبرُ مبتدأ مضمرٍ إنْ قيل: إنه مرفوعٌ على خبر مبتدأ مضمر (٢) ، وكذلك في قراءةِ مَنْ جَرَّه (٣) .

وفاعلُ «استوى» ضميرٌ يعودُ على الرحمنِ، وقيل: بل فاعلُه «ما» الموصولةُ» بعده أي: استوى الذي له في السموات، قال أبو البقاء⁽³⁾: «وقال بعضُ الغلاةِ: «ما» فاعلُ «استوى». وهذا بعيدٌ، ثم هو غيرٌ نافع له في التأويل، إذ يبقى قولُه «الرحمنُ على العرش» كلاماً تاماً ومنه هرب». قلت: هذا يُروى عن ابنِ عباس، وأنه كان يقف على لفظ «العرش»، ثم يبتدِىءُ «استوى له ما في السموات» وهذا لا يَصِحُ عنه.

آ. (٦) قوله: ﴿الشَّرَىٰ﴾: هو الترابُ النديُّ (٥) ، ولامُه ياءُ بدليل تثنيتِه على ثَرَيَيْن، وقولهم ثَرِيَتْ الأرضُ تَثْرَى ثَرَىً. والثَّرىٰ يستعمل في انقطاع ِ المودة. قال جرير(١):

٣٢٧٢ فلا تَنْبُشُوا بيني وبينَكُمُ الشرىٰ فلا تَنْبُشُوا بيني وبينَكُمُ مُثْرِي

⁽١) الكشاف ٢/٢٥.

⁽٢) لماذا لا تكون الجملة خبراً ثانياً لهذا المبتدأ المضمر؟

⁽٣) والتقدير: الرحمن، هو على العرش استوى.

⁽٤) الإملاء ٢/١١٩.

⁽٥) انظر: عمدة الحفاظ ٧٩.

⁽٦) ديوانه ٢٧٧، واللسان (ثري)، والبحر ٢٢٢/٦.

والثَّراءُ بالمدِّ: كثرةُ المالِ قال(١):

٣٢٧٣ أماوِيُّ ما يُغْني الشراءُ عن الفتى

إذا حَشْرَجَتْ يوماً وضاقَ بها الصدرُ

وما أحسنَ قولَ ابن دريد(٢):

٣٧٧٤ يبومياً تنصيرُ إلى النَّرى

ويسفوز غيرك بالشراء

فجمع في هذه القصيدةِ بين الممدودِ والمقصورِ باختلاف معنيُّ .

- آ. (٧) قـوله: ﴿وأَخْفَىٰ ﴾: جَوْزوا فيه وجهين، أحـدهما: أنـه أفعلُ تفضيل، أي: وأَخْفَى من السّر. والثاني: أنه فعلٌ ماضٍ أي: وأَخْفَى اللّهُ عن عبادهِ غيبَه كقولِه: أولا يُحِيطون به عِلْماً ٣٠٠).
- آ. (Λ) والجلالة: إمّا مبتداً، والجملة المنفية خبرُها، وإمّا خبرٌ لمبتداً محذوفٍ أي: هو الله. و «الحُسني» تأنيثُ الأحسن. وقد تقدّم غيرَ مرة أنّ جمع التكسير في غير العقلاء يُعامَلُ معاملة المؤنثة الواحدة.
- آ. (١٠) قوله: ﴿إِذْ رَأَىٰ﴾: يجوز أَنْ يكونَ منصوباً بالحديث وهو الظاهرُ. ويجوز أَن ينتصِبَ به «اذكر» مقدَّراً، كما قاله أبو البقاء(٤)، أو بمحذوفٍ بعدَه أي: إذ رأى ناراً كان كيتَ وكيتَ، كما قاله الزمخشريُّ (٥).

⁽۱) تقدم برقم ۲۸۱۶.

⁽۲) شرح مقصورة ابن درید للتبریزي ۲۲٦.

⁽٣) الآية ١١٠ من طه.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/١١٩.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٥.

و «هل» (١) على بابها مِنْ كونِها استفهامَ تقريرٍ، وقيل: بمعنى قد، وقيل: بمعنى النفي. وقيرأ وقير الأهلِهُ امكتُوا، بضم الهاء حمزة (٢) وقد تقدم أنه الأصلُ وهو لغةُ الحجاز، وقال أبو البقاء (٣): «إن الضمَّ للإِتباع».

قوله: «آنَسْتُ» أي: أبصرْتُ. والإيناسُ: الإبصارُ البيِّنُ، ومنه إنسانُ العينِ؛ لأنه يُبْصَر به الأشياءُ، وقيل: هو الموجّدان، وقيل: الإحساسُ فهو أعمُّ من الإبصار، وأنشدوا للحارث بن حِلِّزة (٤):

٣٢٧٥ آنستُ نَبْاَةً وأَفْرَعَها القُنْ

خناص غنضراً وقند دنيا الإسساء

والقَبَسُ: الجَـنْوَةُ من النار، وهي الشَّعْلةُ في رأس عُـوْدٍ أو قَـصَبةٍ ونحوِهما. وهـو فَعَلُ بمعنى مَفْعول كالقَبَض والنَّقض بمعنى المَقْبوض والمَنْقوض. ويقال: أَقْبَسْتُ الرجلَ علماً وقَبَسْتُه ناراً، ففرقوا بينهما، هذا قولُ المبردِ. وقال الكسائيُ: إن فَعَلَ وأَفْعَلَ يُقالان في المعنيين، فيقال: قَبَسْتُه ناراً وعلماً، وأَقْبَسْته أيضاً عِلْماً وناراً.

وقوله «مِنْها» يجوز أَنْ يتعلق/ بـ «آتِيكم» أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ [٦١٢/ب] قَبَس(°). وأمال بعضُهم (١) ألفَ «هدى، وقفاً. والجيدُ أَنْ لا تُمالَ لأنَّ الأشهر أنها بدلٌ من التنوين.

⁽١) عاد إلى الآية ٩.

⁽٢) السبعة ٤١٧، والبحر ٦/٢٣٠، والتيسير ١٥٠، والنشر ٢/٣١٢، والحجة ٤٥٠.

⁽٣) الإملاء ٢/١١٩ أي: لما بعده.

⁽٤) تقدم برقم ١٥٤٨ وورد في الأصل بوزن عروضي مضطرب.

⁽٥) لأن الصفة إذا تقدمت على الموصوف أعربت حالاً.

⁽٦) أمال جميع فواصل هذه السورة حمزة والكسائي وخلف. انظر: الإتحاف ٢٤٣/٢، والنشر ٢/٣٥، والتيسير ١٥٣.

- آ. (١١) قوله: ﴿ نُودِي ﴾: القائمُ مَقامَ الفاعلِ ضميرُ موسىٰ، وقيل: ضميرُ المصدرِ أي: نُودي النداء. وهو ضعيف، ومنعوا أن يكونَ القائمُ مَقامَه الجملةَ مِنْ «يا موسى»؛ لأنَّ الجملةَ لا تكونُ فاعلاً.
- آ. (۱۲) قوله: ﴿إني﴾: قرأ(١) ابن كثير وأبو عمرو بالفتح، على تقديرِ الباءِ أي بأني ؛ لأنَّ النداءَ يُوْصَلُ بها تقول: نادَيْتُه بكذا. قال الشاعر(٢):

 – أنشده الفارسيُّ –

٣٢٧٦ نادَيْتُ باسمِ ربيعةَ بنِ مُكَدَّمِ إنَّ المُنَوَّةُ باسمِه المَوْتُوْقُ

وجَوَّز ابنُ عطية (٢) أن يكون بمعنى لِأَجْلِ. وليس بظاهر. والباقون بالكسر: إمَّا على إضمار القول كما هو رأي البصريين، وإمَّا لأنَّ النداءَ في معنى القول عند الكوفيين.

وقوله: «أنا» يجوزُ أن يكونَ مبتداً، وما بعده خبـرُه، والجملةُ خبرُ «إنَّ». ويجوزُ أنْ يكونَ فَصْلًا.

قوله «طُوى» قرأ (٤) الكوفيون وابنُ عامر «طُوى» بضمَّ الطاءِ والتنوين. والباقون بضمِّها من غير تنوين. وقرأ الحسنُ والأعمش وأبو حيوة وابن محيضن

⁽١) التيسير ١٥٠، والنشرُ ٢/٣١٩، والبحر ٦/٢٣٠، والحجة ٤٥١.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله، وهو في شرح الأبيات المشكلة للفارسي ٤٣٩، والخيزانة ٢٨/٢)

⁽٣) المحرر ٦٦/١١، قال: «على معنى: لأجل أني أنا ربك فاخلع نعليك».

⁽٤) انظر في قراءاتها: النشر ٣١٩/٢، والحجة ٤٥١، والتيسير ١٥٠، والإتحاف ٢/ ٢٤٠، والبحر ٦/ ٢٣١، والشواذ ٨٧.

بكسرِ الطاءِ منوَّناً. وأبوزيدٍ(١) عن أبسي عمروٍ بكسرِها غيرَ منونٍ.

فَمَنْ ضَمَّ وَنَوْنَ فإنه صَرَفَه الأَنَّه أَوَّله بالمكان. ومَنْ مَنَعه فيحتمل أوجهاً، أحدها: أنه مَنَعه للتأنيث باعتبار البُقْعَةِ والعَلَمِيَّة. الثاني: أنه مَنَعه للعَدْل إلى فُعَل، وإن لم يُعْرَفِ اللفظُ المعدولُ عنه، وجعله كعُمَر وزُفَر. والثالث: أنه اسمٌ أعجمي فَمَنْعُه للعَلَمِيَّة والعُجْمة،

ومَنْ كَسَر ولم يُنَوِّن فباعتبارِ البُقْعة أيضاً. فإن كان اسماً فهو نظيرُ عِنَب، وإنْ كان صفةً فهو نظير عِدَى وسِوَى. ومَنْ نَوَّنه فباعتبار المكان. وعن الحسنِ البَصْريِّ أنه بمعنى الثَّنى بالكسرِ والقصْر، والثَّنى: المكررُ مرتين، فيكون معنى هذه القراءة أنه ظهر مرتين، فيكون مصدراً منصوباً بلفظ «المقدَّس» لأنه بمعناه كأنه قيل: المقدَّس مرتين، من التقديس.

وقرأ(٢) عيسى بن عمر والضحَّاك «طاوِيُّ اذهَبْ».

و «طُوَى»: إمَّا بدلٌ من الوادي، أو عطفُ بيانٍ له، أو مرفوعٌ على إضمار مبتدأ، أو منصوبٌ على إضمار أعنى.

آ. (١٣) قوله: ﴿وأَنَا اخْتَرْتُك ﴾: قرأ حمزةُ (٢) في آخرين «وأنّا اخترناك» بفتح الهمزة بضمير المتكلم المعظم نفسه. وقرأ السلميُّ والأعمش وابن هرمز كذلك، إلاَّ أنهم كسروا الهمزة. والباقون «وأنا اخْتَرْتُك» بضمير المتكلم وحده. وقرأ أُبيُّ «وأنى اخترتك» بفتح الهمزة.

⁽١) وهو سعيد بن أوس الأنصاري النحوي روى عن أبي عمرو. توفي سنة ٢١٥. انظر: طبقات القراء ٢/٣٠٥.

⁽٢) ذكر هذه القراءة الشاذة ابن خالويه في شواذه ٨٧.

⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٧، والنشر ٢٠٢٠، والتيسير ١٥٠، والبحر ٢٣١،٦٠ والإتحاف ٢٤٥/٢، والحجة ٤٥١.

فأمًّا قراءة حمزة (١) فعطف على قوله «أني أنا ربك»، وذلك أنه بفتح الهمزة هناك، ففعل ذلك لَمَّا عطف غيرَها عليها. ومَنْ كسرها فلأنه يقرأ «إنِّي أنا ربك» بالكسر. وقراءة أُبِي كقراءة حمزة بالنسبة للعطف. وجَوَّز أبو البقاء (١) أن يكونَ الفتح على تقدير: ولأنَّا اخترناك فاستمع، فعلَّقه باستمع. والأولُ أَوْلَى . ومفعولُ «اخترتك» الثاني محذوف أي: اخترتك مِنْ قومك.

قوله «لِما يُوحى» الظاهرُ تعلَّقه بـ «استمِعْ». ويجوزُ أن تكونَ اللامُ مزيدةً في المفعول على حَدِّ قولِه تعالى: «رَدِف لكم» (١). وجَوَّز الزمخشريُّ (١) وغيرُه أن تكونَ المسألة من باب التنازع بين «اخْتَرْتُك» وبين «استمع» كأنه قيل: اخترتُك لِما يوحى فاستمع لِما يوحى. قال النزمخشري (٥): «فَعَلَّق اللامَ بداستمع» أو بـ «اخترتُك».

وقد رَدَّ الشيخُ (١) هذا بأنْ قال: «ولا يجوزُ التعليقُ بـ «اخترتك» لأنَّه مِنْ بابِ الإعمال، يجب ـ أو يُختار ـ إعادة الضميرِ مع الثاني فكان يكونُ: فاستمعْ له لِما يوحى، فَدَلَّ على أنه من باب إعمال الثاني». قلت: الزمخشريُّ عنى التعليقَ المعنويُّ من حيث الصلاحيةُ، وأما تقديرُ الصناعةِ فلم يَعْنِه.

و «ما» يجوزُ أَنْ تكونَ مصدرية ، وبمعنى الذي أي: فاستمع للوحي أو للذي يُوحى .

⁽١) ولكن حمزة هناك قرأ بكسر «إني». قال ابن زنجلة في الحجة ٤٥١: «على معنى: نودى أنَّا اخترناك».

⁽٢) الإملاء ٢/١١٩.

⁽٣) الآية ٧٢ من النمل.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٣٥.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٣٥.

⁽٦) البحر ٢٣١/٦.

آ. (18) قوله: ﴿لَذِكْرِي﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ المصدرُ مضافاً لفاعلِه أي: لأنّي ذكرتُها في الكتب، أو لأنّي أذكرُك. ويجوز أن يكونَ مضافاً لمفعولِه أي: لأِنْ تذكرني. وقيل: معناه ذِكْرُ الصلاةِ بعد نِسْيانِها كقولِه عليه السلام (١٠): «مَنْ نمام عن صلاةٍ أو نَسِيها فَلْيُصَلِّها إذا ذكرها». قال الزمخشري (٢٠): «وكان حقُّ العبارة: «لذكرها». ثم قال: «ومَنْ يَتَمَحَّلُ له (٣٠) أن يقول: إذا ذكر الصلاة فقد ذكر [اللّه]، أو على حذفِ مضاف أي: لذكر صلاتي، أو لأنّ الذّكر والنسيانَ من الله تعالى في الحقيقة».

وقرأ(٤) أبو رجاء والسُّلمي «للذكري» بـلام التعريف وألفِ التأنيث. وبعضهم «للذكر» بالتعريف والتذكير.

قوله: «أكاد أُخْفيها» العامة على ضمَّ الهمزةِ مِنْ «أُخْفيها». وفيها تأويلات، أحدُها: أن الهمزةَ في «أُخْفيها» للسَّلْبِ والإزالةِ أي: أُزيل خفاء ها نحو: أعجمتُ الكتابَ أي: أزلتُ عُجْمَته. ثم في ذلك معنيان، أحدهما: أنَّ الخفاءَ بمعنى السَّر، ومتى أزال سَتْرَها فقد أظهرَها. والمعنى: أنها لتحقَّقِ وقوعِها وقرْبِها أكاد أُظْهِرُها لولا ما تَقْتضيه الحكمةُ من التأخير. والثاني: أنَّ الخفاءَ هو الظهورُ كما سيأتي. والمعنى: أزيلُ ظهورَها، وإذا أزالَ ظهورَها فقد استرَتْ. والمعنى: أني لِشدَّةِ إبهامها أكاد أُخْفيها فلا أُظْهِرُها/ البتة، وإن كان [171٣]

⁽١) رواه ابن ماجه في كتاب الصلاة (١٠) باب من نام عن الصلاة أو نسيها ٢٣٧/١، وأحمد ١٠٠/٣.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٣) الصواب وفله».

⁽٤) انظر في قراءاتها: البحر ٢٣٢/٦، الشواذ ٨٧.

⁽٥) نسبها النحاس في إعراب القرآن ٢/٣٣٤ إلى أبي عبد الرحمن وأبي رجاء والشعبى.

لا بد من إظهارِها؛ ولذلك يوجدُ في بعض المصاحف كمصحف أُبيّ (1): أكاد أُخفيها مِنْ نفسي فكيف أُظهِرُكُمْ عليها؟ وهو على عادةِ العرب في المبالغة في الإخفاء قال(٢):

٣٢٧٧ أيامَ تَصْحَبُني هندٌ وأُخْبِرُها ما كِدُّت أَكتُمُه عني من الخبرِ

وكيف يُتَصَوِّرُ كِتِّمانُه مِنْ نفسه؟

والتأويلُ الثاني: أنَّ «كاد» زائدةً. قاله ابنُ جُبَيْر. وأنشدَ غيرُه شاهداً عليه قولَ زيدِ الخيل (٢):

٣٢٧٨ سريعً إلى الهَيْجاء شاكٍ سلاحُمه فما إنْ يكادُ قِـرْنُـه يـــنــفُسُ

وقال آخر^(٤) :

٣٢٧٩ وألاً ألبومَ المنفسَ فيما أصابني والله أبحبحُ والله أكادَ بالذي نِلْتُ أَبْحِحُ

ولا حُجَّةَ في شيءٍ منه.

⁽١) البحر ٢٣٣/٦، ومعانى القرآن للفراء ٢٧٦/٢.

⁽٢) لم أهند إلى قائله وهو في القرطبي ١١/١٨٥، والبحر ٢٣٣/٦.

 ⁽٣) الأضداد للأنباري ٩٧، واللسان (كيد)، والبحر ٢٣٣/٦، والقرطبي ١٨٤/١١.
 والقِرَّن: المثيل في الشجاعة.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في الأضداد ٩٧، والارتشاف ٢٩٢/٣، وأمالي المرتضى (٤) لم أهتد إلى قائله وهو في الأضداد ٩٧، والرحم ٢٣٣/١، والقرطبي ١٨٤/١١، والبحر ٢٣٣/١. والبحح: الفرح.

والتــــأويــل الشـــالث: أنَّ الكَيْــدُوْدَةَ بمعنى الإِرادة، ونُسِبت لــــلأخفش^(۱) وجماعة، ولا ينفعُ فيما قصدوه.

والتأويل الرابع: أنَّ خبرَها محذوفٌ تقديره: أكاد آتي به لقُرْبها. وأنشدوا قول ضابىء البرجمي(٢):

٣٢٨٠ هَمَمْتُ ولم أَفْعَلْ وكِدْتُ وليتني

تَـرَكْتُ على عشمانَ تَبْكي حـ الاثِلُهُ

أي: وكِـدْتُ أفعـلُ، فـالــوقفُ على «أكــادُ»، والابتــداء بــ «أُخْفيهـــا»، واستحسنه أبو جعفر (**).

وقراً (٤) أبو الدرداء وابن جبير والحسن ومجاهد وحميد «أخفيها» بفتح الهمزة. والمعنى: أظهرها، بالتأويل المتقدم يقال: خَفَيْتُ الشيءَ: أظهرها، وأخفَيْتُ الشيءَ: أظهرها، وأخفَيْتُ المتقدم يقال: خَفَيْتُ الشيءَ: أظهرها، وأخفَيْتُ وأخفَيْتُ بمعنى. وحُكي عن أبي عبيد (٥) أنَّ «أخفى» من الأضداد يكون بمعنى وأخفَيْتُ بمعنى ستر، وعلى هذا تَتَحد القراءتان. ومِنْ مجيء خَفَيْتُ بمعنى أظهر وبمعنى ستر، وعلى هذا تَتَحد القراءتان. ومِنْ مجيء خَفَيْتُ بمعنى أظهرت قولُ امرىء القيس (١):

⁽۱) معاني القرآن ۲/۱۲ قال: «وزعموا أن تفسير أكاد: أريد، وأنها لغة؛ لأن أريد قد تُجْعل مكان «أكاد» مثل «جداراً يريد أن يَنْقُضُ» أي: يكاد أن ينقض، فكذلك «أكاد» إنما هي أريد».

⁽٢) شرح الأبيات المشكلة للفارسي ٢٢٩، واللسان (قير)، والخزانة ٤٠٨٠.

⁽٣) إعراب القرآن ٢/٥٣٥ وهو النحاس.

⁽٤) القرطبي ١٨٢/١١، والمحتسب ٢/٧٤، والبحر ٢/٢٢٠.

⁽٥) ذكره الأنباري في الأضداد ٩٥.

⁽٦) دينوانه ٥١. الأنفاق: أسراب تحت الأرض والنودق: المطر. والمجلّب: النذي له صوت لشدة وَقْعه.

٣٢٨١ خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَانَهَا خَفَاهُنَّ وَدُقٌ مِنْ عَشِيٍّ مُجَلِّبِ

وقول الأخر(١) أ

٣٢٨٢ فإنْ تَدْفِسُوا الداءَ لا نَخْفِهِ وَإِنْ تُدُوقِدُوا الحربَ لا نَفْعُدِ

قوله: «لِتُجْزَىٰ» هذه لامٌ كي، وليسَتْ بمعنى القسم أي: لَتُجْزَينُ كما نقله أبو البقاء (٢) عَنْ بعضهم. وتتعلَّق هذه اللامُ بـ «أُخْفيها». وجعلها بعضهم متعلقة بـ «آتية "وهذا لا يَتِمُّ إلا إذا قَدَّرْتَ أنَّ «أكاد أُخْفيها» معترضة بين المتعلَّق والمتعلَّق به، أمَّا إذا جعلتها صفةً لاتِينة فلا يتجه على مذهب البصريين؛ لأن اسمَ الفاعل متى وُصِف لم يعمل، فإنْ عَمِل ثم وُصِف جاز.

وقال أبو البقاء (؟): «وقيل بـ «آتِيَةً»، ولذلك وَقَفَ بعضُهم عليه وَقْفَةً يسيرةً إيذاناً بانفصالِها عن أخفيها».

قوله «بما تَسْعَى» متعلق بـ «تُجْزَى». و «ما» يجوز أَنْ تكونَ مصدريةً أو موصولةً اسميةً، ولا بدً من مضاف أي: تُجْزَىٰ بعقابِ سَعْيها أو بعقابِ ما سَعَتْه.

آ. (١٦) قوله: ﴿ فَلَا يَصُدُّنَكَ عَنهَا مَنْ لَا يُسُوْمِنُ بِهَا ﴾ : «مَنْ لَا يُسُوْمِنُ بِهَا ﴾ الله و المَنْهِيُّ صورةً، والمرادُ غيرُه، فهو من بابِ «لا أُريَنَك هَهنا» (٤٠). وقيل: إنَّ صَدُّ الكافر عن التصديق بها سببٌ للتكذيب، فذكر السبب

⁽١) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ١٨٦، والأضداد ٩٦.

⁽Y) IKAKa Y/171.;

⁽٣) الإملاء ٢/١٢٠. : (٤) انظر: الكتاب ١/٥٣/.

ليدُلُّ على المسبَّب. والضميران في «عنها» و «بها» للساعة. وقيل: للصلاة. وقيل في «عنها» للصلاة، وفي «بها» للساعة.

قوله: «فَتَرْدَىٰ» يجوزُ فيه أَنْ ينتصبَ في جوابِ النهي بإضمارِ «أَنْ»، وأن يرتفعَ على خبرِ ابتداءِ مضمرٍ تقديرُه: فأنت تَرْدَىٰ. وقرأ(١) يحيىٰ «تَرْدَىٰ» بكسر التاء. وقد تقدم أنها لغةً(١). والرَّدَىٰ: الهلاك يقال: رَدِيَ يَرْدَىٰ رَدى.

قَالَ دُرَيْدُ بِنِ الصُّمَّة (٢):

٣٢٨٣ تنادَوًا فقالوا أَرْدَتِ الخيلُ فارساً فعلتُ أَعَبْدُ اللَّهِ ذلكُمُ الرَّدِي

آ. (١٧) قوله: ﴿ وما تلك بيمينك ﴾: «ما» مبتدأة استفهامية. و «تلك» خبره. و «بيمينك» متعلق بمحذوف لأنه حال كقوله: «وهذا بَعْلي شيخاً» (٤). والعامل في الحال المقدرة معنى الإشارة. وجَوَّز الزمخشريُ (٥) أَنْ تكونَ «تلك» موصولةً بمعنى التي، و «بيمينك» صلتُها. ولم يذكر ابنُ عطية (١) غيره، وهذا ليس مذهبَ البصريين، لأنهم لم يجعلوا من أسماء الإشارة موصولاً إلا «ذا» بشروط ذكرتُها أولَ هذا الكتاب. وأمًّا الكوفيون (٢) فيُجيزون ذلك في جميعها، ومنه هذه الآية عندهم أي: «وما التي بيمينك» وأنشدوا أيضاً (٨):

⁽١) البحر ٢٣٣٣، والشواذ ٨٧.

⁽٢) انظر في هذه اللغة وشروطها: الدر المصون ١/٠٦.

⁽٣) الحماسة ٢/٧٩١، وجمهرة أشعار العرب ٢٠١/٢، والمحرر ٢٩/١١.

⁽٤) الآية ٧٢ من هود.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٣٥.

⁽٦) المحرر ٦٩/١١.

⁽٧) انظر: الإنصاف ٧١٧.

⁽٨) تقدم برقم ٥٨٦.

_**4**474

نَـجَـوْتِ وهـذا تحـمـليـنَ طَـليـقُ

أي: والذي تحملين.

آ. (١٨) قوله: ﴿هي عَصاي ﴾: «هي تعود على المُسْتَفْهَم عنه. وقرأ العامَّةُ «عصاي » بفتح الياء، والجحدري (١) وابن أبي إسحاق «عَصَيَّ» بالقلب والإدغام. وقد تقدم في أول البقرة (٢) توجيهُ ذلك، ولمَنْ تُنْسَبُ هذه اللغة، والشعرُ المَرْوِيُّ في ذلك. ورُوي عن أبي عمرو وابن أبي إسحاق أيضاً «عَصَايْ» بسكونها وصلاً. وقد فَعَلَ نافعُ مثلَ ذلك في «مَحْيَاْيْ» (٣) فجمع بين ساكنين وصلاً، وتقدَّم الكلام هناك.

قوله: «أَتَوَكَّأُ» يجوز أن يكونَ خبراً ثانياً لـ «هي»، ويجوز أن يكونَ حالاً: [71٣/ب] إمَّا مِنْ «عصايَ»، وإمَّا من الياء. وفيه بُعْدٌ؛ لأنَّ مجيءَ الحالِ من المضاف/ إليه قليلٌ، وله مع ذلك شروطُ (٤) ليس فيه شيءً منها هنا. ويجوز أن تكون جملةً مستأنفةً. وجَوَّرُ أبو البقاء (٥) نقلاً عن غيره أن تكون «عصايَ» منصوبة بفعل مقدَّر، و «أتوكًا» هو الخبر، ولا ينبغي أنْ يقال ذلك.

والترَكُو: التحامُلُ على الشيءِ، وهو بمعنى الاتكاء. وقد تقدَّم تفسيرُه في يوسف(١) فهما من مادةٍ واحدة، وذكرْتُه هنا لاختلاف وَزْنَيْهما.

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٤٩، والشواذ ٨٧، والقرطبي ١٨٦/١١، والبحر ١٨٤/٦

⁽٢) انظر: الدر المصون ٢٠٣/١.

⁽٣) الآية ١٦٢ من الأنعام وانظر: الدر المصون ٥/٢٣٨.

⁽٤) انظر هذه المسألة في شرح الكافية الشافية ٧٥٠.

⁽⁰⁾ IKN/+ 7/+71.

⁽٦) الآية ٣١ «وأعتدت لهنَّ متكأ». وانظر: الدر المصون ٦/٤٧٧.

والهَشْ بالمعجمةِ بالخَبْطُ. يقال: هَشَشْتُ الوَرَقَ أَهُشُه أَي: خَبُطْتُه لِيسقطَ، وأمّا هَشٌ يَهِش بكسر العين في المضارع فبمعنى البَشاشة، وقد قرأ النخعي (۱) بذلك فقيل: هو بمعنى أهش بالضمّ، والمفعولُ محذوفُ في القراءتين أي: أهشُّ الورقَ أو الشجرَ. وقيل: هو في هذه القراءةِ مِنْ هَشَ هُشَاشةً إذا مال. وقرأ الحسن وعكرمة «وأهُسُّ» بضم الهاءِ والسينِ المهملة وهو السَّوقُ، ومنه الهَسُّ (۲) والهساس، وعلى هذا فكان ينبغي أن يتعدَّىٰ بنفسه، ولكنه ضُمَّنَ معنى ما يتعدَّى بهضم الهمزة وكسر الهاء مِنْ «أهَشَّ» رباعياً النخعي أنه قرأ «وأهِشُّ» (۵) بضم الهمزة وكسر الهاء مِنْ «أهَشَّ» رباعياً وبالمهملة، ونقلها عنه الزمخشري (۱) بالمعجمة فيكون عنه قراءات.

ونقل صاحب «اللوامح» عن مجاهد وعكرمة «وأَهُشُ» بضم الهاء وتخفيف الشين قال: «ولا أعرف لها وجهاً» إلا أنْ يكون قد استثقل التضعيف مع تفشّي الشين فخفف، وهي بمعنى قراءة العامة.

وقرأ(٧) بعضهم «غَنْمي» بسكون النون ولا ينقاس. والمآرب: جمع مَأْرَبة وهي الحاجة وكذلك الإربة أيضاً. وفي راء «المأربة» الحركاتُ الشلاث.

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٥٠، والقرطبي ١٨٦/١١، والبحسر ٢٣٤/٦، والمواذ ٨٨.

⁽٢) الْهَسُّ في الأصل: رجر الغنم. ولعل صواب الهساس: الهساهِسُ الذي هو المشي. انظر: اللسان (هس).

⁽٣) قوله «أقوم» مخروم في الأصل، وأثبتناه من (ش).

⁽٤) الشواذ ٨٧.

⁽٥) في مطبوعة «الشواذ» بالشين، والسياق يُفهم السين.

⁽٦) الكشاف ٢/٣٣٠.

⁽٧) البحر ٦٣٥/٦.

و «أخرى» كقوله (١): «الأسماء الحسنى» وقد تقدم قريباً (٢). قال أبو البقاء (٣): «ولو قيل «أُخَر» لكانَ على اللفظ» يعني: «أُخَر» بضم الهمزة وفتح الخاء، وباللفظ لفظ الجمع في ونقل الأهوازي (٤) عن شيبة والزهري «مارب» قال: «بغير همز محقق بل مُسَهَّلُ بين بين، وإلا فالحذف بالكليَّة شاذً.

آ. (۲۰) قُـوله: ﴿تَسْعَىٰ﴾: يجوز أن يكون خبراً ثانياً عند مَنْ
 يُجَوِّز ذلك. ويجوز أنْ يكونَ صفةً لـ «حيَّة».

آ. (٢١) قوله: ﴿ سِيْرَتَها ﴾: في نصبها أوجه، أحدها: أن تكونَ منصوبةً على منصوبةً على الظرف أي: في سيرتها أي: طريقتها. الثاني: أنها منصوبةً على أنها بدلً من ها «سنعيدها» بدل اشتمال؛ لأن السيرة الصفة أي: سنعيدها صفتها وشكلها. الثالث: أنها منصوبة على إسقاط الخافض أي: إلى سيرتها. قال الزمخشري (٥): «ويجوز أن يكون مفعولاً (١)، مِنْ عاده أي: عاد إليه، فيتعدّى لمفعولين، ومنه بيتُ زهير (٧):

-4470

وعسادَكَ أَنْ تُسلاقِيهِا العَداءُ

⁽١) الآية ١١٠ من الإسراء.

⁽٢) انظر إعرابه للآية ٨ من طه.

⁽⁷⁾ Kulta 1/11.

⁽٤) انظر: البحر ٦/٥٧٦.

^{· (}٥) الكشاف ٢/٤٣٥.

 ⁽٦) في المطبوعة ومنقولًا» ولعله تحريف، ونص «البحر» يوافق نص «الدر».

⁽Y) ديوانه ٦٢، وصدره:

فَصَرُّمْ خَبْلُها إِذْ صَرَّمَتُه

وصرّم: اقطع. و «العداء» فاعل «عادك» وهو الشغل أو البعد.

وهذا هو معنى قول ِ مَنْ قال: إنه على إسقاط إلى ، وكان قد جَوَّز أن يكونَ ظرفاً كما تقدَّم. إلاَّ أن الشيخ (١) ردَّه بأنه ظرف مختص، ولا يُصِلُ إليه الفعلُ إلاَّ بوساطة «في» إلاَّ فيما شَذَّ.

والسَّيرة: فِعْلَة تدل على الهيئة من السَّيْر كالرُّكْبَة من الركوب، ثم اتُسِع فَعُبَّر بها عن المذهب والطريقة. قال خالد الهُذَلي (٢):

٣٢٨٦ فسلا تَغْضَبَنْ مِنْ سِيرَةٍ أنت سِرْتَهِا فسلاتَه مَنْ يَسِيرَهُ مَنْ يَسِيرُها

وجَـوَّز أيضاً أن ينتصبَ بفعـل مضمرٍ أي: يسيـر سيرتَهـا الأولى، وتكون هذه الجملةُ المقدرةُ في محلِّ نصبٍ على الحال أي: سنعيدها سائرةً سيرتَها.

آ. (٢٢) قوله: ﴿واضْمُمْ ﴾: لا بدَّ هنا مِنْ حَدْف، والتقدير: واضمُمْ يَدك تنضمٌ، وأخرِجها تَخْرُجْ، فحدف من الأول والثاني، وأبقى مقابليهما ليدلال على ذلك إيجازاً واختصاراً، وإنما احتيج إلى هذا لانه لا يترتّبُ على مجرد الضمّ الخروجُ.

قوله: «بَيْضاءً» حالٌ مِنْ فاعل «تَخْرُجُ».

قوله: «مِنْ غيرِ سُوْءٍ» يجوز أن يكونَ متعلَّقاً بـ «تخرجْ»، وأن تكونَ متعلقةً بـ «بيضاء» لِما فيها من معنى الفعل نحو: ابيضَّتْ من غير سوءٍ. ويجوز أن تكونَ متعلقةً بمحذوفٍ على أنها حال من الضمير في «بيضاء». وقوله: «من غير سُوء» يُسَمَّى عند أهل البيان «الاحتراس» وهو: أن يؤتى بشيءٍ يرفعُ تَوهمَ

⁽١) البحر ٦/٦٣٦.

⁽٢) تقدم برقم ١٤٣٣.

⁽٣) الأصل «ليدلان» وهو سهو.

مَنْ يَسُوهًمُّ غَيرَ المسراد؛ وذلك أن البياضَ قد يُسرادُ به البَسَرَصُ والبَهَقُ(١)، فأتىٰ بقوله: «مِنْ غير سوءٍ» نفياً لذلك.

قوله: «آيةً» فيها أوجة، أحدها: أن تكونَ حالاً أعني أنها بدلٌ مِنْ «بيضاء» الواقعة حالاً. الثاني: أنها حالٌ من الضمير في «بيضاء». الثالث: أنها حالٌ من الضمير في الجارِّ والمجرور. الرابع: أنها منصوبة بفعل محذوف. فقدَّره أبو البقاء (٢٠): جَعَلْناها آيةً، أو آتَيْناك آيةً. وقَدَّره الزمخشري (٣٠): خُذْ آيةً، وقدَّر أيضاً: دونك آية. وردً الشيخُ (٤) هذا: بأن ذلك من باب الإغراء. ولا يجوز إضمارُ الظروفِ في الإغراء. قال: لأنَّ العاملَ حُذِف، وناب هذا مَنابَه فلا يجوز أن يُحْذَف النائبُ أيضاً. وأيضاً فإنَّ أحكامَها تخالفُ العاملَ الصريح، يجوز إضمارُها، وإنْ جاز إضمارُ الأفعال.

آ. (٣٣) قوله: ﴿لِنُسِيكَ﴾: متعلقُ بما دَلَّتْ عليه «آية» أي: دَلَلْنا بها لِنُرِيكَ ، أو بجعلناها ، أو بآتيناك المقدِّر. وقدَّره الزمخشريُّ (٥) «لِنريك فَعَلْنا ذلك». وَحوَّز الحوفيُّ أن يتعلقَ به «اضْمُمْ». وجَوَّز غيرُه أَنْ يتعلَّق به «تَخْسرُجْ». ولا يجوز أَنْ يتعلَّق بلفظ «آية» لأنها قد وُصِفَتْ. وقدره [٤٠٤/أ] الزمخشريُ (١) أيضاً : «لِنُرِيكَ خُذْ هذه الآيةَ أيضاً». /

قوله: «مِنْ آياتنا الكُبْرِيْ» يجوزُ أَنْ يتعلقَ «مِنْ آيـاتنا» بمحـذوفٍ على أنه

⁽١) البهق: داء يذهب بلون الجلد.

⁽Y) IKAK: Y/171.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٥.

⁽٤) البحر ٢٣٦/٦، وهذا الردُّ يتعلق بتقدير اسم الفعل فقط. وكالام أبي حيان أورده بالمعنى.

⁽٥) الكشاف ٢/٤٣٥.

⁽٦) الكشاف ٢/٢٥.

حالً مِن «الكبرى» ويكون «الكبرى» على هذا مفعولاً ثانياً لـ «نُرِيكَ». والتقديرُ: لِنُرِيكَ الكبرى حالَ كونِها مِنْ آياتنا، أي: بعض آياتنا. ويجوز أَنْ يكونَ المفعولُ الثاني نفسَ «مِنْ آياتنا»، فتتعلقَ بمحذوفٍ أيضاً، وتكون «الكبرى» على هذا صفةً لـ «آياتنا» وصفاً لجمع المؤنثِ غير العاقل وصف الواحدةِ على حَدِّ «مآرب أخرى» (() و «الأسماء الحسنى» (()).

وهذان الوجهان قد نقلهما الزمخشري (٣) والحوفي وأبو البقاء (٤) وابن عطية (٩). واختار الشيخ (٢) الثاني قال: «لأنه يلزمُ من ذلك أَنْ تكونَ آياتُه كُلُها هي الكُبر؛ لأنَّ ما كان بعض [الآيات] (٢) الكبر صَدَقَ عليه أنه الكبرى، وإذا جَعَلْتَ «الكبرى» مفعولاً ثانياً لم تتصف الآيات بالكبر؛ لأنها هي المتصفة بافعل التفضيل. وأيضاً إذا جَعَلْتَ «الكبرى» مفعولاً فلا يمكنُ أَنْ تكونَ صفة للعصا واليد معاً، إذ كان يلزم التثنية. ولا جائز أَنْ يَخُصَّ إحداهما بالوصف دونَ الأخرى؛ لأنَّ التفضيلَ في كل منهما. ويَبْعُدُ ما قاله الحسنُ: من أَنَّ اليدَ أعظمُ في الإعجاز من العصا؛ فإنه جعل «الكبرى» مفعولاً ثانياً لِنُريك، وجعل ذلك راجعاً للآية القريبة، وقد ضَعُفَ قولُه بأنَّ منافعَ العصا أكبرُ. وهو غيرُ خفيٌ (٩). انتهى ملخصاً.

⁽١) الآية ١٨ من طه.

⁽٢) الآية ١١٠ من الإسراء. وانظر إعرابه للآية ٨ من طه.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٥.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/١٢١.

⁽٥) المحرر ٧١/١١.

⁽٦) البحر ٢/٢٣٧.

⁽٧) زيادة من البحر.

 ⁽٨) قال: «لأنه ليس في اليد إلا تغييرُ اللون. وأمَّا العصا ففيها تغييرُ اللون وخلق الـزيادة
 في الجسم وخلق الحياة والقدرة والأعضاء المختلفة وابتلاع الشجر والحجر.

- آ. (٢٥) قوله: ﴿ لِي صَدْرِي ﴾: «لي» متعلق بـ «اشرح». قال النرمخشريُ (١٠): «فإنْ قلت: «لي» في قوله: «اشرح لي صدري، ويَسِّر لي أمري» ما جدواه والأمرُ (٢) مستتبُّ بدونه؟ قلت: قد أبهم الكلام أولاً فقال: اشرح لي ويَسِّر لي، فَعُلِمَ أَنَّ ثَمَّ مشروحاً ومُيَسَّراً، ثم بَيِّن ورفع الإبهام بذكرهما فكان آكذ لطلب الشرح لصدره والتيسير لأمره».
- آ. (٣٦) ويقال: يَسَّرْتُه لكذا، ومنه «فسنيسِّرُه لليُسْرِيُ» (٣) ويَشَرْتُ لـه
 كذا، ومنه هذه الآية.
- آ. (٧٧) قوله: ﴿مِنْ لساني﴾: يجوز أَنْ تتعلَّقَ بمحـذوفِ على أنه صفةً لـ «عُقْدَةً» أي: مِنْ عُقَدِ لساني. ولم يذكر الزمخشريُّ (٤) غيره. ويجوز أن يتعلَّقَ بنفس ِ «احلُلْ» والأولُ أحسنُ.
- آ. (۲۹ ـ ۳۰) قوله: ﴿واجْعَلْ لِي وزيراً﴾: يجوز أَنْ يكونَ «لي» مفعولاً ثانياً مقدماً، و «وزيراً» هو المفعولُ الأول. و «مِنْ أهلي» على هذا يجوز أَنْ يكونَ صفةً لـ «وزيراً». ويجوز أَنْ يكونَ متعلِّقاً بالجَعْل.

و «هارونَ» بدلٌ مِنْ «وزيراً». وجَوَّز أبو البقاء (٥) أن يكونَ «هارونَ» عطفَ بيانٍ لـ «وزيراً». ولم يـذكر الـزمخشريُّ (١) غيرَه. ولَمَّـا حكى الشيخُ (٧) هـذا

⁽١) الكشاف ٢/٥٣٥.

⁽٢) الكشاف: والكلام.

⁽٣) الآية ٧ من الليل.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٣٥.

⁽٥) الإملاء ٢/١٢١.

⁽٦) الكشاف ٢/٥٣٥.

⁽٧) البحر ٦/٠٢٤.

لم يُعْقِبْه بنكير، وهـوعجيبٌ منه؛ فـإنَّ عطفَ البيان يُشترط فيه التوافقُ تعريفاً وتنكيراً، وقد عَرَفْتَ أنَّ «وزيراً» نكرةً و «هارونَ» معرفة، والزمخشري قد تقدَّم له مثلُ ذلك في قوله تعالى: «فيه آياتٌ بيناتٌ مَقامُ إبراهيم» (١) وقد تقدم الكلام (٢) معه هناك وهو عائد هنا.

ويجوز أنْ يكونَ «هارونَ» منصوباً بفعل محذوف كانه قال: أخصُ من بينهِم هارون أي: مِنْ بينِ أهلي. ويجوز أنْ يكونَ «وزيراً» مفعولاً ثانياً، و «هارونَ» هو الأول، وقدَّم الثاني عليه اعتناءً بأمْرِ الوِزارة. وعلى هذا فقوله «لي» يجوز أن يتعلَّق بنفس الجَعْل، وأنْ يتعلق بمحذوف على أنه حالٌ مِنْ «وزيراً»؛ إذ هو في الأصل صفة له. و «مِنْ أهلي» على ما تقدَّم من وَجْهَيْه. ويجوز أن يكون «وزيراً» مفعولاً أولَ، و«مِنْ أهلي» هو الثاني. وقوله «لي» مشلُ قولِه: «ولم يكن له كُفُواً أحدّ» (() يعنُون أنه به يتمُّ المعنى، ذكور ذلك أبو البقاء (٤). ولَمَّ على النواسخ صحة انعقادِ الجملة الاسمية، وأنت لو ابتَذَأْتَ المفعولين في باب النواسخ صحة انعقادِ الجملة الاسمية، وأنت لو ابتَذَأْت به «وزير» وأخبرْتَ عنه به «من أهلي» لم يَجُزْ إذ لا مُسَوِّغ للابتداء به.

و «أخي» بـدلُ أو عطفُ بيـانٍ لـ «هارونَ». وقــال الـزمخشـري^(١): «وإنْ جُعِل عطفَ بيانٍ آخرَ جاز وحَسُنَ. قال الشيخ^(٧): «ويَبْعُدُ فيه عطفُ البيان؛ لأنَّ

⁽١) الآية ٩٧ من آل عمران.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٣١٩/٣.

⁽٣) الآية ٤ من الإخلاص.

⁽٤) الإملاء ٢/١٢١.

⁽٥) البحر ٦/٢٤٠.

⁽٦) الكشاف ٢/٥٢٥.

⁽٧) البحر ٦/٠٢٤٠.

_ 4-----

عطف البيان الأكثرُ فيه أن يكونَ الأولُ دونَه في الشُهرة وهذا بالعكس». قلت: لم يُرِدُ الزمخشري أنَّ «أخي» عطفُ بيانٍ لـ «هارون» حتى يقول الشيخ إن الأولَ ـ وهو «هارون» ـ أشهرُ من الثاني وهو «أخي»، إنما عَنَى الزمخشريُّ أنه عطفُ بيان أيضاً لـ «وزيراً» ولذلك قال: «آخر». ولا بُدَّ من الإتيان بلفظه ليُعْرَفَ أنه لم يُرِدُ إلا ما ذكرتُه قال(): «وزيراً وهارونَ مفعولا قوله «اجعَلْ»(٢)، أو «لي وزيراً» مفعولاه، و «هارونَ» عطفُ بيان للوزير، و «أخي» في الوجهين بدلُ من «هارون»، وإن جُعل عطف بيانٍ آخرَ جاز وحَسُن». فقوله «آخر» تعيَّنَ أن يكونَ عطفُ بيانٍ لما جعله عنه عطف بيان قبل ذلك.

وجَوَّز الزمخشري (٣) في «أخي» أن يرتفع بالابتداء، ويكونَ خبرُه الجملةَ مِنْ قوله: «اشْدُدْ به»، وذلك على قراءةِ الجمهور له بصيغة الدعاء، وعلى هذا فالوقفُ على «هارونَ»

وقرأ ابن عامر (٤) «أَشْدُدُ عفتح الهمزة للمضارعة وجزم الفعل جواباً للأمر، «وأُشْرِكُهُ عضم الهمزة للمضارعة وجزم الفعل نَسقاً على ما قبله. وقزأ الباقرن بحذف (٥) همزة الوصل من الأول، وفتح همزة القطع في الثاني، على أنهما دعاء من موسى لربه بذلك. وعلى هذه القراءة تكون هذه الجملة قد تُرك فيها العطفُ خاصةً دونُ ما تقدَّمَها مِنْ جمل الدعاء.

وقرأ الحسنُ ﴿أُشَٰذَّدُ ﴾ مضارعَ شَدَّد بالتشديد.

⁽١) الكشاف ٢/٥٣٥.

 ⁽٢) قال الزمخشري «قُدِّم ثانيهما على أولهما عنايةً بأمر الوزارة».

⁽۳) الكشاف ۲/۲۳٥.

⁽٤) أنظر في قراءاتها: التيسير ١٥١، والبحر ٢٤٠/٦/٦، والسبعة ٤١٨، والنشسر ٣٤٠/٢.

⁽٥) عند وصل الفعل بما قبله، وعند الابتداء بضم همزة الوصل.

والوَزير: قيل (١): مشتقَّ من الوِزْر وهو الثَّقَل. وسُمَّي بـذلك لأنـه يَحْمل أعباءَ المُلْكِ ومُوَّنَهُ (٢) فهو مُعِيْنُ على أمر/ الملك ويأتَمُّ بأمره. وقيل: بل هو من [٦١٤/ب] الوَزَرِ وهو الملجأ، كقولِه تعالىٰ: «لا وَزَرَه (٣) وقال (١):

٣٢٨٧ من السِّباع النصِّواري دونَه وَزَرُّ

والنساسُ شَـرُهُم ما دونه وَزَرُ

كم مَعْشر سَلِموا لم يُودِهِمْ سَبُعٌ

وما نَسْرَىٰ بَسْسَراً لم يُسوُّذِهِم بَشَسرُ

وقيل: من المُؤَازَرة وهي المعاونة. نقله الزمخشري (٥) عن الأصمعي قال: «وكان القياسُ أَزِيراً» يعني بالهمزة؛ لأنَّ المادة كذلك. قال الزمخشريُّ: «فَقُلِبَت الهمزة إلى الواو. ووجه قَلْبِها إليها أنَّ فَعيلاً جاء بمعنى مُفاعِل مجيئاً صالحاً كقولهم: عَشِير وجَلِيس وخليط وصديق وخليل ونديم، فلمَّا قُلِبت في أخيه قُلِبَتْ فيه، وحَمْلُ الشيءِ على نظيره ليس بعزيزٍ، ونظراً إلى يُوازِرُ وأخواتِه وإلى المُوازَرة».

قلت: يعني أنَّ وزيراً بمعنى مُوازِر، ومُوازر تقلب فيه الهمزةُ واواً قلباً قياسياً (٢) ؛ لأنها همزةُ مفتوحةً بعد ضمة فهو نظير «مُوَجَّل»(٧) و «يُوَاخذكم»(٨)

⁽١) وهو قول ثعلب انظر: الزاهر ٣٠٨/١.

⁽٢) المُؤن: جمع «مُؤنّة» وهي الثقل.

⁽٣) الآية ١١ من القيامة.

⁽٤) لم أهند إلى قائلهما. وهما في البحر ٢٣٩/٦.

⁽٥) الكشاف ٢/٥٣٥.

⁽٦) انظر: الممتع ٣٦٢.

 ⁽٧) «كتاباً مؤجلًا» وهي قراءة ورش في الآية ١٤٥ من آل عمران. انظر: الدر المصون
 ٢٩/٣

⁽٨) من الآية ٢٢٥ من البقرة.

- وشبهِه، فَحُمِل «أزير» عليه في القلب، وإن لم يكنُّ فيه سببُ القلبِ...
- آ. (٣٣) قوله: ﴿كثيراً ﴾: نعت لمصدر محذوف أو حالً من ضمير المصدر، كما هو رأيُ سيبويه(١). وجَوَّز أبو البقاء(٢) أن يكون نعتاً لزمانٍ محذوفٍ أي: زماناً كثيراً.
- آ. (٣٦) قوله: ﴿ سُولُكَ ﴾: فَعْل هنا بمعنىٰ مَفْعـول نحو: أَكْـل بمعنى مَفْعـول نحو: أَكْـل بمعنى مَأْكول، وخُبْر بمعنى مَخْبور. ولا ينقاس.
- آ. (٣٧) و «مرة» مصدرٌ. و «أخرى» تأنيث آخر بمعنى غير. وزعم (٣) بعضُهم أنها بمعنى آخِرَة، فتكونُ مقابِلةً للأولى، وتحيَّل لـذلـك بـأن قـال: «سَمَّاها أخرى وهي أُولى لأنها أخرى في الذُّكْرِ».
- آ. (٣٨) قوله: ﴿إِذْ أَوْحَيْنا﴾: العاملُ في «إذ» «مَنَنَا» أي: مَنَنَا عليك في وقتِ إلجائنا إلى أمِّك، وأُبْهِم في قوله «ما يُوحى» للتعظيم كقوله تعالىٰ: «فغشِيَهم من اليَمِّ ما غَشِيَهُمْ» (٤).
- آ. (٣٩) قوله: ﴿أَنِ اقْدَفِيْه ﴾: يجوز أن تكون «أنْ المفسرة ؟ لأنَّ الوَحْيَ بمعنى القول، ولم يذكر الزمخشريُ (٥) غيرَه، وجوَّز غيرُه أن تكونَ مصدرية . ومحلُّها حينئذِ النصبُ بدلاً مِنْ «ما يُوحَىٰ» والضمائرُ في قوله «أَنِ الْفَالِهِ الله المُحَدَّثُ عنه. وجَوَّز أَنْ الله المُحَدَّثُ عنه. وجَوَّز

⁽١) الكتاب ١١٦/١.

⁽T) IKAK: Y/171.

⁽٣) انظر: البحر ٦/٠٤٤.

⁽٤) الآية ٧٨ من طه.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٣٥.

 ⁽٦) الأصل (عائد) وهو سهو.

بعضُهم أن يعود الضمير في قوله (١) «فاقْذِفيه في اليّمّ» للتابوت، وما بعده وما قبله لموسى عليه السلام. وعابه الزمخشريّ (١) وجعله تنافراً أو مُخْرِجاً للقرآن عن إعجازه فإنه قال: «والضمائر كلّها راجعة إلى موسى، ورجوعُ بعضها إليه وبعضِها إلى التابوت فيه هُجْنَةً لِما يُودِّي إليه من تنافُرِ النَّظْم. فإنْ قلت: المقذوفُ في البحر هو التابوتُ وكذلك المُلْقى إلى الساحل. قلت: ما ضرك لو جَعَلْتَ المقذوفَ والمُلْقى به إلى الساحل هو موسى في جوفِ التابوت حتى لا تُفَرَّقَ الضمائرُ فيتنافرَ عليك النظمُ الذي هو أمَّ إعجاز القرآن والقانونُ الذي وقع عليه التحدي، ومراعاتُه أهم ما يجب على المفسِّر».

قال الشيخ (٣): «ولقائل أن يقول: إن الضمير إذا كان صالحاً لأنْ يعود على الأقربِ وعلى الأبعدِ كان عودُه على الأقربِ راجحاً. وقد نَصَّ النحويون على هذا فَعَوْدُه على التابوتِ في قولِه «فاقْذِفيه في اليَمَّ فَلْيُلْقِه اليَمُ» راجحُ. والجواب: أنَّ أحدَهما إذا كان مُحدَّثاً عنه والآخرُ فضلةً، كان عودُه على المحدَّثِ عنه أرجحَ. ولا يُلْتَفَتُ إلى القُرْبِ؛ ولهذا رَدَدْنا على أبي محمد ابن حزم في دَعُواه: أنَّ الضميرَ في قولِه تعالىٰ: «فإنه رِجْسٌ»(٤) عائدٌ على ابن حزم في دَعُواه: أنَّ الضميرَ في قولِه تعالىٰ: «فإنه رِجْسٌ»(٤) عائدٌ على «خنزير» لا على «لحم» لكونه أقربَ مذكورٍ، فَيَحْرُمُ بذلك شحمُه وغُضْرُوفُه وعظمُه وجِلْدُه، فإن المحدَّث عنه هو «لحمَ خنزير» لا خنزير». قلت: قد تقدّمتُ هذه المسألةُ في الأنعام (٥) وما تكلّم الناسُ فيها.

قوله: «فَلْيُلْقِه اليّمُ» هذا أمرُ معناه الخبرُ، ولكونه أمراً لفظاً جُزِم جوابُه في

⁽١) أقحم في الأصل بعد قوله: «قوله» «في» ولا معنى هنا.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٣٥.

⁽٣) البحر ٢٤١/٦.

 ⁽٤) «إلا أَنْ يكونَ مَيْنَةً أو دماً مَسْفوحاً أو لحم خنزيرٍ فإنه رِجْس» الآية ١٤٥ من الأنعام.

^(°) انظر: الدر المصون ٥/٢٠٠.

قىوله: «يَاْخُذْه». وإنما خَرَج بصيغة الأمر مبالغة ؛ إذ الأمر أقطع الأفعال وآكدُها. وقال الزمخشري (١): «لَمَّا كانَتْ مشيئةُ اللَّهِ وإرادتُه أَنْ لا تُخطِىء جَرْيَةُ ماءِ اللَيم الوصولَ به إلى الساحل، وألقاه إليه، سلك في ذلك سبيلَ المجاز، وجعل اليم كأنه ذو تمييز، أمر بذلك ليطيع الأمرَ ويَمْتَثِلَ رسمَه».

و «بالساحل» يحتمل أن يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أن الباءَ للحال أي: ملتبساً بالساحل، وأن يتعلَّقَ بنفس الفعل على أنَّ الباءَ ظرفيةٌ بمعنى «في».

قوله: «مِنِّي» فيه وجهان. قال الزمخشري (٢): «لا يَخْلُو: إمَّا أَنْ يتعلقَ بِ «أَلْقَيْتُ» فيكون المعنى: على أني أَحْبَبْتُك، ومَنْ أحبَّه اللَّهُ أحبَّتُه القلوبُ، وإمَّا أن يتعلقَ بمحذوفٍ هو صفةً لـ «محبةً» أي: محبةً حاصلةً، أو واقعةً مني، قد رَكَزْتُها أنا في القلوب وزَرَعْتُها فيها».

قوله: «ولِتُصْنَع» قرأ العامَّةُ بكسر اللام وضم التاء وفتح النون على البناء للمفعول، ونصب الفعل بإضمار أَنْ بعد لام كي. وفيه وجهان، أحدهما: أن هذه العلة معطوفة على علة مقدرة قبلها. والتقديرُ: ليتلطَّفَ بك ولتُصْنَع، أو ليعطفَ عليك وتُرام ولتصنع. وتلك العلة المقدرة متعلقة بقوله: «والقيت» أي: القيتُ عليك المحبة ليَعْطفَ عليك ولتُصْنَع. ففي الحقيقة هو متعلقُ بما قيله من إلقاء المحبة.

[1710] والثاني: أن هذه اللأم تتعلقُ بمضمرٍ / بعدها تقديرُه: ولتُصْنَع على عيني فعلتُ ذلك، أو كان كيت وكيت. ومعنى لتُصْنَع أي: لِتُربَّىٰ ويُحْسَنَ إليك، وأنا مراعِيْكَ ومراقبُكَ كما يراعي الإنسانُ الشيءَ بعينِه إذا اعتنى به. قاله الزمخشري(٣).

⁽١) الكشاف ٢/٣٦٥.

⁽٢) الكشاف ٢/٣٦٥.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٥ ـ ٣٧٥.

وقرأ(١) الحسن وأبو نهيك «ولِتَصْنَع» بفتح التاء. قيال ثعلب(٢): «معناه لتكون حركتُك وتصرُّفُك على عينٍ مني. وقال قريباً منه الزمخشري(٢). وقال أبو البقاء(٤): «أي لتفعلَ ما آمُرك بمرأى مني».

وقرأ أبو جعفر وشَيْبَةُ «ولْتُصْنَعْ» بسكون اللام والعين وضم التاء وهـو أمرً معناه: ليُرَبَّ وليُحْسَنْ إليك. وروي عن أبي جعفر في هـذه القراءةِ كسر لام الأمر. قلت: ويحتمل مع كسرِ اللام أو سكونِها حالةَ تسكينِ العين أن تكونَ لام كي، وإنما سُكِّنَتْ تشبيهاً بكَتْف وكَبْد، والفعل منصوب. والتسكينُ في العين لأجل الإدغام لأنه لا يُقْرأ في الوصل إلا بالإدغام فقط.

آ. (• 3) قوله: ﴿ إِذْ تَمْشِي ﴾: في عامل هذا النظرفِ أوجه ، أحدها: أن العامل فيه «ألقيتُ» أي: ألقيتُ عليك محبةً مني في وقتِ مَشْي أختِك.

الثاني: أنه منصوب بقوله «ولتُصْنَع» أي: لتُربَّى ويُحْسَنَ إليك في هذا الوقتِ. قال الزمخشري^(٥): «والعساملُ في «إذ تمشي» «ألقيتُ» أو «لتُصْنع». وقال أبو البقاء^(١): «إذ تمشي» يجوز أَنْ يتعلَّق باحد الفعلين». قلت: يعني بالفعلين ما تقدَّم مِنْ ألقيتُ أو لتُصْنَع. وعلى هذا فيجوز أن تكونَ المسألةُ من باب التنازع؛ لأنَّ كلًا من هذين العاملين يطلب هذا الظرف من حيث المعنى،

⁽١) انظر في قراءاتها: القرطبي ١٩٧/١١، والمحتسب ٥١/٢، والبحر ٢٤٢/٦، والإتحاف ٢٤٦/٢.

⁽٢) انظر: المحتسب ٢/٥٥.

⁽٣) الكشاف ٢/٧٧٥.

⁽³⁾ IKaka 7/171.

^(°) الكشاف ٢/٣٧٥.

⁽F) Iلإملاء ٢/١٢١.

ويكونُ من إعمال الثاني للحذف من الأول. وهذا إنما يتجه كلَّ الاتجاه إذا جعلته جعلْتَ «ولِتُصْنَع» معطوفاً على علة محذوفة متعلقة به «أَلْقَيْتُ»، أمَّا إذا جعلته متعلقاً بفعل مضمر بعده فيبعد ذلك أو يمتنع، لكونِ الثاني صار من جملة أخرى.

الثالث: أن تكونَ «إذ تمشي» بدلاً من «إذ أَوْحَيْنا». قال الزمخشري (١): «فإن قلت: كيف يَصِحُّ البدل والوقتان مختلفان متباعدان؟ قلت: كما يصحُّ وإن اتسع الوقت وتباعد طرفاه _ أن يقول لك الرجل: لَقِيْت فلاناً سنة كذا فتقول: وأنا لقيته إذ ذاك، وربما لقيه هو في أولها وأنت في آخرها». قال الشيخ (٢): «وليس كما ذكر لأن السنة تقبل الاتساع، فإذاً وقع لُقِيَّهما (٢) فيها، بخلاف هذين الظّرفين فإنَّ كل واحدٍ منهما ضيقٌ ليس بمتسِع لتخصصهما بما أضيفا إليه، فلا يمكن أن يقع الثاني في الظرف الذي وقع فيه الأول؛ إذ الأول ليس متسعاً لوقوع الوحي فيه ووقوع مَشْي الأخت، فليس وقتُ وقوع الفعل (٤) مشتملًا على أجزاء وقع في بعضها المشي بخلاف السنة». قلت: وهذا تحمُّلُ منه عليه فإنَّ زمنَ اللَّقِيِّ أيضاً ضيقٌ لا يَسَعُ فِعْلَيْهما، وإنما ذلك مبنيُ على النساهل؛ إذ المراد أن الزمان مشتملً على فعليهما.

وقال أبو البقاء(°): «ويجوز أن يكونَ بدلاً من «إد» الأولى ؛ لأنَّ مَشْيَ أختِه كان مِنَّةً عليه» يعني أن قولَه «إذ أَوْحَيْنا» منصوبٌ بقوله: «مَننَّا» فإذا جُعِل «إذ تمشى» بدلاً منه كان أيضاً مُمْتَناً به عليه.

⁽١) الكشاف ٢/٣٧٥,

⁽٢) البحر ٢/٢٤٦.

⁽٣) من مصادر لقى.

⁽٤) البحر: «الوحى».

⁽⁰⁾ Kake 1/111.

الرابع: أن يكونَ العاملُ فيه مضمراً تقديره: اذكر إذ تمشي. وهـوعلى هذا مفعولٌ به لفساد المعنى على الظرفية.

وقرأ (١) العامَّةُ «كي تَقَرَّ» بفتح التاء والقاف. وقرأَتْ فرقة (٢) «تَقِرَّ» بكسر القاف، وقد تقدم (٣) أنهما لغتان في سورة مريم. وقرأ جناح بن حبيش «تُقَرُّ» بضمً التاء وفتح القاف على البناء للمفعول. «عينُها» رفعاً لِما لَم يُسَمَّ فاعلُه.

قوله: «فُتُوناً» فيه وجهان، أحدُهما: أنه مصدرٌ على فُعُول كالقُعود والنّبور والجُلُوس، إلا أنّ فُعُولاً قليلٌ في المتعدّي. ومنه الشُّكُور والكُفور والنّبور واللّبور واللّبوم. قال تعالى: «لمَنْ أراد أن يَذَكّرَ أو أراد شُكُوراً» (٤). والثاني: أنه جمع فَتْنِ (٥) أو فِتْنَة على تَرْكُ الاعتداد بتاء التأنيث كـ «حُجُور» و «بُدُور» في حَجْرة (١) وبَدُرة (٧) أي: فَتَنَاكُ ضُروباً من الفتن. عن ابن عباس (٨): أنه وُلِد في عام يُقتل فيه الولْدَان، وألقته أمّه في البحر، وقتل القبطيّ وأَجَر نفسه عشر سنين، وضَلّ عن العلريق، وتفرّقت غنمه في ليلةٍ مظلمة. ولمّا سأل سعيدُ بن جبير عن ذلك أجابه بما ذكرْتُه، وصاريقول عند كل واحدة: فهذه فتنةً يا ابن جبير. قال معناه الزمخشري (٩). وقال غيره (١٠): بفُتُونِ من الفِتَن _ أي المِحَن _ تُختبر بها.

⁽١) انظر في قراءاتها: الشواذ ٧٨، والقرطبي ١٩٧/١١، والبحر ٢٤٢/٦.

⁽٢) وهي رواية عبد الحميد عن ابن عامر كما في القرطبي ١٩٧/١١.

⁽٣) انظر: الورقة ٢٠٤ أ.

⁽٤) الآية ٦٢ من الفرقان.

^(°) الفَتْنُ: الفنُّ والحال، ومنه «العيش فَتْنان» أي لونان: حلو ومُرَّ. انظر: القاموس: (فتن).

⁽٦) الحَجْرَة: الناحية، وإذا كانت وحُجُوز، فمفردها حِجْزُ وحُجْزَة من الشدّ والحجز.

⁽V) البَدْرة: جلْد السَّخْلَة.

⁽A) انظر: البحر ٢/٢٤٢ _ ٢٤٣.

⁽٩) الكشاف ٢/٣٥٥.

⁽١٠) وهو قول أبسي البقاء في الإملاء ١٣١/٢.

قوله: «على قَدَرِ» متعلقٌ بمحذوفٍ على أنه حالٌ من فاعل «جثت» أي: جئت موافقاً لِما قُدِّر لك. كذا قدَّره أبو البقاء(١)، وهو تفسير معنى . والتفسير الصناعي: ثم جثت مستقراً أو كائناً على مقدار معين. كقول الآخر(٢):

٣٢٨٨ نيال المخيلافة أوجياءَت على قَيدَرٍ كيما المين على قيدَرِ كيما أتيى رَبَّه موسى عيلى قَيدَرِ

آ. (١٤) ومعنى «اصْطَنَعْتُكَ» أي: أَخْلَصْتُك. واصْطَفَيْتُكَ افتعال من الصَّنْع، فأَبْدِلَتْ التاءُ طاءً لأجل حرف الاستعلاء، وهذا مجازٌ عن قُرْبِ منزلتِه ودُنُوه مِنْ ربه؛ لأنَّ أحداً لا يَصْطَنع إلاَّ مَنْ يختاره.

[٦١٥/ب] آ. (٢٤) قوله: ﴿ولا تَنِيا﴾: يقال: وَنَى يَنِي وَنَياً كَوَعَـدَ/ يَعِد وَعُداً إِذَا فَتَر و . . . (٣) والوَنْيُّ الفُتور. ومنه امرأةً أناة، وصفوها بفُتور القيام كناية عن ضَخامتها قال(٤):

٣٢٨٩ مِنَّا الَّانِاةُ وبعضُ القوم يَحْسَبُنا أَنَّا اللَّانِيا سَرَعُ أَنَّا بِطاءٌ وفي إسطائِنا سَرَعُ

والأصل وَناة. فأبدلوا الهمزة من النواو كأَحَد في وَحَد (؟). وليس بالقياس، وفي الحديث: «إن فيك لخَصْلتين يحبهما الله: الحِلْمُ والأَناة»(٥٠).

⁽¹⁾ IKN/2 1/171.

 ⁽۲) تقدم برقم ۲۲۵ بروایة قریبة.

⁽٣) كلمة لم أتبينها.

⁽٤) تقلم برقم ١٤٩٦.

⁽٥) انظر: الممتع ٣٣٥.

⁽٦) رواه ابن ماجه في كتاب الحلم، ١٨ باب الزهد، ١٤٠١/٢، وأحمد ٢٢/٣.

والواني: المقصِّرُ في أمره. قال الشاعر(١):

فما أنا بالواني ولا الضَّرَع الغُمْرِ

وونى فعل لازمٌ لا يتعدى، وزعم بعضهم (٣) أنه يكون مِنْ أحواتِ زَال وانفك فيعمل بشرط النفي أو شبهِه عَمَلَ كان فيقال: «ما وَنى زيدٌ قائماً» أي: ما زال قائماً. وأنشد الشيخُ جمالُ الدين بنُ مالكٍ شاهداً على ذلك قول الشاعر (٣):

٣٢٩١ لا يَنِي الحُبُّ شِيْمةَ الحِبِّ ما دا

مَ فسلا تَـحْسَبَنَّه ذا ارْعِـواءِ

أي لا يزال الحُبُّ _ أي بضم الحاء _ شيمة الحِبُّ _ أي بكسرِها _ وهو المُجِبُّ. ومَنْ منع ذلك يتأوَّلُ البيتَ على حَذْفِ حرفِ الجرِّ؛ فإنَّ هذا الفعلَ يتعدَّىٰ تارةً بعَنْ وتارة به في . يُقال: ما وَنَيْتُ عن حاجتك أو في حاجتك . فالتقدير: لا يَفْتُرُ الحُبُّ في شِيمة المُحِبُّ وفيه مجازُ بليغ. وقد عُدِّيَ في الآيةِ الكريمة به في .

وقرأ(٤) يحيى بنُ وتَّاب «ولا تِنِيا» بكسر التاء إتباعاً لحركةِ النون. وسَكَّن

 ⁽١) لم أهتد إلى قائله. وهو في اللسان (ضرع) والبحر ٢٤٤/٦. وصدره:
 أناةً وجلماً وانتظاراً بهم غداً

والضُّرُعُ والغُمْرُ: الضعيف من الرجال.

⁽٢) قال الجوهري: «وفلان لا يني يفعل كذا أي: لا يزال يفعل كذا». انظر: الصحاح (وني) والمساعد ٢٤٩/١.

 ⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في المساعد ٢٤٩/١، والهمع ١١٢/١، والدرر ٨٢/١.
 وثمة رواية ثانية: ولا يني الخِبُّ شيمة الخَبِّ، وارعواء: زجر وارتداع.

⁽٤) البحر ٦/ ٢٤٥، والكشاف ٢/ ٥٣٨، والشواذ ٨٨.

الياءَ مِنْ ﴿ذِكْرِيْ، (١).

آ. (٤٣) وذَكَر المذهوب إليه في قوله: «اذهبا إلى فرعون» وحَذَفه في الأول في قوله: «اذهب أنت وأحوك» اختصاراً في الكلام. وقيل: أُمِرا أولاً بالذهاب لعموم الناس ثم ثانياً لفرعون بخصوصه، وفيه بُعد؛ بل النذهابان متوجّهان لشيء واحد وهو فرعون، وقد حَذَف من كل من الذهابين ما أثبته في الأحر: وذلك أنه حذف المذهوب إليه من الأول وأُثبته في الشاني، وحَذَف المذهوب به وهو «بآياتي» من الثاني وأثبته في الأول.

آ. (٤٤) وقرأ أبو معاذٍ (١) «قولاً لَيْناً» وهنو تخفيف مِنْ لَيِّن كَمَيْت في مَيِّت.

وقوله: «لَعَلَّه» فيه أوجه، أحدُها: أنَّ «لعلَّ» على بابها من التَّرَجِّي: وذلك بالنسبة إلى المُرْسَل، وهو موسى وهارون أي: اذهبا على رجائِكما وطَمَعِكما في إيمانه، اذهبا مُتَرَجِّييْنِ طامِعَيْن، وهذا معنى قول الزمخشري(٣)، ولا يَسْتقيمُ أن يَرِدَ ذلك في حق الله تعالىٰ إذ هو عالمٌ بعواقب الأمور، وعن سيبويه (٤): «كلُّ ما وَرَدَ في القرآن مِنْ لعلَّ وعسىٰ فهو من الله واجبٌ»، يعني أنه مستحيلٌ بقاءُ معناه في حق الله تعالىٰ. والثاني: أنَّ لعلَّ بمعنى كي فتفيد العلة.

⁽١) بياض في الأصل. وقال في الإتحاف ٢٤٧/٢: «وفتح ياء الإضافة مِنَّ «ذكريَ» نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر».

⁽٢) الشواذ ٨٨.

⁽٣) الكشاف ٢/٨٣٥.

⁽٤) قال سيبويه ١٦٧/١: وفالعلمُ قد أتى من وراء ما يكون، ولكن اذهبا أنتما في رجائكما وطمعكما ومُبْلَغِكما من العلم، وليس لهما أكثرُ من ذا ما لم يعلما،

وهذا قول الفراء (١٠) قال: «كما تقول: اعمل لعلك تأخذُ أَجْرَك أي: كي تأخذ». والشالث: أنها استفهامية أي: هل يتذكّر أو يَخْشَى ؟ وهذا قولُ ساقط (٢٠) وذلك أنه يَسْتحيل الاستفهامُ في حق الله تعالى كما يستحيل الترجّي. فإذا كان لا بُدّ من التأويل فَجَعْلُ اللفظِ على مدلولِه باقياً أَوْلَىٰ مِنْ إخراجِه عنه.

آ. (23) قوله: ﴿أَنْ يَفْرُطَ﴾: «أَنْ يَفْرُطَه مفعولُ «نخاف». ويقال (٢٠): فَرَطَ يَفْرُط: سَبَقَ وَتَقدَّم، ومنه الفارِطُ. وهو الذي يتقدَّم الورادة إلى الماء وفَرَسٌ فَرَطُ: يسبِقُ الخيل، أي: نخاف أَنْ يُعَجِّلَ علينا بالعقوبةِ ويبادِرَنا بها، قاله الزمخشري (٤٠)، ومِنْ وُرودِ الفارط بمعنى المتقدَّم على الواردة قولُ الشاعر (٥٠):

٣٢٩٢ واسْتعجلونا وكانوا مِنْ صحابَتنا كما تَفَدَّم فُرَّاطٌ لوُرَّادِ

وفي الحديث: «أنا فَرَطُكم على الحَوْضِ ١٤٥٤ أي: سابقُكم ومتقدِّمُكم.

⁽١) ليس في معاني القرآن إشارة إلى ذلك. وهـو قول الأخفش في معـاني القرآن ٤٠٧، والمثال مثاله. وانظر: المغنى ٣٧٩.

 ⁽٢) قال ابن هشام في المغني ٣٧٩: «أثبته الكوفيون ولهذا عُلِّق بها الفعلُ في نحو:
 ولا تدري لعل الله يُحدِثُ بعد ذلك أمراً».

⁽٣) انظر: الدر المصون ٤/٩٦/٥.

⁽٤) الكشاف ٢/٨٣٥.

⁽٥) تقدم برقم ۲۹۸۹.

⁽٦) رواه البخاري في كتاب الرقاق، ٥٣ بـاب في المحوض. الفتـح ٢١/١١، والمسند ٣٠٠/٢.

وقرأ() يحيى بن وثاب وابنُ محيصن وأبو نَوْفل «يُفْرَط» بضمَّ حرف المضارعة وفتح الراء على البناء للمفعول، والمعنى : خافا أن يُسْبَقَ في العقوبة . أي : يحملُه حامِلٌ عليها وعلى المعاجلة بها : إمَّا قومُه وإمَّا حُبُ الرئاسة ، وإمَّا ادَّعاؤه الإلْهية .

وقرأ ابن محيصن في رواية والنزعفراني (٢) «أَن يُفَرِّطَ» بضم حرف المضارَعَة وكسر الراء مِنْ أَفْرَطَه غيرُه إذا حمله على العَجَلة، خافا أَنْ يَحْمِلَه حاملٌ على المُعاجلة بالعقاب». قال كعب ابن زهير (٤):

٣٢٩٣ تَنْفِي السرياحُ القَدَى عسه وأَفْسرَطَه

مِنْ صَوْبِ ساريةٍ بِيْضٌ يَعِبِالِيسُلُ

أي: سَبَقَتْ إليه هذه البِيْضُ لتملَّه. وفاعلُ «يَفْرُطَ» ضميرُ فرعون. وهذا هو الظاهر الذي ينبغي أن لا يُعْدَلَ عنه. وجعله أبو البقاء(٥) مضمراً لدلالة الكلام عليه فقال «فيجوز أن يكون التقدير: أن يَفْرط علينا منه قولٌ، فأضمر

⁽۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٤٧/٢، والبحر ٢٤٦/٦، والمحتسب ٢/٥٠، والقرطبي ٢/١١١.

⁽٢) ثمة قارئان بهذا اللقب، الأول الحسين بن مالك أبو عبد الله المقرىء، له اختيار في القراءة، قرأ على ابن واقد وقرأ عليه أبو نصر ابن حاشد، والشاني: عبد الله ابن محمد، روى عن خلف والدوري، وروى عنه الغضائري. انظر: طبقات القراء ١٨٩٤، ٥٥٥.

⁽٣) الكشاف ٢/٨٥٥.

 ⁽٤) ديوانه ٧، وجمهرة الأشعار ٢/٧٩٠.
 عنه اي: عن الماء الذي مزجت به الراح. الصوب: المطر.

السارية: السحابة تسري فتمطر بالليل. واليعاليل: الحباب الذي يعلو وجه الماء.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٢١.

القولَ لدلالة الحالِ عليه كما تقول: فَرَطَ مني قـول، وأن يكونَ الفـاعلُ ضميـرَ فرعون كما كان في «يَطْغيٰ».

آ. (٤٦) ومفعولُ «أسمع وأرىٰ» محذوفٌ فقيل: تقديره: أسمع أقوالكما وأرى أفعالكما، وعن ابن عباس: أسمعُ جوابَه لكما وأرى ما يَفْعل بكما، أو يكون مِنْ حَذْفِ الاقتصار نحو: «يُحْيى ويُميت»(١).

آ. (٧٤) قوله: ﴿قد جِئْناك بآيةٍ مِنْ ربك ﴾: قال الزمخشري (٣): «هذه الجملة جارية من الجملة الأولى وهي: «إنّا رسولا ربّك» منجرى البيانِ والتفسير؛ لأنّ دعوى الرسالةِ لا تَثْبُتُ إلا بِيَنْتِها التي هي مجيءُ الآية. وإنما وَحَد به «آية» ولم تُثنّ ومعه آيتان؛ لأنّ المراد في هذا الموضع تثبيتُ الدعوى ببرهانها، فكأنه قيل: قد جِئْناك بمعجزةٍ وبرهانٍ وحجة على ما ادّعَيْناه / من الرسالة، وكذلك قال: «قد جِئْتُكم ببيّنة مِنْ ربكم» (٣) «فَأْتِ بآية [٢١٦أ] إنْ كنت من الصادقين» (٥) «أولو جئتُك بشيءٍ مُبين» (٥).

و «على مَنِ اتَّبَعَ الهدى » يحتمل أَنْ يكونَ مأموراً بقوله ، فيكونَ منصوبَ المَحَلِّ كأنه قيل : فَقُولا أيضاً : والسلامُ على مَن اتَّبع الهدى ، ويحتمل أَنْ يكونَ تسليما منهما لم يُؤْمَرا بقوله ، فتكون الجملةُ مستأنفةً لا محل لها من الإعراب . وزعم بعضُهم أن «على» بمعنى اللام أي : والسلام لمَنْ اتَّبع الهدى . وهذا لا حاجة إليه .

⁽١) الآية ١٥٦ من آل عمران.

⁽٢) الكشاف ٢/٣٩٥.

⁽٣) الآية ١٠٥ من الأعراف.

⁽٤) الآية ١٥٤ من الشعراء.

⁽٥) الآية ٣٠ من الشعراء.

آ. (٤٨) قوله: ﴿ أَنَّ العذابَ على مَنْ كَذَّبِ ﴾: «أَنَّ وما في حَيْرها في محل الرفع لقيامِها مَقامَ الفاعل الذي حُذِف في «أُوْحي إلينا». وسببُ بنائِه للمفعول خوفاً أن يَبْدُرَ مِنْ فرعونَ بادرةٌ لمَنْ أَوْحَىٰ لو سَمَّياه، فَطَوَيا ذِكْرَه تعظيماً له واستهانَةً بالمخاطب.

آ. (29) قوله: ﴿يا موسى ﴿ الرسالة ، وهارونُ تَبعٌ ورِدْءٌ ووزيرٌ ، لهما معاً : إمّا(١) لأنَّ موسى هو الأصلُ في الرسالة ، وهارونُ تَبعٌ ورِدْءٌ ووزيرٌ ، وإمّا لأنَّ فرعونَ كان لخُبْيْه يعلمُ الرُّتَة (٢) التي في لسانِ موسى ، ويعلم فصاحة أخيه بدليل قوله «وأخي هارونُ هو أفصحُ مني لِساناً» (٣) وقوله : «ولا يكاد يبين (٤) فأراد استنطاقه دونَ أخيه ، وإمّا لأنه حَذَفَ المعطوفَ للعلم به أي : يا موسى وهارون . قاله أبو البقاء (٥) ، وبدأ به ، ولا حاجة إليه ، وقد يُقال : حَسَنَ الحذف كونُ موسى فاصلةً ، لا يُقال : كان يُغني في ذلك أنْ تُقدَّمَ هارون وتؤخّر موسى فيقال : يا هارونُ وموسى فتحصُلُ مجانسةُ الفواصلِ مِنْ غيرِ حَذْفِ لأنَّ البَدْءَ (١) بموسى أهمٌ فهو المبدوءُ به .

آ. (٥٠) قوله: ﴿ أعطى كلَّ شيءٍ خَلْقَهِ ﴾: في هذه الآية وجهان، أحدهما: أن يكونَ «كلَّ شيءٍ» مفعولاً أولَ، و «خَلْقَه» مفعولاً ثانياً على معنى (٧): أعطى كلَّ شيءٍ شكلَه وصورتَه، الذي يطابقُ المنفعةَ المنوطة

⁽١) انظر: الكشاف ٢/٣٩٥.

⁽٢) الرُّنَّة: العجمة.

⁽٣) الآية ٣٤ من القصص.

⁽٤) الآية ٥٢ من الزخرف.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٢١.

⁽٦) الأصل (بدأ، ولم أجد له وجهاً.

⁽٧) انظر: الكشاف ٢/٣٩٥...

به، كما أعطىٰ العينَ الهيئة التي تطابق الإبصارَ، والأذنَ الشكلَ الذي يطابقُ الاستماعُ ويوافقه، وكذلك البدُ والرِّجْلُ واللسانُ، أو أعطى كلَّ حيوانٍ نظيرَه في المخلق والصورةِ حيث جعل الحصانَ والحِجْر(۱) زوجين، والناقة والبعيرَ، والرجلَ والمرأة، ولم يزاوِجْ شيءٌ منها غيرَ جنسِه، ولا ما هو مخالفُ لخَلْقِه. وقيل: المعنى أعطى كلَّ شيءٍ مخلوقٍ خَلْقَه أي: هو الذي ابتدعه. وقيل: المعنى: أعطى كلَّ شيءٍ ممَّا خَلَق خِلْقَتُه وصورتَه على ما يناسبه من الإتقانِ. لم يجعل خَلْقَ الإنسانِ في خَلْقِ البهائم، ولا بالعكس، بل خَلَق كلَّ شيءٍ فقدًره تقديراً.

والشاني: أن يكونَ «كـلَّ شيءٍ» مفعولًا ثنانياً، و «خَلْقَه» هوالأول، فَقَدَّم الثاني عليه، والمعنى: أعطى خليقته كلَّ شيءٍ يحتاجون إليه ويَرْتفقون به.

وقرأ(٢) عبدُ الله والحسنُ والأعمشُ وأبو نهيكِ وابنُ أبي إسحاق ونصير عن الكسائي وناسٌ من أصحاب رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم «خَلَقَه» بفتح اللام فِعْلاً ماضياً. وهذه الجملةُ في هذه القراءةِ تحتمل أَنْ تكونَ منصوبةَ المحلُّ صفةً لـ «شيء»، وهذا معنى قولِ المحلُّ صفةً لـ «شيء»، وهذا معنى قولِ المرخشري (٣): «صفةً للمضاف _ يعني «كل» _ أو للمضاف إليه» _ يعني «شيء» _ . والمفعولُ الثاني على هذه القراءةِ محذوفٌ، فيُحتملُ أَنْ يكونَ حَذْفُه حَذْفُ اختصار للدلالةِ عليه أي: أعطى كلَّ شيءٍ خَلقه ما يحتاج إليه ويُصْلحه أو كمالَه، ويحتمل أن يكونَ حذفُه حَذْفَ اقتصارٍ، والمعنىٰ: أن كلَّ شيءٍ خَلقه الله لم يُخْلِه من إنعامِه وعطائِه.

⁽١) الحجر: ما يتخذ من إناث الخيل للنسل.

⁽٢) الإتحاف ٢٤٧/٢، والبحر ٢٤٧/٦، والقرطبي ٢٠٥/١١.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٥٥.

آ. (١٥) والبالُ: الفِكْرُ. يقال: خَطَر ببالِه كذا، ولا يُثنَّى ولا يُجْمَعُ، وشَذَّ جمعُه على «بالات». ويقال للحال المُكْتَرَثِ بها، ولذلك يُقال: ما باليَّتُ بالةً، والأصل فحذف لامه تخفيفاً.

آ. (٣٦) قوله: ﴿قال: عِلْمُها عند ربي﴾: في خبر هذا المبتدأ أوجة، أحدها: أنه «عند ربي» وعلى هذا فقولُه «في كتاب» متعلق بما تعلق به الظرف من الاستقرار، أو متعلق بمحذوفٍ على أنه حالٌ من الضمير المستتر في الظرف، أو خبرُ ثان.

الثاني: أنَّ الخبرَ قولُه «في كتاب» فعلى هذا قولُه «عند ربي» معمولً للاستقرار الذي تعلَّق به «في كتاب» كما تقدَّم في عكسه، أو يكون حالاً من الضمير المستتر في الجارِّ الواقع خبراً. وفيه خلاف أعني تقديم الحال على عاملها المعنوي. والأخفش يجيزه ويستدلُّ بقراءة «والسموات مَ طُويًاتٍ بيمينه» (١) وقوله (٢):

٣٢٩٤ رَهْطُ ابنِ كنوزٍ مُحقِبي أَدْراعِمهم

فيهم ورَهْطُ رَبِيعة بن حُدادِ

وقال بعضُ النحويين: إنه إذا كان العاملُ معنوياً، والحالُ ظرفُ أو عديلُه، حَسُن التقديمُ عند الأخفشِ وغيرِه، وهذا منه. أو يكونُ ظرفاً للعلم نفسه، أو يكونُ حالاً من المضاف إليه وهو الضمير في «عليها». ولا يجوزُ أن يكونَ «في كتاب» متعلِّقاً بـ «عِلْمها» على قولِنا إنَّ «عند ربي» الخبر كما جاز

⁽۱) الآية ٦٧ من الزمر وهي قراءة عيسى والجحدري. انظر: البحر ٢٠٤٧. وانظر. مسألة تقديم الحال على العامل الظرفي واستدلال الأخفش في شرح الكافية الشافية ٧٥٣.

⁽٢) تقدُّم برقم ٢٧٣٢. أوانظر: الدر المصون ٦/٨٢٤.

تعلَّقُ «عند»(١) به لشلا يلزمَ الفصلُ بين المصدر(٢) ومعمولـه(٣) بأجنبي، وقـد تقدم أنه لا يُخْبَرُ عن الموصول إلَّا بعد تمام صلته.

الشالث: أن يكونَ النظرفُ وحرفُ الجرِّ معاً خبراً واحداً في المعنى ، فيكونَ بمنزلةِ «هذا خُلْو حامِض» قاله أبو البقاء(٤)، وفيه نظرٌ؛ إذ كلَّ منها يستقلُّ بفائدةِ الخبريةِ ، بخلاف «هذا حلو حامِضٌ».

والضميـر في «عِلْمُهـا» فيـه وجهـان، أظهـرُهمـا: عَــوْدُه على القـرون. والثاني: عَوْدُه على القيامةِ لدلالةِ ذِكْرِ القرون على ذلـك؛ لأنه سـأله عن بَعْثِ/ [٦١٦/ب] الأمم ، والبعثُ يدلُّ على القيامة.

قوله: «لا يَضِلُّ ربي» في هذه الجملة وجهان، أحدهما: أنها في محلً جرَّ صفةً لـ «كتاب»، والعائدُ محذوف، تقديرُه: في كتاب لا يَضِلُه ربي (٥)، أو لا يَضِلُ جفْظَه ربي، ف «ربي» فاعل «يَضِلُ» على هذا التقدير، وقيل: تقديرُه: الكتابَ ربي. فيكون في «يَضِلُّ» ضميرٌ يعود على «كتاب»، وربي منصوبٌ على التعظيم. وكان الأصلُ: عن ربي، فحُذِفَ الحرفُ اتَساعاً، يُقال: ضَلَلْتُ كذا وضَلَلْتُه بفتح اللام وكسرها، لغتان مشهورتان وشهراهما الفتح. الثاني: أنها مستأنفةً لا محلً لها من الإعراب ساقها تبارك وتعالى لمجرد الإخبار بذلك حكايةً عن موسى.

وقــرأ(١) الحسنُ وقتــادة والجحــدريُّ وعيسى الشقفي وابن مـحيـصن

⁽١) الأصل «عندي» وهو سهو.

⁽Y) المصدر وعلمها».

⁽٣) معموله «في كتاب» لأنه متعلقٌ به.

⁽³⁾ IKAK+ 7/771.

 ⁽٥) وهو مذهب الفراء في معاني القرآن ٢ / ١٨١ .

⁽٦) الإتحاف ٢٤٧/٢، والبحر ٢٤٨/٦، والقرطبي ٢٠٨/١١.

وحَمَّاد بن سلمة «لا يُضِلُ» بضم الياء أي: لا يُضِلُّ ربي الكتابُ أي: لا يُضَيَّعه يقال: أَضَّلَلْتُ الشيءَ أي: أضعتُه. ف «ربي» فاعلُ على هذا التقدير. وقيل: تقديرُه: لا يُضِلُّ أحدٌ ربي عن علمه أي: عن علم الكتاب، فيكون الربُّ منصوباً على التعظيم.

وفرَّق بعضُهم بين ضَلَلْتُ وأَضْلَلْت فقال: «ضَلَلْتُ منزلي»، بغيرِ الفٍ، و «أَضْلَلْت بعيري» و بحوه من الحيوان بالألفِ. نقل ذلك الرمانيُّ عن العرب، وقال الفراء(١): «يقال: ضَلَلْتُ الشيءَ إذا أخطأتَ في مكانه وضَلِلْتُ لغتان، فلم تهتدِ له، كقولك: ضَلَلْتُ الطريق والمنزل ولا يُقال: أَضْلَلْتُه إلاَّ إذا ضاع منك كالدَّابة انفلَتَت، وشبهها.

قوله: «ولا يَنْسَىٰ» في فاعل «يَنْسَى» قولان، أحدهما: أنه عائدً على «ربي» أي: ولا يَنْسَى ربي ما أَثْبَتَه في الكتاب. والثاني: أنَّ الفاعلَ ضميرً عائدٌ على الكتاب على سبيل المجاز، كما أُسند إليه الإحصاء مجازاً في قوله «إلاَّ أَحْصاها»(٢) لمَّا كان مَحَلًا للإحصاء.

آ. (٣٣) قوله: ﴿الدّي جَعَلَ لَكُم ﴾: في هذا الموصول وجهان، أحدُهما: أنه خبرُ مبتدأ مضمر، أو منصوبٌ بإضمار «أمدح»، وهو على هذين التقديرين مِنْ كلام الله تعالىٰ لا مِنْ كلام موسىٰ، وإنما احْتجنا إلى ذلك لأنَّ قولَه «فَأَخْرَجْنا به»، وقولَه «كُلوا وارْعُوا أنعامَكم» وقولَه «منها خَلقناكم» إلى قوله «ولقد أريناه» لا يَتَأتَّى أن يكونَ مِنْ كلام موسىٰ؛ فلذلك جَعَلْناه من كلام الباري تعالىٰ. ويكون فيه التفاتُ من ضمير الغَيْبة إلى ضمير المتكلِّم المعظم نفسه، فإن قلت: أجعلُه مِنْ كلام موسىٰ، يعني أنه وَصَفَ ربَّه تعالىٰ بذلك ثم

⁽١) معاني القرآن ١٨١/٢.

⁽٢) ﴿لا يَعْادِرُ صَغِيرةً ولا كَبِيرةً إلا أحصاها ﴾ الآية ٤٩ من الكهف.

التفتَ إلى الإخبار عن الله بلفظِ المتكلِّم ِ. قيل: إنما جَعَلْناه التفاتاً في الـوجهِ الأول؛ لأنَّ المتكلم واحدُ بخلاف هذا، فإنه لا يتأتَّىٰ فيه الالتفاتُ المذكورُ وأخواتُه من كلام الله.

والثاني: أنَّ «الذي» صفةً لـ «ربي» فيكونُ في محلِّ رفع أو نصبِ على حَسَبِ ما تقدَّم من إعراب «ربي». وفيه ما تقدَّم من الإشكال في نظم الكلام مِنْ قوله «فَأَخْرَجْنا» وأخواتِه من عدم جوازِ الالتفاتِ، وإن كان قد قال بذلك المرخشري (١) والحوفي. وقال ابن عطية (٢): «إن كلام موسى تَمَّ عند قوله «وأنزلَ مِن السماءِ ماءً» وإنَّ قولَه «فأخرَجْنا» إلى آخره مِنْ كلام الله تعالىٰ» وفيه تُعدد.

وقرأ^(٣) الكوفيون «مَهْداً» بفتح الميم وسكونِ الهاء من غير ألفٍ. والباقون «مِهاداً» بكسرِ الميم وفتح الهاء وألفٍ بعدها. وفيه وجهان، أحدهما: أنهما مصدران بمعنى واحد يقال: مَهَدْتُه مَهْداً ومِهاداً، والثاني: أنهما مختلفان، فالمِهادُ هو الاسمُ والمَهْد هو الفعل^(٤)، أو أنَّ مِهاداً جمعُ مَهْد نحو: فَرْخ وفِراخ وكَعْب وكِعاب. ووَصْفُ الأرضِ بالمَهْدِ: إمَّا مبالغةً، وإمَّا على حذف مضاف أي: ذات مَهْدٍ.

قوله «شَتَّى»: «شَتَّى» فَعْلَى. والفُه للتأنيث، وهوجمعٌ لشَيِّت نحو: مَرْضى في جمع مريض، وجرحى في جمع جريح، وقتلى في جمع قتيل. يقال: شَتَ

⁽١) الكشاف ٢/٠٤٥.

⁽٢) المحرر ١١/١١.

⁽٣) السبعة ٤١٨، والنشر ٣٢٠/٢، والتيسير ١٥١، والقرطبي ٢٠٩/١١، والحجة ٤٥٣، والبحر ٢٠٩/١٠.

⁽٤) أي المصدر.

الأمر يَشِتُ شَتًا وشَتاتاً فهـو شَتَّ أي تفرَّق. وشَتَّان اسمٌ فعـل ماض بمعنى افترق، ولذلك لا يُكتفى بواحد.

وفي «شَتَّى» أوجة، أحدُها: أنها منصوبة نعتاً لـ «أزواجاً» أي: أزواجاً متفرقة بمعنى: مختلفة الألوانِ والطُّعوم. والثاني: أنها منصوبة على الحال مِنْ «أزواجاً» وجاز مجيء الحال من النكرة لتخصَّصِها بالصفة وهي «مِنْ نبات». الثالث: أَنْ تنتصِبَ على الحال أيضاً مِنْ فاعل الجارِّ؛ لأنه لَمَّا وقع وصفاً رفع ضميراً فاعِلاً. الرابع: أنَّه في محلِّ جر نعتاً لـ «نبات»، قال الزمخشري (١٠): «يجوز أن يكونَ صفة لنبات، ونبات مصدرُ سُمِّي به النابت كما سُمِّي بالنبت، فاستوى فيه الواحدُ والجمع، يعني أنها شَتَى مختلفة النفع والطعم واللونِ والرائحةِ والشكل، بعضُها يَصْلُح للناس، وبعضُها للبهائم» ووافقه أبو البقاء (١٠) أيضاً. ولكنَ الظاهر الأول.

آ. (٤٥) قوله: ﴿كُلوا﴾: منصوبٌ بقول محذوف، وذلك القولُ منصوبٌ على الحال مِنْ فاعل «أُخْرَجْنا» تقديره: فاخرَجْنا كذا قائلين: كُلوا. وتَرَكَ مفعولَ الأكل على حَدِّ تَرْكِه في قولِه تعالَىٰ «وكُلوا واشربوا» (٦).

«وارْعَوْا الله رَعَىٰ يكون لازماً ومتعدِّياً يقال: رَعَىٰ دابَّته / رَعْيـاً فهـو راعِيها. ورَعَتِ الدابَّةُ تَرْعَىٰ رَعْياً فهي راعيةٌ، وجاء في الآيةِ متعدِّياً.

والنَّهيٰ فيه قولان، أحدهما: أنه جَمْعُ نُهْيَة كغُرَف جمع غُرْفَة. والثاني: أنها اسمٌ مفردٌ وهو مصدرٌ كالهُدَىٰ والسُّرَىٰ. قاله أبو عليّ. وكنت قد قدَّمْتُ أولَ

⁽١) الكشاف ٢/٥٤٥.

⁽٢) الإملاء ٢/٢٢١.

⁽٣) الآية ٦٠ من البقرة.

هذا الموضوع (١) أنهم قالوا: لم يأتِ مصدرُ على فُعَل من المعتل اللام إلا سُرَىٰ وهُدَا الموضوع (١) أنهم والله ألله ألله ألله ألله وهُدَىٰ وبُكَىٰ، وانَّ بعضهم زادَ «لُقَیٰ» وأنشدْتُ علیه بیتاً ثَمَّة (١)، وهذا لفظ آخرُ فیكون خامساً. والنَّهیٰ: العَقْلُ. قالوا: سُمِّي بذلك لأنه يَنْهی صاحبَه عن ارتكاب القبائع.

آ. (٣٥) قوله: ﴿أَرَيْنَاهُ آيَاتِنَا﴾: هي مِنْ «رأى» البصَريةِ فَلَمَّا دخلَتْ همزةُ النقل تَعَدَّتْ بها إلى اثنين أولُهما الهاء، والثاني «آياتِنا»، والمعنى: أَبْصَرْناه. والإضافةُ هنا قائمةً مقامَ التعريفِ العَهْدي أي: الآياتِ المعروفةَ كالعصا واليد ونحوهما، وإلاَّ فلم يُرِ اللَّهُ تعالىٰ فرعونَ جميعَ آياتِه. وجَوَّز الزمخشري(٣) أن يُرادَ بها الآياتُ على العموم بمعنى: أنَّ موسى عليه السلام أراه الآياتِ التي بُعِث بها وعَدَّد عليه الآياتِ التي جاءَتْ بها الرسلُ قبله عليهم السلام، وهو نبيُّ صادقُ، لا فرقَ بين ما يُخبِرُ عنه وبين ما يُشاهَدُ به».

قال الشيخ (٤): «وفيه بُعْدً؛ لأنَّ الإخبارَ بالشيءِ لا يُسمَّى رؤيةً له إلاَّ بمجازٍ بعيد. وقيل: بل الرؤيةُ هنا رؤيةُ قلبيةٌ، فالمعنى: أَعْلَمْناه، وأيَّد ذلك: بأنه لم يكن أراه إلاَّ اليدَ والعصا فقط. ومَنْ جَوَّز استعمالَ اللفظِ في حقيقتِه ومجازِه أو إعمالَ المشتركِ في معنَيَّه يجيزُ أَنْ يُرادَ المعنيان جميعاً. وتاكيدُه (٥)

⁽١) الدر المصون ١/٨٧.

⁽٢) البيت الذي أنشده:

وقد زَعَمُوا حِلْماً لُفاك ولم أَذِهُ بِحمدِ الذي أعطاك حِلْماً ولا عَفْلا

⁽٣) الكشاف ٢/١٤٥.

⁽٤) البحر ٢٥٢/٦.

⁽٥) الأصل «وتأكيد» وسقطت الهاء سهواً.

للآيات بـ «كلَّها» يدلُّ على إرادةِ العموم لأنَّهم قالوا: فالله التوكيدِ بـ «كل» والحواتِها رَفْعُ تَوَهَّم وَضْع الأَخَصِّ مَوْضَعَ الأَعم، فلا يُدَّعَى أنه أراد بالآياتِ الله الله على الله الله قلية ، ويُراد بالآيات ما يَدُلُّ على وَحْدانيةِ الله وصِدْقِ المبلِّغ. ولم يذكر مفعولَ التكذيب والإباءِ تعظيماً له، وهو معلوم .

آ. (٥٨) قوله: ﴿ فَلَنَ أُتِيَنَّك ﴾ : جوابُ قسم محذوفِ تقديرُه: واللَّهِ لَنَا تُيَنَّك). وقوله: «بسِحْرٍ» يجوز أن يتعلَّق بالإتيان، وهذا هو الظاهر، ويجوزُ أَنْ يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ فاعل الإتيان أي: ملتبسين بسِحْر.

قوله: «مَوْعِدًا» يجوز أن يكونَ زماناً. ويُرجَّحه قولُه: «مَوْعِدُكم يومُ الزينة» والمعنى: عَيِّنْ لنا وقت اجتماع؛ ولذلك أجابهم بقوله: «مَوْعِدُكم يومُ الزِينة». وضَعَفوا هذا: بأنه يُنبُو عنه قوله: «مَوْعِدُكم يومُ»(١)، وبقوله: «لا نُخْلِفُه» بأنَّ المعنى: لا نُخْلِفُ الوقت في الاجتماع. ويجوز أن يكون مكاناً. والمعنى: بَيِّنْ لنا مكاناً معلوماً نعرفه نحن وأنت...(١) ويُوَيِّدُ بقوله: «مكاناً سُوى» قال: فهذا يَدُنُ على أنه مكاناً، وهذا يَنبُو عنه قوله: «مَوْعِدُكم يومُ الزَّينة».

ويجوز أَنْ يكونَ مصدراً (٤)، ويؤيِّد هـذا قولُه: «لا نُخْلِفُه نحن ولا أنت»

⁽١) كذا في الأصل، ولعل الصواب «مكاناً سُـوى» لأن ظاهرها المكانية والافتراض أن الموعد زماني.

⁽٢) لأن الوعد لا يوصف بالإخلاف وإنما المواعدة.

⁽٣) كلمة لم أتبيّنها.

⁽٤) نسب أبو حيان هذا القول للقشيري. انظر: البحر ٢٥٢/٦.

لأنَّ المواعدَة تُوْصَفُ بالخُلْفِ وعدمِه. وإلى هذا نحا جماعةً مختارين له. ورُدُّ عليهم بقولِه: «موعدُكم يومُ الزينة» فإنه لا يطابقه.

وقال الزمخشري (١): «إنْ جَعَلْته زماناً نظراً في أن قولَه: «مَوْعِدُكم يومُ الزينة» مطابقُ له لَزِمك شيئان: أن تجعلَ الزمان مُخْلَفاً، وأن يَعْضُلَ (٢) عليك ناصبُ «مكاناً»، وإن جَعَلْته مكاناً لقوله: «مكاناً سُوى» لَزِمك أيضاً أَنْ تُوقِعَ الإخلاف على المكان، وأن لا يطابِقَ قولَه موعدُكم يومُ الزينة، وقراءةُ الحسن (٣) غيرُ مطابقة له زماناً ومكاناً جميعاً لأنَّه قرأ «يومَ الزينة» بالنصب، فبقي أن يُجْعل مصدراً بمعنى الوَعْدِ، ويقدَّرَ مضافٌ محذوفُ أي: مكان الوعد (٤)، ويُجْعلَ الضميرُ في «نُخلِفُه» للموعد، و «مكاناً»، بدل من المكان المحذوف. ويُبُعلَ الضميرُ في «نُخلِفُه» للموعد، و «مكاناً»، بدل من المكان المحذوف. فإن قلت: هو مطابق معنى، وإن نواناً، والسؤالُ واقعٌ عن المكان لا عن الزمان؟ قلت: هو مطابق معنى، وإن لم يطابقُه لفظاً؛ لأنهم لا بُدَّ لهم أن يجتمعوا يومَ الزينة في مكانٍ بعينه مُشْتَهِ باجتماعِهم فيه في ذلك الزمان. فبذِكْر الزمانِ عُلِمَ المكانُ. وأما قراءةُ الحسنِ باجتماعِهم فيه في ذلك الزمان. فبذِكْر الزمانِ عُلِمَ المكانُ. وأما قراءةُ الحسنِ فالموعدُ فيها مصدرٌ لا غيرَ. والمعنى: إنجازُ وعدِكم يومَ الزينة، وطابقَ هذا أيضاً من طريق المعنى. ويجوز أن لا يُقَدَّر مضافٌ محذوف، ويكون المعنى: ابعل بيننا وبينك وعداً لا نُخلفه».

وقال أبو البقاء(°): «هو هنا مصدر لقوله: «لا نُخْلِفه نحن ولا أنت».

⁽١) الكشاف ٢/١٥٥.

⁽۲) يعضل: يضيق ويَعْسر.

⁽٣) وهي روايسة عن عاصم وقسراءة خلق كثير. انسظر: الإتحاف ٢٤٨/٢، والبحسر ٢٠٣/٦.

⁽٤) الكشاف: موعد.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٢١.

والجَعْل هنا بمعنى التصيير. ومَوْعِداً مفعولُ أولُ والنظرفُ هو الثاني. والجملةُ مِنْ قوله: «لا نُخلِفُه» صفةٌ لموعداً. و «نحن» توكيدٌ مُصَحَّحٌ للعطفِ على الضميرِ المرفوعِ المستترِ في «نُخلفه»(۱) و «مكاناً» بعدلُ من المكان المحذوف(۱) كما قرره الزمخشري. وجَوَّز أبوعلي الفارسي وأبو البقاء(۱) أن ينتصِبَ «مكاناً» على المفعول الثاني لـ «اجعَلْ» قال: «ومَوْعداً على هذا مكان ينتصِبَ ايضاً، ولا ينتصِبُ بـ مَوْعد لأنه/ مصدرٌ قد وُصِف» يعني أنه يَصِحُ نصبُه مفعولاً ثانياً، ولكنْ بشرطِ أن يكونَ المَوْعِدُ بمعنى المكان؛ ليتطابق المبتدأُ أو الخبرُ في الأصل. وقوله: «ولا ينتصِبُ بالمصدر» يعني أنه لا يجوزُ أن يُدَّعَى انتصابُ همكاناً» بـ مَوْعد. والمرادُ بالموعد المصدرُ وإنْ كان جائزاً مِنْ جهة المعنى؛ لأنَّ الصناعةَ تَأْباه وهو وصفُ المصدرِ، والمصدرُ شرطُ إعمالِه عَدَمُ وصفِه قبل العمل عند الجمهور.

وهذا الذي منعه الفارسيُّ وأبو البقاء، جَوَّزه الزمخشريُّ وبدأ به فقال (٤): «فإن قلت: فبمَ ينتَصِبُ مكاناً؟ قلت: بالمصدر، أو بما يَدُلُّ عليه المصدر، فإنْ قلت: كيف يطابقُه الجوابُ؟ قلت: أمَّا على قراءةِ الحسن (٥) فظاهر، وأمَّا على قراءةِ العامَّةِ فعلى تقدير: وَعْدُكم وَعْدُ يومِ الزينة».

قال الشيخ (٦): «وقوله: إنَّ مكاناً ينتصب بالمصدر ليس بجائز؛ لأنه قد وُصِف قبل العمل بقوله: «لا نُخْلِفُه» وهو موصول، والمصدر إذا وُصِفَ قبل

⁽١) هذا مذهب البصريين. انظر: الإنصاف ٢/٤٧٤.

⁽٢) أي مكان الموعد مكاناً.

⁽Y) IKAK: 1/711.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٤٥.

⁽a) «موعدكم يومُ الزينة».

⁽٦) البحر ٢٥٣/٦. وثمة سقط في مطبوعة البحر.

العمل لم يَجُزْ أَنْ يعملَ عندهم». قلت: النظروفُ والمجروراتُ يُتَّسعُ فيها ما لم يُتَّسَعُ فيها ما لم يُتَّسَعُ في غيرِها(١). وفي المسألة خلاف مشهورُ وأبو القاسم نحا إلى جواز ذلك.

وجعل الحوفي انتصاب «مكاناً» على الظرف، وانتصابه بـ «اجعل». فتحصّل في نصبِ «مكاناً» خمسة أوجهٍ، أحدها: أنه بـدل مِنْ «مكاناً» المحذوفِ. الثاني: أنه مفعول ثانٍ للجَعْل. الثالث: أنه نُصِب بإضمار فعل. الرابع: أنه منصوب بنفس المصدر. الخامس: أنه منصوب على النظرف بنفس «اجْعَلْ».

وقرأ(٢) أبو جعفرٍ وشيبةُ ولا نُخْلِفْه ، بالجيزم على جوابِ الأمـر، والعامَّـةُ بالرفع على الصفةِ لِمَوْعِد، كما تقدَّم.

وقراً (۱) ابن عامر وحمزة وعاصم والحسن (١) «سُوَى» بضم السين منوناً وصلاً. والباقون بكسرِها. فالكسرُ والضمُّ على أنها صفةٌ بمعنى مكانٍ عَدْلٍ، إلا أنَّ الصفةَ على فُعَل كثيرةُ نحو: لُبَد وحُطَم، وقليلةٌ على فِعَل. وحكى سيبويه (٥) «لحم زيم» ولم يُنَوِّن الحسنُ «سُوَى» أَجْرى الوصلَ مُجْرى الوقف. ولا جائزُ أَنْ يكونَ مَنَعَ صَرْفَه للعَدْل على فُعَل كعمر لان ذلك في الأعلام. وأمَّا فُعَل في الصفاتِ فمصروفَةٌ نحو: حُطَم ولُبَد.

 ⁽١) ولكن الوصف هنا بقوله «لا نُخلفه» وليس بالظروف والمجرورات وهذا لا يتسع فيه.

٢) الإتحاف ٢/٧٧٢، والبحر ٦/٣٥٦، والنشر ٢/٢٠٠، والقرطبي ٢١٢/١١.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٨، والنشر ٢٠٠/٢، والحجة ٤٥٣، والبحر ٢٥٣/٦.
 والتيسير ١٥١، والقرطبي ٢١٢/١١، والإتحاف ٢٤٨/٢.

⁽٤) قراءة الحسن من غير تنوين كما سيأتي.

⁽٥) لحم زيم: متفرق. وليس في الكتاب. وإنما فيه «قنوم عِندَى». وانتظر: الممتع 17/1 حيث عُدُّها اسماً في الأصل وُصِف به.

وقرأ عيسى بن عمر «سِوى» بالكسير من غير تنبوين. وهي كقراءة الحسن في التأويل.

وسوى معناه «عَدْلاً ونَصَفَة». قال الفارسي (١): «كأنه قال: قُرْبُه منكم قُرْبُه مِنّا». قال الأخفش (٢): «سوى» مقصورٌ إِنْ كَسَرْتَ سينَه أو ضَمَمْتَ، وممدودٌ إِنْ فَتَحْتَها، ثلاثُ لغات، ويكون فيها جميعها بمعنى غير، وبمعنى عَدْل ووسط بين الفريقين. قال الشاعر (٣):

٣٢٩٠ وإنَّ أبانا. كنان حَلَّ ببلدةٍ

مِسُونً بين قَيْسٍ قيس عَيْــــلانَ والفِـــرْدِ

قال: «وتقول: مررتُ برجل سِواك وسُواك وسَوائِك أي: غيرِك ويكون للجميع» وأعلى هذه اللغاتِ الكسُر، قاله النحاس(٤). وزعم(٥) بعضُ أهلِ اللغة والتفسير أنَّ معنى مكانساً سوى: مستومن الأرض، لا وَعُسرَ فيه ولا حُزُونَة (١).

آ. (٥٩) قوله: ﴿مَوْعِدُكم يومُ الزينة ﴾: العامَّةُ على رفع «يومُ الزينة» خبراً لـ «موعدُكم». فإنْ جَعَلْتَ «موعدكم» زماناً (٧) لم تَحتجُ إلى

⁽١) الحجة (خ) ٣/٢٧٤.

⁽٢) لم يرد هذا النص في «معاني القرآن»، وورد في اللسان (سوى) منسوباً له.

⁽٣) البيت لموسى بن جابر، وهو في المجاز ٢٠/٢ واللسان (سوى)، والبحر ٢٥٣/٦، والقرآن: والقرطبي ٢١٢/١١، والخزانة ١٤٦/١. وقال أبو عبيدة في مجاز القرآن: «والفِزْر: سعد بن زيد مَناة».

⁽٤) إعراب القرآن ٢٤١/٢.

⁽٥) انظر: البحر ٢٥٤/٦.

⁽٦) خَزُن المكان خُزُونة: خَشُن وَعْلُظ.

⁽٧) وهو مذهب الزجاج في معانى القرآن ٣٦٠/٣.

حَدْفِ مضاف؛ إذ التقديرُ: زمانُ الوعدِ يومُ الزينة، وإن جعلتَ مصدراً احتجَّتَ إلى حَدْفِ مضافِ تقديرُه: وَعْدُكم وَعْدُ يومِ الزينة.

وقرأ(۱) الحسن والأعمش وعيسى وعاصم في بعض طُرُقِه وأبو حيوة وابن أبي عبلة وقتادة والجحدري وهبيرة «يوم» بالنصب. وفيه أوجه، أحدها: أن يكونَ خبراً لـ «موعدكم» على أنَّ المراد بالموعد المصدرُ أي: وَعْدُكم كائن في يوم الزينة كقولِك: القتالُ يوم كذا والسفر غداً.

الثاني: أن يكونَ «موعدُكم» مبتداً، والمرادُ به الزمان، و «ضُحَى» خبرُه على نيةِ التعريفِ فيه؛ لأنه ضحى ذلك اليوم بعينه، قاله الزمخسري^(۲)، ولم يُبَيَّنْ ما الناصبُ لـ «يومَ الزينة»؟ ولا يجوز أن يكونَ منصوباً بـ «موعدُكم» على هذا التقدير؛ لأنَّ مَفْعِلاً مراداً به الزمانُ أو المكانُ لا يعملُ وإنْ كان مشتقاً، فيكونُ الناصبُ له فعلاً مقدَّراً. وواخذه الشيخ (۳) في قوله «على نيةِ التعريف» قال: «لأنَّه وإن كان ضُحى ذلك اليوم بعينه فليس على نية التعريف، بل هو نكرة، وإن كان من يوم بعينه؛ لأنه ليس معدولاً عن الألفِ واللام كسَحَر ولا هو معرَّفٌ بالإضافةِ. ولو قلَّت: «جئت يوم الجمعة بَكَراً» (٤) لم نَدَّع أن بَكراً معرفةً وإن كنتَ تعلمُ أنه من يوم بعينه».

الثالث: أن يكونَ «موعدُكم» مبتدأً، والمرادُ به المصدرُ و «يـومَ الزينةِ» ظرف له. و «ضُحَىٰ» منصـوبٌ على الظرفِ خبراً للموعد، كما أخبر عنه في الوجهِ الأول بيوم الزينة نحو: «القتالُ يومَ كذا».

⁽١) سبق تخريج هذه القراءة.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٣) البحر ٢٥٣/٦.

⁽٤) الأصل «بكر» ولا وجه لمنعه من الصرف، واللفظة في البحر مصروفة.

قوله: «وأَنْ يُحْشَرَ» في محلّه وجهان، أحدُهما: الجرّ نَسَقاً على الزينة أي: موعدُكم يومُ الزينة ويومُ أَنْ يُحْشر. أي: ويومُ حَشْرِ الناس. والثاني: الرفعُ (١) نَسَقاً على «يومُ» التقديرُ: موعدُكم يومُ كذا، وموعدكم أَنْ يُحْشَرَ الناسُ أي: حَشْرُهم.

وقرا(٢) ابن مسعود والجحدري وأبو نهيك وعمرو بن فائد «وأن تَحْشُرَ الناسَ» بتاء الخطاب في «تَحْشُرَ»، ورُوي/ عنهم «يَحْشُرَ» بياء الغيّبة. و «الناسَ» نصبٌ في كلتا القراءتين على المفعوليّة. والضميرُ في القراءتين لفرعونَ، أو وأن يَحْشُرَ فرعونَ. وجوَّرْ بعضُهم أَنْ يكونَ الفاعلُ ضميرَ اليوم في قراءة الغيّبة ؛ وذلك مجازُ لمَّا كان الحشرُ واقعاً فيه نُسِبَ إليه نحو: نهارُه صائمٌ وليلُه قائمٌ.

و «ضُحَىً» نصبٌ على النظرف، العاملُ فيه «يُحْشَر» وتُذَكَّر وتؤنَّث. والضَّحاء بالمد وفتح الضاد فوق الضحى؛ لأن الضَّحى ارتفاعُ النهار، والضَّحاء بعد ذلك، وهو مذكَّرُ لا غير.

آ. (٦٠) قوله: ﴿كيدَه﴾: فيه حَذْنُ مضافٍ أي: ذوي كيدِه.

آ. (٦١) قوله: ﴿فَيُسْجِتَكُم﴾: قرأ (٦١) الأخوان وحفص عن عاصم «فَيُسْجِتَكُم» بضم الياء وكسر الحاء. والباقون بفتحهما. فقراءة الأحوين مِنْ أَسْحَتَ رباعياً وهي لغة نجدٍ وتميم. قال الفرزدق التميمي (٤):

⁽۱) وهو مذهب الزجاج في معانى القرآن ٣٦٠/٣.

⁽۲) القرطبي ۲۱٤/۱۱، والبحر ۲٥٤/٦.

⁽٣) السبعــة ٤١٩، والتيسير ١٥١، والقــرطبي ٢١٥/١١، والحجــة ٤٥٤، والبحـر ٣٠٤/٦

⁽٤) تقدم برقم ١٠٢٥.

٣٢٩٦ وعَضُّ زمانٍ يا بنَ مروانَ لم يَدَعُ من المال إلاَّ مُسْحَتًا أو مُجَلَّفُ

وقراءة الباقين مِنْ سَحَتَه ثلاثياً وهي لغة الحجاز. وأصل هذه المادة الدلالة على الاستقصاء والنّفاد. ومنه سَحَتَ الحالقُ الشَّعْرَ أي: استقصاه فلم يتركُ منه شيئاً، ويستعملُ في الإهلاك والإذهاب. ونصبُه بإضمار «أَنْ في جواب النهي. ولَمَّا أنشد الزمخشريُ (١) قولَ الفرزدق «إلاَّ مُسْحَتاً أو مُجْلَفُ» قال بعد ذلك: «في بيتٍ لم تَزَلِ الرُّكَبُ تَصْطَكُ في تسوية إعرابه».

قلت: يعني أن هذا البيت صعبُ الإعرابِ، وإذ قد ذَكَر ذلك فَ الأَذْكُرْ ما ورد في هذا البيتِ من الروايات، وما قال الناس في ذلك على حسبِ ما يليق بهذا الموضوع، فأقولُ وبالله الحولُ: رُوي هذا البيتُ بشلاتِ روايات، كل واحدة لا تَخْلُو من ضرورةٍ: الأولى «لم يَدعُ» بفتح الياء والدال ونصب «مُسْحَت». وفي هذه خمسةُ أوجه:

الأول: أنَّ معنى لم يَدَعْ من المال إلَّا مُسْحتاً: لم يَبْقَ إلاَّ مُسْحَت، فلما كان هذا في قوة الفاعل عَطَفَ عليه قولَه: «أو مُجَلَّفُ» بالرفع. وبهذا البيت استشهد الزمخشريُّ (۱) على قراءة أُبَيِّ والأعمش «فَشربوا منه إلاَّ قليلٌ» (۲) برفع «قليل» وقد تقدَّم ذلك (٤). الثاني: أنه مرفوعٌ بفعل مقدرٍ ذَلَّ عليه لم يَدَعْ ، والتقدير: أو بقي مُجَلَّفٌ. الثالث: أن «مُجَلَّفٌ» مبتداً، وخبره مضمرٌ تقديره: أو مُجَلَّف كذلك وهو تخريج الفراء. الرابع: أنه معطوف على الضمير المستتر

⁽١) الكشاف ٢/٣٤٥.

⁽٢) الكشاف ١/٣٨١.

⁽٣) الآية ٢٤٩ من البقرة.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/٨٢٥.

في «مُسْحتاً» (١٠) وكان مِنْ حتى هذا أن يَفْصِل بينهما بتأكيدٍ أو فاصل ما. إلا أنَّ القائلَ بذلك لا يَشْترط وهو الكسائيُّ. وأيضاً فهو جائزٌ في الضرورة عند الكل. الخامس: أن يكونَ «مُجَلِّف» مصدراً بزنة اسم المفعول كقوله تعالى: «كلُّ ممرزَّق» (٢) أي: تَجْليف وتمزيق، وعلى هذا فهو نَسَقٌ على «عَضُّ زمانٍ» إذ التقدير: رَمَتْ بنا همومُ المُنَى وعَضُّ زمانٍ أو تجليف، فهو فاعلُ لعطفِه على الفاعل، وهو قولُ الفارسيُّ (٣). وهو عندي أحسنها.

الرواية الشانية: فتح الياء وكسر الدال ورفع مُسْحت (٤). وتخريجها واضح: وهو أن تكون مِنْ وَدَع في بيته يَدِع فهو وادع، بمعنى: بقي يبقى فهو باقٍ، فيرتفع مُسْحَت بالفاعلية، ويُرْفَعُ «مُجَلَّفُ» بالعطف عليه. ولا بُدَّ حينئذٍ من ضمير محذوف تقديرُه: مِنْ أجله أو بسببه. . . (٥) الكلام.

الرواية الثالثة: «يُددَعْ» بضمَّ الياء وفتح الدال على ما لم يُسَمَّ فاعلُه، و «مُحَلَّف» عطفٌ عليه. وكانْ مِنْ حَقَّ الواو أن لا تُحْذَف، بل تَثْبُتُ لأنها لم تقع بين ياءٍ وكسرة، وإنما حُذِفَتْ حملًا للمبني للمفعول على المبني للفاعل. وفي البيت كلامٌ أطولُ من هذا تركتُه

⁽١) الأصل «محستاً» وهو سهواً.

⁽٢) الآية ١٩ من سبأ.

⁽٣) مذهبه في شرح الأبيات المشكلة ٧٧٥ أنه محمول على معنى: لم يَبْقَ من المال إلا مُسْحَتُ ومُجَلِّفُ. وكذا في المسائل العضديات ٧٦، وذكر البغدادي في الخزانة هذا القول منسوباً للفارسي في كتاب التذكرة. الخزانة ٣٤٨/٢.

⁽٤) قال في الخزانة: «وقد نسبها صاحب التنبيهات إلى أبي عبيدة، وابن الأنباري في شرح المفضليات إلى عيسى بن عمر». الخزانة ٣٤٩/٢.

⁽٥) كلمة لم أتبينها.

اختصاراً وهذا لُبُه. وقد ذكرته في البقرة (١) وفَسَّرْت معنـاه ولغَته، ووَصَلَّتُه بما قبله فعليك بالالتفات إليه.

آ. (٦٣) قوله: ﴿إِنْ هذانَ اختلف القُرَّاءُ في هذه الآيةِ الكريمة (٢٠) قوله: ﴿إِنْ هذانَ التخفيف إِنْ، والألف، وتشديدِ الكريمة (٢٠): فقرأ ابن كثير وحده «إِنْ هذانَ» بتخفيف إِنْ، والألف، وتشديد النون. وحفص كذلك إلاَّ أنه خَفَف نونَ «هذان». وقرأ أبو عمرو «إِنَّ» بالتشديد «هذين» بالياء وتخفيفِ النون. والباقون كذلك (٢٠ إلاَّ أنهم قَرَوُوا/ «هذان» [٦١٨/ب] بالألف.

فامًا القراءة الأولى (٤) _ وهي قراءة ابن كثير وحفص _ فاوضح القراءات معنى ولفظاً وخَطًا وذلك أنهما جعلا «إنْ» المخففة من الثقيلة فأهمِلَتْ، ولَمَّا أُهْمِلَتْ _ كما هو الأفصح مِنْ وجهيها _ خِيْف التباسها بالنافية فجيء باللام فارقة في الخبر (٥). ف «هذان» مبتدأ، و «لساحران» خبره، ووافقت خط المصحف؛ فإن الرسم «هذن» بدونِ ألفٍ ولا ياءٍ وسيأتي بيان ذلك.

وأمَّا تشديدُ نونِ «هـذان» فعلى ما تقدَّم في سورةِ النساءِ، وقد أَتْقَنتُ ذلك هناك (٢).

⁽١) الدر المصون ٢/٨٢٥.

 ⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٤١٩، والنشر ٢/١٢٣، والحجة ٤٥٤، والبحر ٢/٥٥٥،
 والإتحاف ٢٤٨/٢.

 ⁽٣) هإنَّ هذانِ وقرأ بذلك نافع وابن عامر وأبو بكر والأخوان وأبو جعفر ويعقوب وخلف.

⁽٤) ﴿إِنْ هَذَانِهِ عَلَى قَرَاءَةَ حَفْصٍ، وَ وَإِنْ هَذَانُّهِ عَلَى قَرَاءَةَ ابن كثير.

⁽٥) انظر: رصف المباني ١٠٨.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٦٢١/٣ حيث خرَّج التشديد على تقدير أن إحدى النونين عوض من ياء «الذي».

وأمَّا الكوفيون (١) فيزعمون أنَّ «إنْ» نافيةٌ بمعنى ما، والـلامُ بمعنى إلاَّ، وهـو خلافٌ مشهـورٌ وقد وافقَ تخريجُهم هنا قراءةَ بعضِهم (٢) «مـا هـذانِ إلاً ساحران».

وأمًّا قراءة أبي عمرو(٣) فواضحة من حيث الإعراب والمعنى. أمًّا الإعراب ف «هذّين» اسمُ «إنّ» وعلامة نصبِه الياء، و«لَساحِران» خبرُها، ودخَلَتِ اللام توكيداً. وأمًّا مِنْ حيث المعنى: فإنّهم أثبتوا لهما السحر بطريق تأكيدي من طرفيه، ولكنهم استشكلُوها من حيث خطُّ المصحفِ؛ وذلك أنّ رسْمَه «هذن» بدونِ ألفٍ ولا ياء، فإثباته بالياء زيادة على خطّ المصحف. قال أبو إسحاق (٤): «لا أجيز قراءة أبي عمرو لأنّها خلاف المصحف. وقال أبو عبيد (٥): «رأيتُهما في الإمام مصحفِ عثمان «هذن» ليس فيها ألف، وهكذا رأيتُ رفع الاثنين (١) في ذلك المصحفِ بإسقاط الألفِ، وإذا كتبوا النصبَ والخفض كتبُوه بالياء، ولا يُسْقِطونها».

قلت: وهذا لا ينبغي أنْ يُردَّ به على أبي عمرو، وكم جاء في الرسم أشياءُ خارجة عن القياس، وقد نَصُّوا هم أنه لا يجوزُ القراءة بها فليكنْ هذا منها، أعني ممَّا خَرَجَ عن القياس. فإن قلت: ما نَقَلْتُه عن أبي عبيد مشتركُ الإلزام بين أبي عمرو وغيره، فإنهم كما اعترضوا عليه بزيادةِ الياء يُعْترض عليهم بريادةِ الألفِ: فإن الألفَ ثابتة في قراءتِهم، ساقطة من خَطَّ عليهم بريادةِ الألفِ: فإنَّ الألفَ ثابتة في قراءتِهم، ساقطة من خَطَّ

⁽١) انظر: الإنصاف ٢/٠١٤، والصبان ١/٢٦٧، والتصريح ١/٢٧٩.

⁽٢) وهي قراءة أُبِيَّ كما في تفسير الفخر الرازي ٧٢/٥٥.

⁽٣) ﴿إِنَّ هَذَّيْنٍ﴾.

⁽٤) مِعاني القرآن ٣٦٤/٣.

⁽٥) انظر: البحر ٦/٥٥٥.

⁽٦) أي المثنى المرفوع.

المصحف. فالجواب ما تقدَّم مِنْ قـول ِ أبي عبيدٍ أنهم رآهم يُسْقِطون الألفَ مِنْ رفع الاثنين، فإذا كتبُوا النصبَ والخفضَ كتبُوه بالياء.

وذهب (١) جماعة _ منهم عائشة رضي الله عنها وأبو عمرو_ إلى أن هذا ممّا لَحَنَ فيه الكاتبُ وأُقيم بالصواب. يَعْنُون أنه كان مِنْ حقه أن يكتبَه بالياءِ فلم يفعلْ، فلم يقرَأُه الناسُ إلا بالياءِ على الصواب.

وأمَّا قراءةً الباقين (٢) ففيها أوجه، أحدُها: أن «إنَّ» بمعنى نَعَمْ، و «هذان» مبتدأً، و «لَساحران» خبرُه، وكثرَ ورودُ «إنَّ» بمعنىٰ نعم وأنشدوا (٣): ٣٢٩٧ بَكَرَ العَواذِلُ في السَمَشِيْ

يَ يَلُمْنَنِي وَأَلُوْمُهُنَّهُ يَـ قُـلُنَ شَـيْبٌ قـد عَـلا كَ وقـد كَـبِـرْتَ فـقـلتُ إِنَّـهُ

أي: فقلت: نَعَمْ. والهاءُ للسَّكْتِ. وقال (٤) رجلٌ لابن الزبير: لَعَن اللَّهُ ناقةً حَمَلَتْني إليكَ. فقال: «إنَّ وصاحبَها» أي: نعم. ولَعَنَ صاحبَها. وهذا رأيُ المبرد (٥) وعلي بن سليمان في آخرين. وهو مردودٌ من وجهين، أحدهما: عدمُ ثبوتِ «إنَّ» بمعنى نعم، وما أوردُوه مُؤَوَّلٌ: أمَّا البيتُ فإن الهاءَ اسمُها، والخبر محذوف لفهم المعنى تقديرُه (١): إنه كذلك. وأمَّا قولُ ابن الزبير فذلك مِنْ حَذْفِ المعطوف عليه وإبقاءِ المعطوف وحَذْفِ حبر «إنَّ»

⁽١) انظر: معاني القرآن للزجاج ٣٦٢/٣، والبحر ٢٥٥/٦.

⁽٢) ﴿إِنَّ هَذَانَهِ.

⁽٣) تقدم برقم ۱۷۷۲.

⁽٤) انظر: المغنى ٥٧.

⁽٥) نقل هذا عن المبردِ الزجاجُ في معاني القرآن ٣٦٣/٣.

⁽٦) الأصل: تقدير وهو سهو,

للدلالة عليه، تقديره: إنَّها وصاحبَها ملعونان. وفيه تكلُّفُ لا يَخْفَى. والثاني (١): دخولُ اللام على خبر المبتدأ غير المؤكّد بـ «إنَّ» المكسورة، لأنَّ مثلَه لا يقعُ إلاَّ ضرورةً كقولِه (٢):

٣٢٩٨ أمُّ السُّحِيلَيْسِ لَعَسَجُوزٌ شَهْرَبَهُ

تُرْضَى من اللحم بعظم الرُّقبة

وقد يُجاب عنه: بأنَّ «لَساحِران» يجوزُ أَنْ يكونَ حبرَ مبتدأ محذوب دَخَلَتْ عليه هذه اللامُ تقديرُه: لهما ساحران. وقد فعل ذلك الزجاج (٣) كما ستأتي حكايتُه عنه.

الثاني (٤): أنَّ اسمَها ضميرُ القصةِ وهو «ها» التي قبل «ذان» وليست بد «ها» التي للتنبيه الداخلةِ على أسماءِ الإشارةِ، والتقدير: إنَّ القصةَ ذانِ لساحران. وقد رَدُّوا هذا من وجهين، أحدهما: من جهةِ الخطِّ، وهو أنه لو كان كذلك لكان ينبغي أن تُكتبَ «إنها» فيصِلوا الضميرَ بالحرفِ قبلَه كقوله تعالىٰ: «فإنَّها لا تَعْمَىٰ الأبصارُ (٥)» فكتبهم إساها مفصولةً من «إنَّ» متصلةً باسم الإشارة يمنع كونَها ضميراً، وهو واضح. الثاني: أنَّه يؤدِّي إلى دخول لام الابتداءِ في الخبرِ غير المنسوخ . وقد يُجاب عنه بما تقدَّم.

الثالث: أنَّ اسمَها ضميرُ الشانِ محذوفٌ، والجملةُ من المبتدأ والخبر

 ⁽١) وهو الوجه الثاني الذي يَرد على تخريج المبرد السابق.

 ⁽۲) البيت لــرؤبة وهــو في ملحقات ديــوانــه ۱۷۰، وابن يعيش ۱۳۰/۳، واللسان (شهرب)، والهمع ۱/۱٤٠، والدرر ۱۱۷/۱. والشهربة: الكبيرة.

⁽٣) معاني القرآن ٣٦٣/٣ قال: «وقوع اللام في الخبر جائز، والمعنى: لأم الحليس عجوز».

⁽٤) من أوجه تخريج قراءة «إنَّ هذان».

⁽٥) الآية ٢٦ من الحج.

بعدَه في محلِّ رفع خبراً لـ «إنَّ»، التقديرُ: إنَّه، أي: الأمرُ والشانُ. وقد ضُعُّفَ هذا بوجهين، أحدهما: حَذْفُ اسم ِ «إن»، وهو غيرُ جائنٍ، إلَّا في شعرِ، بشرطِ أَنْ لا تباشرَ «إنَّ» فعلاً كقوله(١٠):

٣٢٩٩ إِنَّ مَنْ يَـدْخُسلِ الكنيسة يـومـاً

يَـلْقَ فـيـهـا جَـآذراً وظِـبـاءَ

/ والثاني : دخولُ اللام في الخبرِ . [٦١٩]

وقد أجابَ النرجَّاج (٢) بأنها داخلةً على مبتدأ محذوفٍ تقديرُه: لهما ساحران. وهذا قد استحسنه شيخُه المبردُ، أعنى جوابَه بذلك.

الرابع: أنَّ «هذان» اسمُها، و «لَساحران» خبرُها. وقد رُدُّ هذا بأنه كان ينبغى أَنْ يكونَ «هذين» بالياءِ كقراءةِ أبى عمرو.

وقد أُجيب عن ذلك: بأنه على لغة بني الحارث وبني الهُجَيْم وبني العَنْبر وزُبَيْد وعُـذْرَة ومُراد وخَثْعَم. وحكى هذه اللغة الأثمة الكبار كأبي الخَطَّاب وأبي زيد الأنصاري والكسائي. قال أبوزيد (٦): «سمعتُ من العربِ مَنْ يَقْلِبُ كلَّ ياءٍ ينفتح ما قبلها ألفاً»، يجعلون المثنى كالمقصود فيُثْبِتون ألفاً في جميع أحواله، ويُقَدِّرون إعرابه بالحركاتِ، وأنشدوا قولَه (٤):

• ٣٣٠ فَأَطْرَقَ إِظْرَاقَ الشَّجِاعِ ولو يَسرَىٰ مَسَاخًا لِنابِاه الشَّجاعُ لصَمَّما

⁽۱) تقدم برقم ۱۳۹۰.

⁽٢) معانى القرآن ٣٦٣/٣.

⁽٣) النوادر ٥٨.

⁽٤) البيت للمتلمس، وهــو في ديـوانسه ٢، وابن يعيش ١٢٨/٣، والأشمـوني ١٧٩/١، وتفسير الماوردي ١٩/٣.

أي: لنابّيه. وقولَه(١):

٣٣٠١ إنَّ أباهما وأبا أباهما قد بُلَغا في المجددِ غايتما ا

أي: غايتيهما، إلى غير ذلك من الشواهد(٢).

وقرأ ابن مسعود: «أنْ هذان ساحِران» بفتح «أنْ» وإسقاط اللام: على أنها وما في حَيِّزها بدلٌ من «النجويٰ» كذا قاله الزمخشري^(۱)، وتبعه الشيخ⁽³⁾ ولم ينكره. وفيه نظر: لأنَّ الاعتراض بالجملة القولية بين البدل والمبدل منه لا يَصِحُّ (⁰). وأيضاً فإنَّ الجملة القولية مفسرة للنجوى في قراءة العامَّة، وكذا قاله الزمخشريُّ أولاً فكيف يَصِحُّ أَنْ يُجْعَلَ «أَنْ هذان ساحران» بدلاً من «النجوى»؟

قوله: «بطريقتكم» الباءُ في «بطريقتكم» مُعَدِّيَةٌ كالهمزة. والمعنى: بأهل ِ طريقتِكم. وقيل: الطريقةُ عبارةٌ عن السَّادة (٦) فلا حَذَّفَ.

آ. (٦٤) قوله: ﴿فَأَجْمَعُوا ﴾: قرأ(٧) أبو عمرو «فاجْمَعُوا» بوصل

⁽١) البيت لأبي النجم، وهـو في ابن يعيش ١/١٥، والخزانــة ٣٣٧/٣، والتصريــع ١/٥١، والهمم ٢٩/١، والدرر ١٢/١.

⁽٢) انظر: ابن يعيش ١٢٨/٣.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٤٥.

⁽٤) البحر ٦/ ٢٥٥.

⁽٥) نصَّ الفراء في معاني القرآن ١٨٤/٢ على أن قراءة عبد الله هـذه بـإسقاط جملة القول وأسروا النجوى أنَّ هذان ساحران، وعلى هذا يسقط اعتراض السمين.

⁽٦) انظر: الماوردي ٣/ ٢٠، ونسبه لمجاهد.

 ⁽٧) انظر: السبعة ١٩٤، والتيسير ١٥٢، والنشر ٢/١٣، الحجة ٤٥٦، والقرطبي
 (٧) والبحر ٢٥٦/٦.

الألِف وفتح ِ الميم ِ. والباقون بقطعِها مفتوحةً وكسرِ الميم ِ. وقـد تقدَّم تحقيقُ ذلك في سورة يونس (١) ، وما قاله الناسُ في الفرقِ بين الثلاثي والرباعي .

و «كيـدَكم» مفعـولٌ بـه. وقيـل: هـوعلى إسقـاطِ الخــافض أي: على كَيْدكم، وليس بشيءٍ.

قوله: «صَفًا» يجوز أَنْ يكونَ حالاً مِنْ فاعل «اثتُوا» أي: اثتُوا مُصْطَفِين أي: ذوي صفّ فهو مصدرً في الأصل. وقيل: هو مفعولٌ به أي: اثتوا قوماً صَفاً، وفيه التسميةُ بالمصدر، أو هو على حذفِ المضاف أي: ذوي صف.

قوله: «وقد أَفْلح» قال الزمخشري (٢): «اعتراضٌ يعني: وقد فاز مَنْ غلب». قلت: يعني بالاعتراض أنه جِيء بهذه الجملة أجنبية بين كلامِهم ومقولهم (٣)، لأنَّ من جملة قولهم «قالوا يا موسى: إمَّا أَنْ تُلقي» وهذه الجملة للعتبارِ. أعني قوله وقد أَفلَح _ مِنْ كلامِ اللَّهِ تعالىٰ فهي اعتراضٌ. بهذا الاعتبارِ. وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الظاهرَ أنها مِنْ مقولاتِهم، قالوا ذلك تحريضاً لقومِهم على القتالِ، وحينئذ فلا اعتراضَ.

آ. (٦٥) قوله: ﴿إِمَّا أَنْ تُلْقِيَ﴾: فيه أوجه ، أحدُها: أنه منصوب بإضمار فعل تقديرُه: اختر أحدَ الأمرين، كذا قدَّره الزمخشري (٤) قال الشيخ (٥): «وهذا تفسيرُ معنى لا تفسيرُ إعرابٍ، وتفسيرُ الإعرابِ: «إمَّا تختارُ الإلقاء». والثاني: أنَّه مرفوعٌ على خبرِ مبتدأ محذوفٍ تقديرُه: الأمرُ إمَّا إلقاؤك

⁽١) انظر: الدر المصون ٢٤٢/٦

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٣) كلامهم «فأجمعوا كيدكم. . . » ومقولهم «قالوا يا موسىٰ . . . » .

⁽٤) الكشاف ٢/٣٤٥.

⁽٥) البحر ٦/٨٥٢.

أو إلقاؤنا، كذا قدَّره الزمخشريُّ (١). الثالث: أن يكونَ مبتداً، وخبرُه محذوفُ تقديرُه: إلقاؤك أولٌ. ويَدُلُّ عليه قولُه: وإمَّا أَنْ نكونَ أولَ مَنْ أَلْقى». واختار هذا الشيخ، وقال (٢): «فَتَحْسُنُ المقابلةُ من حيث المعنى، وإنْ لم تَحْصُلْ مقابلةً من حيث التركيبُ اللفظيُّ». ثم قال: «وفي تقديرِ الزمخشريُّ «الأمرُ إلقاؤك» لا مقابلة فيه» وهذا تَقدَّم نظيرُه في الأعراف (٣).

آ. (٦٦) قوله: ﴿فَإِذَا حِبِالْهُم ﴾: هذه الفاءُ عاطفةً على جملةٍ محذوفةٍ دَلَّ عليها السياقُ. والتقدير: فَأَلْقُوا فإذا. و «إذا» هذه التي للمفاجّاة. وفيها ثلاثة أقوال تقدّمت (٤). أحدُها: أنها باقيةٌ على ظرفيةِ الزمان. الثاني: أنها ظرفُ مكانِ. الثالث: أنها حرفٌ.

قال الزمخشري (٥): «والتحقيقُ فيها أنها الكائنةُ بمعنى الوقتِ الطالبةُ ناصباً لها، وجملةً تُضاف إليها خُصَّتْ في بعض المواضع بان يكونَ الناصبُ لها فعلاً مخصوصاً، وهو فِعْلُ المفاجأةِ، والجملةُ ابتدائيةً لا غير. فتقديرُ قولهِ تعالىٰ «فإذا جِبالُهم وعصيُّهم»: ففاجأ موسى وقت تخييل سَعْي حبالِهم وعصيهم، [وهذا تمثيل. والمعنى: على مفاجأته حبالُهم وعصيهم مُخَيِّلةً إليه السَّعْيَ» انتهى](١).

قال الشيخ (٧): «قوله ﴿إِنَّهَا زَمَانِيةِ» مرجوحٌ ، وهو مذهب الرِّياشي . وقولم

⁽١) الكشاف ٢/٥٤٣.

⁽٢) البحر ٦/٨٥٢.

⁽٣) الآية ١١٥.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٤/٤٠.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٤٥. .

⁽٦) ما بين معقوفين مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽٧) البحر ٦/٩٥٢.

«الطالبة ناصباً» صحيحً. وقوله: «وجملةً تضاف إليها» ليس صحيحاً عند بعض أصحابنا لأنها: إمّا أنْ تكونَ هي خبراً لمبتداً، وإمّا أنْ تكونَ معمولةً لخبر المبتداً. وإذا كان كذلك استحال أنْ تُضافَ إلى الجملة؛ لأنها: إمّا أنْ تكونَ بعض الجملة، أو معمولةً (١) لبعضها فلا يمكن الإضافة. وقوله: «خُصّتُ في بعض المواضع إلى آخره» قد بَيّنًا الناصبَ لها. وقوله: «والجملة بعدها ابتدائيةً لا غير» هذا الحَصْرُ ليس بصحيح بل قد جَوَّز الأخفش، ونصّ على أن الجملة الفعلية المقترنة بدقد» تقع بعدها نحو «خرجتُ فإذا زيدٌ قد ضربه عمروّ» برفع الفعلية المقترنة بد «قد» تقع بعدها وقوله: «والمعنى: على مفاجأته حبالهم وعصيهم مخيّلة إليه السّعي » فهذا عكسُ منا قدر بل المعنى: على مفاجأة حبالهم وعصيهم وعصيهم إياه. فإذا قلت: «خَرَجْتُ فإذا السّبُع » فالمعنى: أنه فاجأني السّبُع وهجم ظهورُه» انتهى ما رَدَّ به.

قوله وما رُدَّ به عليه غيرُ لازم له، لأنه يَرُدُّ عليه بقول بعض النحاةِ، وهو لا يلتزم ذلك القولَ حتى يَرُدَّ به عليه لا سيما إذا كان المشهورُ غيرَه، ومقصودُه تفسيرُ المعنىٰ.

وقال أبو البقاء (۱): الفاءُ جوابُ ما حُذِف، تقديرُه «فَأَلْقَوْا فإذا»، ف «إذا» في هذا ظرفُ مكانٍ، العاملُ فيه «أَلْقَوْا». وفي هذا نظر؛ لأنَّ «أَلْقَوْا» هذا المقدَّر لا يَطْلُبُ جواباً حتى يقول: الفاءُ جوابه، بل كان ينبغي أنْ يقولَ: الفاءُ عاطفةً هذه الجملة الفجائية على جملةٍ أخرى مقدرةٍ. وقولُه «ظرف مكانٍ»، هذا مذهبُ المبردِ (۱)، وظاهرُ قول سيبويه (٤) أيضاً، وإن كان المشهورَ بقاؤها على

⁽١) كذا في الأصل والبحر. وفي (ش) «مضافة».

⁽٢) لم يرد هذا النص في إملائه.

⁽٣) المقتضب ٢/٧ه _ Ao.

⁽٤) الكتاب ٣١١/٢ قال: «وتكونُ للشيء تُوافقه في حال أنت فيها». والحق أن نصَّ سيبويه محتمل للزمانية أيضاً لأنه قال قبل ذلك: «لِما يُستقبل من الدهر».

الزمان. وقوله: ﴿إِنَّ العامل فيها ﴿فَأَلْقُوا ۚ لَا يَجُوزُ لَأَنَّ الْفَاءَ تَمْنُعُ مِنْ ذَلْكَ.

هذا كلامُ الشيخ (۱) ثم قال بعده: «ولأنَّ «إذا» هذه إنما هي معمولةً لخبر المبتدأ الذي هو «حبالُهم وعِصِيهم» إن لم يجعَلْها هي في موضع الخبر؛ لأنه المبتدأ الذي هو «حبالُهم وعِصِيهم» إن لم يجعَلْها هي في موضع الخبر؛ لأنه يجوزُ أن / يكونَ الخبرُ «يُخبَّل»، ويجوز أَنْ تكونَ «إذا» و «يُخبَّل» في موضع الحال. وهذا نظير: «خرجْتُ فإذا الأسدُ رابضٌ ورابضاً» فإذا رَفَعْتَ «رابضًا» كانت «إذا» معمولةً له، والتقدير: فبالحضرة الأسدُ رابضٌ، أو في المكان. وإذا نصَبْتَ كانت «إذا» خبراً، ولذلك يُكتفى بها وبالمرفوع بعدها كلاماً، نحو: «خَرَّحْتُ فإذا الأسدُ».

قوله: «يُخيِّل إليه» قرأ العامَّة «يُخيَّل» بضمَّ الياء الأولى وفتحِ الثانية مبيناً للمفعول. و «أنها تسعى» مرفوع بالفعل قبله لقيامِه مقامَ الفاعل تقديرُه: يُخيَّل إليه سَعْيها. وجوَّز أبو البقاء (٢) فيه وجهين آخرين: أحدهما: أَنْ يكونَ القائمُ مَقامَ الفاعلِ ضميرَ الحبالِ والعِصِيِّ، وإنما ذُكِّرَ ولم يَقُلْ «تُخيَّل» بالتاء مِنْ فوقُ؛ لأنَّ تأنيتَ الحبالِ غيرُ حقيقي. الثاني: أنَّ القائمَ مقامَ الفاعلِ ضمير يعودُ على المُلقى، ولذلك ذُكِّر. وعلى الوجهين ففي قولِه «أنها تَسْعَى» يعودُ على المُلقى، ولذلك دُكِّر. وعلى الوجهين ففي قولِه «أنها تَسْعَى» وجهان، أحدُهما: أنَّه بدلُ اشتمالٍ من ذلك الضميرِ المستترِ في «يُخيَّل». والثاني: أنه مصدرٌ في موضع نصبٍ على الحالِ من الضميرِ المستترِ أيضاً. والمعنى: يُخيَّل إليه هي أنها ذاتُ سَعْي . ولا حاجةَ إلىٰ هذا، وأيضاً فقد نَصُّوا على أنَّ المصدرَ المؤول لا يقع موقعَ الحالِ. لو قلت: «جاء زيدٌ أَنْ يركض» تريد ركضاً، بمعنى ذا ركض، لم يُجُزْ.

وقرأً(٣) ابن ذكوان «تُخَيِّلُ» بالناء من فوق. وفيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحـدُها: أنَّ

⁽١) البحر ٢٥٨/٦ ــ ٢٥٩.

⁽Y) IKOK= Y/371.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: النشر ٢/١/٢، والمحتسب ٢/٥٥، والقرطبي ٢٢٢/١١، والبحر ٢٥٩/١.
 والتيسير ١٥٢، والإتحاف ٢/٢٥٠، والبحر ٢٥٩/١.

الفعلَ مُسْنَدُ لضميرِ الحبالِ والعِصِيِّ أي: تُخَيِّلُ الحبالُ والعِصِيُّ، و «أنَّها تَسْعَى» بدلُ اشتمال من ذلك الضميرِ. الثاني: كذلك إلاَّ أنَّ «أنَّها تَسْعى» حالُ أي: ذات سعي كما تقدَّم تقريرُه قبل ذلك. الثالث: أن الفعلَ مسندُ لقولِه «أنَّها تَسْعى» كقراءةِ العامَّةِ في أحدِ الأوجهِ، وإنما أنَّثَ الفعلَ لاكتسابِ المسرفوعِ التأنيثَ بالإضافة؛ إذ التقديرُ: تُخَيَّلُ إليه سعيها فهو كقوله (١٠):

..... شَرِقَتْ صدرُ القناةِ من الدم

[وقوله تعالى:] «فله عَشْرُ أمثالِها»(٢).

وقرأ أبو السَّمَّال «تَخَيَّلُ» بفتح التاء والياء مبنياً للفاعل ، والأصل: تَتَخَيَّلُ فَحَذَفَ إحدى التاءين نحو: «تَنَزَّلُ الملائكة (٣)»، و «أنّها تَسْعَىٰ» بعدلُ اشتمال أيضاً من ذلك الضمير. وجَوَّز ابنُ عطيةَ أيضاً أنه مفعولٌ مِنْ أجله. ونقل ابنُ جُبارة الهُذَليُ (٤) قراءة أبي السمَّال «تُخيِّل» بضمَّ التاء مِنْ فوقُ وكسر الباء، فالفعلُ مسندٌ لضميرِ الجبال، و «أنها تَسْعىٰ» مفعولُ أي: تُخيِّلُ الحبالُ سَعْيَها. ونَسَبَ ابنُ عطيةَ هذه القراءة للحسن وعيسى الثقفيُ .

وقرأ أبو حيـوةَ «نُخَيِّل» بنــونِ العظمــة، و «أنها تَسْعَىٰ» مفعــولٌ به أيضــاً على هذه القراءةِ.

⁽١) تقدم برقم ٥٤٢.

⁽٢) الآية ١٦٠ من الأنعام.

⁽٣) الآية ٤ من القدر.

 ⁽٤) الورقة (٢١٨) من كتابه والكامل، وهو يوسف بن علي جبارة أبو القاسم الهذلي.
 قال ابن الجزري: وفلا أعلم أحداً في هذه الأمة رحل في القراءات رحلته، ولا لقي مَنْ لقي من الشيوخ، توفي سنة ٤٠٥. انظر: طبقات القراء ٢٠١/٣.

وقرأ(١) الحسنُ والثقفيُ «عُصِيهم» بضم العين حيث وقع، وهو الأصلُ . وإنما كُسِرَتُ (٢) العينُ إتباعاً للصادِ وكُسِرت الصادُ إتباعاً للياء . والأصلُ عُصُووً بواوين فَأُعِلَّ _ كما ترى _ بقَلْب الواوين ياءَيْن استثقالاً لهما، فكُسِرَتِ الصادُ لتصِحَ ، وكُسِرَتِ العينُ إتباعاً . ونقل صاحبُ «اللوامح» أنَّ قراءةَ الحسنِ «عُصْيهم» بضم العين وسكون الصاد وتخفيف الياء مع الرفع، وهو أيضاً جمع كالعامَّة ، إلا أنه على فُعْل كحُمْر، والأولُ على فُعُول كفُلُوس .

والجملة من «يُخَيِّل» يُحتمل أَنْ تكونَ في محلِّ رفع خبراً لـ «هي» (٢) على أن «إذا الفجائية» فَضْلَةٌ، وأن تكونَ في محلِّ نصبِ على الحال، على أنَّ «إذا» الفجائية هي الخبر. والضميرُ في «إليه» الظاهرُ عَوْدُه على موسى. وقيل: يعود على فرعون، ويَدُلُّ للأول ِ قولُه تعالىٰ: «فَأَوْجَسَ في نفسهِ خِيْفَةً موسىٰ».

آ. (79) قوله: ﴿ تَلْقَفْ ﴾: قرأ العامَّةُ بفتح اللام وتشديد القافِ وجزم الفاءِ على جواب الأمر. وقد تقدم (٤) أنَّ حَفْصاً (٥) يقرأ «تَلْقَفْ» بسكون اللام وتخفيفِ القاف. وقرأ ابن ذكوان هنا «تَلْقَفُ» بالرفع: إمَّا على الحال،

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٠٠/٢، والبحر ٢/٢٥٩، والقرطبي ٢٢٢/١١.

⁽٢) انظر: ابن يعيش ١١٠/١٠، والممتع ٢/٥٥١، والتصريح ٣٨٣/٢. فالأصل عُصُوّو جمعٌ على فُعُول قلبت الواو الثانية ياء فأصبح عُصُوّي. اجتمعت الواو والياء، وسبقت الأولى بالسكون، فقلبت الواوياء، وأدغمت الياء في الياء فأصبح عُصي، كسروا العين لمناسبة الياء ثم كسروا الفاء للإتباع.

⁽٣) كذا في الأصل وهو سهو والصواب: لـ «حبالهم».

⁽٤) انظر: الدر المصون ٥/٤١٦.

^(°) انظر: السبعة ٤٢٠، والبحر ٦/٢٦٠، والتيسير ١٥٢، والحجـة ٤٥٧، والنشر ٣٢١/٢.

وإمًّا على الاستثناف. وأَنَّتُ الفعلَ في «تَلْقَف» حَمْلًا على معنىٰ «ما» لأنَّ معناها العصا، ولو ذُكِّر ذهاباً إلى لفظِها لجاز، ولم يُقْرأ به.

[وقال أبو البقاء(١): «يجوز أَنْ يكنونَ فاعلُ «تَلْقَف» ضميرَ منوسى «(٢) فعلى هذا يجوز أَنْ يكنونَ «تلقفُ» في قراءة النوفع حالاً من «منوسى». وفيه بُعْدً] (٣).

قوله: «كَيْدُ ساحرٍ» العامَّةُ على رَفْع «كَيْدُ» على أنه خبرُ «إنَّ» و «ما» موصولةً. و «صَنَعُوا» صلَّتُها، والعائدُ محذوف، والموصولُ هو الاسم، والتقدير: إنَّ الذي صنعوه كيدُ ساحرٍ. ويجوز أَنْ تكونَ «ما» مصدريةً فلا حاجة إلى العائد، والإعرابُ بحالِه. والتقدير: إنَّ صُنْعَهم كيدُ ساحرٍ.

وقرأ (٤) مجاهد وحميد وزيد بن علي «كَيْدَ» بالنصب على أنه مفعولُ به، و «ما» مزيدة (٥) مُهَيَّئةً .

وقرأ (١) الأخوان «كيدُ سِحْر» على أنَّ المعنى: كيدُ ذوي سِحْرٍ، أو جُعِلوا نفسَ السحر مبالغة ، أو تبيينُ للكيد؛ لأنه يكون سِحْراً وغيرَ سحرٍ، كما تُمَيَّنُ سائرُ الأعدادِ بما يُفَسِّرها (٧) نحو «مئة درهم، وألف دينار». ومثله: علمُ فقه،

⁽١) الإملاء ٢/١٢٤.

⁽٢) وقال: «ونُسِب ذلك إليه؛ لأنه يكون بتسببه».

⁽٣) ما بين معقوفين لم يظهر في مصورة الأصل أثبتناه من (ش).

⁽٤) البحر ٦/٢٦، والكشاف ٢/٥٤٥.

⁽٥) فتكون وإنما كافة ومكفوفة لا عمل لها.

⁽٦) الإنحاف ٢/١٥٢، والتيسير ١٥٢، والحجة ٤٥٨، والسبعة ٤٢١، والنشر ٢/١٧٢.

⁽٧) الأصل: يفسّره.

وعلمُ نحو. وقال أبو البقاء(١) : «كيدُ ساحر» إضافةُ المصدر إلى الفاعل و «كيدُ سِحْر» إضافةُ الجنس إلى النوع».

والباقون «ساحر». وأفرد/ ساحراً، وإنْ كان المرادُ به جماعةً. قال الزمخشري (٢): «لأنَّ القَصْدَ في هذا الكلام إلى معنى الجنسية، لا إلى معنى العدد، فلوجُمِع لخُيِّلَ أنَّ المقصودَ هو العددُ».

آ. (٧١) قوله: ﴿ فَ اللَّهُ عَلَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

قوله: «في جُذُوع النَّخْل» يُحتمل أن يكونَ حقيقةً، وفي التفسير: أنه نَقَرَ جذوعَ النخلِ حتى جَوَّفَها، ووضعهم فيها، فماتوا جوعاً وَعَطَشاً، وأن يكونَ مجازاً، وله وجهان، أحدهما: أنه وضعَ حرفاً مكانَ آخرَ. والأصلُ: على جُذوع النخل كقول الآخر(٤):

٣٣٠٣ بَطَلُ كَأَنَّ ثَيَابَه فِي سُرْخَةٍ

يُحْذَى نِعِالَ السَّبْتِ ليس بسوعُم

والثاني: أنه شَبَّه تمكُّنهم بتمكُّنِ مَنْ حواه الجِنْعُ واشتمل عليه. ومِنْ تَعَدِّي «صَلَب» بـ «في» قولُه (٥٠):

⁽¹⁾ Kaka 7/371.

⁽٢) الكشاف ٢/٥٤٥.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢١/٥.

⁽٤) تقدم برقم ١٨٣٢...

⁽٥) البيت لسويد بن أبي كاهل، وهو في المقتضب ٣١٩/٢، والخصائص ٣/٣١٣، والراكب وأمالي الشجري ٢/٢٧، وابن يعيش ٢١/٨. والأجدع: الأنف المقطوع، وهو دعاء عليهم بجدع أنوفهم.

٣٣٠٤_ وقسد صَلَبُسوا العَبْسِدِيُّ في جِسَدْع نَـخُلَةٍ فُ لَا عَلَمْتُ شَيْسِانُ إِلَّا سِأَجُدَعِا

قـوله: «أَيُّنا أَشَدُّ» مبتـداً وخبرً. وهـذه الجملةُ سادَّةُ مَسَـدٌ المفعـولَيْن إنْ كانت وعَلِمَ، على بابها، ومَسَدُّ واحدٍ إنْ كانَتْ عِـرْفانيـةً. ويجوز على جَعْلِهـا عِرِفانيةً أَن تكونَ «أَيُّنا» موصولةً بمعنى الـذي، وبُنِيَتْ لأنه قـد أُضِيفَتْ، وحُذِفَ صدرٌ صلتِها، و ﴿ أَشَـدُ عُبرُ مبتدأ محلوفٍ. والجملةُ من ذلك المبتدأ وهـذا الخبرِ صلةً لـ «أيّ» و «أيّ» وما في حَيِّزها في محلِّ نصبِ مفعولًا بها، كقوله تعالى: ﴿ ثُمْ لَنَنْزِعَنَّ مِن كُلِّ شَيعة أَيُّهِم أَشَّدُّ على الرحمن (١) في أحدِ أوجهِه کما تقدم^(۲).

آ. (٧٢) قوله: ﴿والذي فَطَرَنا﴾: فيه وجهان، أحدهما: أن الواو عاطفةً، عَطَفَتْ هذا الموصولَ على «ما جاءنا» أي: لن نؤشرَك على الذي جاءنا، ولا على الذي فطرنا. وإنما أخَّروا ذِكْرَ البادِيْ تعالىٰ لأنه من باب الترقِّي من الأدنى إلى الأعلى. والثاني: أنها واو قسم، والموصولُ مقسمٌ به. وجوابُ القسم محذوفُ أي: وحَقُّ الذي فطرنا لا نؤثرُك على الحق. ولا يجوز أن يكونَ الجوابُ «لن نُوثرك» عند مَنْ يُجَوِّزُ تقديمَ الجواب؛ لأنه لا يُجاب القسمُ بـ «لن» (٣) إلَّا في شذوذٍ من الكلام.

⁽١) الآية ٦٩ من مريم.

⁽٢) انظر: الدر المصون الورقة ٦٠٧ ب.

 ⁽٣) حروف النفي التي يتلقى بها القسم هما، و ولا، و دإن، النافية، وأجاز ابن مالك ولن، و (لم) نحو:

والسلَّهِ لَـن يَسصِسلُوا إلسيك بسج معجهِم والسلَّهِ لَـن يَسصِسلُوا إلسيك بسج معجه مع الستراب دَفسيسا وانظر المسألة في: الارتشاف ٢ /٤٨٦.

قوله: «ما أنت قاض » يجوز في «ما» وجهان، أظهرُهما: أنها موصولةً بمعنى الذي، و «أنت قاض » صلتُها والعائدُ محذوف، أي: قاضيه. وجاز حَذْفُه، وإنْ كان مخفوضاً، لأنه منصوب المحل. أي: فاقض الذي أنت قاضيه. والثاني: أنها مصدرية ظرفية، والتقدير: فاقض أمرك مدة ما أنتَ قاض. ذكر ذلك أبو البقاء (١). وقد منع (٢) بعضهم ذلك أعني جَعْلَها مصدرية قال: لأنَّ «ما» المصدرية لا تُوصَلُ بالجملة الاسمية. وهذا المَنْعُ ليس مجمعاً عليه، بل جَوَّز ذلك جماعة كثيرة. ونقل ابنُ مالك (٣) أنَّ ذلك يَكْثُر إذا دَلَّتُ «ما» على الظرفية. وأنشد (٤):

٣٣٠٠ واصِلْ خليلك منا التنواصل مُمْكِنً

فَلَأَنْتَ أَوْ هُـوَ عـن قـليـل ذاهِـبُ

وَيقِلُّ إِنْ كَانْتُ(٥) غيرَ ظرفية. وأنشد(٦):

٣٣٠٦_ أَحْسلامُكُمْ لِسَقَامِ الجَهْلِ شافيةً

كما دِماؤكُمُ تَشْفي مِن الكَلِبِ

قوله: «إنما تَقْضي هذه الحياة» يجوز في «ما» هذه وجهان، أحدهما: أن تكونَ المهيئةَ لدخول «إنَّ» على الفعل و «الحياة الدنيا» ظرف لـ «تَقْضي»، ومفعولًا محذوف أي: تقضي غرضك وأمرَك. ويجوز أن تكونَ «الحياةً» مفعولًا

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/١٢١.

⁽٢) انظر: البحر ٢٦٢/٦.

⁽۳) شرح الكافية الشافية ۳۰٦/۱.

⁽٤) تقدم برقم ١٩٢.

 ⁽٥) اأأصل إكان، وهو سهو.

⁽٦) تقدم برقم ١٩٣.

به على الاتساع، ويدلُّ لذلك قراءة أبي حيوة (١) وتُقْضَىٰ هذه الحياة البناء الفعل للمفعول ورَفْع والحياة القيامها مقام الفاعل إوذلك أنه اتسع فيه فقام مقام الفاعل فرُفِع.

والثاني: أن تكونَ «ما» مصدريةً هي اسمُ «إنَّ»، والخبرُ السظرفُ. والتقدير: إنَّ قضاءَكَ في هذه الحياةِ الدنيا، يعني: إن لك الدنيا فقط، ولنا الآخرةَ.

وقال أبو البقاء (٢): «فإنْ كان قد قُرِىء بالرفع فهو خبرُ إنَّ». يعني لو قرىء برفع «الحياة» لكان خبراً لـ «إنَّ» ويكون اسمُها حينئذ «ما»، وهي موصولة بمعنى الذي ، وعائدُها محذوفٌ تقديره: إنَّ الذي تَقْضِيه هذه الحياة لا غيرُها.

آ. (٧٣) قوله: ﴿وما أَكْرَهْتَنا﴾: يجوز في «ما» هذه وجهان، أحدهما: أنها موصولة بمعنى الذي. وفي محلها احتمالان، أحدهما: أنها منصوبة المحل نَسَقاً على «خطايانا» أي: ليغفر لنا أيضا الذي أكرهتنا. والثاني من الاحتمالين: أنها مرفوعة المحل على الابتداء والخبر محذوف تقديره: والذي أكرهننا عليه مِنَ السحر محطوط عنا، أو لا نؤاخَذُ به ونحوه.

والـوجه الثـاني: أنها نـافيةً. قـال أبو البقـاء (٣): «وفي الكــلام ِ تقــديمٌ ، تقــديرُه: ليغفـر لنا خـطايانـا من/ السَّحرِ، ولم تُكْـرِهْنـا عليــه» وهـــذا بعيــدٌ عن [٦٢٠/ب] المعنىٰ. والظاهرُ هو الأولُ.

و «من السحر» يجرؤ أنْ يكونَ حالًا من الهاءِ في «عليه» أو من الموصول. ويجوزُ أن تكونَ لبيانِ الجنس.

الإتحاف ٢٥١/٢، والبحر ٢٦٢/٦.

⁽Y) IKOKa Y/371.

⁽Y) Iلإملاء ٢/١٢٤.

- آ. (٧٤) قوله: ﴿إِنَّه مَنْ يَأْتِ ﴾: الهاءُ ضميرُ الشَّانِ. والجملةُ الشرطيةُ خبرُها. و «مُجْرِماً» حالٌ مِنْ فاعل «يَأْتِ». وقولُه: «لا يموتُ» يجوز أن يكونَ حالاً من «جهنَّم»؛ لأنَّ في الجملة يكونَ حالاً من «جهنَّم»؛ لأنَّ في الجملة ضميرَ كل منهما.
- آ. (٧٦) [قوله: ﴿جنَّاتُ﴾: بدلُ من «الدرجات» أو بيانً] (١). قال أبو البقاء (٢): «ولا يجوزُ أن يكونَ التقديرُ: هي جناتُ؛ لأن «خالدين» حالً. وعلى هذا التقدير لا يكونُ في الكلام ما يعملُ في الثاني (٢)، وعلى الأول يكونُ العاملُ في الحال الاستقرارَ أو معنى الإشارة».
- آ. (٧٧) قوله: ﴿ طريقاً ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه مفعولُ به و وذلك على سبيلِ المجاز: وهو أنَّ الطريقَ مُتَسَبَّبٌ عن ضَرْب البحر، إذ المعنى: اضربُ البحرَ لينغلقَ لهم فيصيرَ طريقاً، فبهذا صَحَّ نسبةُ الضربِ إلى الطريق. وقيل: «ضرب» هنا بمعنى جَعَلَ أي: اجعل لهم طريقاً وأشرِعُه فيه (٤). والثاني: أنه منصوبُ على الظرفِ. قال أبو البقاء (٥): «التقدير: موضعَ طريق، فهو مفعولٌ به (١) على الظاهر. ونظيرُه قولُه «أن اضربُ بعصاك البحر(٧)» وهو مثلُ «ضربُ على الظاهر. وقيل: «ضرب» هنا بمعنى «جعل» و «شرع» البحر(٧)» وهو مثلُ «ضربُ زيداً». وقيل: «ضرب» هنا بمعنى «جعل» و «شرع»

⁽١) ما بين معقوفين لم يظهر في الأصل.

⁽Y) IKAK: Y/3Y1 _ 0Y1.

⁽٣) الإملاء: «الحال» وهي أوضع.

 ⁽٤) أشرعْ هنا بمعنى أَذْخِلْ وهو متعدّ أي: أَذْخِلْ الطريق في البحر.

⁽⁰⁾ Iلإملاء ٢/٥٢١.

⁽٦) الأصل «فيه» وهو سهو والتصحيح من الإملاء والسياق.

⁽٧) الآية ٦٣ من الشعراء.

مثلَ قولهم: ضربْتُ له بسَهْم، انتهىٰ. فقولُه على الـظاهر يعني أنـه لولا التـأويلُ لكان ظرفاً.

قوله: «يَبَساً» صفةً لـ «طريقاً» وصَفَه به لِما يَؤُول إليه؛ لأنه لم يكنْ يَبَساً بعد، إنما مرَّت عليه الصَّبا(١) فجفَّفَتْه، كما يُرْوىٰ في التفسير. وهل في الأصل مصدر وصف به مبالغة ، أو على حذف مضاف أو جمع يابس كخادم وخدم، وصف به الواحد مبالغة كقوله(٢):

..... ومِعَى جِياعا

أي: كجماعةٍ جِياع، وَصَفَ به لفَرْط جوعه؟

وقىرأ(^{٣)} الحسنُ «يَبْساً» بالسكونِ. وهـو مصدرٌ أيضاً. وقيـل: المفتـوحُ اسمٌ، والساكنُ مصدرٌ. وقرأ أبو حيوة «يابساً» اسمُ فاعل.

قوله: «لا تخافُ» العامَّةُ على «لا تَخاف» مرفوعاً، وفيه أوجه، أحدها: أنه مستأنفٌ فلا محلَّ له من الإعراب. الثاني: أنه في محلِّ نصب على الحال من فاعل «اضرِب» أي: اضرب غير خائف. والشالث: أنه صفةٌ لـ «طريقاً»، والعائدُ محذوفٌ أي لا تخافُ فيه.

⁽١) الصُّبا: ضرب من الربع.

⁽٢) البيت للقطامي وهو في ديوانه ٣٨. وتمامه:

كَأَنَّ قَنْدُود رُخْسِلِي حيسن ضمَّت حياليَ خُازًا ومغَسِّ ح

والبيت في اللسان (معي) وشواهد الكشاف ٤/٥/٤، وخبر وكَأنَّ؛ في البيت التالي. والقتود: عيدان الرحل. والحالبان: العرقان المكتنفان بالسرَّة. والغُرِّز: قليلة اللبن.

⁽٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٥٣/٢، والبحر ٢٦٤/٦، والشواذ ٨٨.

[وقرأ] حمزةُ وحده من السبعة (١) «لا تَخَفْ» بالجزم على النهي. وفيه أوجه، أحدُها: أن يكونَ نَهْياً مستأنِفاً. الثاني: أنه نهي أيضاً في محل نصب على الحال من فاعل «اضرب» أو صفة لطريقاً، كما تقدَّم في قراءةِ العامَّةِ، إلا أنَّ ذلك يحتاج إلى إضمار قول أي: مقولاً لك، أو طريقاً مقولاً فيها: لا تخف. كقوله (٢):

٣٣٠٨ جاؤوا بم نُقِ هل رَأَيْتَ الذَّب قطّ

الثالث: مجزومٌ على جوابِ الأمر أي: إن تضربْ طريقاً يَبَساً لا تَخَفْ.

قوله: «ولا تَخْشَى» لم يُقْرأ إلا ثنابتَ الألفِ، وكان مِنْ حَقِّ مَنْ قرأ «لا تَخْفْ» جزماً أن يَقْرأ «لا تَخْشَى» بحذفها، كذا قال بعضهم، وليس بشيء لأنَّ القراءة سُنَّة. وفيها أوجه أحدها: أن تكونَ حالاً. وفيه إشكالٌ: وهو أنَّ المضارعَ المنفيَّ بـ «لا» كالمُشْبَتِ في عدم مباشرةِ الواو له، وتأويلُه على حذف مبتدأ أي: وأنت لا تَخْشَىٰ كقولِه (٣):

-44.4

نَجَوْتُ وأَرْهَنُهم مالِكا

والثاني: أنه مستانفً. أخبره تعالى أنه لا يَحْصُل له خوف. والثالث: أنه مجزومٌ بحذفِ الحركةِ تقديراً كقولِه (٤):

٣٣١٠ إذا السعَـجُــوْزُ غَــضِـبَـتُ فَـطَلَّقِ ولا تَــرَضَّــاهـا ولا تَــمَـلَّةِ

 ⁽١) السبعة ٤٢١، والنشر ٢/١٢١، والحجة ٤٥٨، والبحر ٢٦٤/٦، والتيسير ١٥٢، والقرطبي ٢٢٨/١١.

⁽٢) تقدم برقم ٢٤٠١.

⁽٣) تقدم برقم ١٩٤٩.

⁽٤) تقدم برقم ٢٨٢٨.

وقول ِ الآخر(١):

كَأَنَّ لِم تَرَىٰ قبلي أسيراً يصانيا

ومنه «فلا تُنْسَىٰ» (٢) في أحد القولين، إجراءً لحرفِ العلة مُجْرى الحرفِ الصحيح. وقد تقدَّم لك من هذا جملةً صالحة في سورةِ يوسف عند «مَنْ يَتَقي» (٣). والرابع: أنه مجزوم أيضاً بحذف حرفِ العلةِ. وهذه الألفُ ليسَتْ تلك، أعني لام الكلمة، إنما هي ألفُ إشباع أُتِيَ بها موافقة للفواصل ورؤوس الآي، فهي كالألفِ في قولِه: «الرَّسولا» (٤) و «السبيلا» (٥) و «الظنونا» (١) وهذه الأوجه إنما يحتاج إليها في قراءةِ جزم «لا تَخَفْ». وأمَّا من قرأه مرفوعاً فهذا معطوف عليه.

وقرأ أبو حيوة «دَرْكاً» بسكون الراء. والدُّرَك والدُّرُك [اسمان] (٧) من الإدراك أي: لا يُدْركك فرعون وجنوده. وقد تقدَّم الكلامُ عليهما في سورة النساء (٨)، وأنَّ الكوفيين قرؤوه بالسكونِ كأبي حيوةَ هنا.

آ. (٧٨) قوله: ﴿بِجِنُودِه﴾: فيه أوجهُ، أحدها: أن تكونَ الباءُ للحال ِ: وذلك على أنَّ وأَتْبَعَ ، متعدًّ لاثنين حُذف ثانيهما. والتقدير: فَأَتْبَعهم

⁽١) تقدم برقم ٦ ولم يظهر الشطر في الأصل، وأثبتناه من (ش).

⁽٢) الآية ٦ من الأعلى.

⁽٣) الآية ٩٠. وانظر: الدر المصون ٦/٦٥٥.

⁽٤) من الآية ٦٦ من الأحزاب.

⁽٥) من الآية ٦٧ من الأحزاب.

⁽٦) من الآية ١٠ من الأحزاب.

⁽٧) قوله: «اسمان، مخروم في الأصل، أثبتناه من (ش).

⁽A) انظر: الدر المصون ١٣١/٤.

فرعونُ عقابَه. وقدَّره الشيخ (١): «رُوَّساءه وحَشَمه» والأول أحسن. والثناني: أنَّ الباءَ زائدةٌ في المفعنولِ الثاني. والتقدير: فَأَتَبَعهم فرعونُ جنودَه فهو كقوله تعالى: «ولا تُلقُوا بايديكم» (٢) [وقول الشاعر] (٣):

-4411

. لا يَقْرَأُن بالسُّورِ

وقـرأ(°) أبو عـمـروٍ في روايةٍ والحسنُ «فـاتَّبَعَهُمْ» بالتشــديــد، وكــذلــك قــراءة [/٦٢١] الحسن في جميع القرآن/ إلاَّ في قولِه: «فَأَتْبَعَه شِهابٌ ثاقِب»(٦).

قوله: «ما غَشِينَهُمْ» فاعلُ «غَشِيهم»، وهذا من باب الاختصار وجوامع الكلِم التي يَقِلُ لفظُها ويكثر معناها أي: فغشِيهم ما لا يَعْلَم كُنْهَه إلا الله تعالى . وقرأ (٧) الأعمش: «فَغَشَّاهم» مضعَّفاً. وفي الفاعل حينتا ثلاثة أوجه، أحدها: أنه «ما غَشَّاهم» كالقراءة قبله. أي: غَطَّاهم من اليَمَّ ما غَطَّاهم.

⁽١) البحر ٢٦٤/٦.

⁽٢) الآية ١٩٥ من البقرة.

⁽٣) تقدم برقم ٧٤٧.

⁽٤) الأصل «وأتَبَعْناهم ذُرِّيًاتهم» وليس ثمة آية بهذا اللفظ، لعله يقصد «وأتبعناهم في هذه الدنيا لَعْنَةً»، الآية ٤٢ من القصص.

 ⁽٥) البحر ٢/٤٢٦. وقال في السبعة ٤٢٢: «رواية عبيد عن أبي عمرو».

⁽٦) الأية ١٠ من الصافات.

⁽٧) الإتحاف ٢٥٣/٢، والبحر ٢٦٤/٦.

والثاني: هو ضميرً الباري تعالى أي: فَغَشَّاهم اللَّهُ. والثالث: هو ضميرً فرعونَ لأنه السببُ في إهلاكهم. وعلى هذين الوجهين فردما غَشَّاهم، في محلِّ نصب مفعولًا ثانياً.

آ. (٨٠) قوله: ﴿قَدْ أَنْجِنْناكم ﴾: قرأ(١) الأخوان «قد أَنْجَنْناكم » و «واعَدْتُكم» و «رَزَقْتُكم» (٢) بساء المتكلم. والباقون «أَنْجَيْناكم» و «رَزَقْناكم» و «واعَدْناكم» بنونِ العظمة. واتفقوا على «ونَزَّلْنا». وتقدَّم خلافُ أبي عمرو في «وَعَدْنا» في البقرة (٣). وقرأ (٤) حميد «نَجَيْناكم» بالتشديد.

وقُرِى وَ ﴿ وَالْأَيْمَنِ الجرِّ قَالَ الزَمِخْشُرِي (١) : ﴿ خَفْضٌ عَلَى الْجِوارِ ، كَقُولُهِم : ﴿ جُحْرُ ضَبُّ خَرِبٍ ﴿ وجعله الشيخ (٢) شاذاً ضعيفاً. وخَرَّجه على أنه نعت للطُّور قال : ﴿ وُصِفَ بذلك لما فيه من اليُّمْن ، أو لكونِه على يمين مَنْ يستقبلُ الجَبَلَ » .

و «جانب» مفعولٌ ثانٍ على حَذْفِ مضاف أي: إتيانَ جانب. ولا يجوزُ أن يكونَ المفعولُ الشاني محذوفاً. و «جانب» ظرف للوعد. والتقدير: وواعَدْناكم (^) التوراة في هذا المكانِ؛ لأنه ظرف مكانٍ مختص، لا يَصِلُ إليه الفعلُ بنفسِه ولو قيل: إنه تُؤسِّعَ في هذا الطرفِ فجُعِل مفعولاً به أي: جُعل نفسَ الموعود نحو: «سِيْر عليه فرسخان وبريدان» لجاز.

⁽١) التيسير ١٥٢، والحجة ٤٦٠، والنشر ٢/٣٢١، والبحر ٦/٦٦٠.

⁽٢) في الآية ٨١.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢/٢٥٦.

⁽٤) البحر ٢٦٤/٦.

⁽٥) نسبها ابن خالويه إلى أحمد عن أبى عمرو. الشواذ ٨٩. وانظر: البحر ٢٦٥/٦.

⁽٦) الكشاف ٢/٧٤٥.

⁽Y) البحر ٢/٥٦٦.

⁽٨) الأصل: ووعدناكم.

آ. (٨١) قوله: ﴿ فَيْجِلُ ﴾: قرأ العامة «فَيْجِلُ » بكسر الحاء، واللهم من «يَحْلِلْ». والكسائيُ (١) في آخرين بضمَّهما، وابن عتيبة (٢) وافق العامَّة في الحاء، والكسائيُ في اللهم. فقراءة العامِّة مِنْ حَلَّ عليه كذا أي: وَجَب، مِنْ حَلَّ الدَّيْنُ يَجِلُّ أي: وَجَبَ قضاؤه. ومنه قولُه: «حتى يَبْلُغَ الهَدْيُ مَجِلُه» (٢) ومنه أيضاً «وَيْجِلُ عليه عذابٌ مقيم» (٤). وقراءة الكسائي مِنْ حَلُّ مَيْحُلُّ أي: نَزَل، ومنه الو تَحُلُّ قريباً مِنْ دارِهم» (٥).

والمشهورُ أنَّ فاعلَ «يَحلُّ» في القراءتين هو «غضبي». وقال صاحب «اللوامح»: «إنه مفعولٌ به، وإنَّ الفاعلَ تُرِك لشُهْرَته، والتقدير: فيجلُّ عليكم طُغيانكم غضبي، وذلُ عليه «ولا تَطْغَوا». ولا يجوز أن يُسْند إلى «غضبي» فيصيرَ في موضع رفع بفعله». ثم قال: «وقد يُحدَف المفعولُ للدليل عليه، وهو «العذاب» ونحوه». قلت: فعنده أنَّ حَلَّ متعدًّ بنفسِه لأنه من الإحلال كما صَرَّح هو به، وإذا كان من الإحلال تعدَّىٰ لواحدٍ، وذلك المتعدَّىٰ إليه: إمَّا «غضبي»، على أنَّ الفاعلَ ضميرٌ عائدٌ على الطغيانِ، كما قَدَّره، وإمَّا محذوف، والفاعل «غضبي». وفي عبارته قَلَقٌ.

وقرأ (١) طلحة «لا يَجِلُّنُّ عليكم» بـ «لا» الناهيةِ وكسر الحاء، وفتح اللام

⁽۱) السبعة ٤٢٢، والتيسير ١٥٢، والبحر ٦/٢٦، والنشر ٢/١٣، والحجة ٤٦٠، والقرطبي ٢١/٢٣،

 ⁽۲) لم أقف على قارىء بهذه الكنية، وفي طبقات ابن الجزري ١ / ٤٩٩ «عتبة بن عتبة روى القراءة عن الحسن، وروى عنه هاشم البربري». وفي سير أعلام النبلاء
 ۱۱۳/۱۱ ابن عتبة، أبو العباس الرازي.

⁽٣) الآية ١٩٦ من البقرة.

⁽٤) الآية ٤٠ من الزمر.

⁽٥) الآية ٣١ من الرعد.

⁽٦) البحر ٦/٥٢٦.

مِنْ يَحِلَّنَ، ونـونِ التـوكيـد المشـددة أي: لا تتعـرُّضـوا للطُغْيــان فيحقَّ عليكم غضبي، وهو من باب «لا أُرَيِّك ههنا».

وقرأ(١) زيدُ بن علي «ولا تَطْغُوا» بضم الغين مِنْ طغا يَطْغُو، كغَدا يَغْدو.

وقوله: «فَيَحِلَّ» يجوز أن يكونَ مجزوماً عطفاً على «لا تَطْغَوا» كذا قبال أبو البقياء (٢) ، وفيه نظر؛ إذ المعنى ليس على نَهْي الغضبِ أن يَحِلَّ بهم. والثاني: أنَّه منصوبٌ بإضمارِ «أَنَّ» في الجواب (٣). وهو واضحٌ.

آ. (٨٣) قوله: ﴿وما أَعْجَلَكَ ﴾: مبتداً وخبرٌ و دما استفهاميةٌ عن سببِ التقدَّم على قومِه. قال الزمخشري (٤): «فإن قلت: «ما أَعْجلك» سؤالٌ عن سببِ العَجَلة، فكان الذي ينطبقُ عليه من الجواب أَنْ يُقَالَ: طَلَبُ رَيادةِ رضاك والشوقِ إلى كلامِك وتَنجُّزِ مَوْعدِك. وقوله: «هم أُولاء على أَثري» زيادةِ رضاك والشوقِ إلى كلامِك وتَنجُّزِ مَوْعدِك. وقوله: «هم أُولاء على أَثري» حكما ترى _ غيرُ منطبقِ عليه. قلت: قد تَضَمَّنَ ما واجَهَه به رَبُّ العزةِ شيئين، أحدهما: إنكارُ العَجَلة في نفسها. والشاني: السؤالُ عن سببِ المُسْتَنكر والمحاملِ عليه، فكان أهمُّ الأمريْن إلى موسىٰ بَسْطَ العُذْرِ وتمهيدَ العلةِ في نفس والحاملِ عليه، فاعتلَّ بأنه لم يوجَدْ مني إلاَّ تقدَّمُ يسيرٌ، مثلُه لا يُعْتَدُّ به في العادةِ ولا يُحتفل به، وليس بيني وبين مَنْ سبقته إلاَّ مسافةٌ قريبةٌ، يتقدَّمُ بمثلِها الوفدَ رأسُهم ومقدمتُهم. ثم عَقَّبه بجوابِ السؤالِ عن السبب فقال: «وعَجِلْتُ إليك ربَّ لتَرْضَىٰ».

⁽١) البحر ٦/٥٧٦.

⁽Y) Kak 1/011.

⁽٣) الأصل «جواب» والتصحيح من (ش).

⁽٤) الكشاف ٢/٨٤٥.

آ. (٨٤) قوله: ﴿هم أولاء على أَثْرِي﴾: كقوله: ﴿ثم أنتم هؤلاءِ تَقْتُلُونَ ﴾(١) و ﴿على أَثَرِي ﴿ يجوز أَن يكونَ خبراً ثانياً ، وأَن يكونَ حالاً .

وقرأ الجمهور «أُوْلاء» (٢) بهمزةٍ مكسورة (٢). والحسن (٤) وابن معاذ (٥) بياء مكسورة (١)، أبدال الهمزة ياءً تخفيفاً. وابن وثاب «أُوْلاً» بالقصر دون همزة. وقرأت طائفة (٧) «أولاي» بياءٍ مفتوحةٍ، وهي قريبةً من الْغَلَط.

والجمهورُ على «أَثَرِي» بفتح الهمزة، والياء. وأبو عمروٍ (^) في روايةِ عبد الوارث وزيدُ بن علي ﴿إِثْرِي» بكسر الهمزةِ وسكونِ الياء. وعيسىٰ بضمُها وسكون الياء، وحكاها الكسائلُ لغةً .

آ. (٨٥) قوله: ﴿وأَضَلَّهم﴾: العامَّةُ على أنَّه فعلَ ماض مسندً إلى السامريّ. وقرأ أبو معاذ(٩) في آخرين «وأَضَلَّهم» مرفوعاً بالابتداء، وهو أفعلُ تفضيل . و «السامريُّ» خبره.

⁽١) الآية ٨٥ من البقرة.

⁽٢) . الأصل «هؤلاء» وهو سهو.

⁽٣) وهي الأخيرة.

⁽٤) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٥٤/٢، والبحر ٢٦٧/٦، والقرطبي ٢١/٣٣٠، والشواذ ٨٨.

 ⁽٥) نُسبت في الشواذ ٨٨ إلى أبي معاذ. وفي البحر ٢٦٧/٦ إلى ابن معاذ عن أبيه.
 وفي التقريب ٣٧٤: «عبد الله بن معاذ العنبري أبو عمرو البصري ثقة حافظ مات سنة
 ٣٣٧هـ».

⁽٦) في الإتحاف ٢٥٤/٢ «قال ابن القاصح: بكسرة ملينة من غير همز ولا مد ولا ياء».

⁽٧) نسبها في الشواذ ٨٨ إلى يحيى بن وثاب وعبارته «أولاي بالقصر» ولعل الياء مقحمة فتكون هي نفسها السابقة.

⁽٨) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٥٤/٢، والنشر ٢/٣٢١، والبحر ٢٦٧/٦.

⁽٩) : البحر ٢/٢٦٧.

آ. (٨٦) قوله: ﴿غضبانَ أَسِفاً ﴾: حالان. وقد تقدَّم تحقيقُ ذلك في سورة الأعراف(١).

قوله: «وَعْداً حسناً»/ يجوز أَنْ يكونَ مصدراً مؤكداً، والمفعولُ الثاني [٦٢١-ب] محذوفٌ تقديرُه: يَعِدُكم بالكتاب وبالهداية، أو يُترك المفعولُ الثاني ليعُمَّ. ويجوز أن يكونَ الوعدُ بمعنى الموعود فيكونَ هو المفعولَ الثاني.

قوله: «مَوْعدي» مصدرً. ويجوز أَنْ يكونَ مضافاً لفاعلِه بمعنى: أَوَجَدْتُموني أَخلَفْتُكم ما وعدْتُكم. وأن يكونَ مضافاً لمفعوله، بمعنى: أنهم وَعَدُوْه أن يتمسَّكوا بدينه وشيعته.

آ. (٨٧) قوله: ﴿ عَلْكِنا ﴾: قرأ(٢) الأخوان بضم الميم. ونافع وعاصم بفتحها، والساقون بكسرها: فقيل: لغات بمعنى واحد كالنَّقْض والنَّقْض (٣). ومعناها: القُدْرَةُ والتسلُّطُ. وفرَّق الفارسيُّ (٤) وغيرُه بينها فقال: «المضمومُ معناه: لم يكنْ [لنا] (٥) مُلكُ فَنُخْلِفَ موعدَك بسُلْطَانِه، وإنما فَعَلْناه بنظر واجتهادٍ، فالمعنى على: أَنْ ليس لهم مُلكُ.

كقول ذي الرمة^(١):

⁽١) انظر: الدر المصون ٥/٥٦٤.

⁽٢) السبعـة ٤٢٢، والبحر ٢/٣٦٨، والحجـة ٤٦١، والنشـر ٣٣٢/٢، والقـرطبي (٢) . ٢٣٤/١١، والتيسير ١٥٣.

⁽٣) كتبها المؤلف ثلاث مرات، ولعل الثالثة سهو؛ لأنه ليس في اللغة «النَّقْض» وأسقطها في (ش).

⁽٤) الحجة (خ) ٢/ ٩٠٠.

⁽٥) من الحجة.

⁽٦) ديوانه ١/٤٤، والحجة ٣/٤٩٠. وحدب: أي من الهزال.

٣٣١٣ لا تُشْتكى سُقْطَةً منها وقد رَقَصَبتُ

بها المفاوزُ حتى ظهرُها حَدِبُ

أي: لا يقع منها سَقْطَةُ فتشتكى ، وفتحُ الميم مصدرٌ مِنْ مَلَكَ أمرَه . والمعنى : ما فعلناه بأنًا مَلَكْنا الصواب، بل غَلَبَتنا أنفسنا . وكسرُ الميم كَثُر فيما تحُوزه اليدُ وتحويه ، ولكنه يُشتعمل في الأمورِ التي يُبْرِمُها الإنسانُ ومعناها كمعنى التي قبلها . والمصدرُ في هذين الوجهين مضاف لفاعله ، والمفعولُ محذوف أي : بملكنا الصواب .

قوله: «حُمَّلنا» قرأ (() نافعٌ وابنُ كثير وابنُ عامر وحفصٌ بضم الحاء وكسر الميم مشددة. وأبو جعفرٍ كذلك إلا أنه خَفَف الميم (())، والباقون بفتحِهما خفيفة الميم . فالقراءة الأولى والثانية نَسَبوا فيهما الفعل إلى غيرِهم، وفي الثالثة نَسَبُوه إلى أنفسهم.

و «أَوْزَاراً» مفعولٌ ثانٍ على غيرِ القراءة الثالثة. و «مِنْ زِيْنَةِ» يجوز أَنْ يكونَ متعلقاً بـ «حُمُّلنا»، وأن يكونَ متعلِّقاً بمحذوفٍ على أنه صفةً لـ «أَوْزَار».

وقوله: «فكذلك» نعتُ لمصدرٍ، أو حالٌ من ضميره عند سيبويه (٣) أي: إلقاءً مثلَ إلقائِنا ألقى السامريُّ.

آ. (٨٩) قوله: ﴿أَنْ لا يَسرْجِعُ ﴾: العامّةُ على «يسرجعُ» لأنها المخففةُ من الثقيلة. ويدلُ على ذلك وقوعُ أصلِها وهو المشدّدةُ في قوله: «الم يَروا أنه لا يُكلّمهم»(٤).

⁽۱) السبعة ٤٢٣، والنشر ٢/٣٢٢، والبحر ٢٦٩/٦، والتيسير ١٥٣، والحجة ٤٦٢، والقرطبي ٢٥١، والحجة ٤٦٢،

 ⁽٢) الرواية المشهورة عن أبي جعفر بتشديد الميم فهي كقراءة حفص ومَنْ معه.

⁽٣) الكتاب ١١٦/١.

⁽٤) الآية ١٤٨ من الأعراف.

وقرأ (١) أبوحيـوة والشافعيُّ (٢) وأبـانُ بنصبه. جعلوهـا الناصبـة. والرؤيـةُ على الأولى يقينيةً، وعلى الثانيـة بَصَريـةٌ. وقد تقـدُم تحقيقُ هذين القـولين في سورة المائدة (٣).

والسامريُّ: منسوبٌ لقبيلةٍ يُقال لها: سامرة.

وقرأ (٤) الأعمشُ «فنسي» بسكون السين (٥) وهي لغةٌ فصيحةٌ. والضميرُ في «نسي» يجوز أن يعود على السامِرِيِّ، وعلى هذا فهو مِنْ كلامِ اللهِ تعالىٰ، ويجوز أن يعود على موسىٰ صلَّى الله عليه وسلَّم. وعلى هذا فهو من كلامِ السامريِّ أي: نَسِى إلهه. والقولان منقولان لأهل التفسير.

آ. (٩٠) وقرأ العامَّةُ: «إنما فُتِنتُم» و «إنَّ ربَّكم الرحمنُ» بالكسر فيهما؛ لأنهما بعد القول لا بمعنى الظن. وقرأت (١) فرقة بفتجهما وخُرِّجت على لغة سُلَيْم (٧): وهو أنهم يفتحون وأنَّ» بعد القول مطلقاً. وقرأ (٨) أبو عمرو في رواية، والحسن وعيسى بن عمر بفتح «أنَّ ربَّكم» فقط. وخُرِّجَتْ على

⁽١) البحر ٢/٢٦٩، والكشاف ٢/٥٥٠.

⁽٢) محمد بن إدريس القرشي أبو عبد الله، أحد الأثمة الأربعة وعالم باللغة والقراءات والحديث له الأم والرسالة توفي سنة ٢٠٤. انظر: تذكرة الحفاظ ٢٩٢١، وتاريخ بغداد ٢٦/٢، وطبقات الشافعية ١٨٥/١.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٤/٢٩٩.

 ⁽٤) عاد إلى الآية ٨٨.

⁽٥) في البحر وبسكون الياء، ٢٦٩/٦.

⁽٦) البحر ٢٧٢/٦.

 ⁽٧) انظر: شرح الجمل لابن عصفور ٢٦٢/١ قال: «القول يجريه بنو سليم مجرى الظن
 من غير شرط وأما غير بني سليم فلا يجرونه مجرى الظن إلا بشروط».

⁽A) الإتحاف ٢/٥٥٢، والبحر ٢٧٢/٦.

وجهين، أحدهما: أنها وما بعدها بتأويل مصدرٍ في محل رفع خبراً لمبتدأ محذوف تقديرُه: والأمرُ أَنَّ ربَّكم الرحمنُ فهو مِنْ عطفِ الجملِ لا مِنْ عطفِ المفرداتِ. والثاني: أنها مجرورة بحرف مقدَّدٍ أي: لأنَّ ربَّكم الرحمنُ فاتبعوني. وقد تقدَّم القولُ في نظيرِ ذلك بالنسبة إلى هذه الفاء.

آ. (٩٢) و «إذْ» منصوب بـ «مَنَعَـك» أي: أيَّ شيءٍ مَنَعَـك وقتَ ضلالِهم؟

آ. (٩٣) و «لا» فيها قولان. أحدُهما: أنها مزيدةً. أي: ما منعك مِنْ أَنْ تَتَبِعني. والثاني: أنها دَخَلَتْ حَمْ لاً على المعنى، إذ المعنى: ما حملك على أن لا تتبعني، وما دعاك إلى أنْ لا تَتَبِعني؟ ذكره علي بن عيسى. وقد تقدَّم تحقيقُ هذين القولين بحمدِ الله في أول الأعراف<</p>

(48) وتَقَدَّم الكلامُ والقراءةُ في «يا بنَ أُمَّ»(٢).

والجمهور على كسر اللام من اللَّحْيةِ وهي الفصحى. وفيها الفتح. وبه قرأ^(٣) عيسى بن سليمان الحجازي. والفتح لخة الحجاز. ويجمع على لِحَى كَقِرَب. ونُقل فيها الضمَّ، كما قالوا^(٤): صِور بالكسر، وحقَّها الضمَّ، والباء في «بلِحْيَتى» ليست زائدةً: إمَّا لأنَّ المعنى: لا يكنْ منك أَخْذُ، وإمَّا لأنَّ المفعولَ

 ⁽١) انظر: الدر المصون ٥/٢٦١ في إعراب قوله تعالى: «أن لا تسجد».

⁽٢) انظر: الدر المصون ٥/٤٦٧.

⁽٣) البحر ٢/٣٧٦، والكشاف ٢/٠٥٥ والقارىء أبو موسى عيسى بن سليمان الحجازي المعروف بالشيزري. أخذ عن الكسائي. كان عالماً بالقراءات والحديث ولم تذكر وفاته. انظر: طبقات القراء ٢٠٨/١.

⁽٤) قال في الصحاح (صور): «والصِوْر بكسر الصاد لغة في الصُور جمع صُورة».

محذوفٌ أي: لا تَأْخُذْني. ومَنْ زعم زيادتَها كهي في «ولا تُلْقُوا بِأَيْدِيكم»(١) فقد تَعَسَّف.

قوله: «ولم تَرْقُبْ قَوْلي» هذه الجملةُ محلُّها النصبُ نَسَقاً [على] «فَرَّقْتَ بين بني إسرائيل» أي: أن تقولَ: فَرَّقْتَ بينهم، وأَنْ تقولَ: لم تَرْقُبْ قولي أي: لم . . . (٢) .

وقرأ أبو جعفر(٣) «تُرْقِبْ، بضمَّ حرفِ المضارعةِ مِنْ أَرْقَبَ.

آ. (٥٥) قوله: ﴿فَهَا خَطْبُكُ ﴾: مبتدأً وخبر. والخَطْبُ تقدَّم الكلامُ عليه في يوسف(٤). وقال ابن عطية(٥) هنا: / «إنه يقتضي انتهاراً كانه [/٦٢٢] قال: ما نَحْسُك وما شؤمك»؟ وردًّ عليه الشيخ(٦) بقوله تعالىٰ: «فما خَطْبُكُمْ أَيُّها المُرْسَلون»(٧).

آ. (٩٦) قوله: ﴿بَصُرْتُ﴾: يقال: بَصُرَ بالشيءِ أي عَلِمه، وأبصره. أي: نظر إليه. كذا قاله الزجاج (٨). وقال غيره: «بَصُرَ به وأبصره بمعنى علم».

⁽١) الآية ١٩٥ من البقرة.

⁽٢) لفظة غير واضحة في الأصل.

⁽٣) البحر ٢/٣٧٦.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١٢/٦٥.

⁽٥) المحرر ١٠١/١١.

⁽٦) البحر ٢/٣٧٢.

 ⁽٧) تمام العبارة «وهو قول إبراهيم لملائكة الله فليس هذا يقتضي انتهاراً ولا شيئاً مما
 ذكره والآية ٥٧ من الحجر.

⁽٨) معاني القرآن ٣٧٤/٣.

والعبامَّةُ على ضم الصادفي المباضي ومضارعِه. وقسراً (١) الأعمش . وأبو السَّمَّال «بَصِرْتُ» بالكسر، يَبْضَروا بالفتح وهي لغة. وعمرُو بن عبيد بالبناء للمفعول في الفعلين أي: أُعْلِمْتُ بما لم يُعْلَموا به.

وقرأ(٢) الأخوان «تَبْصُروا» خطاباً لموسى وقومه أو تعظيماً لـه كقولـه: «إذا طَلَّقْتُمُ النِّساء»(٦) و [قوله](١):

٣٣١٤ حَرَّمْتُ النساءَ سواكُمُ

والباقون بالغَيْبة عن قومه.

والعامّة على فتح القافِ من «قَبْضَة» وهي المرّة من قَبْضَ قال الزمخشري (٥): «وأمّا القَبْضَةُ فالمَرّة من القبْض، وإطلاقها على المقبوض مِنْ تسمية المفعول بالمصدر» قلت: والنحاة يقولون: إن المصدر الواقع كذلك لا يُؤنّتُ بالتاء تقول: هذه حُلّة نَسْجُ اليمن» ولا تقول: نَسْجَة اليمن. ويعترضون بهذه الآية، ثم يُجيبون بأنّ الممنوع إنما هو التاء الدالة على التحديد لا على مجرد التأنيث، وهذه التاء دالّة على مجرد التأنيث، وكذلك قوله: «والأرضُ جميعاً قَبْضَتُه» (١).

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٥٥/، والبحر ٢٧٣/٦.

⁽٢) السبعة ٤٢٤، والنشر ٢/٣٢٢، والتيسير ١٥٣، والحجة ٤٦٢، والبحر ٢/٧٣٠.

⁽٣) الآية ١ من سورة الطلاق: «يا أيُّها النبيُّ

⁽٤) تقدم برقم ١٠٢٤.

⁽٥) الكشاف ٢/١٥٥.

⁽٦) الآية ٦٧ من الزمر.

وقرأ(۱) الحسن «قُبْضَة» بضم القاف وهي كالغُرْفَة والمُضْغة في معنى المَغْروف والمقبوض (۲). ورُوي عنه «قُبْضَة» بالصاد المهملة. والقَبْضُ بالمعجمة بجميع الكفّ، وبالمهملة بأطراف الأصابع (۲). وله نظائر كالخَضْم وهو الأكلُ بجميع الفم ، والقَضْم بمقدَّمه. والقَصْمُ: قطعٌ بانفصال ، والفَصْمُ بالفاء باتصال ، وقد تقدم شيءٌ من ذلك في البقرة.

وأدغم (٤) ابن محيصن الضاد المعجمة في تاء المتكلم مع إبقائه الإطباق، كما تقدَّم [في] «بَسَطْتَ»(٥). وأدغم (١) الأخوان وأبو عمرو الذال في التاء مِنْ «فَنَبَذْتُها».

آ. (٩٧) قوله: ﴿لا مِسَاسَ﴾: قرأ العامَّةُ بكسرِ الميم وفتح ِ السين. وهو مصدرٌ له فاعل كالقِتال مِنْ قاتل، فهو يقتضي المشاركة . وفي التفسير: لا تُمَسَّنى ولا أَمَنَّك، وإنَّ مَنْ مَسَّه أَصابَتُه الحُمَّى .

وقرأ(٧) الحسن وأبو حيوة وابن أبي عبلة وقعنب بفتح الميم وكسر السين. قلت: هكذا عَبَّر الشيخُ (٨) وتَبعَ فيه أبا البقاء (٩). ومتى أَخَذْنا بظاهِر

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٥٦/٢، والمحتسب ٢/٥٦، والبحر ٢٧٣٦، والشواذ ٨٩.

⁽٢) كذا في الأصل. ولعل السياق؛ والممضوغ.

⁽٣) انظر: معاني القرآن للفراء ٢/١٩٠.

⁽٤) الإتحاف ٢/٢٥٦، والبحر ٢٧٣/٦.

⁽٥) الآية ٢٨ من المائدة ولم يُشر إليها من قبل.

⁽٦) الإتحاف ٢/٢٥٦، والنشر ٢/٦١.

⁽٧) المحتسب ٥٦/٢، والبحر ٦/٢٧٥، ومعانى القرآن للفراء ٢/١٩٠.

⁽٨) البحر ٦/٥٧٧.

⁽P) Igaka 7/171.

هذه العبارةِ لَزِم أن يُقرأ «مَسِيس» بقلب الألفِ ياءً لانكسارِ ما قبلها ولكن لم يُرُو ذلك، فينبغي أَنْ يكونوا أرادوا بالكسرِ الإمالة. ويَدُلُّ على ما قُلْتُه ما قاله الزمخشريُ (١): «وقُرىء لا مَساس بوزن فَجار. ونحوه قولهم في الظباء (٢): «إن وَرَدَتِ الماءَ فلا عَباب وإن فَقَدَّنُه فلا أباب» وهي أعلام للمَسَّة والعَبَّة والأبَّة وهي المرَّة من الأبِّ وهو الطلَبُ». فهذا تصريحٌ منه ببقاء الألفِ على حالِها.

ويدلُّ أيضاً قولُ صاحبِ «اللوامح»(٣): «هو على صورة نَزَالِ ونَظارِ من أسماء الأفعال بمعنى انْزِلْ وانْظُرْ» فهذا أيضاً تصريحُ بإقرار الألِف على حالها. ثم قال صاحب «اللوامح»: «فهذه الأسماء التي بهذه الصيغةِ معارف، ولا تدخُلُ عليها «لا» النافيةُ التي تَنْصِبُ النكراتِ، نحو «لا مالَ لك» لكنه فيه نَفْيُ الفعلِ فتقديرُه: لا يكون منك مساس، ومعناه النهيُ أي: لا تَمَسَّني».

وقال ابنُ عطية (٤): «لا مساس هـو معدولُ عن المصـدرِ كفَجارِ ونحـوه. وشبَّهـه أبو عبيـدة (٥) وغيرُه بنزال ودراكِ ونحوه، والشَّبَهُ صحيحٌ من حيث هُنَّ معدولاتٌ. وفارقه في أنَّ هذه (١) عُـدِلَتْ عن الأمر، ومساس وفَجار عُـدلت عن المصدر. ومِن هذا قولُ الشاعر (٧):

⁽١) الكشاف ٢/١٥٥)

⁽٢) انظر: اللسان (أبب).

⁽٣) انظر: البحر ٢٧٤/٦.

⁽٤) المحرر ١٠٢/١١.

 ⁽٥) مجاز القرآن ٢٧/٢ وقال: «ومن فتح الميم جعله اسماً منه فلم يدخلها نصب ولا رفع، وكسر آخرها بغير تنوين».

 ⁽٦) أي نزال ودراك.

⁽۷) لم أهتد إلى قائله. وهنو في مجاز القنرآن ۲/۲۲، والمحرر ۱۰۲/۱۱، والقنوطبني (۲/۱۱ برواية مساسا، والبحر ۲/۶۷۱.

٣٣١٥ تسميام كسرَهُطِ السَّامِدِيِّ وقَاوْلِهِ السَّامِدِيُّ مَساسِ اللهِ السَّامِدِيُّ مَساسِ

فكلامُ الزمخشريِّ وابنِ عطيةَ يعطي أنَّ «مَساس» على هذه القراءةِ معدولٌ عن المصدرِ كفجار عن الفَجَرة، وكلامُ صاحبِ اللوامح ِ يقتضي أنها معدولةً عن فعل أمرٍ، إلا أنْ يكونَ مراده أنها مَعْدُولَةً، كما أنَّ اسمَ الفعل ِ معدول، كما تَقَدَّم توجيهُ أبنِ عطية لكلام أبي عبيدة.

قوله: «لن تُخْلَفَه» قرأ(١) ابنُ كثيرٍ وأبو عمروٍ بكسرِ الـلام على البناء للفاعل. والباقون بفتحها على البناء للمفعول. وقرأ أبو نهيك _ فيما حكاه عنه ابن خالويه (٢) _ بفتح التاء من فوق، وضم الـلام، وحكى عنه صاحب «اللوامح» كذلك، إلا أن بالياء مِنْ تحتُ. وابنُ مسعودٍ والحسن بضم نونِ العظمة وكسرِ اللام.

فأمًّا القراءةُ الأولى فمعناها: لن تجدّه مُخلَّفاً كقولك: أَحْمَدْتُه وأَجْبَنْتُه / [٢٢٧-] أي: وَجَدْتُه مَحْمُوداً وجَباناً. وقيل: المعنى: سيصلُ إليك، ولن تستطيعَ الرَّوَغانَ ولا الحَيْدَة عنه. قال الزمخشري (٣): «وهذا مِنْ أَخْلَفْتُ الوعدَ إذا وجدتَه مُخْلَفاً (٤). قال الأعشى (٥):

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٤، والتسيير ١٥٣، والقرطبي ٢٤٢/١١، والحجة ٤٦٢)

⁽٢) الشواذ ٨٩.

⁽٣) الكشاف ١/٢٥٥.

⁽٤) الكشاف: خلفاً.

⁽٥) دينوانه ٢٢٧. أشوى: أقام. أي: عندل عن سقره فأقام ليشزود من محبوبته ولكنها أخلفته الموعد.

٣٣١٦ أَثْوَىٰ وَقَصَر لَيْلَةً لِيُزَوِّدا

فَمَضِىٰ وأَخْلَفَ مِنْ قُتَيْلَةَ مَـوْعِـدا

ومعنى الثانية: لن يُخْلِفَ اللَّهُ موعده الذي وَعَدك. وأمَّا قراءتا أبي نهيك (١) فهما مِنْ خَلَفَه يَخْلُفُه إذا جاء بعده أي: الموعد الذي لك لا يَدْفع قولَك الذي تقولُه. وهي قراءة مُشْكِلَة قال أبوحاتم: «لا نعرف لقراءة أبي نهيك مذهباً» وأمَّا قراءة أبي مسعود (٢) فأسند الفعل فيها إلى الله تعالى . والمفعولُ الأولُ محذوفٌ أي: لن يُخْلِفَكه .

قوله: «ظَلْتَ» العامَّةُ على فتح الظاء، وبعدها لامٌ ساكنة. وابنُ مسعودِ (٣) وقتادةً والأعمشُ بخلافٍ عنه وأبو حيوة وابن أبي عبلة ويحيى بن يعمر [على] كسرِ الظاء. ورُوي عن ابن يعمر ضمُّها أيضاً. وأُبَيُّ والأعمش في الرواية الأخرى «ظَلِلْتَ» بلامَيْنِ أولاهما مكسورةٌ».

فأمًّا قراءةً العامَّة ففيها: حَذْفُ أحدِ المِثْلين، وإبقاءً الظاءِ على حالِها مِنْ حركتها، وإنما حُذف تخفيفاً. وعدَّه سيبويه (٤) في الشاذ. يعني شذوذ قياس لا شذوذ استعمال، وعَدَّ معه ألفاظاً أُخَرَ نحوا: مَسْتُ وأَحَسْتُ (٥) كقولِه (٦):

أَحَسْنَ بِهِ فِهِنَّ إليه شُوسُ

⁽١) أي: تُخْلُفه، يَخْلُفه.

⁽٢) أي: لن نُخْلِفَه.

⁽٣) انظر في قراءاتها: البحر ٢/٢٧٦، والقرطبي ٢٤٢/١١، ومعاني القرآن للفراء (٣) ١٩٠/١.

⁽٤) الكتاب ٢/٤٠٠.

 ⁽٥) لم يذكر سيبويه هذا الفعل.

⁽١) تقدم برقم ١٣٠٧.

وعَدَّ ابنُ الأنباري «هَمْتُ» في «هَمَمْتُ» ولا يكونُ هذا الحذفُ إلاَّ إذا سُكِّنَتْ لامُ الفعل . وذكر بعضُ المتأخرين أن هذا الحذف منقاسُ في كلِّ مضاعفِ العين واللام سَكَنَتْ لامُه، وذلك في لغة سُلَيْم.

والذي أقولُه: إنه متى التقى التضعيفُ المسذكورُ والكسرُ نحو: ظَلِلْتُ وَمَسِسْتُ انقاس الحذف. وهل يَجْري الضمُّ مَجْرىٰ الكسرِ في ذلك؟ فالظاهرُ أنه يجري. بل بطريق الأولى؛ لأن الضمَّ أثقلُ من الكسر نحو: غُضْنَ يا نسوةً أي: اغْضُضْنَ أبصارَكُنَّ، ذكره جمال الدين ابن مالك(١). وأمَّا الفتحُ فالحذفُ فيه ضعيفُ نحو: «قَرْن يا نسوةُ في المنزل» ومنه في أحدِ توجيهَيْ قراءةِ «وقَرْنَ في بيوتِكُنَّ» (١) كما سيأتي إنْ شاء الله تعالى.

وأمَّا الكسرُ فوجهُه أنه نَقَل كسرةَ اللام إلى الفاءِ بعد سَلْبِها حركتَها لتدُلُّ عليها. وأمَّا الضمَّ فيحتمل أن يكون جاء فيه لغةً على فَعَل يفعُل بفتح العينِ في الماضي وضمَّها في المضارع، ثم نُقِلَت، كما تقدّم ذلك في الكسر. وأمَّا ظَلِلْت بلامين فهذه هي الأصلُ، وهي مَنْبَهَةً على غيرِها. و «عاكفاً» خبرُ «ظلَّ».

قوله: «لَنُحَرِّقَنَّهُ» جوابُ قسم محذوفٍ أي: واللَّهِ لَنُحَرِّقَنَّهُ. والعامَّة على ضمَّ النونِ وكسرِ الراءِ مشددةً مِنْ حَرَّقَه يُحرَّقُه بالتشديد. وفيها تأويلان. أظهرُهما: أنها مِنْ حَرَّقَه بالنار. والثاني: أنه مِنْ حَرَق نابُ البعير(٣)، إذا وقع عَضُّ ببعض أنيابِه على بعض. والصوتُ المسموعُ منه يُقال له الصَّريفُ.

⁽۱) شرح الكافية الشافية ٢١٧١/٤ قال: «ومثال ذي الضم من المضاعف: اغْضُضْ لو قيل فيه غُضْنَ قياساً على قِرْن لجاز، وإن لم أرَه منقولاً؛ لأن فَكَ المضموم أثقلُ منْ فكَ المكسور، وإذا كان فكُ المفتوح قد فرَّ منه إلى الحذف في «قَرَّن» ففِعْلُ ذلك بالمضموم أحقَّ بالجوازي.

⁽٢) الأية ٣٣ من الأحزاب وهي قراءة نافع وعاصم كما في السبعة ٥٢١.

⁽٣) ومضارعه يحرُق ويحرق كما في اللسان (حرق).

والمعنى: لنَبْرُدَنَّه بـالمِبْرد بَـرْداً نمحقُه بـه كما يفعـل البعيرُ بـأنيابِـه بعضِها على بعض.

وقرأ(') الحسن وقتادة وأبو جعفر «لَنُحْرِقَنَه» بضم النون وسكونِ الحاءِ وكسرِ الراء، مِنْ أحرق رباعياً. وقرأ ابن عباس وحميد وعيسى وأبو جعفر «لَنَحْرُقَنَه» كذلك إلا أنه ضمَّ الراء(''). فيجوز(''') أن يكونَ أَحْرق وحرَّق بمعنى كأنْزَل ونَزَّل. وأمَّا القراءةُ الأحيرة('') فيمعنى لنَبْرُدَنَّه بالمبرد.

قوله: «لَنْسِفَنَه» العامَّة على فتح النون الأولى وسكونِ الثانية وكسرِ السين خفيفة. وقرأ (٥) عيسى بضم السين. وقرأ ابن مقسم بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر السينِ مشددة (١). والنَّسْفُ: التفرقة والتَّذْرِيَة وقيل: قَلْعُ الشيء مِنْ أصله يقال: نَسَفَه يَنْسِفه بكسر السين وضمها في المضارع، وعليه القراءتان (٧). والتشديد للتكثير.

آ. (٩٨) قوله: ﴿وَسِعَ كُلَّ شِيءٍ عِلْماً﴾: العامَّةُ على كسر السين خفيفةً. و ﴿عِلْماً» على هذه القراءةِ تمييزٌ منقولٌ من الفاعل ؛ إذِ الأصلُ: وَسِع كُلُّ شيءٍ عِلْمُه. وقرأُ (^) مجاهد وقتادة بفتح السين مشددةً. وفي انتصاب

⁽۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٥٦/٢، والبحر ٢٧٦/٦، والقرطبي ٢٤٢/١١، والنشر ٣٢٢/٢.

⁽٢) وفتح النون مِنْ حرق.

⁽٣) هذا تخريج قراءة الحسن ومَنْ معه.

⁽٤) قراءة ابن عباس وُمَنَّ معه ﴿

⁽٥) البحر ٢٧٦/٦.

⁽٦) لَنُنسُفَتُه.

⁽٧) في هذا نظر؛ لأن قراءة ابن مقسم من المضعف نَسُّف وليس من نَسَف يُنْسُف.

⁽A) المحتسب ٢/٨٥، والبحر ٢٧٧/٦.

«علماً» حينئذ [وجهان](١)، أحدهما: أنه مفعول به. قال الزمخشري(١): «وَجُهُهُ أَنَّ وَسِع متعدًّ إلى مفعول واحد (١). وأمَّا «عِلْماً» فانتصابُه على التمييز فاعلاً في المعنى. فلما ثُقِّل (١) نُقِل إلى التعديةِ إلى مفعوليْنِ فنصبُهما معاً على المفعولية ؛ لأن المُميَّز فاعلُ في المعنى، كما تقول في «خاف زيد عمراً»: «خَوَّت زيداً عمراً» فتردُّ بالنقل ما كان فاعلاً مفعولاً». وقال أبو البقاء (٥): «والمعنى: أعطى كل شيء عِلْماً» فضمَّنه معنى أعطى. وما قاله الزمخشريُّ أولى .

والوجه الثاني: أنه تمييزً أيضاً كما هو في قسراءةِ التخفيفِ. قال أبو البقاء(١): «وفيه وجه آخرُ: / وهو أن يكونَ بمعنى: عَظَّم خَلْقَ كُلِ شيءٍ(٧) [٦٢٣أ] كالأرض والسماء، وهو بمعنى بَسَط، فيكون عِلْماً تمييزاً». وقال ابن عَطية (٨): «وسَّع خَلْقَ الأشياءِ وكَثَّرها بالاختراع».

آ. (٩٩) قوله: ﴿كذلك نَقُصُ ﴾: الكافُ: إمَّا نعتُ لمصدرِ محذوفٍ، أو حالٌ (٩٩) من ضمير ذلك المصدرِ المقدَّرِ. والتقديرُ: كقَصَّنا هذا النبأ الغريبَ نَقُصُّ. و «من أنباءِ» صفةُ لمحذوفٍ هو مفعولُ نَقُصُّ أي: نَقُصُّ نبأ من أنباءِ.

⁽١) سقط من الأصل وأثبتناه من (ش).

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٣) وهو «كل شيء».

 ⁽٤) في قراءة مجاهد.

⁽٥) الإملاء ٢/٧٢١.

⁽F) IKUK: Y/YYI.

⁽٧) عبارة الإملاء «كلُّ شيءٍ عظيم».

⁽٨) المحرر ١٠٤/١١.

⁽٩) الأصل «حالاً» وهو سهو.

آ. (١٠٠) قوله: ﴿مَنْ أَعْرَضَى﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ «مَنْ» شرطيةً أو موصولة. والجملة الشرطية أو الخبرية الشبيهة بها في محل نصبٍ صفة لـ «ذِكْراً».

آ. (١٠١) قوله: ﴿ حَالَدِينَ ﴾: حالٌ مِنْ فاعل اليَحْمِلُ ». فإنْ قيل: كيفَ [وقع] الجمع حالاً من مفردٍ ؟ فالحوابُ أنه حُمِل على لفظ «مَنْ» فَأُورِدَ الضميرُ في قولِه «أَعْرَضَ» و «فإنَّه» و «يَحْمِلُ»، وعلى معناها فَجُمِعَ في «خالدين» و «لهم». والضميرُ في «فيه» يعود لـ «وِزْراً». والمرادُ في العقاب المتسبّبِ عن الوِزْرِ وهو الذنبُ فَأَقيم السببُ مُقامَ المُسبّبِ.

وقرأ داود بن رفيع (١٠ «يُحَمَّلُ» مُضَعَّفاً مبنياً للمفعول والقائمُ مقامَ فاعلِه ضميرُ «مَنْ» : و «وِزْراً» مفعولُ ثانٍ .

قوله: «وساءً» هذه «ساء» التي بمعنى بِسُّ، وفاعلُها مسترٌ فيها يعودُ على الحِمْلُ» المنصوبِ على التمييز، لأنَّ هذا البابَ يُفَسَّر الضمير فيه بمنا بعدَه، والتقديرُ: وساء الجِمْل جِمْلاً. والمخصوصُ بالذم محذوفٌ تقديرُه: وساء الجِمْل جِمْلاً وِزْرُهم، ولا يجوز أن يكون الفاعلُ لـ «بِسْ» (٢٠ ضميرَ الوِزْرِ، الخِمْل حِمْلاً وِزْرُهم، ولا يجوز أن يكون الفاعلُ لـ «بِسْ» (٢٠ ضميرَ الوِزْرِ، لأنَّ شَمْرُطَ الضميرِ في هذا الباب أن يعودَ على نفس التمييز. فإن قلت (٣٠) ما أنكرْتَ أن يكونَ في «ساء» ما أنكرْتَ أن يكونَ في «ساء» ضميرُ شيءٍ بعينه غيرِ مبهم، ولا جائزُ أن تكونَ ساء» حكمُ «بشس» _ ضميرُ شيءٍ بعينه غيرِ مبهم، ولا جائزُ أن تكونَ «ساء» الزمخشري (٤٠): «كفاك صادًا عنه أنْ يَؤُول كلامُ الله تعالىٰ إلى [قولِك]: وأحزن الزمخشري (٤٠): «كفاك صادًا عنه أنْ يَؤُول كلامُ الله تعالىٰ إلى [قولِك]: وأحزن

⁽١) انظر: البحر ٢٧٨/٦. وداود بن رفيع لم أقف على ترجمته.

 ⁽٢) في الآية «ساء» وأورد بئس على أنها أمُّ الباب.

⁽٣) هذا السؤال أورده الزمخشري في الكشاف ٥٥٢/٢.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٥٥.

الوِزرُ لهم يومَ القيامة حِمْلًا. وذلك بعد أن تَخْرَجَ عن عُهْـدةِ هذه الـلامِ وعُهْدَةِ هذا المنصوبِ، انتهىٰ.

واللامُ في «لهم» متعلقة بمحذوفٍ على سبيل البيان، كهي في «هَيْتَ لك»(١).

آ. (۱۰۲) قوله: ﴿يومَ يُنْفَخُ ﴾: «يومَ» بدل من «يومَ القيامة» أو بيانٌ له، أو منصوبٌ بإضمار فعل، أو خبرُ مبتدأ مضمرٍ. وبُني على الفتح على رأي الكوفيين (٢) كقراءة «هذا يومَ ينفع» (٣) وقد تقدم (٤).

وقرأ أبو عمرو^(°) «نَنْفُخُ» مبنياً للفاعل بنونِ العظمة، أُسْنِدَ الفعلُ إلى الآمِر به تعظيماً للمامورِ، وهو المَلكُ إسراًفيل. والباقون بالياءِ مضمومةً مفتوح الفاءِ على البناءِ للمفعول. والقائمُ مقامَ الفاعل الجارُّ والمجرورُ بعدَه. والعامَّةُ على إسكانِ الواو^(۱). وقراً (۱) الحسنُ وابنُ عامرٍ في روايةٍ بفتحها جمع «صُوْرة» كغرف جمع غُرْفة. وقد تقدَّم القولُ في «الصور» في الأنعام (^).

وقرى و(٩) «يَنْفُخُ» و «يَحْشُر» بالياءِ مفتوحةً مبنياً للفاعل، وهـ و الله تعالى

⁽١) الآية ٢٣ من يوسف.

⁽٢) انظر: الارتشاف ٢/٢٥٥.

⁽٣) الآية ١١٩ من المائدة. وهي قراءة نافع. انظر: الدر المصون ٢٠/٤.

⁽٤) الدر المصون ٤/٢٠٥.

⁽٥) التيسيـر ١٥٣، والقرطبي ٢١/١٤، والحجـة ٤٦٣، والسبعـة ٤٢٤، والبحـر ٢٨/٦.

⁽٦) من والصورو.

⁽V) المحتسب ٢/٥٩، والبحر ٢/٨٧٦، والقرطبي ٢٤٤/١١.

⁽A) انظر: الدر المصون ٤/٦٩٣.

⁽٩) نسب القرطبيُّ قراءةَ «يَنْفُخُ» إلى ابن هُرْمـز. انظر: القرطبي ٢٤٤/١١، والبحـر ٩٠/٦.

أو المَلَكُ. وقرأ الحسنُ وطلحةُ وحميدُ «يُنْفَع» كالجمهور و «يَحْشر» بالياءِ مفتوحةً مبنياً للفاعل. والفاعلُ كما تقدَّم ضمير الباري أو ضميرُ المَلَك. ورُوي عن الحسن أيضاً و «يُحْشَر» مبنياً للمفعول «المجرمون» رفع به. و «زُرْقاً» حال من المجرمين. والمراد زُرْقةُ العيونِ. وجاءَتِ الحالُ هنا بصفةٍ تشبه اللازمة ؛ لأنَّ أصلَها على عَدَم اللزوم ، ولو قلتَ في الكلام : «جاءني زيدً أزرقَ العينِ» لم يَجُزْ إلا بتأويل .

آ. (١٠٣) قوله: ﴿ يَتَخَافَتُونَ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مستأنفاً، وأَن يكونَ مستأنفاً، وأَن يكونَ حالاً ثانية من «المجرمين»، وأن يكونَ حالاً من الضمير المستتر في «زرقاً» فتكونَ حالاً متداخلةً إذ هي حالٌ من حال. ومعنى «يَتَخَافَتُون» أي: يتسأرُّون فيما بينهم.

وقوله: وإنْ لَبِثْتُمْ إلاً ، هو مفعولُ المسارَّة. وقوله: وإلاَّ عَشْراً ، يجوز أن يُرادَ الليالي ، فَحَدُفُ التاءِ من العددِ قياسٌ ، وأن يرادَ الأيامُ فيسالَ: لم حُذِفت التاء ؟ فقيل: إنْ لم يُذْكَرِ المميِّز في عددِ المذكرِ جازت التاءُ وعدمُها . سُمع من كلامهم وصُمْنا من الشهر خمساً »(١) والمَصُومُ إنما هو الأيامُ دون الليالي . وفي الحديث: ومَنْ صامَ رمضانَ وأتبعه بسِتٌ من شوال»(١) وحَسُن الحذف هنا لكونِه رأسَ آيةٍ وفاصلة .

آ. (١٠٤) قوله: ﴿إذ يقول﴾: منصوب بـ «أعلم» و «طريقة»
 نصب على التمييز.

⁽١) وهي حكاية الكسائي عن أبني الجراح انظر: البحر ٢٧٩/٦.

⁽٢) باب الصوم في: مسلم ٢/٨٢٢، وأبو داود ٢/٨١٢.

آ. (١٠٦) قوله: ﴿ فَيَدُرُهِ ا ﴿ : فِي هذا الضميرِ قولان، احدهما: أنه ضميرُ الأرضِ أُضْمِرَتْ للدلالةِ عليها. والثاني: ضمير الجبال، وذلك على خَذْفِ مضاف أي: فَيَذَرُ مراكزَها ومَقارَّها. و «نَذَرُ» يجوز أن يكونَ بمعنى يُخلِّيها، فيكونَ «قاعاً» حالاً، وأن يكونَ بمعنى يترك التصييريةِ فيتعدَّى لاثنين ف «قاعاً» ثانيهما.

وفي «القاع» أقوالً. فقيل (١): هو مستنقعُ الماء/ ولا يليقُ معناه هنا. [٦٢٣/ب] والثاني: أنه المنكشِفُ من الأرض. قاله مكي. الشالث: أنّه المكانُ المستوي ومنه قول ضرار بن الخطاب(٢):

٣٣١٨ لَنَهُ كُوْنَانَ بالبطاحِ قُرَيْشٌ فَقْعَة القاع في أَكُفُ الإماءِ

الرابع: أنه الأرضُ التي لا نباتَ فيها ولا بناءً.

والصَّفْصَفُ: الأرض المَلْساء. وقيل: المستوية، فهما قريبان من المترادِفِ. وجمعُ القاعِ: أقْوع وأَقْواع وقِيْعان.

آ. (١٠٧) قوله: ﴿لا تَرَىٰ فيها عِوَجاً﴾: يجوز في هذه الجملةِ أن تكونَ مستأنفةً، وأن تكونَ حالاً من الجبال، ويجوزُ أن تكونَ صفةً للحال المتقدمةِ وهي «قاعاً» على أحدِ التأويلين، أو صفةً للمفعول ِ الثاني على التأويل الآخر.

والعِوَج: تقدم الكلامُ عليه(١). قال الزمخشري(٤) هنا: «فإنْ قلتَ: قد

⁽١) هو قول الفراء في معاني القرآن ١٩١/٢.

⁽٢) البحر ٢/٢٧٠.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٣٢٦/٣.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٥٥.

فَرَّقوا بين العَوَج والعِوَج. قالوا: العِوَج بالكسر في المعاني، وبالفتح في الأَعْيان، والأرض عينُ، فكيف صَحَّ فيها كَسْرُ العينِ؟ قلت: اختيارُ هذا اللفظ له موقع حَسَنٌ بديعٌ في وصفِ الأرض بالاستواء والمَلاسة ونفي الاعوجاج عنها، على أبلغ ما يكونُ: وذلك أنك لوعَمَدْتَ إلى قطعة أرض فَسُوَّيْتَها، وبالغَت في التسوية على عينك وعيونِ البُصراء، واتَّفَقْتُمْ على أنَّه لم يَبْقَ فيها اعوجاج قط، ثم استَطْلَعْت رأي المهندس فيها وأمرته أن يَعْرِضَ استواءَها على المقاييس الهندسية لَعَثر فيها على عوج في غير موضع ، لا يُدْرَكُ ذلك بحاسبة المقاييس الهندسية لَعَثر فيها على عوج في غير موضع ، لا يُدْرَكُ ذلك بحاسبة البصر، ولكن بالقياس الهندسيّ، فنفي الله تعالى ذلك العِوج الذي دَقَّ ولَطُفَ عن الإدراك، اللهم إلا بالقياس الذي يَعْرِفُه صاحبُ التقدير الهندسيّ. وذلك الاعوجاج كمّا لم يُدْرَكُ إلاّ بالقياس دون الإحساس لَحِقَ بالمعاني فقيل فيه الموجاج كمّا لم يُدْرَكُ إلاّ بالقياس دون الإحساس لَحِقَ بالمعاني فقيل فيه الموجع ، الكسر».

والأَمْتُ(١): النَّبُوُ اليسيرُ. يقال: مَـدَّ حبله حتى ما فيه أَمْتُ. وقيل: الأَمْتُ: التَـلُ، وهـو قـريبٌ من الأول ِ. وقيـل: الشَّقـوقُ في الأرض ِ. وقيـل: الآكامُ.

آ. (١٠٨) قوله: ﴿يومئذِ ﴾: منصوبٌ بـ «يَتَبِعُون». وقيل: بدلٌ من «يوم القيامة» (٢). قاله الزمخشري (٣). وفيه نظرٌ للفصل الكثير. وأيضاً فإنه يبقىٰ «يَتَبِعُون» غيرَ مرتبطٍ بما قبلَه، وبه يفوتُ المعنى. والتقدير: يـومَ إذ نُسِفت الجبال.

قوله: «لا عِوَج له» يجوز أَنْ تكونَ الجملةُ مُستانفةً، وأن تكونَ حالاً من

⁽١) انظر: عمدة الحفاظ ٢٣٠.

⁽٢) في الآية ١٠١.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٥٥.

«الداعي». ويجوز أن تكونَ الجملةُ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ تقديرُه: يَتَبِعُونه اتّباعاً لا عِوَجَ له. والضميرُ في «له» فيه أوجه، أظهرُها: أنه يعودُ على الداعي أي: لا عِوَجَ لدعائِه بل يَسْمع جميعَهم، فلا يميلُ إلى ناس دونَ ناس . وقيل (١): هو عائدٌ على ذلك المصدرِ المحذوفِ أي لا عِوَج لذلك الاتّباع. الشالث: أنَّ في الكلام قلباً. تقديرُه لا عِوجَ لهم عنه.

قوله: «إلا هَمْساً» مفعولٌ به وهو استثناء مفرغٌ. والهَمْسُ: الصوتُ الخفيُّ. قيل: هو تحريكُ الشفتين دون نطقٍ. قال الزمخشري(٢): «هو الرُّكْزُ الخفيُّ. ومنه الحروفُ المهموسةُ». وقيل: هو ما يُسْمع مِنْ وَقْع ِ الأقدام على الأرض. ومنه هَمَسَتِ الإبلُ: إذا سُمع ذلك مِنْ وَقْع ِ أخفافِها على الأرض قال(٣):

٣٣١٩ وهُـنُ يَـمْشِيْنَ بِـنا هَـمِيْسا

آ. (١٠٩) قوله: ﴿يومئذِ﴾: بدلً ممَّا تقدم أو منصوب بما بعد «لا» عند مَنْ يُجيز ذلك. والتقديرُ: يوم إذ يُتَّبِعُون لا تنفعُ الشفاعةُ.

قوله: «إلا مَنْ أَذِن» فيه أوجه. أحدُها: أنه منصوبٌ على المفعول به. والناصبُ له «تَنْفَعُ». و «مَنْ» حينئذ واقعة على المشفوع له. الثاني: أنه في محلِّ رفع بدلاً من الشفاعة، ولا بدَّ مِنْ حلفِ مضافٍ تقديرُه: إلاَّ شفاعة مَنْ أَذِن له. الثالث: أنه منصوبٌ على الاستثناءِ من الشفاعة بتقدير المضاف المحذوف، وهو استثناءٌ متصلُ على هذا. ويجوزُ أَنْ يكونَ استثناءٌ منقطعاً إذا لم تقدَّرْ شيئاً، وحينئذِ يجوزُ أن يكونَ منصوباً وهي لغةُ الحجازِ، أو مرفوعاً وهو

⁽١) وهو الوجه الثاني.

⁽٢) الكشاف ٢/٤٥٥.

⁽٣) تقدم برقم ٨٥٩.

لغة تميم. وكلُّ هذه الأوجهِ واضحةً ممَّا تقدم فلا أُطيل بتقريرها. و «لـه» في المسوضعين للتعليل كقوله: «وقال الـذين كفروا للذين آمنوا»(١) أي: لأجله ولأجلهم.

آ. (۱۱۱) قوله: ﴿وعَنَتِ الموجوهُ ﴿: يُقال: عَنا يَعْنُو إِذَا ذَلَّ وَخَضَع (٢٠). وأَعْناه غيرُه أي: أذلُّه. ومنه العُنَاة (٢٠ جمع عانٍ. وهو الأسيرُ قال (٤٠):

۳۳۲۰ فيا رُبُّ أَمَـكُروبٍ كَـرَرْتُ وراءَه وعيا رُبُّ أَمَـكُروبٍ وعيانٍ فَكَكُتُ الغُـلُّ عنه فَفَـدُّاني

وقال أمية بن أبيِّ الصلت^(٥):

٣٣٢١ مَلِيكٌ على عَرْشِ السماء مُهَيْمِنَ لِيكَ على عَرْشِ السماء مُهَيْمِنَ لِيجِدِهُ وتَسْجُد

وفي الحديث: ﴿فَإِنَّهِنَّ عَوانٍ»(٢٠).

قوله: «وقد خابّ» يجوز أَنْ تكونَ هذه الجملةُ مستأنفةً، وأن تكونَ حالًا، ويجوز أن تكونَ اعتراضًا. قال الزمخشري (٧): «وقد حابّ وما بعده اعتراضً

⁽١) الآية ١١ من سورة الأحقاف والظاهر هنا أن تكون للتبليغ.

⁽٢) وثمة لغة ثانية «عَنِي يَعْنَى» اللسان (عنا).

 ⁽٣) قال في الصحاح وعنا»: ووقوم عُناةً ونسوة غوانٍ».

 ⁽٤) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ٩٠.
 وقوله: «فَدُّاني» أي قال لي: فَدَتْك نفسي.

⁽٥) تقدم برقم ۱۷۳٤.

⁽٦) رواه ابن ماجه في كتاب النكاح، (٣) باب حق المرأة على الزوج ١/٥٩٤.

⁽٧) الكشاف ٢/٤٥٥.

كقولك: خابوا وخَسِروا، وكلَّ مَنْ ظَلَم فهو خائبٌ خاسِرٌ»، ومراده بالاعتراضِ هنا أنَّه خَصَّ الـوجوة بـوجوهِ العصاةِ حتى تكونَ الجملةُ قد دَخَلَتْ بين العُصاةِ وبين «ومَنْ يَعْمَلْ مِن الصالحاتِ» فهذا/ عنده قسيمُ «وعَنَتِ الوجوةُ» فلهذا كان [77٤] اعتراضاً. وأمَّا ابنُ عطية (١) فجعل الوجوة عامة، فلذلك جعل «وقد خابَ مَنْ حَمَل ظلماً» معادلًا بقولِه: «ومَنْ يعملْ مِن الصالحاتِ» إلى آخره.

آ. (١١٢) قوله: ﴿وهو مؤمِنٌ ﴾: جملة حاليةً. وقوله: «فلا يخافُ». قرأ(٢) ابنُ كثيرٍ بجزمِه على النهي. والباقون برفعه على النفي والاستثنافِ أي: فهو لا يَخافُ.

والهَضْمُ: النَّقْصُ، تقول العرب: «هَضَمْتُ لزيدٍ مِنْ حقي» أي: نَقَصْتُ منه، ومنه «هَضِيم الكَشْحَيْن» (٣) أي ضامِرُهما. ومِنْ ذلك أيضاً «طَلْعُها هَضِيْم» (٤) أي: دقيقٌ متراكِبٌ، كأنَّ بعضه يظلم بعضاً فيُنْقِصُه حقه. ورجل هضيم ومُهْتَضَم أي: مظلومٌ. وهَضَمْتُه واهْتَضَمْتُه وتَهَضَّمْتُه، كلُّ بمعنىً. قال المتوكل الليثي (٥):

٣٣٢٢ إِنَّ الْأَذِلَةَ والسَّلْسَامَ لَمَعْشَرُ مَوْلاهُمُ المُمَّهَ فَهُمُ المَسْطَلومُ

قيل: والظلمُ والهَضْمُ متقاربان. وفَرِّق القاضي الماوردي(١) بينهما

⁽۱) المحرر ۱۰۸/۱۱.

⁽٢) السبعة ٤٢٤، والنشر ٢/٣٢٢، والتيسيسر ١٥٣، والقرطبي ٢٤٩/١١، والبحسر ٢٥٦.

⁽٣) الكشح: ما بين الخاصرة والضلوع.

⁽٤) الآية ١٤٨ من الشعراء.

⁽٥) تفسير الماوردي ٣١/٣، والقرطبي ٢٤٩/١١.

⁽٦) تفسير الماوردي ٣١/٣.

فِقال: «الظلمُ مَنْعُ جميع الحقّ، والهضمُ مَنْعُ بعضِه».

آ. (١١٣) قوله: ﴿وكذلك أَنْزَلْناه ﴾: نسقُ على «كذلك نَقُصُ» (١١٣). قال الزمخشري (٢): «ومِثْلُ ذلك الإنزال، وكما أنزَلْنا عليك هؤلاء الآيات أَنْزَلْنا القرآذَ كلَّه على هذه الوتيرة». وقال غيرُه: «والمعنى: كما قَدَّرْنا هذه الأمورَ وجَعَلْناها حقيقةً بالمرصادِ للعبادِ، كذلك حَدَّرْنا هؤلاءِ أمرَها وأنزَلْناه قرآناً».

قوله: «من الوعيدِ» صفةٌ لمفعول محذوفٍ أي: صَرَّفْنا في القرآنِ وعيداً مِن الموعيد، والمهرادُ به الجنسُ. ويجوزُ أَنْ تكونَ «مِنْ» مزيدةً على رأي ِ الأخفش ِ (٣) في المفعول ِ به. والتقديرُ: وصَرَّفْنا فيه الوعيدَ.

وقرأ(٤) الحسن «أو يُحْدِثْ» كالجماعة، إلا أنه سَكَّن لامَ الفعل، وعبد الله والحسنُ أيضاً في رواية ومجاهد وأبو حيوة: «نُحْدِثْ» بالنون وتسكينِ اللام أيضاً. وخُرِّجَ على إجراء الوصل مُجْرى الوقفِ، أو على تسكينِ الفعل استثقالاً للحركة، كقول امرىء القيس(٥):

٣٣٢٣ ف اليومَ أشرَبُ غيرَ مُسْتَحْقِبٍ

وقول جرير(١):

⁽١) الأية ٩٩.

⁽٢) الكشاف ٢/٤٥٥.

 ⁽٣) حيث لا يشترط أن تسبق بنفي وأن يكون مجرورها نكرة، والأخفش هنا لم يقدر شيئاً في الآية.

⁽³⁾ المحتسب ٢/٩٥، والبحر ٢/٢٨١

^(°) تقدم برقم °۷٤.

⁽٦) تقدم برقم ٤٧١ برواية «العربُ».

----- **__**٣٣٢٤

أو نهر تيري ف الا تَعْرِفْكُمُ النَّفَرُ

وقد فعلَه كما تقدُّم أبو عمروٍ في الراءِ خاصةً نحو «يَنْصُرْكم»(١).

وقُرىء (تُحْدِثُ) بتاء الخطاب أي: تُحْدِثُ أنت.

آ. (١١٤) قوله: ﴿ يُقْضَىٰ إليك وحيه ﴾: العامّةُ على بناء «يُقْضَىٰ إليك وحيه ﴾: العامّةُ على بناء «يُقْضَىٰ» للمفعول ورفع «وَحْيه» لقيامه مقامَ الفاعل . والجحدري (٢) وأبوحيوة والحسن _ وهي قراءةُ عبد الله _ «نَقْضي» بنون العظمة مبنياً للفاعل ، «وَحْيه» مفعول به. وقرأ الأعمش كذلك، إلا أنه سَكّن لامَ الفعل (٣). استثقلَ الحركة وإن كانَتْ خفيفةً على حرفِ العلةِ. وقد تقدّم لك منه شواهدُ عند قراءةِ «مِنْ أوسطِ ما تُطْعِمُون أهالِيكم» (٤).

آ. (110) وقرأ اليماني (٥) «فَنْسِي» بضم النون وتشديد (١) السين بمعنى: نَسَّاه الشيطانُ.

قوله: «ولم نَجِدْ له عَزْما» يجوزُ أن تكونَ «وجـد» علميةً فتتعدَّىٰ لاثنين، وهما «له عَزْما»، وأنْ تكونَ بمعنى الإصابة فتتعدى لواحدٍ، وهو «عَزْما». و «له»

⁽٤) من الآية ١٦٠ من آل عمران. لم يُشر إليها السمين في «الدر المصون» وإنسا أشار إليها صاحب «الإتحاف» بقوله: «وأسكن راء «ينصُركم من بعده» أبو عمرو، واختلس حركتها. وللدوري عنه الإتمام أيضاً كالباقين».

 ⁽۲) انظر في قراءاتها: النشر ۳۲۲/۲، والإتحاف ۲۸۷/۲، والبحر ۲۸۲/۱، والقرطبي
 ۲۰۰/۱۱.

⁽٣) وقراءة العامة بإظهار حركة النصب عليها.

⁽٤) الآية ٨٩ من المائدة، وهي قراءة جعفر الصادق. انظر: الدر المصون ٤٠٧/٤.

⁽٥) البحر ٦/٤٨٦، والكشاف ٢/٥٥٥.

⁽٦) الأصل «وتشد» والتصويب من (ش).

متعلقٌ بالوجدانِ، أو بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ «عَزْما» إذ هـو في الأصل صفةً له قُدَّمَتْ عليه.

- آ. (١١٦) قوله: ﴿أبى ﴿ جملةٌ مستانفةٌ لأنها جوابُ سؤال مقددٍ. أي: ما منعه مِن السجود؟ فأجيب بأنه أبى واستكبر. ومفعولُ الإباء يجوز أن يكونَ مُراداً. وقد صَرَّح به في الآيةِ الأخرى في قولِه «ابى أن يكونَ مع الساجدين» (١). وحَسَّن حَذْفَه هنا كونُ العاملِ رأسَ فاصلةٍ، ويجوز أنْ لا يُرادَ البتة، وأنَّ المعنى: إنه مِنْ أهلِ الإباءِ والعصيانِ، من غيرِ نظرٍ إلى متعلَّقِ الإباء ما هو؟
- آ. (١١٧) قوله: ﴿ فَتَشْقَى ﴾: منصوبُ بإضمار «أَنْ ا في جواب النهي والنهيُ في الصورةِ لإبليس، والمرادُ به هما أي: لا تتعاطيا أسبابَ الخروجِ فيحصُلَ لكما الشقاء، وهو الكَدُّ والتعبُ الدنيوي خاصة ويجوزُ أَنْ يكونَ مرفوعاً على الاستئنافِ أي: فأنت تَشْقَى . كذا قَدَّره الشيخ (٢) وهو بعيدُ أو ممتنع و إذ ليس المقصودُ الإخبارَ بأنه يشْقَى، بل إنْ وَقَع الإخراجُ لهما من إبليسَ حَصَلَ ما ذكر وأسند الشقاوة إليه دونَها ولأنَّ الأمورَ معصوبة برؤوس الرجال . وحسَّ ذلك كونُه رأسَ فاصلة .
- آ. (١١٨) قوله: ﴿أَنْ لَا تَجُوعَ ﴾: في محل نصب اسماً له ﴿إِنَّ ﴾. والخبرُ «لك». والتقديرُ: إنَّ لك عَدَمَ الجوع والعري. ف «تَعْرى» منصوبٌ تقديراً نَسَقاً على «تجوع». والعريُ: تجرُّدُ الجِلْدِ عن شيءٍ يَقيه. يُقال منه: عَرِي يَعْرَىٰ عُرِيًاً. قال الشاعر (٣):

⁽١) الآية ٣١ من الحجر.

⁽٢) البحر ٢/٤٨٢.

⁽٣) البيت لعِرْداس بن أَذْنَة، وهو في اللسان (عجف).

٣٣٧٥ وإنْ يَسعُسرَيْسنَ إن كُسسِيَ السجَسوادي فَتَنْبُسو العسينُ عسن كَسرَم عِجسافِ

آ. (١٩٩) قبوله: ﴿ وَأَنَّكُ لا تَظْمَأُ ﴾: قرأ (١٩٩) قبوبكر هوإنك بكسر الهمزة. والباقون بفتحها. فَمَنْ كَسَرَ فيجوز أن يكونَ ذلك استثنافاً، وأن يكونَ نَسَقاً على «إنَّ الأولى. ومَنْ فتح فلأنّه عَطَفَ مصدراً مؤولاً على اسم «إنّ الأولى. والخبرُ «لك» المتقدمُ. والتقديرُ: إنّ لك عَدَمَ الجوعِ على اسم «إنّ الأولى. والخبرُ «لك» المتقدمُ. والتقديرُ: إنّ لك عَدَمَ الجوعِ وعدمَ الظمأ والضّحا. وجاز أن تكون «أنّ» بالفتح (١) اسماً لـ «إنّ» بالكسر للفصل بينهما، ولولا ذلك لم يَجُزْ. لوقلت: «إن أنّ زيداً قائم / [١٢٤/ب] حَتَّ» (١) لم يَجُزْ فلمًا فُصِل بينهما جاز. وتقول: «إنّ عندي أن زيداً قائم / والآبةُ فرائحتي هو الخبرُ قُدَّم على الاسم وهو «أنّ» وما في تأويلها لكونه ظرفاً، والآبةُ من هذا القبيل؛ إذ التقديرُ: وإنّ لك أنك لا تظما. وقال الزمخشري (٤): وفإنْ قلت: «إنّ ها تنزيداً منطلق»، والواوُ وفإنْ قلت: الواوُ لم تُؤضَعْ لتكون أبداً نائبةً عن «أنّ» إنما هي نائبةً عن كلّ عامل، فلما لم تكنْ حرفاً موضوعاً نائبةً عن «أنّ»، إنما هي نائبةً عن كلّ عامل، فلما لم تكنْ حرفاً موضوعاً للتحقيق خاصة كوانً» لم يمتنعُ اجتماعُهما كما [امتنع اجتماع] (٥) إنّ وأنّ» أن وأنّ».

وضَحَىٰ يَضْحَى أي: برز للشمس . قال عمر بن أبي ربيعة (١) :

⁽١) السبعة ٤٢٤، والنشر ٣٢٢/٢، والتيسير ١٥٣، والبحر ٢٨٤/٦، الحجة ٤٦٤.

 ⁽٢) في قوله: «وأتك لا تظمأ» وكونه اسماً لـ إنّ بتقدير عطفه على المصدر المؤول «أن
 لا تجوع».

⁽٣) على تقدير: إنَّ قيامَ زيدِ حق.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٥) الأصل: وكما اجتمع والتصحيح من الكشاف.

⁽٦) دينوانه ٩٤، واللسان (ضحا) والمغني ٧٩، والخزانة ٢/٢١٦. ويخصر: يبرد. والبيت كناية عن مواصلة السفر في الليل والنهار.

٣٣٢٦ رَأَتْ رجلًا أَيْما إذا الشمسُ عسارَضَتْ

فَيَضْحِي وأيما بالعَشِيُّ فَيَخْصَرُ

وذكر الزمخشريُ (١) هنا معنى حسناً في كويه تعالى ذكر هذه الأشياء بلفظ النفي، دونَ أَنْ يذكر أضدادها بلفظ الإثباتِ. فيقول: إنَّ لـك الشَّبَعَ والكِسْوة والرِّيُ والاكتنانَ في الظلِّ فقال: «وَذَكَرُها بلفظِ النفي لنقائضِها التي هي الجوعُ والعُرِيُّ والظمأُ والضَّحُو ليطرُقَ سمعَه باسامي أصنافِ الشَّقْوَقِ التي حَلَّرَه منها حتى يَتحامى السببَ الموقعَ فيها كراهةً لها.

آ. (١٢٠) قوله: ﴿ فَنُوسُوسَ إليه ﴾: وَسُوسَ إليه أي: أَنهِيٰ إليه الوسوسة . وأمَّا وَسُوسَ له فمعناه لأجلِه . قال الزمخشري (٢): « فإنْ قلت : كيف عَدَّىٰ «وَسُوس» » تارة باللام في قوله : «فَوسُوسَ لهما الشيطانُ» (٣) وأخرى به إلى ؟ قلت : وَسُوسَةُ الشيطانِ كَولُولَةِ الثَّكْلَى ووَقُوفَةِ الدجاجة في أنها حكايات للأصواتِ ، فحكمُها حكمُ صوتٍ أو جَرْس (٤) . ومنه وَسُوسة المُبَرْسَم (٥) ، وهو مُوسُوس بالكسر . والفتحُ لحنٌ . وأنشد ابن الأعرابي (٢) :

٣٣٢٧ وَسُوسَ يَدْعدو مُخْلِصاً رَبِّ الفَلَقْ

فإذا قلت: وَشُوسَ له فمعناه لأجلِه كقوله(٧):

⁽١) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٥٥.

⁽٣) الآية ٢٠ من الأعراف.

⁽٤) في الأصل «واجرس» والتصويب من الكشاف.

⁽٥) المبرسم: صاحب علة.

⁽١) تقدم برقم ٢١٦٣.

⁽٧) لم أهتد إلى قائله، وهو في اللسان (جرس) وبعدها:

فسا لها الليلة من إنفاش غير السُّرَىٰ وسائتِ نَجَّاش

٣٣٢٨ أجْرِسْ لها يا ابنَ أبي كِسباس

ومعنى وَسُوس إليه: أنهى إليه الوَسُوسة لكونِه بمعنى ذكر له. ويكون بمعنى لأجله.

آ. (١٢١) قوله: ﴿ فَغَوَى كُ ﴾: الجمهورُ على فتح الواوِ وبعدها ألفٌ. وتفسيرُها واضحٌ. وقيل: معناه بَشِمَ. من قولهم: ﴿ غَوِي البعيرِ البعدِ الواو، والياء، إذا أصابه ذلك. وقد حكى أبو البقاء (١) هذه قراءةً وفسروها بهذا المعنى. قال الزمخسريُّ (٢): ﴿ وعن بعضِهم: فَغَوى فبشِم من كثرةِ الأكل. وهذا _ وإن صَحَّ على لغةِ مَنْ يَقْلِبُ الياءَ المكسورَ ما قبلَها ألفاً فيقولُ في فَنِي وبقِي: فَنا وبَقا وهم بنوطيِّى ع _ تفسيرُ (٢) خبيثٌ ». قلت: كانه لم يَطَّلِعُ على أنه قُرىء بكسر الواو، ولو اطَّلع عليها لَرَدُها. وقد فَرَّ القائلُ بهذه المقالةِ مِنْ نسبةِ آدمَ عليه السلام إلى الغيِّ .

آ. (١٧٤) قوله: ﴿ ضَنْكاً ﴾: صفة لـ «معيشة»، وأصله المصدرُ فلذلك لم يُؤنّث. ويقع للمفردِ والمثنى والمجموع بلفظٍ واحدٍ.

وقرأ الجمهورُ «ضَنْكاً» بالتنوين وَصْلاً وإبدالِه أَلفاً وقفاً كسائِرِ المعربات. وقرأتُ فرقةً قوله: «ضَنْكني» بألفٍ كسَكْرىٰ. وفي هذه الألف احتمالان،

والجُرَسُ الحادي: إذا حَدا للإبل. وانتهى اقتباس المؤلف من الكشاف عند نهاية البيت.

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٨٢١.

⁽٢) الكشاف ٢/٧٥٥.

⁽٣) قوله: «تفسير» خبر اسم الإشارة «وهذا».

⁽٤) بالإمالة المحضة وهي قراءة الحسن كما في الإتحاف ٢٥٨/٢، والبحر ٢٨٧/٦، والقرطبي ٢٥٨/١١.

أحدهما: أنها بدلٌ من التنوين، وإنما أجرى الوصلَ مُجْرَىٰ الوقف كنظائـرَ له مُرَّتْ. وسيأتي منهـا بقيةً إن شاء الله تعالىٰ. والثاني: أن تكونَ ألفَ التأنيث، بُني المصدرُ على فَعْلىٰ نحو دَعْوَىٰ.

ُ وِالضَّنْكُ: الضِّيقُ والشِّدة. يُقال منه: ضَنْكَ عيشُه يَضْنُك ضَنَاكة وضَنْكاً. والمَّنْكاً. والمرأة ضِناك كثيرةُ لحم البدنِ، كأنهم تخيَّلوا ضِيْقَ جِلْدِها به.

وقرأ العامَّةُ «ونَحْشُرُه» بالنونِ ورَفْع الفعل على الاستئناف. وقرأ (١) أبانُ ابن تغلب في آخرين بتسكينِ الراءِ. وهي محتملة لوجهين، أحدُهما: أن يكونَ الفعلُ مجزوماً نَسَقاً على مَحَلِّ جزاء الشرط، وهو الجملة مِنْ قولِه «فإنَّ له معيشةً» فإنَّ محلَّها الجزم، فهي كقراءةِ «مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فلا هاديَ له ويَذَرْهم» (٢) بتسكين الراء. والثاني: أنْ يكونَ السكونُ سكونَ تخفيفٍ نحو «يأمُرْكم» (٣) وبابِه.

وقرأ (٤) فرقةً بياءِ الغَيْبة وهو اللَّهُ تعالى أو الملَك. وأبان بن تغلب (٥) في رواية «ونَحْشُرهْ» بسكونِ الهاء وصلاً. وتخريجُها: إمَّا على لغةِ بني عقيل وبني كلاب (١)، وإمَّا على إجراء الوصل مُحْرَىٰ الوقف. و «أعمى» نصب على الحال.

⁽١) المحتسب ٢/٠٠، والبحر ٢/٧٧.

⁽٢) الآية ١٨٦ من الأعراف وهي قراءة حمزة والكسائي. انظر: الدر المصون ٥/٧٧.

⁽٣) الآية ٦٧ من البقرة، وهي رواية عن أبي عمرو. انظر: الدر المصون ١/١٦٠.

⁽٤) البحر ٢/٢٨٧.

⁽٥) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽٦) فإنهم يسكنون هذه الهاء كما في البحر ٢٨٧/٦.

- آ. (١٢٥) قبوله: ﴿وقد كنتُ بَصيراً﴾: جملة حالية من مفعول دِحْشُرْتني». وفَتَح (١) الياءَ مِنْ «حَشُرْتني» قبل الهمزة نافع وابن كثير.
- آ. (١٢٦) قوله: ﴿كذلك أَتَسُكَ ﴾: قال أبو البقاء (٢): / [١٦٥] «كذلك» في موضع نصب أي: حَشْراً مثلَ ذلك، أو فَعَلْنا مثلَ ذلك، أو إتباناً مثلَ ذلك، أو جزاءً مثلَ إعراضِك أو نِسْياناً». وهذه الأوجهُ التي قالها تكون الكافُ في بعضها نصباً على المصدر، وفي بعضها نصباً على المفعول به. ولم يذكر الزمخشريُ (٣) فيه غيرَ المفعول به فقال: «أي: مثلَ ذلك فَعَلْتَ أنت ، ثم فُسِّر بأنَّ آياتِنا أَتْتُك واضحةً مستنيرةً فلم تنظر إليها بعينِ المُعْتَبِر».
 - آ. (١٢٧) قبوله: ﴿ وكنذلك نَجْنِي مَنْ أَسْرَفَ ﴾: أي:
 ومثل ذلك الجزاء نَجْزِي مَنْ أسرف.
 - آ. (١٢٨) قوله: ﴿ أَفَلَم يَهْدِ لَهُم ﴾: في فاعل «يَهْدِ» أوجه ، أحدها: أنه ضميرُ الباري تعالىٰ. ومعنى يَهْدي: يُبيَّن. ومفعولُ يهدي محذوفُ تقديرُه: أفلم يُبيِّن اللَّهُ لهم العبرَ وفِعْلَه بالأمم المكذبة. قال أبو البقاء (٤): «وفي فاعلِه وجهان، أحدهما: ضميرُ اسم الله تعالىٰ، وعَلَق «بَيْن» (٥) هنا إذ كانتُ بمعنى اعلم، كما عَلَقه في قولِه تعالى: «وَتَبَيَّنَ لكم كيف فَعَلْنا بهم» (١). قال

⁽١) النشر ٢/٣٢٣، والتيسير ١٥٤، والإتحاف ٢٥٨/٢، والسبعة ٤٢٦.

⁽Y) IKAK: Y/AYI.

⁽٣) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽³⁾ IKAKa Y/AY1.

⁽٥) لأنه قَدَّر رَبَهْدِ، بمعنى يبيِّن كما مرَّ.

⁽٦) الآية ٥٤ من إبراهيم.

الشيخ (١): و «كم» هنا خبريةً لا تُعَلِّق العاملَ عنها». وقال الـزمخشـري (٢): «ويجوز أَنَّ يكونَ فيه ضميرُ اللَّهِ أو الرسول ِ. ويدلُّ عليه القراءةُ بالنونِ» (٣).

الوجه الثاني (٤): أنَّ الفاعلَ مضمرٌ يُفَسَّره ما دَلَّ عليه من الكلام بعده. قال الحوفي: «كم أَهْلكنا» قد دَلَّ على هلاك القرونِ. التقدير: أفلم يَتَبَيَّن لهم هلاكُ مَنْ أَهْلكنا من القرون ومَحْوُ آثارِهم فيتَّعِظوا بذلك. وقال أبو البقاء (٥): «الفاعلُ ما دَلَّ عليه قوله: «أَهْلكنا» أي إهلاكنا والجملةُ مفسِّرةً له».

الوجه الثالث: أنَّ الفاعلَ نفسُ الجملة بعده. قال الزمخشري (١): «فاعلُ «لم يَهْدِ» الجملة بعده. يريدُ: ألم يَهْدِ لهم هذا بمعناه ومضمونِه. ونظيرُه قولُه تعالى: «وتَركْنا عليه في الآخِرين: سلامٌ على نوح في العالمين» (١) أي تَركْنا عليه هذا الكلام». قال الشيخ (١): «وكَوْنُ الجملةِ فاعلَ «يَهْدِ» هو مذهب كوفي. وأمَّا تشبيهُه وتنظيرُه بقولِه: «وتَركْنا عليه في الآخِرين: سلامٌ على نوح في العالمين» فإنَّ «تركْنا» معناه معنى القول، فحُكِيتْ به الجملةُ كأنه قيل: وقُلْنا عليه وأطلقنا عليه هذا اللفظ، والجملةُ تُحْكَى بمعنى القول كما تُحْكَى بالقول إلى (١).

⁽١) البحر ٢٨٩/٦.

⁽٢) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽٣) سيأتي تخريج هذه القراءة.

⁽٤) الثاني عند السمين، أما الثاني عند أبي البقاء فسوف يُرد بعد قليل.

⁽٥) الإملاء ٢/٨٢١.

⁽٦) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽٧) الآية ٧٩ من الصافات.

⁽٨) البحر ٦/٩٨٦.

⁽٩) انظر المسألة في المعنى: ٥٥٩.

الوجهُ الرابعُ: أنه ضميرُ الرسولِ صلَّى الله عليه وسلَّم؛ لأنه هو المُبَيِّن لهم بما يُوْحَىٰ إليه من أخبار الأممِ السالفةِ والقرونِ الماضية. وهذا الوجهُ تقدَّم نَقْلُه عن أبي القاسم الزمخشري(١).

الوجهُ الخامسُ: أنَّ الفاعلَ محذوفٌ، قال ابنُ عطية (٢) نقلًا عن غيره: «إن الفاعلَ مقدرٌ تقديرُه: الهُدى أو الأمرُ أو النظرُ والاعتبار، قال ابن عطية: «وهذا عندي أحسنُ التقادير».

قال الشيخ (٣): «وهو قولُ المبرد، وليس بجيد؛ إذ فيه حَذْفُ الفاعلِ وهو لا يجوز عند البصريين، وتحسينُه أَنْ يقالَ: الفاعل مضمر تقديره: يهد هو أي الهدى، قلت: ليس في هذا القولِ أَنَّ الفاعلَ محذوف، بل فيه أنه مقدرٌ، ولفظُ «مقدرٌ» كثيراً ما يُستعمل في المضمر. وأما مفعولُ «يَهْدِ» ففيه وجهان أحدهما: أنه محذوف. والثاني: أن يكونَ الجملةَ من «كم» وما في حَيِّزها؛ لأنها معلِّقةُ له فهي سادَّة مَسَدًّ مفعولِه.

الوجه السادس: أنَّ الفاعلَ «كم»، قاله الحوفي وأنكره على قائله؛ لأنَّ «كم» استفهام لا يَعْمل فيها ما قبلها. قال الشيخ (٤): «وليست هنا استفهاماً بل هي خبرية» (٥). واختار الشيخ أن يكون الفاعلُ ضميرَ الله تعالى فقال: «وأحسنُ التخاريجِ أن يكونَ الفاعلُ ضميراً عائداً على الله تعالى فكأنه قال: أفلم يبيِّنِ الله. ومفعول «يُبيِّن» محذوف أي: العبر بإهلاك القرونِ السابقة. ثم قال: «كم أَهْلَكْنا» أي: كثيراً أَهْلَكْنا ف «كم» مفعولة بأهلكنا، والجملة كأنها مفسّرة للمفعول المحذوف لـ «يَهْدِ».

⁽١) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽٢) المحرر ١١٤/١١.

⁽٣) البحر ٦/٩٨٦

⁽٤) البحر ٦/٢٨٩.

⁽٥) ويبقى حكم الصدارة لها ولو كانت خبرية.

قوله «من القـرونِ» في محلِّ نصبِ نعتـاً لـ «كم» لأنها نكـرة. ويَضْعُفُ جَعْلُه حالاً من النكرة. ولا يجوزُ أن يكونَ تمييزاً على قواعد البصريين (١)، و «مِنْ» داخلةً عليه على حَدِّ دخولِها على غيرِه من التمبيزات لتعريفِه.

وقرأ العامَّةُ «يَهْدِ، بياءِ الغَيْبة. وتقدُّم الكلامُ في فاعلِه. وقرأ(١) ابن عباس وأبو عبد الرحمن بالنونِ المُؤْذِنَةِ بالتعظيم، وهي(٣) مؤيدةً لكونِ الفاعلِ في قراءةِ العامَّةِ ضميرٌ الله تعالىٰ.

قوله: «يَمْشُون» حالٌ من القرون أو مِنْ مفعول ِ «أهلَكْنا». والضميرُ على هذين عائدُ على القرونِ المُهْلَكَة. ومعناه: إنَّا أهلكناكم وهم في حال أَمْنِ ومَشْيِ وتَقَلَّبِ في حاجاتهم كقوله: «أَخَذْناهم بَغْتَة»(٤) ويجوز أَنْ يكونَ حالاً من الضمير في «لهم». والضميرُ في «يَمْشُون» على هـذا عائدٌ على مَنْ عاد عليه الضمير في «لهم»، وهم المشركون المعاصرون لرسول الله صلَّى الله [٩/٦٢٠] عليه وسلَّم. والعاملُ فيها «يَهْدِ». / و[المعنى](٥): أنكم تُمشُون في مساكن الأمم السالفةِ، وتتصرَّفون في بـلادهم، فينبغي أنَّ تعتبـروا لئـلَّا يَحُـلُ بكم

ما حلّ بهم . . وقرأ(١) ابن السميفع «يُمَشُّون» مبنياً للمفعول مضعَّفاً؛ النه لَمَّا تَعَـدَّىٰ بالتضعيف جاز بناؤه للمفعول.

 آ. (۱۲۹) قبولة: ﴿وأَجَلُّ مُسَمَّىٰ﴾: في رفيه وجهان، أظهرُهما: عطفُه على «كلمةً» أي: ولولا أجلُّ مُسَمَّى لكان العذابُ لازماً لهم:

⁽١) لأن التمييز عندهم نكرة، و «من» هنا أصلية.

⁽٢) القرطبي ٢١/١١٪، والبخر ٢٨٨/٦.

⁽٣) الأصل «وهو» وهو سهو. (٤) الآية ٤٤ من الأنعام.

ما بين معقوفتين سقط من الأصل وأثبتناه من (ش).

⁽٢) البحر ٢/٩٨٧.

الثاني: _ جَوَّزه الزمخشريُّ() _ وهو أَنْ يكونَ مرفوعاً عطفاً على الضمير المستتر(). والضميرُ عائدٌ على الأخذِ العاجلِ المدلولِ عليه بالسياقِ. وقام الفصلُ بالجرِّ مَقامَ التأكيدِ. والتقدير: ولولا كلمةُ سَبَقَتْ مِنْ ربك لكان الأخذُ العاجل وأجلُّ مُسَمَّى لازِمَيْن لهم، كما كانا لازِمَيْنِ نعادٍ وثمودَ، ولم ينفردِ الأجلُ المُسَمَىٰ دون الأخذِ العاجل.

قلت: فقد جعل اسم «كان» عائداً على ما ذَلَّ عليه السياق، إلَّا أنه قد تُشْكِلُ عليه مسألةً: وهو أنه قد جَوَّز (٣) في «لزام» وجهين، أحدهما: أنْ يكونَ مصدر لازَم كالخِصام، ولا إشكال على هذا.

والشاني: أن يكون وصفاً على فِعال بمعنى مُفْعِل أي: مُلْزِم، كأنه آلةُ اللَّزوم لفَرْطِ لُزومه كما قالوا: لِـزازُ خَصْم ، وعلى هذا فيُقـال: كان ينبغي أَنْ يطابق في التثنية فيقال: لِزَامَيْنِ بخلاف كونه مصدراً فإنه يُفْرَدُ على كل حال.

وجَوَّز أبو البقاء(٤) أن يكونَ «لزاماً» جمعَ لازم كقِيام جمعَ قائِم.

آ. (۱۳۰) قوله: ﴿بِحَمْدِ رَبِّك﴾: حالً أي: وأنت حامدً له.

قوله: «ومِنْ آناءِ الليلِ » متعلِّقٌ بـ «سَبِّعْ » الثانيةِ ، وقد نقدُّم ما في هـذه الفاء(٥).

قوله: «وأَطْرافَ» العامَّةُ على نصبِه. وفيه وجهان أحدُهما: أنه عطفُ

⁽١) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽٢) في ولكانه.

⁽٣) الكشاف ٢/٨٥٥.

⁽³⁾ IKaka 1/P71.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١/٣١٤.

على محلَّ «ومِنْ آناءِ الليلِ». والثاني: أنه عطفٌ على «قبلَ». وقرأ(١) الحسنُ وعيسى بنُ عمر «وأطراف» بالجرِّ عَطْفاً على «آناءِ الليل». وقوله هنا «أطراف» وفي هود «طرفَيْ النهارِ»(٢) فقيل: هو مِنْ وَضْع الجمع موضعَ التثنيةِ كقوله(٣): ٣٣٢٩ ظَهْراهما مثلُ ظُهورِ التَّرْسَيْنُ

وقيل: هو على حقيقتِه. والمرادُ بالأَطْراف: الساعات.

قوله: «تَرْضَىٰ» قرأ (٤) الكسائي وأبو بكر عن عاصم تُرْضَى، مبنياً للمفعول. والباقون مبنياً للفاعل ، وعليه «ولَسَوف يُعطيك ربُّك فَتَرْضَىٰ (٥) .

آ. (۱۳۱) قوله: ﴿أَرُّواجاً ﴾: في نصبِه وجهان، أحدهما: أنه منصوبٌ على الحالِ من منصوبٌ على المفعولِ به وهو واضح. والثاني: أنه منصوبٌ على الحالِ من الهاء في «به». راعى لفظ «ما» مرة، ومعناها أخرى، فلذلك جَمَع. قال الزمخشري(١): «ويكون الفعلُ واقعاً على «منهم». قال الزمخشري(١): «كأنه قيل: إلى الذي مَتَّعنا به وهو أصنافُ بعضِهم وناساً منهم».

قوله «زهرة» في نصبه تسعة أوجه (^)، أحدُها: أنه مفعولٌ ثبانٍ لأنه ضَمَّن مَتَّعْنا معنى أَعْطَيْنا. ف «أزواجاً» مفعولُ أولُ، و «زهرة» همو الثاني. الثناني: أن يكونَ بدلًا من «أزُواجاً»، وذلك: إمَّا على حَذْفِ مضافٍ أي: ذوي زهرة، وإمَّا

⁽١) الإتحاف ٢/٢٥٩، والبحر ٦/٢٩٠.

 ⁽٢) الآية ١١٤ ﴿ وَأَقِم الْصَالاةَ طُرَفَى النهارِ ».

⁽٣) تقدم برقم ١٧٢٦.

⁽٤) السبعة ٤٢٥، والنشر ٢/٣٢٢، والحجة ٢٦٤، والتيسير ١٥٣، والبحر ٦/٠٢٩.

⁽٥) الآية ٥ من الضحي ال

⁽٦) الكشاف ٢/٩٥٥.

⁽٧) الكشاف ٢/٩٥٥.

⁽٨) بل هي عشرة أوجه.

على المبالغة جُعِلوا نفسَ الزهرة (١). الثالث: أن يكونَ منصوباً بفعل مضمرٍ دَلُّ عليه «مَتَّعْنا» تقديرُه: جَعَلْنا لهم زهرة. الثالث (٢): نَصْبُه على اللَّذَمِّ، قال النزمخشري (٣): «وهو النصبُ على الاختصاص». الرابع: أن يكونَ بدلاً من موضع الموصول. قال أبو البقاء (٤): «واختاره بعضهم. وقال آخرون: لا يجوزُ لأنَّ قولَه «لِنَفْتِنَهم» مِنْ صلة «مَتَّعْنا» فيلزمُ الفصلُ بين الصلةِ والموصولِ بالأجنبي». وهو اعتراض حسنٌ.

المخامس: أن ينتصبَ على البدل من محل «به». السادس: أن ينتصِبَ على الحال مِنْ «ما» الموصولة. السابع: أنه حالٌ من الهاء في «به» وهو ضمير الموصول فهو كالذي قبله في المعنى، فإنْ قبل: كيف تقع الحالُ معرفةً؟ فالجوابُ أن تجعلَ «زهرة» منونةً نكرة، وإنما حُذِفَ التنوينُ لالتقاءِ الساكنين نحو(٥):

ولا ذاكر الله إلا قليلا

وعلى هذا: فيم جُرَّتِ الحياة؟ فقيل: على البدل مِنْ «ما» الموصولة. الثامن: أنه تمييز لـ «ما» أو للهاء في «به» قاله الفراء(١). وقد رَدُّوه عليه بأنه

⁽١) الأصل والزهري،

⁽٢) من حق هذا أن يكونَ الرابع. أو تكون العبارة «ومن قبيل الوجه الثالث».

⁽٣) الكشاف ٢/٩٥٥.

⁽³⁾ Iلإسلاء ٢/١٢٩.

⁽٥) تقدم برقم ١٥١٤.

⁽٦) عبارته في معاني القرآن ١٩٦/٢: «نُصِبت الـزهرة على الفعـل مَتَّعناهم بـه زهرةً في الحيـاة وزينةً فيهـا. وزهرة وإن كـان معرفة فإن العـرب تقول: مـررت بـه الشـريف الكريم».

معرفة، والمميّزُ لا يكون معرفة. وهذا غيرُ لازم له؛ لأنه يجوزُ تعريفُ التمييزِ على أصول الكوفيين (١).

التاسع: أنه صفةً لـ «أَزُواجاً» بالتأويلين المذكورَيْن في نصبِه حالاً. وقد منع أبو البقاء (٢) من هذا الوجه بكونِ الموصوفِ نكرةً، والـوصفِ معرفةً، وهذا يُجابُ عنه بما أُجيب في تسويغ نصبهِ حالاً، أعني حذف التنوينِ لالتقاءِ الساكنين.

والعامَّةُ على تسكينِ الهاء (٢). وقرأ (٤) الحسن وأبو البرهسم وأبو حيوة بفتجها، فقيل: بمعنى، كجهرة وجَهرة (٥). وأجاز الزمخشري (٢) أن يكون جمع زاهر كفاجِر وفَجَرة وبار وبَررَة، وروى (٧) الأصمعي عن نافع «لنُفْتِنَهم» بضمَّ النون مِنْ أَقْتَنَه إذا أوقعه في الفتنةِ.

والزَّهْرَةُ: بفتح ِ الهاء وسكونِها كنَهْر ونَهَر، مَا يَرُوْقُ مِن النَّوْرِ. وَسِرَاجٌ زاهِرٌ لبريقِه، ورجلٌ أزهرُ وامرأةً زهراءُ مِن ذلك. والأنجمُ الزهرُ هي المضيئةُ.

آ. (١٣٢) قوله: ﴿للتَّقُوكَ ﴾: أي: لأهل التقوى. ويؤيد هذا قولُه في موضع آخرَ «والعاقبةُ للمتقين»(^)، وقرأ(٩) ابن وثاب «نَرْزُقُك» بإدغام

⁽١) انظر: الارتشاف ٢/ ٣٨٤.

⁽٢) الإملاء ٢/١٢٩.

⁽٣) من «زهرة».

⁽٤) النشر ٣٢٢/٢، والإتحاف ٢٥٩/٢، والبحر ٢٩١/٦، والقرطبي ٢٦٢/١١.

⁽٥) قرأ ابن عباس في البقرة بفتح الهاء. انظر: الدر المصون ١/٣٦٨.

⁽٦) الكشاف ٢/٥٥٥.

⁽٧) البحر ٢٩١/٦.

⁽٨) الآية ١٢٨ من الأعراف.

⁽٩) البحر ١٩١/٦ ـ ٢٩٢.

القاف في الكاف. / والمشهورُ عنه أنه لا يُدْغِمُ إلا إذا كانَتِ الكافُ متصلةً [٢٢٦/أ] بميم جمع نحو «خَلَقَكُم» وقد تقدم (١).

آ. (١٣٣) قوله: ﴿ أُو لَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةً ﴾: قرآ (٢٣٣) نافع وأبو عمرو وحفص «تأتهم» بالتأنيث. والباقون بالياء مِنْ تحت؛ لأنَّ التأنيث مجازي. وقرأ العامَّةُ وبيّنَةُ ما المجافة وبيّنَة الله «ما مرفوعة وهي واضحة. وقرأ ألا أبو عمرو فيما رواه أبو زيد بتنوين «بيّنة الله مرفوعة وعلى هذه القراءة ففي «ما اوجة ما أحدُها: أنها بدلٌ من «بيّنة الله بدل كل من كل. والثاني: أن تكونَ خبر مبتدأ مضمر أي: هي ما في الصحف الأولى. والشالث: أنْ تكونَ «ما انفية. قال صاحب «اللوامع»: «وأريد بذلك ما في القرآن من الناسخ والفصل ممًا لم يكنْ غيره من الكتب».

وقرأَتْ جماعةٌ «بَيِّنَةً» بالتنوين والنصب. ووجهُها أَنْ تكونَ «ما» فاعلةً، و «بَيِّنَةً» نصب على الحال، وأنَّث على معنى «ما». ومَنْ قرأ بتاء التأنيث فحملًا على معنى «ما»، ومَنْ قرأ بياء الغَيْبة فعلىٰ لفظِها.

وقرأ ابن عباس بسكون الحاء(٤).

آ. (١٣٤) والهاء في «قَبْلِهِ» يجوزُ أَنْ تعودَ للرسول بدليلِ قولهِ: «لـولا أَرْسَلْتَ إلينا رسولاً». وجَوَّز الزمخشري(٥) وغيرُه أَنْ تعودَ على «بَيْنَةٍ» باعتبارِ أنها في معنى البرهان والدليل.

⁽١) الآية ٢١ من البقرة. وانظر: الإتحاف ٢٨٣/١.

 ⁽۲) السبعة ۲۵، والنشر ۳۲۲/۲، والبحر ۲۹۲/۱، والتيسير ۱۵۳، والحجة ٤٦٥، والقرطبي ۲۱٤/۱۱.

⁽٣) انظر في قراءاتها: القرطبي ٢٦٤/١١، والبحر ٢٩٢٢.

⁽٤) من «الصحف». وانظر: القرطبي ٢٦٤/١١، والبحر ٢٩٢/٦.

⁽٥) الكشاف ٢/٥٦٥.

قوله: «فَنَتَبِع» نصب بإضمار «أَنْ» في جوابِ التخصيص. وفي إعراب أبي البقاء(١): «في جُوابِ الاستفهام» وهو سهو.

وقرا(١) ابنُ عباس وابنُ الحنفية والحسن وجماعة كثيرة «نُذَلَ ونُخْزَى» مبنيين للمفعول.

آ. (١٣٥) و «مُتَرَبِّص» خبرُ «كل»، أَفْرَدَ حملًا على لفظ «كل».

قوله: «مَنْ أصحابُ يجوز في «مَنْ هذه وجهان ، أظهرهما: أَنْ تكونَ استفهاميةً مبتدأةً ، و «أصحابُ خبره . والجملةُ في محلٌ نصبٍ سادَّة مَسَدً المفعولَيْن . والثاني ـ ويُعزى للفراء (٢) ـ أن تكونَ موصولةً بمعنى الذين . و «أصحاب خبر مبتدأ مضمر أي : هم أصحاب ، وهذا على مقتضى مذهبهم ، يحذفون مثلَ هذا العائدِ وإن لم تَطُل الصلةُ . ثم «عَلِمَ» يجوز أَنْ تكونَ عرفانيةً فتكتفي بهذا المفعول ، وأن تكون على بابها فلا بُدَّ مِنْ تقديرِ ثانيهما .

وقرأ (٤) العامَّةُ: («السَّوِيِّ» على وزن فعيل بمعنى المُسْتَوي. وقرأ أبو مجلز وعمران بن حدير (٥) «السَّواء» بفتح السين والمدِّ، بمعنى الوسط الجيَّد. وقرأ يحيى بن يعمر والجحدري «السَّوْءَى» على فُعْلَىٰ باعتبار أن الصراط يُلذَكَّرُ ويؤنث. وقرأ ابن عباسُ «السَّوْء» بفتح السين بمعنى الشرِّ.

⁽¹⁾ IKaka 7/171.

⁽٢) البحر ٢/٢٩٦، والكشاف ٢/٠٢٥.

 ⁽٣) قال في معاني القرآن ١٩٧/٢: «مَنْ» في موضع رفع ولو نصب كان صواباً، يكون بمنزلة قول الله «الله يعلم المفسد من المصلح».

⁽٤) انظر في قراءاته: القرطبيي ٢٦/١١، والبحر ٢٩٢/، والشواذ ٩١.

⁽٥) عمران بن حدير، أبو عبيدة السدوسي البصري ثقة، روى الحروف عن لاحق ابن حميد وعكرمة. ورزوى عنه عباس بن الفضل الأنصاري، توفي سنة ١٤٩. انظر: طبقات القراء ١٤٤٨.

ورُوي عنهما(١) «السُّوَىٰ» بضم السين وتشديد الواو, ويحتمل ذلك وجهين، أحدُهما: أَنْ يكونَ قَلَبَ الهمزة واواً، وأدغم الواوَ في الواو، وأَنْ يكونَ فَعْلَى من السَّواء. وأصلُه السُّوْيا فقُلِبَتِ الياءُ واواً وأَدْغم أيضاً. وكان قياسُ هذه السُّيّا؛ لأنه متى اجتمع ياءٌ وواوٌ وسَبَقت إحداهما بالسكون قُلبت الواوُ ياءً(٢) وهنا فُعِل بالعكس.

وقُرِى - «السَّوَيِّ» بضم السين وفتح الواو وتشديد الياءِ تصغيرَ «سُوء» قاله الزمخشري (٣). قال الشيخ (٤): «وليس بجيدٍ إذ لو كانَ كذلك لثَبَتْ همزةُ (٥) «سوء». والأجودُ أَنْ يكونَ تصغيرَ «سواء»، كقولهم عُطيّ في عَطاء». قلت: وقد جعله أبو البقاء (٦) أيضاً تصغيرَ السَّوْء يعني بفتح السين (٧). ويَرِدُ عليه ما تقدَّم إيرادُه على الزمخشري، وإبدالُ مثل هذه الهمزةِ جائزٌ فلا إيرادَ.

قوله: «ومَنِ اهْتدىٰ» فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أَنْ تكونَ استفهامية، وحكمُها كالتي قبلها إلَّا في حَذْفِ العائدِ. الشاني: أنها في محلً رضع على ما تقدَّم في الاستفهامية. الثالث: أنها في محلً جرَّ نَسَقاً على «الصراطِ» أي: وأصحابُ مَنِ اهتدىٰ. وعلى هذين الوجهين تكونُ موصولة، قال أبو البقاء (١) في الوجه الثاني: «وفيه عَطْفُ الخبرِ على الاستفهام، وفيه تقوية قول ِ الفرَّاءِ» يعني أنه إذا جَعَلَها موصولةً كانت خبريةً.

[تمَّت بعونه تعالى سورة طه]

⁽١) أي عن ابن يعمر والجحدري. (٧) الأصل «الهمزة» وهو سهو.

 ⁽۲) انظر: الممتع ۹۸٤.
 (۸) الإملاء ۲/ ۱۳۰.

⁽٣) الكشاف ٢/١٦٥.

⁽٤) البحر ٢٩٣/٦.

⁽٥) فقلت: «سُوَيْء».

⁽r) IKNK 1/171.

سورة الأنبياء عليهم السلام

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ اقتربَ للنّاسِ ﴾: اللامُ متعلقُ به واقترب، أو تأكيداً قال الزمخشري (١): هذه اللامُ لا تخلُو: إمّا أَنْ تكونَ صلةً لاقترب، أو تأكيداً لإضافة الحسابِ إليهم كقولك: أَزِفَ للحَيِّ رحيلُهم الأصل: أَزِفَ رحيلُ الحيِّ، ثم أَزِفَ للحيِّ رحيلُهم، ونحوه منا أوردَه الحيِّ، ثم أَزِفَ للحيِّ رحيلُهم، ونحوه منا أوردَه سيبويه (٢) في بناب هما يُثَنَىٰ فيه المستقِرُ توكيداً » نحو: هعليك زيدٌ حريصً عليك »، وهذه زيد راغب فيك »، ومنه قولهم: «لا أبنا لك» لأنَّ اللامَ مؤكدة لمعنى الإضافة. وهذا الوجهُ أغربُ من الأول. قبال الشيخ (٢٠: / «يعني بقولِه [٢٢٦/ب] صلةً لاقتربَ أي: متعلقةً به. وأمَّا جَعْلُه اللامَ تأكيداً لإضافة الحسابِ إليهم مع نقدًم اللام ودخولِها على الاسم النظاهر، فنا نعلم أحداً يقول ذلك، وأيضاً فتحتاج إلى ما تتعلَّقُ به. ولا يمكن تعلَّقها بـ «حسابُهم»؛ لأنه مصدرٌ موصولُ، فتحتاج إلى ما تتعلَّقُ به. وأيضاً فإنَّ التوكيدَ يكونُ متأخراً عن المُوكَّد، وأيضاً فلو أُخَّر في هذا التركيب لم يَصِعُ. وأمَّا تشبيهُه بما أورد سيبويهِ فالفرقُ واضحٌ فلو أُخَّر في هذا التركيب لم يَصِعُ. وأمَّا تشبيهُه بما أورد سيبويهِ فالفرقُ واضحٌ

⁽١) الكشاف ٢/١٦٥.

⁽٢) الكتاب ٢/٧٧/.

⁽٣) البحر ٢٩٦/٦.

⁽٤) معموله «للناس».

فإنَّ «عليك» معمولُ لـ «حريصٌ»، و «عليك» المتأخرةُ تأكيدٌ، وكذلك «فيك زيدٌ راغبٌ فيك» يتعلَّقُ «فيك» بـ «راغبٌ»، و «فيك» الثانيةُ توكيدٌ. وإنما غَرَّه في ذلك صحةً تركيبِ حسابِ الناس، وكذلك «أَزِفَ رحيلُ الحيِّ» فاعتقدَ إذا تقدَّم الظاهرُ مجروراً باللام وأُضيف المصدرُ لضميرِه أنَّه من بابِ «فيك زيد راغب فيك»، فليس مثلَه. وأمَّا «لا أبا لك» فهي مسألةٌ مشكلةٌ، وفيها خلاف، ويمكن أن يقال فيها ذلك؛ لأنَّ اللامَ فيها جاوَرَتِ الإضافةَ، ولا يُقاس عليها لشذوذِها وخروجها عن الأقيسةِ».

قلت: مسألةُ الزمخشري أشبهُ شيءٍ بمسألةِ «لا أبا لَك»، والمعنى الذي أورده صحيحٌ. وأمَّا كونَّها مشكلةً فهو إنما بناها على قول الجمهور، والمُشْكِلُ مقررٌ في بابِه، فلا يَضُرَّنا القياسُ عليه لتقريره في مكانِه.

قوله: «وهم في غَفْلةٍ مُعْرِضُون» يجوز أَنْ يكونَ الجارُ متعلقاً بمحلوفٍ على أنَّه حالٌ من الضميرِ في «مُعْرِضُون»، وأن يكون خبراً للضمير، و «مُعْرِضون» خبر ثانٍ. وقولُ أبي البقاء (') في هذا الجارِ «إنه خبرُ ثانٍ» يعني في العددِ، وإلا فهو أولٌ في الحقيقة. وقد يقال: لَمَّا كان في تأويل المفرد جُعِل المفردُ الصريحُ مقدَّماً في الرتبةِ فهو ثانٍ بهذا الاعتبارِ. وهذه الجملةُ في محلً نصبِ على الحال من «للناس».

آ. (٢) قوله: ﴿ عُلْدَثِ ﴾: العامَّةُ على جَرِّ ومُحْدَثِ » نعتاً لـ «ذِكْرٍ» على اللفظِ (٢). وقوله: ومِنْ ربهم » فيه أوجه ، أجودُها: أن يتعلَّق بـ «يَـأْتيهم» وتكونُ ومِنْ » لابتداء الغاية مجازاً. والثاني: أن يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه حال من الضمير المستتر في «مُحْدَثٍ». الثالث: أن يكونَ حالاً مِنْ نفس ِ وَذَكْرٍ » وإنْ من الضمير المستتر في «مُحْدَثٍ ». الثالث: أن يكونَ حالاً مِنْ نفس ِ وَذَكْرٍ » وإنْ من الضمير المستتر في «مُحْدَثٍ ». الثالث: أن يكونَ حالاً مِنْ نفس ِ وَدِكْرٍ » وإنْ من المناسِ المستتر في «مُحْدَثٍ ». الثالث الله على الله المناسِ المن المناسِ المنا

⁽١) الإملاء ٢/١٣٠،

⁽٢) لأن لفظ «ذكر» مجرور، ومحله مرفوع لأن «مِنْ» زائدة.

كان نكرةً لأنّه قد تَخَصَّصَ بالوصفِ بـ «مُحْدَثٍ»، وهو نظيرُ «ما جاءني رجلٌ قائماً منطلقٌ» فَقَصَل بالحال بين الصفة والموصوف. وأيضاً فإنَّ الكلامَ نفي وهو مُسَوِّغُ لمجيء الحال من النكرةِ. الرابع: أَنْ يكونَ نعتاً لـ «ذِكْر» فيجوزُ في محلّه الوجهان: الجرُّ باعتبارِ اللفظِ، والرفعُ باعتبارِ المحلِّ لأنَّه مرفوعُ المحل إذ «مِنْ» مزيدة فيه، وسيأتي. وفي جَعْلِه نعتاً لـ «ذِكْر» إشكالٌ من حيث إنه قد تقدّم غيرُ الصريح على الصريح . وتقدَّم تحريرُه في المائدة. الخامس: أَنْ يتعلَّق بمَحذوفٍ على سبيل البيان.

وقرأ(١) ابنُ أبي [عَبْلة] «مُحْدَثٌ» رفعاً نعتاً لـ «ذِكْرٍ» على المحلُ لأنَّ «مِنْ» مزيدةً فيه لاستكمال الشرطين(١). وقال أبو البقاء(١): «ولو رُفِع على موضع «مِنْ ذكْر» جاز». كأنه لم يَطَّلِعْ عليه قراءةً. وزيدُ بنُ علي «مُحْدَثاً» نصباً على الحال مِنْ «ذِكْر»، وسَوَّغ ذلك وصفُه بـ «مِنْ ربّهم» إنَّ جَعَلْناه صفةً، أو اعتماده على النفي. ويجوز أن يكونَ من الضمير المستتر في «مِنْ ربهم» إذا جَعَلْناه صفةً.

قوله: «إلاَّ اسْتَمَعُوْه» هذه الجملةُ حالُ من مفعول «يـأتيهم»، وهو استثنـاءٌ مفرغٌ، و «قد» معه مضمرةٌ عند قوم .

قوله: «وهم يَلْعبون» حالٌ مِنْ فاعل «استمعوه».

آ. (٣) قـوله: ﴿لاهِيـةً﴾: يجـوزُ أَنْ تكـونَ حالاً مِنْ فـاعـل «اسْتَمعوه» ـ عند مَنْ يُجيز تعدُّدَ الحال ِ ـ فتكونَ الحالان مترادِفَتَيْن، وأن تكون

⁽١) البحر ٢٩٦/٦، والكشاف ٢٩٦/٢.

⁽٢) أن تدخل على نكرة، وأن تُسبق بنفي أو استفهام.

⁽٣) الإملاء ٢/١٣١.

حالاً من فاعل «يَلْعبون» فتكونَ الحالان متداخلتين. وعَبَّر النرمخشري(١) عن ذلك فقال: «وهم يَلْعَبُون لاهيةً قلوبُهم» حالان مترادفتان أو متداخلتان» وإذا جعلناهما حالين مترادفتين ففيه تقديمُ الحال غيرِ الصريحة على الصريحة، وفيه من البحثِ كما في باب النعت. و «قلوبُهم» مرفوعٌ بـ «لاهِيّةً».

والعامَّةُ على نصب «لاهِيَةً». وابنُ أبي عبلة (٢) بالرفع على أنها خبرُ ثنانٍ بقولِه «وهم» عند مَنْ يُجَوِّز ذلك، أو خبرُ مبتدأ محذوفٍ عند مَنْ لا يُجَوِّزه.

قوله: «وأَسَرُوا النَّجُوى الذين ظلموا» يجوزُ في محلَّ «الذين» ثلاثةً أوجهٍ: الرفعُ والنصبُ والجرُّ. فالرفعُ مِنْ أوجهٍ، أحدها: أنه بدلُ من واو «أَسَرُّوا» تنبيها على اتسامهم بالظلم الفاحش، وعزاه ابن عطية (١٣) لسيبويه (٤)، وغيره للمبرد.

الثاني: أنه فاعلُ. والواوُ علامةُ جمع دَلَّتْ على جمع الفاعل، كما تَدُلُّ التَّنية فيقولون: قاما أخواك. التاءُ على تأنيفه، وكذلك يفعلون في التُّنية فيقولون: قاما أخواك. [١/٦٢٧] وأنشدوا(٥): /

٣٣٣١ يَـلُوْمـوننـي في اشتبراء النَّخيـ للهُمهُ المُلكي فكلُهُمُ

وقد تقدَّمت هذه المسألة في المائدة عند قبوله تعالى: «ثم عَمُوا وصَمُّوا

⁽١) الكشاف ٢/٢٥.

⁽۲) البحر ۲/۲۹٦، والكشاف ۲/۲۲٥.

⁽٣) المحرر ١٢٢/١١.

⁽٤) الكتاب ٢٣٦/١، قال: «فإنما يجيء على البدل وكأنه قال: انطلقوا. فقيل له: مَنْ؟ فقال: بنو فلان».

⁽٥) تقدم برقم ١٣٨٩.

كثيرٌ منهم (١) وإليه ذهب الأخفش (٢) وأبو عبيدة (٢). وضعَف بعضُهم هسذه اللغة، وبعضُهم خَسَّنها ونسبها لأزد شنوءة، وقد تقدمت هذه المسألة في المائدة عند قوله تعالى: «ثم عَمُوا وصَمُّوا كثير منهم».

الشالث: أن يكونَ «الـذين» مبتدأً، و «أَسَـرُوا» جملةً خبرية قُـدَّمَتْ على المبتدأ، ويُعْزَىٰ للكسائي.

الرابع: أن يكون «الذين» مرفوعاً بفعل مقدر فقيل تقديره: يقـولُ الذين. واختاره النحاس^(٤) قال: «والقول كثيراً ما يُضْمَّرُ. ويَدُلُّ عليـه قولُـه بعد ذلـك: «هل هذا إلاَّ بشرَّ مثلُكم». وقيل: تقديرُه: أَسَرَّها الذين ظلموا.

الخامس: أنه خبر مبتدأ مضمر تقديرُه: هم الذين ظلموا.

السادس: أنه مبتداً. وخبرُه الجملةُ من قوله: «هل هذا إلا بَشَرُ» ولا بُدُّ من إضمار القول على هذا القول تقديرُه: الذين ظلموا يقولون: هل هذا إلا بَشَرٌ، والقولُ يُضمر كثيراً.

والنصبُ مِنْ وجهين، أحدُهما: الذمُّ. الثاني: إضمار أعني. والجرُّ من والنصبُ مِنْ وجهين أيضاً: أحدهما: النعت، والثاني: البدلُ، من وللناس، ويُعْزَىٰ هذا للفراءِ(٥). وفيه بُعْدُ.

⁽١) انظر: الدر المصون ٣٥٤/٣، ١٤٥٧، والآية ٧١ من المائدة.

 ⁽٢) قال في «معاني القرآن» ٤١٠: «كأنه قال: وأسَرُّوا، ثم فسَّره بعـدُ فقال: هم الـذين ظلموا، أو جاء هذا على لغة الذين يقولون: ضربوني قومك».

 ⁽٣) انظر: مذهب أبي عبيدة في مجاز القرآن ١٠١/١، ٣٥/٢ حيث أجاز البدلية
 والفاعلية.

⁽٤) إعراب القرآن ٢/٣٦٦.

⁽٥) معانى القرآن ١٩٨/٢.

قوله: «هل هذا» إلى قوله: «تُبْصِرُون» يجوز في هاتين الجملتينِ الاستفهاميتين أَنْ يكونا في محلً نصب بدلاً من «النجوى»، وأَنْ يكونا في محلً نصب بإضمار القول. قالهما الزمخشريُ (١)، وأَنْ يكونا في محلً نصب على أنهما محكيَّتان بالنجوى، لأنها في معنى القول. «وأنتم تُبْصِرون» جملةً حاليةً مِنْ فاعل «تَأْتُون».

آ. (٤) قوله: ﴿قُلْ ربي ﴾: قرأ(٢) الأخوان وحفص «قال» على لفظ الخبر. والضميرُ للرسول عليه السلام. والباقون «قُلْ» على الأمر له.

قوله: «في السماء» فيه أوجه، أحدها: أن يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنبه حالً من القول. والثاني: أنه حالٌ من فاعل «يعلم». وضَعَّفَه أبو البقاء(٣)، وينبغي أنْ يمتنعَ. والثالث: أنه متعلقٌ بـ «يَعْلَمُ»، وهو قريبٌ مِمَّا قبله. وحَذَّفُ متعلَّق السميع العليم للعلم به.

آ. (٥) قوله: ﴿أَضْغَاثُ أَحلامٍ ﴾: خبرُ مبتدأ محذوفٍ أي: هو أضغاثُ. والجملةُ نصبُ بالقول.

قوله: «كما أُرْسِلَ» يجوزُ في هذه الكاف وجهان، أحدهما: أن تكونَ في محلِّ جرِّ نعتاً لـ «آيةٍ» أي: بآية مشل ِ آيةِ إرسال ِ الأوَّلين. فـ «ما» مصدرية . والثاني: أن تكونَ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ أي: إتياناً مثلَ إرسال الأولين.

آ. (٦) قوله: ﴿أَهْلَكُنَاهَا﴾ و ﴿أَفْهُمْ يَؤْمُنُونَ ﴾: قد تقدُّمُ نظيرُهُ(٤).

⁽١) الكشاف ٢/٢٦٥..

⁽٢) السبعة ٤٢٨، والتيسير ١٥٤، والحجة ٤٦٥، والنشر ٢/٣٢٣، والبحر ٢/٢٩٧، والوطبى ٢١/٢٠٠.

⁽٣) الإملاء ٢/١٣٠.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١/٣٢٨.

آ. (٧) قبوله: ﴿ نُبُوحِي إليهم ﴾: قرأ(١) حفصٌ «نُوحِي» بنون العظمة مبنياً للفاعل أي: نوحي نحن. والباقون بالياء وفتح الحاء مبنياً للمفعول ، وقد تقدَّم ذلك في يوسف (٢). وهذه الجملة في محل نصب نعتاً للمفعول ، وقد تقدَّم ذلك في القراءة الأولى منصوب المحلِّ. والمفعول محذوف لد «رِجالاً» و «إليهم» في القراءة الأولى منصوب المحلِّ. والمفعول محذوف أي: نُوحِي إليهم القرآنَ أو الذَّكْرَ، ومرفوع المحلِّ في القراءة الثانية لقيامِه مقامَ الفاعل .

قوله: «إنْ كُنْتم لا تعلمون» جوابُ الشرطِ محذوفُ لدلالةِ ما تقدَّم عليه أي: فاسْأَلُوهم، حُذِفَ لدلالةِ ما تقدَّم عليه. ومفعولا العِلْم يجوز أَنْ يُرادا أي: لا تَعْلمون أَنَّ ذلك كذلك، ويجوزُ أن لا يُرادا أي: إنْ كنتم مِنْ غيرِ ذوي العلم.

آ. (A) قوله: ﴿لا يَأْكُلُونُ الطَّعامَ ﴾: في هذه الجملةِ وجهان ، أظهرُ هما: أنَّها في محلُّ نصب نعتاً لـ وجَسَداً»، و «جَسَداً» مفردٌ يُراد به الجمعُ ، وهو على حذفِ مضافٍ أي: ذوي أجسادٍ غيرِ آكلينَ الطعامَ. وهذا رَدُّ لقولِهم: وما لهذا الرسولِ يأكلُ الطَّعام » (٢٠). و وجعل » يجوز أن يكونَ بمعنى صَيَّر فيتعدَّىٰ لاثنين ، ثانيهما وجسداً»، ويجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى خلق وأنشأ فيتعدَّىٰ لواحدٍ ، فيكون وجسداً » حالاً بتأويلِه بمشتقٍ أي: مُتَغَدِّينَ ؛ لأنَّ الجسدَ لا بُدَّ له من الغذاءِ .

وقال أبو البقاء(٤): «إنَّ «لا يأكلون» حالٌ (٥) أخرى بعد «جَسَداً» إذا قلنا

⁽١) السبعة ٤٢٨، والنشر ٢٩٦/، والتيسير ١٣٠، والحجة ٤٦٦، والنشر ٢٩٦/.

 ⁽٢) الآية ١٠٩ هوما أرسلنا مِنْ قبلك إلا رجالاً نـوحي إليهم مِنْ أهل القـرى». وانظر:
 الدر المصون ١٠١٦٥.

 ⁽٣) الآية ٧ من الفرقان.
 (٥) الأصل دحالًا، وهو سهو.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/١٣١.

إنَّ «جعـل» يتعدَّىٰ لـواحدٍ». وفيـه نَظَرُ، بلهي صفةً لـ «جَسَـداً» بالاعتبـارين، لا يليق المعنى إلا به.

آ. (٩) قوله: ﴿صَدَقْنَاهُمُ الموعدَ﴾: «صَدَق» يتعدَّى لاثنينِ إلى ثانيهما بحرفِ الجرِّ، وقد يُحْذف. تقولُ: صَدَقْتُك الحديث، وفي الحديث. نحو: أمر واستغفر وقد تقدَّم في آل عمران(١).

آ. (١٠) قوله: ﴿فيه ذِكْرُكُمْ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ جملةً في محلً نصب صفةً لـ «كتاباً» ويجوزُ أَنْ يكونَ «فيه» هـ والـ وصف وحده و «ذِكْرُكم» فاعلُّ. وقال بعضهم: «في الكلام حَذْفُ مضافٍ تقديرُه: فيه ذِكْرُ شَرَفِكم و «ذَكَر» هنا مصدرٌ يجوز أن يكونَ مضافاً لمفعولِه أي: ذِكْرُنا إياكم. ويجوز أَنْ يكونَ مضافاً لمفعولِه أي: ذِكْرُنا إياكم. ويجوز أَنْ يكونَ مضافاً لفعولِه أي: ما ذَكَرْتُمْ من الشَّرُك وتكذيبِ النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم.

[٦٢٧/ب] آ. (١١) قوله: / ﴿وكم قَصَمْنا﴾: في محلِّ نصبِ مفعولاً مقدماً به وقَصَمْنا». و «من قرية» تمييزٌ. والظاهرُ أنَّ «كم» هنا خبريةً لأَنها تفييدُ التكثيرَ.

قوله: «كانَتْ ظالمةً» في محلِّ جرِّ صفةً لـ «قريةٍ». ولا بُدُّ من مضافٍ محذوفٍ قبل (٢) «قرية» أي: وكم قَصَمْنا من أهل قرية بـدليل عَوْدِ الضمير في قوله: «فلمّا أحسُّوا» ولا يجوز أنْ يعودَ على قولِه «قوماً»؛ لأنه لم يَذْكُرْ لهم ما يَقْتَضي ذلك.

⁽١) فصَّل فيه وعَدُّد أفعالَه في الأعراف. انظر: الدر المصون ٥/٤٧٤.

⁽٢) تكرر قوله وقبل في الأصل سهواً.

آ. (١٢) قوله: ﴿إِذَا ﴾: هذه فجائيةً. وقد تقدَّمَ الخلافُ فيها مُشْبَعاً(١). و «هم» مبتدأً، و «يَسْرُكُضون» خبسرُه، وتقدَّم (٢) في أول ِ هذا الموضوع أنَّ هذه الآيةَ وأمشالَها دائَةً على أن «لَمَّا» ليست ظرفيةً، بل حرفُ وجوبٍ لوجوبِ (٣) لأنَّ الظرف لا بُدَّ له مِنْ عامل ولا عاملَ هنا لأنَّ ما بعدَ إذا لا يعملُ فيما قبلَها. والجواب: أنه عَمِل فيها معنى المفاجأةِ المدلول عليه بد «إذا».

والضميرُ في «مِنْها» يعودُ على «قرية». ويجوز أَنْ يعودَ على «بَأْسَنا» لأنه في معنى النَّقْمة والباساء، فَأَنَّ الضميرَ حملًا على المعنى. و «مِنْ» على الأول لابتداء الغاية، وللتعليل على الثاني. والرَّكْضُ: ضَرْبُ الدابَّة بالرَّجْل ِ. يُقال: رَكَضَ الدابَّة يَرْكُضها رَكْضاً.

آ. (١٥) قوله: ﴿ فَهَا رَالَتُ تَلَكُ دَعُواهُم ﴾: اسم «زالَتْ» و «دعواهم» الخبر، هذا هو الصواب. وقد قال الحوفي والزمخشري (٤) وأبو البقاء (٥) بجواز العكس. وهو مردود بأنه إذا خَفِي الإعراب مع استوائهما في المُسَوِّع لكونِ كل منهما اسما أو خبراً وَجَبَ جَعْلُ المتقدِّم اسما والمتأخر خبراً، وهو من باب «ضرب موسى عيسى» وقد تقدَّم إيضاحُ هذا في أول سورة الأعراف (١). وهناك شيء لا يتأتَّىٰ ههنا فَلْيُلْتَفَتْ إليه. و «تلك» إشارة المعملة المعملة المعقولة.

⁽١) انظر: الدر المصون ٢٣٤/٤.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٤٠/٤.

 ⁽٣) وهـ و مذهب سيبويه. انـ ظر: الكتاب ٣١٢/٢. وذهب الفـارسي إلى أنهـا ظـ وفيـة.
 انظر: الإيضاح العضدي ٣١٩/١.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٦٥.

⁽ه) الإملاء ٢/١٣١.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٥/٣٥٣. وقول المؤلف فيه نظرٌ؛ لأنه قياسٌ مع الفارق، =

قوله: «حصيداً» مفعول ثانٍ ؛ لأنَّ الجعلَ هنا تصييرٌ. و «حصيداً خامدين»: يجوزُ أَنْ يكونَ من باب «هذا حلوً حامِضٌ». كأنه قيل: جَعَلْناهم جامعين بين الوصفين جميعاً. ويجوز أن يكونَ «خامِدِيْن» حالاً من الضمير في «جَعَلْناهم»، أو من الضميرِ المستكنُّ في «حَصِيداً» فإنَّه في معنى مَحْصُود. ويجوزُ أن يكونَ مِنْ باب ما تعدَّد فيه الخبرُ نحو: «زيدٌ كاتبٌ شاعرٌ». وجَوزُ أبو البقاء (۱) فيه أيضاً أن يكونَ صفةً لـ «حَصيداً» وحَصِيد بمعنى مَحْصود كما أبو البقاء (۱) فيه أيضاً أن يكونَ صفةً لـ «حَصيداً» وحَصِيد بمعنى مَحْصود كما تقدَّم ؛ فلذلك لم يُجْمع. وقال أبو البقاء (۱): «والتقدير: مثل حصيدٍ ، فلذلك لم يُجْمع معنى مَحْصُودين لله المقدر» انتهى . وإذا كان بمعنى مَحْصُودين فلا حاجة .

آ. (١٦) قوله: ﴿ لاعبين ﴾: حالٌ من فاعل «خَلَقْنا».

آ. (١٧) قوله: ﴿إِنْ كَنَا فاعِلَينَ ﴾: في «إنْ» هذه وجهان، أحدهما: أنها نافية أي: ما كُنَّا فاعلين. والثاني: أنها شرطية. وجوابُ الشرطِ محذوفُ لدلالةِ جوابِ «لو» عليه. والتقدير: إنْ كُنَّا فاعلينَ اتَّخَذْناه.

آ. (١٨) قوله: ﴿ فَيَدْمَغُه ﴾: العامَّةُ على رفع الغين نَسَفاً على ما قبله. وقرأ (١) عيسى بن عمر بنصبها. قال الزمخشري (١): «وهو في ضَعْفِ

فمسألة «ضرب موسى عيسى» غيرُ مسألة «تلك دعواهم» مع خضاء الإعراب في المسألتين والعلة في منع الأولى الالتباس الذي يؤثر في الحكم، وهذا مفقودٌ في الثانية. فبطل القياس.

⁽١) الإملاء ٢/١٣١.

⁽Y) IKINC 1/171.

⁽٣) البحر ٢/٢،٣، والشواذ ٩١.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٦٥.

قولِه(١):

٣٣٣٢ سأتركُ منزلي لبني تسيم وألحقُ بالحجازِ فَأَسْتَريحا

وقرى و(١) شاذاً (افَيَدُمْنُه الله بضمَّ الميم، وهي محتملةً لأن يكونَ في المضارع لغتان (١): يَفْعَلُ ويَفْعُل، وأن يكونَ الأصلُ الفتح، والضمة للإتباع في حرف الحلق. ويدمغه: أي يصيب دماغه، من قولهم دَمَغْتُ الرجلَ أي: ضَرَبْتُه في دماغه كقولهم رَأَسَه وكَبَده ورَجَله، إذا أصاب منه هذه الأعضاء.

قوله: «مما تَصِفُون» فيه أوجة، أحدُها: أنه متعلق بالاستقرار الذي تَعَلَق به الخبرُ أي: استقرَّ لكم الويلُ من أجلِ ما تَصِفُون. و «مِنْ» تعليليَّة. وهذا وجه وجية. الثاني: أنه متعلق بمحذوف. والثالث: أنه حالُ من الويلِ أي: الويلُ واقعاً مِمَّا تَصِفُون، كذا قَدَّره أبو البقاء(٤). و «ما» في «مِمًّا تَصِفُون» يجوز أَنْ تكونَ مصدرية فلا عائد عند الجمهور، وأن تكونَ بمعنى الذي، أو نكرة موصوفة ولا بُدَّ من العائد، عند الجميع، حُذِف لاستكمالِ الشروطِ.

آ. (١٩) قوله: ﴿ وَمَنْ عنده ﴾: يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أنه معطوفٌ على «مَنْ» الأولى. أخبر تعالى عن مَنْ في السموات والأرض، وعن مَنْ عنده بأنَّ الكلَّ له في مِلْكِه، وعلى هذا فيكون من باب ذِكْرِ الخاصُّ بعد العام مَنْبَهَةً على شرفه. لأنَّ قولَه: «مَنْ في السموات» شَمَل مَنْ عنده، وقد مَرَّ

⁽۱) تقدم برقم ۲۹۸.

⁽٢) البحر ٢/٢٠٣.

⁽٣) قال في القاموس: (دمغ) «ودُمّغه كمنعه ونصره».

⁽³⁾ IKAKa 7/191.

نظيرُه في قولِه: «وجبريلَ ومِيْكالَ»(١). وقوله: «لا يَسْتَكْبِرون» على هذا فيه أوجه، أحدُها: أنه حال/ مِنْ «مَنْ» الأولى أو الثانية أو منهما معاً. وقال أبو البقاء(٢): «حالً: إمّّا مِن الأولى أو الثانية على قولِ مَنْ رَفَع بالظرف» يعني أنّه إذا جَعَلْنا «مَنْ» في قولِه «وله مَنْ في السموات» مرفوعاً بالفاعلية، والرافعُ الظرف؛ وذلك على رأي الأخفش، جاز أَنْ يكونَ «لا يَسْتكبرون» حالاً: إمّّا مِنْ «مَنْ» الأولى، وإمّّا مِن الثانية؛ لأن الفاعل يجيءُ منه الحال. ومفهومُه أنّا إذا جَعَلْناها مبتداً لا يجيءُ «يستكبرون» حالاً، وكأنه يرى أنَّ الحالَ لا تجيءُ من المبتدأ، وهو رأي لبعضِهم. وفي المسألة كلامٌ مقررٌ في غيرِ هذا الموضوع ، ويجوزُ أَنْ يكونَ «لا يستكبرون» حالاً من الضميرِ المستكنِّ في «عندَه» الواقع ويجوزُ أَنْ يكونَ «لا يستكبرون» حالاً من الضميرِ المستكنِّ في «عندَه» الواقع خبراً.

والوجهُ الثاني من وجهَيْ «مَنْ»: أن تكونَ مبتداً، و «لا يستكبرون» خبرُه، وهذه جملةً معطوفةً على جملةٍ قبلَها. وهل الجملةُ مِنْ قبوله «وله مَنْ في السموات» استثنافية أو معادِلَة لجملة قوله: «ولكُم الوَيْلُ» أي: لكم الوَيْلُ، وللله تعالى جميعُ العالَم عُلُويِّه وسُفْلِيَّه؟ والأولُ أظهرُ.

ولا يَسْتَحْسِرون أي: لا يَكِلُّون ولا يَتْعَبُون. يقال: اسْتَحْسِر البعيلُ أي كَلُّ وتَعِب. قال: علقمة بن عبدة (٢٠):

٣٣٣٣ بها جِيَفُ الحَسْرَى فَامَّا عِظامُها فَصَلِيْبُ وَامَّا جِلْدُها فَصَلِيْبُ

⁽١) الآية ٩٨ من البقرة «مَنْ كان عَدُوًا لله وملائكتِه ورسلِه وجبريلَ وميكـالَ فإنَّ الله عبدوًّ للكافرين». وانظر: الدر المصون ٢٣/٢.

⁽Y) IKJUK + Y/171.

⁽٣) تقدم برقم ١٥٤.

ويقال: حَسَر البعيرُ، وحَسَرْته أنا، فيكون لازماً ومتعدياً. وأَحْسَرْتُه أيضاً. فيكون فعَسل. قال السزمخشوي (۱): فيكون فعَسل السزمخشوي (۱): «الاستسحارُ مبالغة في الحسورِ. فكان الأبلغُ في وصفِهم أَنْ ينفيَ عنهم أَدْنى الحسورِ. قلت: في الاستحسارِ بيانُ أنَّ ما هُمْ فيه يوجب غاية الحسور وأقصاه، وأنَّهم أَحِقًاءُ لتلك العباداتِ الباهظة بأَنْ يَسْتَحْسِروا فيما يَفْعلون» وهو سؤالً حسنٌ وجوابٌ مطابق.

آ. (۲۰) قبوله: ﴿ يُسَبِّحُونَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مستأنفاً، وأن يكونَ مستأنفاً، وأن يكونَ حالاً من الفاعل في الجملةِ قبلَه. و ولا يَفْتُرون » يجوز فيه الاستئناف والحالُ من فاعل ِ «يُسَبِّحون».

آ. (٢١) قوله: ﴿أَم اتَّخَذُوا﴾: هذه «أم» المنقطعة، فتتقدَّرُ ببيل التي لإضرابِ الانتقال، وبالهمزةِ التي معناها الإنكار. و «اتَّخذ» يجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى صَنَع، فتتعلَّقَ «مِن» به. وجَوَّز الشيخُ (٢) أن يكونَ بمعنى صَيْر التي في قوله: «واتَّخذ اللَّهُ إبراهيمَ خَليلا» (٣) قال: «وفيه معنى الاصطفاءِ والاختيارِ». و «من الأرض» يجوز أَنْ يتعلَّقَ بالاتخاذ كما تقدَّم، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنها نعت لـ «آلهة» أي: مِنْ جنس الأرض.

قوله: «هم يُنْشِرُون» جملةً في محلٌ نصبٍ صفةً لآلهة. وقرأ العامَّةُ «يُنْشِرون» بضمَّ حرفِ المضارعة مِنْ أَنْشَر. وقرأ (أ) الحسن بفتحها وضم الشين يُقال: أَنْشَر اللَّهُ الموتىٰ فَنَشَروا، ونَشَر يكون لازماً ومتعدياً.

⁽١) الكشاف ٢/٦٦٥.

⁽٢) البحر ٢٠٤/٦.

⁽٣) الآية ١٢٥ من النساء.

⁽٤) الإتحاف ٢٦٢/٢، والقرطبي ٢١/٨٧١، والبحر ٣٠٤/٦.

آ. (٢٢) قوله: ﴿إِلاَّ اللَّهُ﴾: «إلاَّ هنا صفةً للنكرة قبلها بمعنى «غَيْسر». والإعرابُ فيها متعذَّر، فَجُعِل على ما بعدها. وللوصفِ بها شروطُ منها: تنكيرُ الموصوفِ، أو قُرْبُه من النكرة بأنَّ يكونَ معرفاً بأل الجنسية. ومنها أنَّ يكونَ جمعاً صريحاً كالآية، أو ما في قوةِ الجمع كقوله(١):

٣٣٣٤ لـوكان غيري سُلَيْمي اليومَ غيّره

وَقْعَ الحوادِثِ إلَّا الصارمُ الذُّكرُ

ف «إلا الصارِمُ» صفةً لغيري لأنه في معنى الجمع (٢). ومنها أَنْ لا يُحْذَفَ موصوفُها عكسَ «غير». وقد أَتْقَنَا هذا كلَّه في «إيضاح السبيل إلى شرح السهيل» فعليك به. وأنشد سيبويه على ذلك قولَ الشاعر (٦):

٣٣٣٠ وكالَّ أخ مُفادِقُه احُوه لَعَمْرُ أبيكَ إلاَّ الفرقدانِ

أي: وكلُّ أخ غيرُ الفرقدين مفارِقُه أحوه. وقد وقع الوصفُ بـ إلَّا كما وقع الاستثناء بـ «غير» الصفةُ. ومن مُلَح كلام أبي القاسم الزمخشري(٤): «واعلم أنَّ «إلَّا» وغير يَتَقَارضان».

ولا يجوزُ أَنْ ترتفعَ الجلالةُ على البدل مِنْ «آلهة» لفسادِ المعنى. قال

⁽۱) البيت للبيد وهو في ديوانه ۲۲، والكتاب ۱/۲۷۰.

⁽٢) قال ابن هشام في المغني ١٠٠ «ومقتضى كلام سيبويه أنه لا يُشترط كون المموصوف جمعاً أو شبهه لتمثيله بـ «لوكان معنا رجلٌ إلاَّ زيدٌ لغُلِبْنا» ».

⁽٣) تقلم برقم ٥٧٩.

⁽٤) ورد هذا القولُ للزمخشري في كتابه والمفصّل». انظر: شرح ابن يعيش على المفصل ٢ /٨٨. ومعنى التقارض أن كل واحد منهما يأخذ من الأخر حكماً يختص

الزمخشري(١): وفيان قلت: ما مَنَعك من الرفع على البدل؟ قلت: لأنَّ «لو» بمنزلة «إنْ» في أنَّ الكلام معها موجَبٌ، والبدلُ لا يَسُوع إلَّا في الكلام غير الموجبِ كقوله تعالى: «ولا يَلْتَفِت منكم أحدٌ إلَّا امرأتُك»(١) وذلك لأنَّ أعمَّ العامَّ يَصِحُ نفيُه ولا يَصِحُ إيجابُه». فجعل المانع صناعياً مستنداً إلى ما ذُكِر مِنْ عدم صحة إيجاب أعمَّ العام.

وأحسنُ مِنْ هذا ما ذكره أبو البقاء (٣) مِنْ جهة المعنى فقال (٤): «ولا يجوزُ أَنْ يكونَ بدلاً، لأنَّ المعنى يصيرُ إلى قولك: لو كان فيهما اللَّهُ لَفَسَدَتا، ألا ترى أَنك لو قلت: «ما / جاءني قومًك إلا زيدً» على البدل لكان المعنى: جاءني [٦٢٨ب] زيدٌ وحدَه. ثم ذكر الوجه الذي رَدَّ به الزمخشريُ فقال: «وقيل: يمتنعُ البدلُ لأنَّ قبلها إيجاباً». ومنع أبو البقاء (٩) النصبَ على الاستثناء لوجهين، أحدُهما: أنه فاسدُ في المعنى، وذلك أنك إذا قلت: «لو جاءني القومُ إلا زيداً لقتلتُهم» كان معناه: أنَّ القَتْلَ امتنع لكونِ زيدٍ مع القوم. فلو نُصِبَتْ في الآية لكان المعنى: إنَّ فسادَ السمواتِ والأرض امتنع لوجود الله تعالى مع الآلهة. وفي المعنى: إنَّ فسادَ السمواتِ والأرض امتنع لوجود الله تعالى مع الآلهة. وفي ذلك إثباتُ إليه مع الله. وإذا رُفِعَتْ على الوصفِ لا يلزمُ مشلُ ذلك؛ لأن المعنى: لو كان فيهما غيرُ اللَّهِ لفسدتا. والوجهُ الثاني: أنَّ آلهة هنا نكرةً ، والجمعُ إذا كان نكرةً لم يُستثنَ منه عند جماعةٍ من المحققين؛ إذ لا عمومَ له بحيث يدخلُ فيه المستثنى لولا الاستثناء».

وهذا الوجه الذي منعاه _ أعني الزمخشري وأبا البقاء _ قد أجازه

⁽١) الكشاف ٢/٧٧٥.

⁽٢) الآية ٨١ من هود.

⁽T) Kuka 1/171.

⁽³⁾ IKAK: 1/171.

⁽٥) المصدر نفسه.

أبو العباس المبرد(١) وغيره: أمَّا المبردُ فإنه قال: «جاز البدلُ لأنَّ ما بعد «لو» غيرُ موجَبٍ في المعنى. والبدلُ في غير الواجبِ أحسنُ من الوصف. وفي هذا نظرُ من جهة ما ذكره أبو البقاء من فسادِ المعنى.

وقال ابنُ الضائع (٣) تابعاً للمبرد: لا يَصِحُ المعنى عندي إلاَّ أن تكون «إلاً» في معنى «غير» التي يُراد بها البدلُ أي: لو كان فيهما آلهة عِوضَ واحدٍ أي بدل الواحد الذي هو الله لفسدتا. وهذا المعنى أرادَ سيبويه (٣) في المسألةِ التي جاء بها توطئةً.

وقال الشَّلُوبين في مسألةِ سيبويه «لوكان معنا رجلٌ إلاَّ زيدٌ لَغُلِبْنا»: إنَّ المعنى: لوكانَ معنا رجلٌ مكانَ زيد لَغُلبنا، ف «إلاً» بمعنى «غير» التي بمعنى مكان. وهذا أيضاً جنوحٌ من أبي عليّ (٤) إلى البدل ِ. وما ذكره ابنُ الضائع من المعنى المتقدم مُسَوِّغُ للبدل. وهو جوابٌ عَمَّا أَفْسَد به أبو البقاء وجهَ البدل، إذ معناه واضحٌ، ولكنه قريبٌ من تفسير المعنى لا من تفسير الإعراب.

آ. (٢٤) قوله: ﴿هـذا ذِكْرُ مَنْ معي﴾: العامَّةُ على إضافة «ذِكْر» إلى «مَنْ» إضافة المصدر إلى مفعـوله، كقـوله تعـالى: «بسؤال نَعْجَتك» (٥). وقُرِىء (١) «ذِكْرُ» بالتنوين فيهما، و «مَنْ» مفتوحة الميم، نُونَ

⁽١) مذهبه في المقتضب ٤٠٨/٤ أن إلا وما بعدها نعت بمنزلة غير وما أضيفت إليه، ونقل ابن هشام في المغنى ٩٩ ما نقله السمين عنه.

⁽٢) انظر قول ابن الضائع في المغنى ٩٩.

⁽٣) قال سيبويه ١ / ٣٧٠: «هذا باب ما يكون فيه إلا وما بعده وصفاً بمنزلة مثل، وغير، وذلك قولك: لوكان معنا رجل إلا زيد لَفُلِبْنا».

⁽٤) وهو الشلوبين.

⁽٥) الآية ٢٤ من سورة ص، «قال لقد ظلمك بسؤال نعجتك».

⁽٦) انسظر في قراءاتها: البحر ٣٠٦/٦، والكشاف ٥٦٩/٢، والمحتسب ٢١/٢، والقرطبي ٢١/١٨، والشواذ ٩١.

المصدرُ ونُصِبَ به المفعولُ كقوله تعالى: «أو إطعامٌ في يوم ذي مَسْفَبَة يتيماً (١).

وقرأ يحيى بن يعمر «ذِكْرٌ» بتنوينه و «مِنْ» بكسرِ الميم، وفيه تأويلان، أحدُهما: أنَّ ثَمَّ موصوفاً محذوفاً قامَتْ صفتُه وهي الظرف مَقامَه. والتقدير: هذا ذِكْرٌ مِنْ كتاب معي، ومِنْ كتابٍ قبلي. والشاني: أنَّ «معي» بمعنى عندي. ودخولُ «مِنْ» على «مع» في الجملة نادرُ؛ لأنها ظرفٌ لا يَتَصَرَّف. وقد ضَعَف أبو حاتم هذه القراءة، ولم يَرَ لدخول «مِنْ» على «مع» وجهاً.

وقرأ طلحة «ذِكْرٌ معي وذكرٌ قبلي» بتنوينهما دونَ «مِنْ» فيهما. وقرأتُ طائفة «ذكرُ مَنْ» بالإضافة لـ «مَنْ» كالعامَّة، «وذكرٌ مِنْ قبلُ» (٢) بتنوينه وكسرِ ميم «مِنْ». ووجهها واضحٌ ممًّا تتقدم.

قوله: «الا يَعْلَمون الحقّ» العامَّةُ على نصب «الحق». وفيه وجهان، أظهرُهما: أنَّه مفعولٌ به بالفعل قبلَه. والثاني: أنه مصدرٌ مؤكِّد. قال الزمخشريُ (٢): «ويجوزُ أنْ يكونَ المنصوبُ أيضاً على التوكيدِ لمضمونِ الجملةِ السابقة، كما تقول: «هذا عبدُ الله الحقَّ لا الباطل» فأكَّدَ انتفاءَ العِلْم».

وقرأ (٤) الحسن وابن محيصن وحميد برفع «الحق». وفيه وجهان، أحدُهما: أنّه مبتدأ والخبرُ مضمرٌ. والثاني: أنه خبرٌ لمبتدأ مضمرٍ. قال النزمخشري (٥): «وقرىء «الحقّ» بالرفع على توسيطِ التوكيد بين السبب والمُسَبَّب. والمعنىٰ: أن إعراضَهم بسبب الجهل هو الحقّ لا الباطل».

⁽١) الآية ١٤ من البلد.

⁽٢) لم أجد من نص على هذه القراءة غير السمين.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٩٥.

⁽٤) الإتحاف ٢٦٢/٢، والبحر ٣٠٦/٦، والقرطبي ٢٨٠/١١، والمحتسب ٦١/٢.

⁽٥) الكشاف ٢/٢٩٥.

آ. (٢٦) قوله: ﴿بل عبادٌ﴾: «عبادٌ» خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: هم
 عبادٌ. و «مُكْرَمون» في العامّة(١) مخففٌ، وقراءة(١) عكرمة مشدداً.

آ. (٢٧) قوله: ﴿لا يَسْبِقُونه ﴾: جملةً في محلِّ رفع صفةً لا «عباد». والعامَّةُ على كسرِ الباء في «يَسْبِقونه» وقُرىء (٢) بضمَّها. وخُرِّجَتْ على أنه مضارعٌ سَبقه أي غلبه في السبق يُقال: سابقه فَسَبقه يَسْبُقه أي: غلبه في السبق يُقال: سابقه فَسَبقه يَسْبُقه أي: غلبه في السبق. ومضارع فعَلَ في المغالبة مضمومُ العينِ مطلقاً (١) إلَّا في ياءَيْ العينِ ماللة أن إلَّا في ياءَيْ عن الضمة العينِ مَ والمرادُ: لا يَسْبقونه بقوله ، فَعَوْض الألف واللامَ عن الضمة عند الكوفيين ، والضميرُ محذوفٌ عند البصريين أي بالقول منه .

آ. (٢٩) قوله: ﴿ فَذَلْكُ نَجْرِيْهِ ﴾: يجوزُ في ذلك وجهان أحدُهما: أنّه مرفوع بالابتداء. وهذا وجه حسنٌ. والثاني: أنه منصوبٌ بفعل مقدرٍ يُفَسَّره هذا الظاهرُ. والمسألةُ من بابِ الاشتغال. وفي هذا الوجهِ إضمارٌ عامل مع الاستغناء عنه، فهو مرجوحٌ. والفاءُ وما في حَيِّزها في موضع جزم جواباً للشرط و «كذلك» نعت لمصدرٍ محذوفٍ أو حالٌ من ضمير المصدر أي: جزاءً مثلَ ذلك الجزاء، أو نجزي الجزاء حالَ كونِه مثلَ ذلك.

وقرأ العامَّةُ «نجزي» بفتح ِ النونِ. وأبو عبد الرحمن المقرىء(٧) بضمِها.

أي في قراءة العامة.

⁽٢) البحر ٦/٧٠٦، والكشاف، ٢/٢٩٥.

⁽٣) البحر ٢/٧٦، والكشاف ٢/١٩٥.

⁽٤) نحو: صارَعْتُه فَصَرِعْته فأنا أَصْرُعُه.

⁽٥) فيكون على يَفْعِل نحو: سايَرْتُه فَسِرْتُه أَسِيْرُه.

⁽٦) نحو: ناهَيْتُه فَنَهَيْتُه أَنْهِيْهِ. وانظر الهمع ١٦٣/٢.

⁽V) المحتسب ٦١/٢، والبحر ٣٠٧/٦ والمقرى، هو عبد الله بن يزيد أبـو عبد الـرحمن القرشي، إمام في القراءات، روى عن نافع وله اختيار في القراءة. مات سنة ٢١٣. انظ: طقات القراء ٤٦٤/١.

وجهُها أنه مِنْ أجرزاً بالهمز، مِنْ أجزاني كـذا أي: كفاني، ثم خَفَّفَ الهمزةَ فانقلبت إلى الياء.

آ. (٣٠) قسوله: ﴿أَوَ لَمْ يَسرَ ﴾: قرأ(١) ابن كثير «ألم يرَ» من غير واو. والباقون/ بالواوِ بين همزةِ الاستفهام و «لم». ونظيرُ حذفِ الواوِ وإثباتِها [٦٢٩أ] هنا ما تقدَّم في البقرة وآل عمران في قولِه «قالوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَداً» (٢) «سارِعُوا إلى مَغْفرة» (٣) وقد تقدَّم حكمُ ذلك. والرؤيةُ هنا يجوز أن تكونَ قلبيةً، وأن تكونَ بَصَريةً. ف «أنَّ» وما في حَيِّزها سادَّةً مَسَدً مفعولَيْنِ عند الجمهور على الأول(١٤)، ومَسَدً واحدٍ والثاني محذوف، عند الأخفش، وسادَّةً مسدً واحدٍ فقط على الثاني (٥).

قوله: «كانتا» الضميرُ يعودُ على السموات والأرض بلفظِ التثنيةِ، والمتقدِّم جمعٌ. وفي ذلك أوجه أحدُها: ما ذكره الزمخشري⁽¹⁾ فقال: «وإنما قيل «كانتا» دونَ «كُنَّ» لأنَّ المرادَ جماعةُ السمواتِ وجماعةُ الأرضين^(٧). ومنه قولُهم: «لِقاحان سَوْداوان» أي: جماعتان. فَعَلَ في المضمر نحوَ ما فَعَل في المظهر. الثاني: قال أبو البقاء^(٨): «الضميرُ يعودُ على الجنسين». الشالث: قال الحوفي (٩): «قال: كانتا رَتْقاً والسموات جمعٌ لأنه أراد الصَّنْفَيْنِ. قال الأسودُ ابنُ

⁽١) السبعة ٤٢٨، والنشر ٢/٣٢٣، والبحر ٥٠٨٦، والتيسير ١٥٥، الحجة ٤٦٧.

⁽٢) الآية ١١٦ من البقرة. وانظر: الدر المصون ٢/٨٣.

⁽٣) الآية ١٣٣ من آل عمران. وانظر: الدر المصون ٣٩٤/٣.

⁽٤) أي على كونها قلبية.

⁽٥) أي على كونها بصرية.

⁽٦) الكشاف ٢/٧٠٥.

⁽٧) في المطبوعة «الأرض».

⁽٨) أنظر: البحر ٣٠٨/٦.

⁽٩) المصدر نفسه.

يَعْفَر(١):

٣٣٣٦ إن المنبَّة والحُنَّوفَ كِلاهما

يُموفي المخارم يَمرُقُبان سوادي

لأنه أراد النوعين، وتبعه ابن عطية في هذا فقال(٢): «وقال: «وكانتا» من حيث هما نوعان. ونحوُه قولُ عمرو بن شييم(٣):

٣٣٣٧_ ألم يُحْزِنْكَ أنَّ حبالَ قيسٍ

وتَعْلِبَ قد تباينتا انقطاعا

ورَتْقاً: خبرٌ. ولم يُثَنَّ لأنَّه في الأصلِ مصدرٌ. ثم لك أن تجعلَه قائماً مقامَ المفعول كالخلْقِ بمعنى المَخْلُوق، أو تجعلَه على حَذْفِ مضافٍ أي: ذواتَىْ رَتْق. وهذه قراءةُ الجمهور.

وقرأ⁽³⁾ الحسنُ وزيد بن علي وأبو حيوة وعيسى «رَتَقاً» بفتح التاءِ وفيه وجهان، أحدهما: أنه مصدرً أيضاً، ففيه الوجهان المتقدِّمان في الساكنِ التاءِ والثاني: أنه فَعَل بمعنى مَفْعول كالقَبض والنَّقض بمعنى المَقْبوض والمَنْقوض، وعلى هذا فكان ينبغي أنَّ يطابقَ بخبره (٥) في التثنية. وأجاب الزمخشري (١) عن ذلك فقال: «هـو على تقدير موصوفٍ أي: كانتا شيئاً رَتَقاً». ورَجَّح بعضُهم

⁽١) البحر ٣٠٨/٦، المفضليات ٢١٦. والحُتُوف: جمع حَتْف وهو الموت. يوفي: يعلو. والمخارم: جمع مخرم وهو منقطع أنف الجبل. وسوادي: شخصي.

⁽٢) المحرر ١١/١٢٣،

⁽٣) المحرر ١٣٣/١١، والبحر ٣٠٨/٦. ولعل اسمه المشهور عُمَيْر لأنه المعروف بالقطامي.

⁽٤) المحتسب ٢/١٢، والقرطبي ٢٨٣/١١، والبحر ٢/٩٠٩.

⁽٥) كذا في الأصل، ولعلها «خبره» لأنه يتعدى بنفسه.

⁽٦) الكشاف ٢/٧٥,

المصدرية بعدم المطابقة في التثنية، وقد عرفت جوابه. ولـه أن يقولَ: الأصـلُ عدمُ حذفِ الموصوف فلا يُصارُ إليه دونَ ضرورةٍ.

والرَّتْقُ: الانضمامُ. ارْتَتَقَ حَلْقُه: أي: انضمُّ. وامرأةٌ رَنْقاءُ أي: مُنْسَدَّة الفَرْجِ، فلم يُمْكِنْ جماعُها من ذلك. والفَنْقُ: فَصْل ذلك المُرْتَقِي، وهو من أحسنِ البديع هنا؛ حيث قابل الرُّتِقَ بالفَنْق. قال الـزمخشري(١): «فإن قلت: متى رَأَوْهما رَنْقاً حتى جاء تقريرُهم بذلك؟ قلت: فيه وجهان، أحدهما: أنه وارِدٌ في القرآن الذي هو معجِزٌ في نفسِه، فقام مقامَ المَرْتيِّ المشاهَدِ. والثاني: أنَّ تَلاصُقَ السماءِ والأرضِ وتباينهما كلاهما جائزُ في العقلِ فلا بُدُّ للتباين دون التلاصُقِ من مخصِّص وهو القديمُ سبحانه.

قوله: «وجَعَلْنا من الماءِ كلَّ شيءٍ حيًّ يجوز في «جَعَل» هذه أَنْ تكونَ بمعنى «خلق» فتتعدَّىٰ لواحدٍ وهو كلَّ شيءٍ، و «من الماء» متعلق بالفعل قبله. ويجوزُ أن يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه حالً من «كل شيء» لأنه في الأصل يجوز أن يكونَ وَصْفاً له، فلما قُدَّم عليه نُصِبَ على الحال. ومعنى خَلْقِه من الماء أحدُ شيئين: إمَّا شدةُ احتياج كلَّ حيوانٍ للماء فلا يعيشُ بدونِه، وإمَّا لأنه مخلوقٌ من النَّطْفَة التي تُسمَّىٰ ماءً. ويجوز أن تكونَ «جَعَلَ» بمعنى صَيَّر فتتعدَّى لاثنين، ثانيهما الجارُ بمعنى: أنَّا صَيَّرْنا كلَّ شيء حي بسبب من الماء لا بُدً له منه.

والعامَّةُ على خفض «حيّ» صفةً لشَيْء. وقرأ (٢) حميد بنصبه على أنه مفعولُ ثانٍ لـ جَعَلْنا. والظرفُ لغوٌ. ويَبْعُد على هذه القراءةِ أَنْ يكونَ «جعل» بمعنى خَلَق، وأنْ ينتصت «حَيًّا» على الحال.

⁽١) الكشاف ٢/٥٧٥.

⁽٢) الإتحاف ٢٦٣/٢، والبحر ٣٠٩/٦.

آ. (٣١) قوله: ﴿أَنْ تَمْيِدَ وَقَدَّره أَبِو البِقاء (١) فقال: فَعَالَ: فَعَالَ: فَعَالَ: فَعَالَ: فَعَالَة أَنْ تميد. وقَدَّره أبو البِقاء (١) فقال: «مخافَة أن تميد». وفيه نظر لأنّا إنْ جَعَلْنا المخافة مسندة إلى المخاطبين اخْتَلُ شرطٌ من شروطِ النصبِ في المفعولِ له وهو الفاعل (٢). وإنْ جَعَلْناها مسندة لفاعل الجعل استحال ذلك، لأنّه تبارك وتعالى لا يُسْنَدُ إليه الخوف. وقد يقال: يُختارُ أن تُسْنَدُ المخافة إلى المخاطبين. قولكم: يختلُ شرطُ من شروطِ يُختارُ أن تُسْنَدُ المخافة إلى المخاطبين. قولكم: يختلُ شرطُ من شروطِ يُخذفُ حرفِ الجرمُطُردُ مع أنْ وأنَّ بشرطه (٣).

قوله: «فِحاجاً سُبُلاً» في «فجاجاً» وجهان، أحدهما: أنه مفعولٌ به و «سُبُلاً» بدلٌ منه. والثاني: أنه منصوب على الحال مِنْ «سبلاً» لأنه في الأصل صفةً له فلمًا قُدَّم انتصب حالاً كقوله(٤):

٣٣٣٨ لميَّة موحشاً طَلَلُ يلوحُ كأنَّه خِلَلُ

ويدلُّ على ذلك مجِيْتُه صفةً في الآية الأخرى، وهي قولُه تعالى: «لِتَسْلُكُوا منها سُبُلاً فِجاجاً»(٥). قال الزمخشري(٢): «فإن قلت: في الفجاج معنى الوصف، فما لها قُدِّمتْ على السُبُل ولم تُؤَخَّرْ، كقولِه تعالىٰ: «لِتَسْلُكُوا

⁽١) الإملاء ٢/٢٣١.

⁽٢) أي اتحاد الفاعل.

⁽٣) إبشرط عدم الالتباس مع الحذف.

⁽٤) تقدم برقم ۲۰۸.

⁽٥) الآية ٢٠ من نوح.

⁽٦) الكشاف ٢/٧٠٥.

منها سُبُلًا فِجاجاً»؟ قلت: لم تُقَدَّمُ وهي صفةً ولكنْ جُعِلَتْ حالاً كقولِه(١): ٣٣٣٩_ لِــعَـــزُةَ مُــوْجــشــاً طَــلَلٌ قــديــمُ

فإنْ قلت: ما الفرقُ بينهما من جهةِ المعنىٰ؟ قلت: أحدُهما إعلامُ بأنه جَعَلَ فيها طرقاً واسعة. والثاني: أنه حينَ خَلَقها خَلَقها على تلك الصفةِ، فهو بيانٌ لما أَبْهم ثمةَ».

قال الشيخ (١): «يعني بالإبهام أنَّ الوصف لا يلزمُ أَنْ يكونَ الموصوفُ متصفاً به حالة الإخبارِ عنه، وإن كان الأكثرُ قيامَه به حالة الإخبارِ عنه، الا ترى أنه يُقال: مررتُ بوَحْشيًّ القاتل حمزة، وحالة المرورِ لم يكن قائماً به قَتْلُ حمزة» (١).

والفَّجُّ: الطريقُ الواسعُ. والجمعُ: الفِجاجُ.

والضميرُ في «فيها» يجوزُ أن يعودَ على الأرض، وهو الظاهرُ كقولِه: «واللَّهُ جَعَلَ لكم الأرضَ بِساطاً لِتَسْلُكوا مِنْها سُبُلاً فِجاجاً»(٤) وأَنْ يعودَ على الرَّواسي، يغنى أنه جعل في الجبال طُرُقاً واسعة.

⁽١) البيت لكثير عزة، وليس في قصائد ديوانه، وإنما هو في الأبيات المنسوبة لمه ص ٥٣٦ وعجزه:

عفاه كلُّ أَسْخَمَ مستديمُ

وهمو في ابن يعيش ٢٢/٢، ٦٤، والخزانة ٥٣١/١، وشرح التصريح ٣٧٥/١. والأسحم: السحاب الأسود الذي امتلأ ماءً. والمستديم: السحاب الممطر.

⁽٢) البحر ٣٠٩/٦.

⁽٣) وقال بعد ذلك: «وأما الحال فهي هيئة ما تخبر عنه حالة الإخبار».

⁽٤) الآية ١٩ من نوح.

آ. (٣٢) قوله: ﴿وهم عن آياتِها﴾: جملة استئنافية، ويَضْعُفُ جَعْلُها حالاً مقدرةً. وقرأ (١٠ مجاهد وحميد «عن آيتِها» بلفظِ الإفراد. جَعَلَ الخلقَ آية، وهي مشتملة على آياتٍ، أو أطلق الواحد وأراد به الجنسَ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿كَلَّ اَي: من الليل والنهار والشمس والقمر. و «يَسْبَحون» يجوز أن يكونَ خبرَ «كلّ على المعنى. و «في فلك» متعلقُ به، ويجوزُ أن يكونَ حالاً. والخبرُ الجارُ وهو «في فلك». وهذا الذي: ذَكرْتُه من كونِ المضافِ إليه يجوزُ أن يُقدَّرَ بالأربعةِ الأشياءِ (٢) المذكورةِ. ذكره أبو البقاء (٣). وأمّا غيرُه فلم يذكرْ إلا أنّ المضاف إليه الشمسُ والقمرُ. وهو الظاهر؛ لأنّ السباحة من صفتِهما دونَ الليل والنهار، وعلى هذا فيُعتَذَر عن الإتيانِ بضميرِ الجمع، وعن كونِه جَمْعَ مَنْ يَعْقِلُ.

أمًّا الأولُ فقيل: إنما جُمِع لأنَّ ثَمَّ معطوفاً محذوفاً تقديرُه: والنجومُ، كما دَلَّتُ عليه آياتٌ أُخَرُ. وقال الزمخشري (٤٠): «الضميرُ للشمس والقمرِ، والمرادُ بهما جنسُ الطوالِع كلَّ يوم وليلةٍ، جعلوها متكاثرةً لتكاثرِ مَطالِعِها، وهو السببُ في جمعهما بالشموس والأقمارِ». انتهى. والذي حَسَّن ذلك كونُه رأسَ آيةً.

وقال أبو البقاء(°): «يَسْبَحُون» خبر «كلّ» على المعنى؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ إذا سَبَح فكلُّها تَسْبَحُ. وقيل: يَسْبَحُون على هذا الـوجهِ حـالٌ. والخبر «في فَلَكِ».

⁽١) البحر ٣١٠/٦.

⁽٢) كذا على اللغة المرجوحة، والراجحة هي دخول أل على المضاف إليه فحسب.

⁽٣) الإملاء ٢/٢٣١ = ١٣٢.

⁽٤) الكشاف ٢/٧١٥.

⁽⁰⁾ Kake 1/771.

وقيل: التقدير: كلَّها، والخبر «يَسْبَحُون»، وأتى بضميرِ الجمع على معنى «كل». وفي هذا الكلام نظرٌ: من حيث إنه لمَّا جَوْز أن يكونَ المضافُ إليه شيئين جَعَل الخبر الجارُّ، و «يَسْبَحون» حالاً، فراراً من عدم مطابقة الخبر للمبتدأ، فوَقَعَ في تخالُفِ الحال ِ وصاحبِها.

وأمَّا الثاني^(۱) فلأنَّه لَمَّا أَسْنَدَ إليها السباحة التي هي مِنْ أفعالِ العقلاء جَمَعَها جَمْعَ العقلاءِ كقولهِ: «رأيتُهم لي ساجِدِين»^(۱) و «أَتَيْنا طائِعين»^(۱).

وهذه الجملة (٤) يجوز أن تكون لا محل لها من الإعراب لاستئنافها. ويجوزُ أنْ يكونَ محلها النصبَ على الحال. فإنْ قُلْنا: إن السباحة تُنسَبُ إلى الليل والنهار، كما تقدَّم نَقْلُه عن أبي البقاء في أحدِ الوجهين فتكونُ حالاً من الجميع. وإن كان لا يَصِحُ نِسْبَتُها إليهما كانت حالاً من الشمس والقمر. وتأويلُ الجمع قد تقدَّم. قال الشيخ (٥): وأو مَحَلُها النصبُ على الحال من الشمس والقمر؛ لأنَّ الليلَ والنهارَ لا يَتَصِفان بانهما يَجْرِيان في فَلَكِ، فهو كقولك: رأيتُ زيداً وهنداً متسرَّجة انتهى. وهذا قد سبقه إليه الزمخشري (١) فنقله عنه، يعني أنه قد دَلَّ دليلً على أنَّ الحال من بعض ما تقدَّم كما في المثال المذكور.

والسَّباحةُ: العَوْمُ في الماءِ. وقد يُعبَّر به عن مطلقِ النذهابِ، وقد تقدَّم اشتقاقُه في «سُبْحانك»(٧).

⁽١) وهو الاعتذار عن جمع مَنْ يعقل.

⁽٢) الآية ٤ من يوسف.

⁽٣) الآية ١١ من فصلت.

⁽٤) أي: (يسبحون).

⁽٥) البحر ٢/٣١٠.

⁽٦) الكشاف ٢/٧١٥.

⁽٧) لم يسبق له ذلك.

آ. (٣٤) قوله: ﴿أَفَإِنْ مِتَ ﴾: قد تقدّم نظيرُ ذلك في آل عمران عند قولِه: ﴿أَفَإِنْ مِاتَ أَو قُتِلَ الْقَلَبُتُم ﴾ (١). وفي هذه الآية دليلً لمذهب سيبويه (١): وهو أنه إذا اجتمع شرطً واستفهام (١) أجيب الشرطُ. فتكونُ الآيةُ قد دَخَلَتْ فيها همزةُ الاستفهام على جملةِ الشرطِ. والجملةُ المقترنةُ بالفاءِ جوابُ الشرطِ، وليسَتْ مَصَبُّ الاستفهام ، وزَعَمَ يونس (٤) أنَّ الاستفهام / مُنْصَبُ على الجملةِ المقترنةِ بالفاء، وأنَّ الشرطَ معترضُ بين الاستفهام وبينها، وجوابه محذوف. وليس بشيءٍ إذ لوكان كما قال لكان التركيبُ: أفإن مِتْ هم الخالدون، بغير فاء. وكأنَّ ابنَ عطية (٥) نحا مَنْحَىٰ يونسَ فإنه قال: ﴿وَالْفُ الاستفهام داخلةً في المعنىٰ على جوابِ الشرط».

آ. (٣٥) قبوله: ﴿فتنة ﴾: في نصبِه ثبلاثة أوجبٍ، أحدُها: أنّه مفعولٌ من أجله. الثاني: أنه مصدرٌ في موضع الحال أي: فاتنين. الثالث: أنّه مصدرٌ مِنْ معنى العامل لا من لفظِه؛ لأن الابتلاء فتنة فكأنّه قبل: نَفْتِنُكم فتنةً.

وقرأ العامَّة «تُرْجَعُون» بتاءِ الخطابِ مبنياً للمفعول. وغيرُهم بياءِ الغَيْبة على الالتفات (1).

⁽١) الآية ١٤٤ من آل عمران، وانظر: الدر المصون ١١٦/٣.

⁽٢) الكتاب ١/٤٤٤.

⁽٣) في الأصل «وقسم» وهو سهو.

⁽٤) الكتباب ٤٤٤/١، والارتشاف ٥٥٥/٢، وشيرح الجميل لابن عصفيور ٢٠٠٠، وشرح الرضي على الكافية ٣٩٤/٢.

⁽٥) المحرر ١٣٤/١١.

 ⁽٦) قال في السبعة ٤٢٩ : روى عباس عن أبني عمرو (يُرْجَعُون).

آ. (٣٦) قوله: ﴿إِنْ يَتَّخِذُونَك ﴾: «إِنْ» هنا نافية ، وهي وما في حَيِّزها جوابُ الشرط به إذا ، و «إذا» مخالفة لأدواتِ الشرطِ في ذلك ، فإنَّ أدواتِ الشرطِ متى أُجِيبت به «إِنْ» النافيةِ أو به «ما» النافيةِ وَجَبَ الإتيانُ بالفاءِ تقول: إن أَتَيْتَني فإنَّ أَهُنتُك وفما أَهُنتُك . وتقول: إذا أَتَيْتَني ما أَهُنتُك بغير فاء يَدُلُ له قولُه تعالىٰ: «وإذا تُتلَىٰ عليهم آياتنا بَيِّناتٍ ما كان حُجَّتَهم إلا أَنْ قالوا» (١).

و «اتَّخَذَ» هنا متعديبةً لاثنين. و «هُزُوا» هو الشاني: إمَّا على حَذْفِ مضافٍ، وإمَّا على وقوعِه مَوْقِعَ اسمِ المفعول.

وفي جواب «إذا» قولان، أحدهما: أنه «إنْ النافية، وقد تقدَّم ذلك. والثاني: أنه محذوف، وهو القولُ الذي قد حكى به الجملة الاستفهامية في قوله: «أهذا الذي يَذْكُرُ آلهتكم» إذ التقديرُ: وإذا رآك اللذين كفروا يقولونَ: أهذا الذي . وتكونُ الجملةُ المنفيةُ معترضةً بين الشرطِ وبين جوابهِ المقدَّرِ.

قوله: «وهم بـذِكْرِ الـرحمنِ هم كافـرون» «هم» الأولى مبتدأً مخبـرُ عنه بـ «كافرون»، و «بذِكْر» متعلقُ بالخبرِ. والتقـديرُ: وهم كـافرون بـذِكْر، و «هم» الثاني تأكيـدٌ للأول ِ تـأكيداً لفظياً، فـوقع الفصـلُ بين العامـل ِ (٢) ومعمولـه (٣) بالمؤكّد، وبين المؤكّد (٤) والمؤكّد (٥) بالمعمول ِ.

وفي هذه الجملة قولان، أحدُهما: أنَّه في محلٌّ نصبٍ على الحال مِنْ

⁽١) الآية ٢٥ من الجائية.

⁽٢) العامل «كافرون».

⁽٣) المعمول «بذكر».

⁽٤) المؤكَّد وهم، الأولى.

⁽٥) المؤكّد «هم؛ الثانية.

فاعلِ القولِ المقدَّرِ أي: يقولون ذلك وهم على هذه الحالةِ. والثاني: أنها حالٌ مِنْ فاعلِ «يَتَّخِذُونك»، وإليه نحا الزمخشريُّ، فإنه قال(١): «والجملةُ في موضع الحال أي: يَتَّخِذُونك هُزُواً وهم على حال هي أصلُ الهزْءِ والسخريةِ، وهي الكفرُ باللَّهِ».

آ. (٣٧) قوله: ﴿مِنْ عَجَـل ﴾: فيه قبولان، أحدهما: أنه من بابِ القلبِ. والأصلُ: خُلِقَ العَجَلُ من الإنسانِ لشدةِ صدورِه منه وملازَمتِه له. وإلى هذا ذهب أبو عمروٍ. وقد يتأيد هذا بقراءةِ عبدِ الله (٢) وخُلِقَ العَجَلُ من الإنسانِ» والقلبُ موجودٌ. قال الشاعر (٣):

٣٣٤٠ حَسَرْتُ كَفِّيْ عن السِّربسالِ آخُلُه

يسريد: حسسرت السَّرْب ال عن كفي. ومثلُه في الكلام: «إذا طَلَعَتِ النَّعْرى استَوَى العُودُ على الحِرْباء» (٤) وقالوا: عَرَضْتُ الناقةَ على الحَوْص. وقد قَدَّمْتُ منه أمثلةً (٥) غيرَ هذه. إلَّا أن بعضَهم يَخُصُّه بالضرورةِ، وقد قَدَّمْتُ فيه مذاهبَ ثلاثةً.

حَسَرْتُ عِن كَفِّيَ السِّرْسَالُ آحَلُهُ

فَرْداً يُجَرُّ على أيدي المُفَدِّينا

⁽١) الكشاف ٢/٢٧٥.

⁽٢) البحر ٣١٢/٦.

⁽٣) البيت لتميم بن أُبِي بن مقبل وتمام روايته في الجمهرة ٨٦٢/٢.

وهـو في البحـر ٣١٣/٦، والمحـرر ١٣٧/١١. وانـظر في شـواهـد القلب: أمـالي الشجري ٣٦٦/١، والمغني ٩١١، وشرح جمل الزجاجي ١٨١/٢، ٢٠٢.

⁽٤) الشعرى: كوكب نير يطلع عند شدة الحبر. والحرباء: دُرَيْبَة تعانق عوداً وتدور مع عين الشمس حيث دارت إلى أن تغيب. انظر: أمالي الشجري ٣٦٧/١.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٢١/٣٥.

والشاني (١): أنه لا قلبَ فيه وفيه تأويلات، أحسنُها: أن ذلك على المبالغة، جَعَلَ ذاتَ الإنسانِ كأنها خُلِقَتْ من نفس العَجَلة، دلالةً على شدة اتصاف الإنسانِ بها، وأنها مادتُه التي أُخِذ منها. ومثلُه في المبالغة من جانب النفي قولُه عليه السلام: «لستُ من اللَّدِ، ولا اللَّدُ مني» (١) واللَّدُ: اللَّعِبُ. وفيه لغات: «دَدُ» محذوفُ اللام و «ددا» مَقْصوراً كـ «عصا» و «دَدَن» بالنون. وألفه في إحدى لغاتِه مجهولةُ الأصل لا ندري: أهي عن ياء أو (١) وادٍ؟.

وقيل: العَجَلُ: الطين بلغة حمير، أنشد أبو عبيدة (٤) على ذلك لشاعبٍ منهم (٥):

٣٣٤١ النَّبِعُ في الصَّخْرةِ الصَّمَّاء مَنْبِتُه

والنَّخْلُ مَنْبِتُ في الماء والعَجَلِ

قال الزمخشري (٦) بعد إنشادِه عَجُزَ هذا البيتِ: «واللَّهُ أعلمُ بصحتِه» وهو معذورٌ.

وهذا الجارُ يحتملُ تَعَلَّقُه بـ «خُلِق» على المجاز أو الحقيقةِ المتقلِّمَيْن، وأَنْ يتعلَّقُ بمحذوفٍ على أنه حالٌ كأنه قيل: خُلِق الإنسانُ عَجِلًا. كذا قال أبو البقاء (٧). والأولُ أَوْلَىٰ.

⁽١) في قوله تعالىٰ: وبنْ عَجَل،

 ⁽٢) رمز له السيوطي في الجامع الصغير ٣٤٧/٢ بالصحة، وأخرجه البخاري في الأدب المفرد ٢٦٦.

⁽٣) الصواب ١١م٥.

⁽٤) ليس في كتابه المجاز.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله. وهو في تفسير الماوردي ٤٥/٣، والقرطبي ٢٨٩/١١، واللسان (عجل).

⁽٦) الكشاف ٢/٧٧٥.

⁽Y) IKMx 1/771.

وقرأ العامَّة «خُلِق» مبنياً للمفعول. «الإنسانُ» مرفوعاً لقيامِه مقامَ الفاعلَ. وقرأ (١) مجاهد وحميد وابن مقسم «خَلَقَ» مبنياً للفاعل. «الإنسانَ» نصباً مفعولاً به.

آ. (٣٨) قوله: ﴿متى هذا ﴾: «متى» خبرً مقدمٌ، فهي في محلً رفع . وزعم بعضُ أهل الكوفة (٢٠ أنها في محلً نصب على السظرف. والعاملُ فيها فعلُ مقدرٌ رافعٌ لهذا. والتقديدُ: متى يجيءُ هذا الوعد، أو متى ياتي؟ ونحوه. والأولُ هو المشهورُ (٢٠).

آ. (٣٩) قوله: ﴿لو يَعْلَمُ ﴾: جوابُها مقدَّرُ لأنه أبلغُ في الوعيدِ. [٢٣٠] فقدَّره النزمخشريُ (٤): «لَما كسانوا بتلك الصفةِ / من الكفرِ والاستهسزاء والاستعجالِ، ولكنَّ جُهْلَهم به هو الذي هَوَّنه عندهم». وقدَّره ابنُ عطية (٥): «لَما استعجلوا». وقدَّره الحوفي «لَسارعوا». وقدَّره غيرُهم «لَعَلِموا صحة العث».

و «حينَ» مفعولٌ به لـ «عَلِموا» وليس منصوباً على الطرف. أي: لو يَعْلَمُون وقتَ عدم كفّ النار. وقال الزمخشري (٢): «ويجوزُ أَنْ يكونَ «يعلمُ» متروكاً بلا تَعْدِيةٍ بمعنى: لو كان معهم علمٌ ولم يكونوا جاهلين لَما كانوا

⁽١) البحر ٦/٣١٣، والكشاف ٢/٧٧٥.

⁽۲) انظر: البحر ۳۱۳/٦.

 ⁽٣) هي ظرف زمان عند الجميع، ولكن اختلفوا في متعلقه: فهل يتعلق بفعل محذوف تقديره: متى يجيء، أو متعلق بخبر محذوف تقديره: هذا الوعد كائن متى؟

⁽٤) الكشاف ٢/٧٣٥.

⁽٥) المحرر ١١/١٣٨.

⁽٦) الكشاف ٢/٧٣٥...

مستَعْجِلين. و «حينَ» منصوبٌ بمضمرٍ أي: حين لا يَكُفُّون عن وجوهِهم النارَ يعلمونَ أنهم كانوا على الباطلِ»، وعلى هذا ف «حين» منصوبٌ على الظرفِ لأنه جَعَلَ مفعولَ العلمِ «أنَّهم كانوا».

وقال الشيخ (١٠): «والظاهرُ أنَّ مفعولَ «يعلم» محذوف لدلالة ما قبلَه أي: لو يعلم الذين كفروا مجيَّء الموعود الذي سَالوا عنه واسْتَنْبطوه. و «حين» منصوبٌ بالمفعول الذي هو «مجيء». ويجوزُ أنْ يكونَ من بابِ الإعمال على حَذْفِ مضاف، وأعمل الثاني. والمعنى: لو يعلمون مساشرة النارحين لا يَكُفُّونها عن وجوهِهم».

آ. (٠٤) قوله: ﴿ بَغْتَةً ﴾: في موضع نصب على الحال أي مباغتةً . والضميرُ في «تَأْتيهم» يعودُ على النار. وقيل: يعودُ على الحين لأنه في معنى الساعة. وقيل: على الساعة التي يُصَيِّرهم فيها إلى العذابِ. وقيل: على الوعد؛ لأنه في معنىٰ النار التي وُعِدُوها، قاله الزمخشري(٢) وفيه تكلُّفٌ.

وقرأ(") الأعمش: «بل يَأْتيهم» بياء الغَيْبة. «بَغَتة» بفتح الغين. «فَيَبْهَتُهُمْ» بالياء أيضاً. فامًّا الياء فأعاد الضمير على الحين أو على الوعد. وقال بعضهم: «هو عائدٌ على النار، وإنما ذكَّر ضميرها لأنها في معنى العذاب، ثم راعى لفظ النار فأنَّتُ في قوله «رَدَّها».

وقوله: «بل تَأْتيهم» إضرابُ انتقال ٍ. وقال ابن عطية (٤): «بل» استدراكُ مقدرٌ قبلَه نفيٌ، تقديرُه: «إنَّ الأياتِ لا تأتي على حَسَب اقتراحهم، وفيه نظرُ؛

⁽١) البحر ٣١٣/٦.

⁽٢) الكشاف ٢/٧٧٥.

⁽٣) البحر ١٤/٦.

⁽٤) المحرر ١١/١٣٨.

لأنه يُصيرُ التقديرُ: لا تَـأتيهم الآياتُ على حسبِ اقتراحِهم، بل تـأتيهم بغتةً، فيكون الظاهرُ أن الآياتِ تأتي بغتةً، وليس ذلك مُراداً قطعاً. وإنْ أراد أن يكونَ التقديرُ: بل تَأتيهم الساعةُ أو النارُ فليس مطابقاً لقاعدةِ الإضراب.

آ. (٤٢) قوله: ﴿مِن الرحمنِ ﴾: متعلقُ بـ «يَكْلَوُكم» على حذف مضافٍ أي من أمر الدرحمنِ أو بَالسِه كقوله: «يحفظونه من أمر الله» (١٠). و «بالليل» بمعنى في الليل. والكِلاءَةُ: الجِفْظُ يقال: كَلَّاه يَكْلَوُه اللَّهُ كِلاءة بالكسر. كذا ضبطه الجوهري (٢) فهو كاليءٌ ومَكْلُوعٌ. قال ابنُ هَرْمة (٢٠):

٣٣٤٢ إِنَّ سُلَيْمَى واللَّهُ يَكُلُوما

ضَنَّتُ بِشَيْءٍ مِا كِانَ يَرْزُؤهِا

واكْتَ الْأَتُ منه: احتَرَسْتُ، ومنه سُمِّي النباتُ كَالَّا؛ لأنَّ به تقومُ بُنْيَةُ البهائم وتُحْرس. ويقال (٤): «بَلَّغَ الله بك أَكْلًا العُمُرِ» والمُكَالَّا: موضع تُحْفظ فيه السفن. وفي الحديث (٥): «نهى عن بيع الكالىء بالكالىء» أي: بَيْع الدَّيْن بالدَّيْن؛ كَانَّ كلًا من رَبِّ الدَّيْنِ يكلُّ الآخَرَ أي: يراقبه (٦).

⁽١) الآية ١١ من الرعد.

⁽٢) الصحاح (كلأ) ١٩/١.

⁽٣) اللسان (كلأ)، والماوردي ٤٥/٣، ومجاز القرآن ٢/٣٩، والقرطبي ٢٩١/١١.

⁽٤) انظر: اللسان (كلاً) وشرحه بقوله: «أي أقصاه وآخره وأَبْعَلُه».

⁽٥) انظر: النهاية ١٩٤/٤ وقال: وأي النسيئة بالنسيئة، وذلك أن يشتري الرجل شيئاً إلى أجل فإذا حـلً الأجل لم يجد ما يقضي به فيقول بِعْنيْهِ إلى أجل آخر بزيادة شيء فيبيعه منه ولا يجري بينهما تقابض.

⁽٦) قال أبو عبيد في غريب الحديث ٢٠/١: «في وجوه كثيرة من البيع منها: أن يُسْلم الرجل إلى الرجل مئة درهم إلى سنة في كُرِّ طعام لكرّ. فإذا انقضت السنة وحلَّ الطعام عليه قال الذي عليه الطعام للدافع: ليس عندي طعام لكن بِعني هذا الكرُّ =

وقـولـه: «بـل هم» إضـرابٌ عن مـا تَضَمَّنـه الكـلامُ الأول من النفي، إذ التقدير: ليس لهم كالىءٌ ولا مانعٌ غيرُ الرحمن.

وقرأ (١) الزهري وابن القعقاع (٢) «يَكْلُوكم» بضمة خفيفة دونَ همز. وحكى الكسائي والفراء (٣) «يَكْلُوكم» بفتح اللام وسكونِ الواو ولم أعرفها قراءة، وهو قريب من لغة مَنْ يخفّف «أكلَتْ الكلاعلى الكلّو» وقفاً إلا أنه أجرى الوصل مُجْرَىٰ الوقف.

آ. (23) قوله: ﴿ولا يَسْمَعُ ﴾: قرأ ابنُ عامر (3) هنا «ولا تُسْمِعُ » الصُّمُّ الدعاءَ » منصوبين. وقرأ ابنُ كثير بضمُّ الدعاء » منصوبين. وقرأ ابنُ كثير

بمئتي درهم إلى شهر. فهذه نسيئة انتقلت إلى نسيئة وكل ما أشبه ذلك. ولمو كان قَبَض الطعام ثم باعه منه أو من غيره بنسيئة لم يكن كالثاً بكاليء.

⁽١) البحر ٣١٤/٦.

⁽٢) وهو يزيد بن القعقاع أبو جعفر وتقدمت ترجمته.

⁽٣) معاني القرآن له ٢٠٤/٢.

 ⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٢٩، والحجة ٤٦٧، والبحر ٢١٠/٦، والتيسير ١٥٥، والقرطبي ٢٩٢/١١، والنشر ٢٣٢٣، والشواذ ٩١.

كذلك في النمـل(١) والروم(٢). وقـرأ باقي السبعـةِ بفتح يـاء الغَيْبة والميم (٣)، «الصُّمُّ» بالرفع، «الدعاء» بالنصب في جميع القرآن.

وقرأ الحسن كِقراءة ابن عامر إلاّ أنه بياءِ الغُيْبة وروى عنه ابنُ خالويـه(٤) «ولا يُسْمَعُ» بياءِ الغيبة مبنياً للمفعول، «الصُّمُّ» رفعاً، «الدعاءَ» نصباً. ورُوي عن أبي عمرو بن العلاء وولا يُسْمِعُ، بضمُّ الياءِ مِنْ تحتُ وكسر الميم «الصُّمُّ»، نصباً «الدغاءُ» رفعاً.

فأمًّا قراءةً ابن عامر(٥) وابن كثير فالفاعل فيها ضميرُ المُخاطبِ وهـ و الرسولُ عليه السلامِ، فانتصب «الصُّمِّ» و «الدعاءَ» على المفعولين، وأوَّلُهما هو الفاعلُ المعنوى. وأمَّا قراءةُ الجماعةِ فالفعلُ مسندٌ لـ «الصُّمَّ» فانتصب الدعاء [1771] مفعولًا به/ وأمَّا قراءةُ الحسن(٦) الأولى فَأُسْند الفعلُ فيها إلى ضمير الرسول صلَّى الله عليه وسلَّم. وهي كقراءةِ ابن عامر في المعنى. وأمَّا قراءتُـه الثانيـةُ(٧) فإنه أُسْنِـدَ الفعلُ فيهـا إلى «الصُّمُّ» قائماً مقامَ الفـاعلِ ، فـانتصب الثاني وهـو

وأمَّا قراءةً أبي عمرو(^) فإنه أُسْند الفعلُ فيها إلى الدعاء على سبيل الاتساع، وحُذِف المفعولُ الثاني للعلم به. والتقديرُ: ولا يُسْمِعُ الـدعاءُ الصمُّ

⁽١) الآية ٨٠ (السبعة ٤٨٦) «ولا يَسْمع الصُّمُّ».

الآية ٥٢ (السبعة ٥٠٨) «ولا يَسْمَعُ الصُّمُّ».

⁽٣) أي وفتح ميم يُسْمُعُ.

⁽٤) الشواذ ٩١.

⁽٥) وولا تُسْمِعُ الصُّمُّ الدعاءَهِ. (٦) وولا يُسْمَعُ الصمُّ الدعاءَهِ. (٧) وولا يُسْمَعُ الصُّمُّ الدعاءَهِ.

⁽٨) وولا يُسْمِعُ الصُّمُّ الدعاء،

شيئاً البتة. ولمَّا وصل أبو البقاء إلى هنا قال(١): «ولا يَسْمَعُ» فيه قراءاتُ وجوهها ظاهرة» ولم يَذْكُرْها.

و [قوله]: «إذا» في ناصِبه وجهان، أحدُهما: أنَّه «يَسْمَعُ». الثاني: أنه «الدعاءُ» فأعمل المصدر المعرَّف بأل، وإذا أعملوه في المفعول الصريح (٢) ففي الظرف أحرى.

آ. (23) قوله: ﴿ نَفْحَةٌ ﴾: قال النومخشري (٣): «في هذا ثلاثُ مبالغاتٍ: لفظُ المَسِّ وما في النفح مِنْ معنى القلَّةِ والنَّزَارةِ. يقال: نَفَحَتْه الدابَّةُ: رَمَحَتْه رَمْحاً يسيراً. ونَفَحه بعَطيَّةٍ أي: بنائل قليل ، ولبناء المَرَّةِ منه أي: بأدنى إصابة يخضعون. والنَّفْحُ: الخَطْرة. ونَفَحَ له من عطائه: أي رَضَخَ له بشيءٍ. قال الشاعر (٤):

٣٣٤٣ إذا رَيْدَةً من حيث منا نَفَحَتْ له

أتماه بمريًّاهما خمليلٌ يمواصِلُهُ

و «من عذاب، صفةً لـ «نَفْحَة».

آ. (٤٧) قـولـه: ﴿القِسْطَ﴾: في نصب «القِسْطَ» وجهان
 أخدهما: أنه نعتُ للموازين، وعلى هذا: فلِمَ أُفْرِد؟ وعنه جوابان، أحدهما:

فيلم أَنْكُلُ عِن الضَّرْبِ مِسْمَعِما

⁽١) الإملاء ٢/٣٣١.

⁽٢) نحو قول الشاعر:

⁽٣) الكشاف ٢/٤٧٥.

⁽٤) البيت لأبي حية النميري، وهو في اللسان (ريد)، والخزانة ٢٥٢/، والعيني ٣٨٦/٣، والدرر ٢/١٥١، والهمع ٢٢/١، والبحر ٢٩٤/٦. وريح رَيْدة ورأدة وريدانة أي لينة الهبوب. ورَيَّاها: رائحتها.

أنَّه في الأصل مصدرٌ، والمصدر يوحَد مطلقاً. والثاني: أنَّه على حَذْفِ مضاف. الوجه الثاني: أنه مفعولٌ من أجله (١) أي: لأجل القسط. إلا أنَّ في هذا نظراً من حيث إن المفعولَ له إذا كان معرَّفاً بأل يَقِلُ تجرُّده من حرف العلة تقول: جئتُ للإكرام، ويَقِلُّ: جئت الإكرام، كقول الآخر(٢):

٣٣٤٤ لا أَقْعُدُ الجبنَ عن الهَيْجاءِ وليو تبوالَتُ زُمَرُ الأعداءِ

وقرىء(٣) «القِصْطَ» بالصاد لأجل الطاء، وقد تقدم (٤).

قوله: «ليوم القيامةِ» في هذه اللام أوجه، أحدها: قـال الزمخشـري (٥): «مثلُها في قولك: جِئْتُ لخمس خَلَوْنَ من الشهر، ومنه بيتُ النابغة(٦).

٣٣٤٥ تَـوَهُـمْتُ آياتٍ لها فَعَرَفْتُها

لستية أعوام وذا العام سابعُ

والثاني: أنها بمعنى في. وإليه ذهب ابن قتيبة (١) وابن مالك (١). وهـو رأى الكوفيين (٩) ومنه عندهم: «لا يُجَلِّبها لـوقتها [إلاً هو] (١٠) وكقول مسكين

⁽١) وهو رأي ابن مالك في شرح عمدة الحافظ ٣٩٨.

⁽٢) تقدم برقم ٢٣٦ ،

⁽٣) البحر ٢/٣١٦.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١/٦٤.

⁽٥) الكشاف ٢/٣٩٨.

⁽١) تقدم برقم ٣٩٨ أي معنى بَعْدَ. وانظر في وقوع اللام بمعنى بعد: المغني ٢٨١.

⁽V) لم يَرِدُ هذا التفسير في كتابيه الغريب والمشكل.

⁽٨) لم أَقَفْ على هذا الرأي له في كتبه التي عدت إليها.

⁽٩) معانى القرآن للفراء ٢٠٩/٢.

⁽١٠) الآية ١٨٧ من الأعراف.

الدارمي^(١):

٣٣٤٦ أولئك قومي قد مضوا لسبيلهم كما قد مضى مِنْ قبلُ عادُ وتُبّعُ

وكقول الأخر(٢) :

٣٣٤٧ وكدلُ أبٍ وابدنٍ وإنْ عُدَّرا مدعاً مُقِيْمَيْن مفقودُ لدوقتٍ وفاقدُ

والثالث: أنُّها على بابِها مِنَ التعليل، ولكنْ على حَذْفِ مضاف.

أي: لحسابِ يوم ِ القيامة.

قوله: «شيئاً» يجوز أن يكون مفعولاً ثانياً (٣)، وأن يكون مصدراً، أي: شيئاً من الظلم.

قوله: «مِثْقال» قرأ(1) نافع هنا وفي لقمان(٥) برفع «مِثْقال» على أنَّ «كان» تامة، أي: وإنْ وُجِد مثقال. والباقون بالنصب على أنَّها ناقصة ، واسمها مضمر أي: وإنْ وكان] العملُ. و «مِنْ خَرْدَل» صفة لحَبَّة.

وقرأ العامَّة «أَتَيْنَا» من الإتيان بقَصْرِ الهمنزة أي: جِتْنا بها، وكذا قرأ(1) ابن مسعود وهو تفسيرُ معنى لا تلاوة. وقرأ ابنُ عباس ومجاهدٌ وسعيد وابن أبي

⁽١) الخزانة ١١٧/٢، والبحر ٣١٦/٦.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله. وهو في البحر ٣١٦/٦.

⁽٣) المفعول الأول هو نائب الفاعل «نفس».

⁽٤) السبعة ٤٢٩، والنشر ٢/٣٣٤، والتيسير ١٥٥، والبحر ٣١٦٦، والحجة ٢٤٩.

 ^(°) الآية ١٦ «إِنْ تَكُ مثقال حبةٍ».

⁽٦) انظر في قراءاتها: البحر ٣١٦/٦، والقرطبي ٢٩٤/١١، والمحتسب ٢٣٣٢.

إسحاق والعلاء بن سيابة (١) وجعفر بن محمد «آتينا» بمد الهمزة وفيها أوجة، أحدها: _ وهو الصحيح _ أنه فاعلنا من المؤاتاة وهي المجازاة والمكافأة. والمعنى: جازينا بها، ولذلك تعدّى بالباء. الثاني: أنها مُفاعلة من الإتيان بمعنى المجازاة والمكافأة لأنهم أتوه بالأعمال وأتاهم بالجزاء، قالبه الزمخشري (١). الثالث: أنه أفعل من الإيتاء. كذا توهم بعضهم وهو غلط. قال ابن عطية (١): «ولو كان آتينا أعطينا لما تعدّى بحرف جرّ. ويُوهِنُ هذه القراءة أنّ بدلَ الواو المفتوحة همزة ليس بمعروف، وإنما يُعْرَفُ ذلك في المضمومة والمكسورة» يعني أنّه كان مِنْ حَقّ هذا القارىء أنْ يَقْرَأ «واتينا» مثل واظبنا؛ لأنها من المُواتاة على الصحيح، فأبدل هذا القارىء أنْ يَقْرَأ «واتينا» مثل واظبنا؛ قليلً ومنه أخذ «واتاه».

وقال أبو البقاء^(٤): «ويُقرأ بالمدَّ بمعنى جازَيْنا بهـا، فهو يَقْـرُبُ مِنْ معنى أَعْطَيْنا؛ لأنَّ الجزاءَ إعطاءً، وليس منقولًا مِنْ أَتَيْنا؛ لأن ذلك لم يُنْقَلْ عنهم.

وقرأ حميد «أَنَّبُنا» من الثواب. والضمير في «بها» عائد على المِثْقال، وأنَّتْ ضميرَه الإضافيّه لمؤنث فهو كقوله(٥):

-- ዮዮ ፥ ለ

كما شَرقَتْ صدرُ القناةِ من اللَّم

⁽۱) العلاء بن سيابة شيخ الفراء ورد اسمه في الارتشاف ٤٠٨/٢. ولم أقف على ترجمته.

⁽٢) الكشاف ٢/٥٧٥.

⁽٣) المحرر الوجيـز ١٤١/١١ وكـان قـد قـدًر آتينا في القراءة على معنى وأتيناه من المواتاة.

⁽³⁾ IKM+ 1/771.

⁽٥) تقدم برقم ۲ \$ ٥ .

في اكتسابِه بالإضافةِ التأنيثَ.

آ. (٤٨) قوله: ﴿وضياءً وذِكْراً ﴾: يجوزُ أن يكونَ من باب
 عطفِ الصفاتِ، فالمرادُ به شيءٌ واحدُ أي: آتَيْناه الجامعَ بين هذه الأشياء.
 وقيل: الواوُ زائدةً. قال أبو البقاء(١): «ف «ضياءً» حالً على هذا»/.

آ. (٤٩) قوله: ﴿اللَّذِينَ يَخْشَوْنَ ﴾: في محلَّه ثلاثةُ الأوجهِ: وهي الجرُّ على النعتِ أو البدلُ أو البيانُ. والرفعُ والنصبُ على القطع (٢).

آ. (١٥) قوله: ﴿رُشْدَه﴾: مفعول ثان. وقرأ العامّة «رُشْدَه» بضم الراء وسكونِ الثين. وعيسى الثقفي (٣) بفتجهما. وقد تقدّم الكلامً عليهما(٤).

قوله: «مِنْ قبلُ» أي: من قبلِ موسى وهارون. وهذا أحسنُ ما قُدَّر به المضافُ إليه. وقيل: من قبلِ بلوغِه أو نبوَّتِه. والضميرُ في «به» يعودُ على إبراهيم. وقيل: على «رُشْدَه».

آ. (٢٥) قوله: ﴿إِذْ قَالَ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً به «آتَيْنا» أو بعالِمين أو بمضمر أي: اذكر وقت قوله. وجَوَّز أبو البقاء (٥) فيه أن يكونَ بدلاً من موضع قبلُ أي: إنه يَحُلُّ مَحَلَّه فيَصِحُّ المعنى، إذ يصير التقديرُ: ولقد آتَيْناه رُشْدَه إذ قال. وهو بعيدٌ من المعنى بهذا التقدير.

قوله: «لها» قيل: اللامُ للعلةِ أي: عاكفون لأجلها. وقيل: بمعنى على

⁽١) الإملاء ٢/١٣٣.

⁽٢) أي خبر لمبتدأ محذوف، أو مفعول به لفعل محذوف تقديره: أعني.

⁽٣) البحر ٢/٣٢٠.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/٧٤٥.

⁽⁰⁾ IKOKa 1/371.

أي: عاكفون عليها. وقيل: ضَمَّنَ «عاكفون»(١) معنى عابِدين فلذلك أتى باللام. وقال أبو البقاء (٢): وقيل: أفادت معنى الاختصاص. وقال المزمخشري (٣): «لم يَنُو للعاكفين محذوفاً (٤)، وأَجْراه مُجْرى ما لا يَتَعدَّى كقوله (٥): فاعِلون العكوف». قلت: الأولى أن تكونَ اللامُ للتعليل، وصلة وعاكفون» محذوفة أي: عاكفون عليها لأجلها لا لشيءٍ آخر (١).

والتماثيل: جمع تِمثال، وهو الصورةُ المصنوعةُ من رُخامِ أو نحاسِ أو خَسَبٍ، يُشَبَّه بِخَلْقِ الأَدميِّ وغيرِه من الحيوانات. قال امرؤ القيس (٧): 1778 فيسا رُبُّ يومِ قد لَهَوْتُ وليسلةٍ

بآنِسَةٍ كأنَّها خَطُّ تُمثال

آ. (٥٣) قوله: ﴿ لها عابدين ﴾: «عابدين » مفعول ثانٍ له وَجَدْنا » و «لها » لا تَعَلَّقَ له ؛ لأنَّ اللامَ زائدةً في المفعول به لتقدَّمه (^) .

آ. (٤٥) قوله: ﴿أنتم﴾: تأكيدٌ للضميرِ المتصلِ. قال الزمخشري(٩): «وأنتم من التأكيدِ الذي لا يَصِحُ الكلامُ مع الإخلالِ به؛ لأنَّ

⁽١) بالرفع على حكاية لفظ الآية.

⁽٢) الإملاء ٢/١٣٤.

⁽٣) الكشاف ٢/٥٧٥.

 ⁽٤) المطبوعة: مفعولاً.

 ⁽٥) المطبوعة: «كقولك» وهي أولى.

 ⁽٦) وهو رأي الزمخشري نفسه. وقد قال بعدما نقله عنه «لو قصد التعدية لعدّاه بضلته التي هي علي».

⁽۷) تقدم برقم ۲۹۲۲.

 ⁽٨) وهي لام التقوية، عرَّفها ابن هشام بقوله: «وهي المزينة لتقوية عامل ضَعُف».
 انظر: المغنى ٢٨٦.

⁽٩) الكشاف ٢/٥٧٥.

العطف على ضمير هو في حكم بعض الفعل ممتنع . ونحوه «اسْكُنْ أنت وزَوْجُك الجنة» (١) . قال الشيخ (٣) : «وليس هذا حكماً مُجْمعاً عليه ؛ فلا يَصِعُ الكلام مع الإخلال به ؛ لأنّ الكوفيين (٣) يُجيزون العطف على الضمير المتصل المرفوع من غير تأكيد بالضمير المنفصل ولا فصل . وتنظير ذلك بـ «اسكُنْ أنت وزوجُك الجنة مخالف لمذهب في «اسكُنْ أنت وزوجُك» لأنّ مذهبه في «اسكُنْ أنت وزوجُك» لأنّ مذهبه في «اسكُنْ من علوفاً على الضمير المستكنّ في «اسكُنْ»، بل يزعم أنّ «وزوجُك» ليس معطوفاً على الضمير المستكنّ في «اسكُنْ»، بل مرفوع بفعل مضمر أي : وَلْتَسْكُنْ، فهو عنده من قبيل عطف الجمل، وقوله هذا مخالف لمذهب سيبويه (٥)».

قلت: لا يَلْزَمُ من ذلك أنه خالفَ مذهبَه، إذ يجوزُ أن يُنظُر بذلك عند مَنْ يعتقدُ ذلك، وإنَّ لم يعتقدُه هو.

و «في ضَلال ، يجوز أَنْ يكونَ خبراً إِنْ كَانَتْ «كَانَ» نـاقصةً، أو متعلقـاً بـ «كنتم» إِن كَانَتْ تَامَةً (٦).

آ. (٥٥) قوله: ﴿بِالْحَقَ﴾: متعلقُ بـ «جِنْتَ». وليس المرادُ به حقيقةَ المجيء؛ إذ لم يكنْ غائباً. و «أم أنت» «أم» متصلةً وإنْ كان بعدها جملةً لأنها في حكم المفرد، إذ التقديرُ: أيَّ الأمرَيْن واقعٌ: مجيئُك بالحقِّ أم لَعِبُك؟

⁽١) الآية ٣٥ من البقرة.

⁽٢) البحر ٦/٣٢٠.

⁽٣) انظر: الإنصاف ٢/٤٧٤.

⁽٤) بل مذهبه أنَّ وأنت؛ تأكيد للمستكنَّ في واسكُنْ؛ ليصحُّ العطف عليه. الكشاف . ٢٧٣/١

⁽٥) قال سيبويه: «وأمَّا ما يقبح أن يَشْرَكَه المُظْهر: فعلتَ وعبدُ الله. فإن نَعَتَّه حَسَّن أن يَشْرَكَه المظهرُ. وذلك قولك: ذهبت أنت وزيده. الكتاب ١/٣٩٠.

⁽٦) لا أرى جواز تمامها لأن التامة تكتفي بمرفوعها، وهذه في الآية ليست كذلك.

كقوله(١):

٣٣٥٠ ما أبالي أنَبُّ بالحَزْنِ تَيْسُ أم جـفاني بـظهـرِ غَـيْـبٍ لئـيـمُ

وقوله(١) :

٣٣٠١ لَـعَمْـرُك مِـا أَدْرِي وإن كـنـتُ داريـاً شُعَيْثُ بنُ مِـنْقَــرِ شُعَيْثُ بنُ مِـنْقَــرِ

يريد: أيَّ الأمرَيْنِ واقع؟ ولو كانَتْ منقطعةً لقُدَّرَتْ بـ بل والهمـزةِ، وليس ذلك مُراداً(٣).

آ. (٥٦) قوله: ﴿ الله فَطَرَهُنَ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مرفوعَ الموضع ، أو منصوبَه على القطع . والضميرُ المنصوبُ في «فَطَرَهُنَ » للسمواتِ والأرض. قال الشيخ (٤): «ولَمَّا لم تكن السمواتُ والأرض تبلُغُ في العددِ الكثيرِ منه جاء الضميرُ ضميرُ القلة » . قلت: إِنْ عَنَى لم يَبلُغُ كلَّ واحدٍ من السمواتِ والأرض فمُسَلَّم ، ولكنه غيرُ مسرادٍ بل المسرادُ المجموعُ . وإِنْ عَنَى لم يبلُغُ المحموعُ منهما فغيرُ مُسَلَّم ؛ لأنه يبلغ أربعَ عشرة ، وهو في حَد جمع الكثرة ،

⁽١) البيت لحسّان بن ثابت رضي الله عنه، وهو في ديوانه ٤٠، والكتاب ٢/٤٨٨، والمقتضب ٢٩٨/٣، وأسالي الشجري ٢/٣٣٤، والخـزانة ٤٦١/٤. والنبيب: صوت التيس عند النزو.

⁽٢) البيت للأسود بن يعفر، وهو في الكتاب ٤٨٥/١، والمقتضب ٢٩٤/٣، والخزانة ٤/٠٥٤، والهمع ٢٩٤/١، والدر ٢٥٥/١، والشاهد هو حذف الهمزة. والتقدير: أشعيث. وليس كما قال السمين.

⁽٣) الأصل «مراد» وهو سهو.

⁽٤) البحر ٢/١٢١.

اللهم إلا أَنْ نقولَ: إنَّ الأرضَ شخصٌ واحدٌ، وليسَتْ بسبع كالسماءِ على ما رآه بعضُهم فَيَصِحُّ له ذلك ولكنه غيرُ مُعَوَّل عليه.

وقيـل(١): على التماثيـل. قال الـزمخشري(٢): «وكـونُه للتمـاثيـل أثبتُ لتَضْليلِهم، وأدخلُ في الاحتجاجِ عليهم». وقال ابن عطية (٣): «فَطَرَهُنَّ عبارةٌ عنها كأنها تَعْقِلُ، وهذه من حيث لها طاعةً وانقيادُ، وقد وُصِفَتْ في مواضعَ بَوَصْفِ مَنْ يَعْقِلُ». وقال غيرُه: «فَطَرَهُنَّ: أعادَ ضميرَ مَنْ يَعْقِلُ لَمَّا صَدَرَ منهنَّ . من الأحوالِ التي تَدُلُّ على أنُّها من قبيلِ مَنْ يَعْقِلُ؛ فإنَّ اللَّهَ تعالى أخبر بقولِه: «أَتَيْنَا طَائِعِينٍ»(1). وقوله عليه السلام: «أَطُّتِ السماءُ وحُقُّ لها أَنْ تَئِطُّ»(٥).

قلت (١٠): كأنَّ ابنَ عطيةَ وهذا القائلَ تَوهَّما أن «هُنَّ»، من الضمائير المختصةِ بالمؤنثات العاقلاتِ، وليس كذلك بل هو لفظً/ مشتركٌ بين العاقلاتِ [٦٣٢]] وغيرها. قال تعالى: «منها أربعةٌ حُرُمٌ» (٧). ثم قال تعالىٰ: «فلا تَظْلِمُوا فيهِنَّ».

> قوله: «على ذلكم» متعلقٌ بمحذوف، أو بـ «الشاهدين» اتساعاً، أو على البيان. وقد تقدُّم نظيرُه نحو: ولكما لَمِنَ الناصحين، (^).

⁽١) أي الضمير في «فطرهُنَّ».

⁽٢) الكشاف ٢/٢٧٥.

⁽٣) المحرر ١٤٢/١١.

⁽٤) الآية ١١ من فصلت.

⁽٥) رواه ابن ماجه في كتباب النزهد (١٩) بناب الحزن والبكاء ١٤٠٢/٢، وأحمد .147/0

⁽٦) انظر: البحر ٢/٣٢١.

⁽٧) الآية ٣٦ من التوبة.

⁽A) الآية ٢١ من الأعراف, وانظر: الدر المصون ٥/٢٧٩.

آ. (٧٥) قوله: ﴿وَسَالِلهِ ﴾: قرأ العامّة بالتاءِ مثنّاةً من فوق. وقرأ (١) معاذ بن جبل (١) وأحمد بن حنبل (١) بالباء موحدة. قال الزمخشري (٤): «فإن قلت: ما الفرقُ بين الباءِ والتاء؟ قلت: الباءُ هي الأصلُ، والتاءُ بدلٌ من الواوِ المُبْدَلِ منها، وإنَّ التاءَ فيها زيادةُ معني، وهو التعجب، كأنه تَعَجَّب من تسهيلِ الكيدِ على يدِه وتَأتّيه ». أمَّا قولُه: «إن الباءَ هي الأصلُ» فيدلُّ على ذلك تَصَرُّفُها في الباب، بخلافِ الواوِ والتاءِ، وإن كان السهيليُّ قد رَدَّ كونَ الواوِ بدلاً منها.

وقال الشيخ (°): «النظرُ يقتضي أنَّ كلاً منها أصلُ. وأمَّا قولُه «التعجبُ» فنصوصُ النَّحْويين أنه يجوزُ فيها التعجبُ(٢) وعدمُه، وإنما يلزمُ ذلك مع الـلامِ كقوله (٧):

٣٣٥٢ للله يَسْبَقى عملى الأيَّسامِ ذوجينَدٍ به النظَّيَّسانُ والأسُّ بمُسْمَحِرٌ به النظَّيَّسانُ والأسُّ

و «بعدَ» منصوبُ بـ «لَأكِيْدَنَّ». و «مُدْبرين» حالٌ مؤكَّدةً، لأنَّ أتُولُّوا»

⁽١) البحر ٣٢١/٦.

⁽٢) معاذ بن جبل صحابي، من كبار علماء الصحابة، بعثه النبي صلَّى الله عليه وسلَّم قاضياً لأهل اليمن. وكان أحد الستة الذين جمعوا القرآن، وشهد المشاهد. توفي سنة ١٨. انظر: سير الأعلام ٤٤٣/١.

 ⁽٣) هو الإمام أحمد بن محمد بن حنبل، أحد الفقهاء الأربعة شمائله كثيرة. لـه المسند،
 والمناسك، والزهد، امتنع عن القول بخلق القرآن فامتحن. توفي سنة ٢٤١. انظر:
 سير الأعلام ١١/٧٧١.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٧٥.

⁽٥) البحر ٦/٣٢٢.

⁽٦) أي مع التاء.

⁽٧) لم يرد البيت في البحر. وتقدم برقم ٤٠.

تُفْهِمُ معناها. وقرأ العامّة «تُولُوا» بضم التاء واللام مضارع «ولّي» مشدداً. وقرأ (۱) عيسى بن عمر «تَولُوا» بفتجهما مضارع «تولّي» والأصل «تَتَولُوا» فحذف إحدى التاءين: إمّا الأولى على رأي هشام، وإمّا الثانية على رأي البصريين. وينصرها قراءة الجميع «فَتَولُوا عنه مُدْبرين» (۲) ولم يقرأ أحد «فَولُوا» وهي قياس قراءة الناس هنا. وعلى كلتا القراءتين فلام الكلمة محذوف وهو الياء لأنه مِنْ وَلى.

ومتعلَّقُ هذا الفعل ِ محذوفٌ تقديرُه: تُوَلُّوا إلى عيدكم، ونحوُه.

آ. (٨٥) قوله: ﴿ جُدَادًا ﴾ : قرأ العامّة ﴿ جُدَادًا ﴾ بضم الجيم والكسائي (٣) بكسرها، وابن عباس وأبو نهيك وأبو السَّمّال بفتجها. قال قطرب هي في لغاتها كلّها مصدر فلا يثنّى ولا يُجمع ولا يؤنّث. والظاهر أن المضموم اسم للشيء المكسّر كالحُطام والرَّفات والفُتاتِ بمعنى الشيء المحطّم والمفتّتِ. وقال اليزيديُّ : «المضمومُ جمعُ جُذاذة بالضم نحو: زُجاج في والمفتوحُ والمكسورُ جمع جَذيذ نحو: كِرام في كريم». وقال بعضُهم : المفتوحُ مصدرٌ بمعنى المفعولِ أي : مَجْذُوذين . ويجوز على هذا أن يكونَ على حَذْفِ مضافٍ أي : ذوات جُذاذ . وقيل : المضمومُ جمع جُذاذة بالضمّ ، والمكسورُ جمع جِذاذة بالكسر، والمفتوحُ مصدرٌ .

وقرأ ابن وثاب «جُذُدًا» بضمَّتين دونَ ألفِ بين الذَّالَيْن، وهـ و جمع جَـذِيد كَقَليب وقُلُب(٤). وقُرِىء بضمَّ الجيم وفتح ِ الذال. وفيها وجهـان، أحدهمـا:

⁽١) البحر ٣٢٢/٦، والشواذ ٩٢.

⁽٢) الآية ٩٠ من الصفات.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٢٩، والنشر ٢/٤٣٤، والحجة ٤٦٨، والتيسيس ١٥٥،
 والبحر ٢/٣٢٦، والقرطبي ٢٩٧/١١، والشواذ ٩٢.

⁽٤) القليب: البئر قبل أن تُعلوي.

أَنْ يَكُونَ أَصَلُهَا ضَمَتَيْنَ، وإنما خُفِّف بإبدال الضمةِ فَتَحَةً نَحُو: سُرَر وَذُلَل في جَمع سَرير وذَليل، وهي لغةً لبني كَلْب. والثاني: أنه جمع جُذَّة نحو: فُتَت في فُتَّة، ودُرَر في دُرَّة.

والجُدُّ: القطعُ والتكسير، وعليه قوله(١):

٣٣٥٣ بنو المهلبِ جَنَّ اللَّهُ دابِرَهُمْ

أَمْسَوا رَمَاداً فِلا أَصْلُ ولا طَرَفُ

وقد تقدَّم هذا مستوفيً في هود^(٢).

وأتى بـ «هم» وهو ضميرُ العقلاءِ معاملةً للأصنام معاملةَ العقلاءِ، حيث اعتقدوا فيها ذلك.

قوله: «إلا كبيراً» استثناءً من المنصوب في «فَجَعَلهم»، أي: لم يكسِرُه بل تركه. و «لهم» صفةً له، والضمير يجوز أن يعود على الأصنام. وتأويلً عود ضمير العقلاءِ عليها تقدَّم. ويجوز أن يكون عائداً على عابديها. والضميرُ في «إليه» يجوز أن يعود إلى إبراهيم أي: يَرْجِعون إلى مقالتِه حين يظهر لهم الحقَّ، ويجوز أنْ يكونَ عائداً على الكبير، وبكل قِيل.

آ. (٥٩) قـوله: ﴿مَنْ فَعَـلَ ﴾: يجوز في «مَنْ» أن تكونَ استفهاميةً. وهو الظاهر. فعلى هذا تكونُ الجملةُ مِنْ قولِه «إنّه لمِن الطالمين» استثنافاً لا محل لها من الإعراب، ويجوزُ أَنْ تكونَ موصولةً بمعنى الذي، وعلى هذا فالجملةُ من «إنّه» في محلٌ رفع خبراً للموصول. والتقديرُ: الذي فعرًا هذا بالهتنا إنه.

⁽١) البيت لجرير وهو في ديوانه ٣٩٠، ومجاز القرآن ٢٠/٣.

⁽۲) انظر: الدر المصون 7/ ۳۹۵.

آ. (٣٠) قوله: ﴿ يَذْكُرُهُمْ ﴾: في هذه الجملة [وجوه] أحدُها: انَّ «سمع» هنا تتعدَّى لاثنين لأنها متعلقة بعين، فيكونُ «فتى» مفعولاً أول، و «يَذْكُرُهم» هذه الجملة في محلِّ نصبٍ / مفعولاً ثانياً، ألا ترى أنَّك لوقلت: [٣٣٧ب] «سمعت زيداً» وسكت لم يكن كلاماً بخلافِ سمعت قراءته وحديثه. والثاني: أنَّها في محلِّ نصب أيضاً صفة لإبراهيم، قال الزمخشري (١٠): «فإن قلت: ما حكمُ الفعليْن بعد «سمعنا» وما الفرقُ بينهما ؟ قلت: هما صفتان لـ «فَتَى» ؟ إلاّ أنَّ الأولَ وهو «يَذْكُرهم» لا بُدَّ منه لـ «سَمِعَ» ؛ لأنك لا تقول: سمعت زيداً ، وتسكتُ ، حتى تذكرَ شيئاً ممّا يُسْمع ، وأمّا الثاني فليس كذلك» .

قلت: هذا الذي قاله لا يتعينُ؛ لِما عَرَفْتَ أَنَّ «سَمِع» إِنْ تعلَقتُ بما يُسْمِع نحو «سمعت مقالة بكر» فلا خلاف أنها تتعدَّى لواحدٍ، وإِن تَعلَّقتْ بما لا يُسْمَع فلا يُكتفى به أيضاً بلا خلافٍ؛ بل لا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ شيءٍ يُسْمَعُ فلو قلت: «سمعتُ زيداً يركبُ» لم يَجُزْ. فإِنْ قلت: سمعتُه يَقْرأ صَحَّ. وجرى في ذلك خلاف بين النحاةِ، فأبو على يجعلها متعديةً لاثنين ولا يَتَمَشَىٰ عليه قولُ الزمخشري، وغيرُه يَجْعلها متعديةً لواحد، ويجعلُ الجملة بعد المعرفةِ حالاً، وبعد النكرةِ صفةً، وهذا أراد الزمخشري.

قوله: «إبراهيم» في رفع «إبراهيم» أوجة أحدها: أنه مرفوع على ما لم يُسَمَّ فاعلُه أي: قال له هذا اللفظ، ولذلك قال أبو البقاء (٢): «فالمرادُ الاسمُ لا المُسَمَّى» وفي هذه المسألةِ خلاف بين النحويين: أعني تَسَلُّطَ القول على المفردِ الذي لا يؤدي معنى جملة، ولا هو مقتطعٌ من جملة، ولا هو مصدرٌ لـ «قال»، ولا هو صفة لمصدرِه نحو: قلتُ زيداً، أي: قلت هذا اللفظ،

⁽١) الكشاف ٢/٢٧٥.

⁽Y) IKN 1/371.

فاختاره جماعة كالزجاجي والزمخشري وابن خروف وابن مالك، ومنعه آخسرون. وممَّن اختار رفع «إبراهيمُ» على ما ذكسرْتُ السزمخشري (١) وابنُ عطية (٢). أمَّا إذا كان المفردُ مؤدياً معنى جملةٍ كقولهم: قلتُ خطبةً وشعراً وقصيدةً، أو اقْتُطِع من جملةٍ كقوله (٣):

٣٣٥٤ إذا ذُقْتُ فاها قبلت طبعمُ مُدامَةٍ

مُعَتَّفَةٍ ممَّا يسجيءُ بِـه السُّجُورُ :

أو كان مصدراً نحو: قلتُ قولاً، أو صفةً له نحو: قلتُ حقاً أو باطلاً، فإنّه يَتَسَلَّطُ عليه. كذا قالوا، وفي قولهم «المفردُ المقتطعُ من الجملة» نظرٌ لأن هذا لم يَتَسَلَّطُ عليه القولُ، إنما يتسلَّطُ على الجملةِ المشتملةِ عليه.

الثاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمر أي: يقال له: هذا إبراهيم، أو هو إبراهيم. الثالث: أنه مبتداً محلوف الخبر أي: يقال له: إبراهيم فاعلَّ ذلك. الرابع: أنه منادى وحرف النداء محذوف أي: يا إبراهيم، وعلى الأوجه الثلاثة فهو مقتطع من جملة، وتلك الجملة مَحْكِيَّة بيُقال. وقد تقدَّم تقريرُ هذا في البقرة عند «وقولوا حِطَّة »(٤) رفعاً ونصباً. وفي الأعراف عند قولِه «قالوا مَعْذِرَة »(٥) رفعاً ونصباً.

والجملةُ من «يُقال له» يُحتمل أَنْ تكونَ مفعولًا آخرَ نحو قولك: «ظننتُ

⁽١) الكشاف ٢/٢٥ ــ ٧٧٥.

⁽Y) Place (11/11).

 ⁽٣) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ١١٠، والهمع ١٥٧/١، والدرر ١٣٨/١،
 واللسان (تجر)، والمدامة: الخمر القديمة. والتجر: التجار.

⁽٤) الآية ٥٨ من البقرة، وانظر: الدر المصون ٣٧٣/١.

⁽٥) الآية ١٦٤ من الأعراف، وانظر: الدر المصون ٥/٤٩٤.

زيداً كاتباً شاعراً» وأن تكونَ صفةً على رأي ِ الزمخشريِّ ومَنْ تابعه، وأَنْ تكونَ حالاً مِنْ «فتي». وجاز ذلك لتخصُّصِها بالوصف.

آ. (٣١) قوله: ﴿على أَعْينُ ﴾: في محل نصبِ على الحال من الهاء في «به» أي: اثتُوا به ظاهراً مكشوفاً بمَوْاًى منهم ومَنْظَرِ. قال الزمخشري (١٠: «فإنْ قلت: ما معنى الاستعلاء في «على»؟ قلت: هو واردُ على طريق المثل أي: يَثّبُتُ إتيانُه في الأعين ويتمكّنُ ثباتَ الراكبِ على المركوبِ وتمكّنَه منه».

آ. (٦٢) قوله: ﴿ أَنْتَ فَعَلْتَ ﴾: في «أنت وجهان، أحدهما: أنه فاعلٌ بفعل مقدرٍ يُفَسِّرُه الظاهرُ بعدَه. والتقدير: أفعلتَ هذا بالهتِنا، فلمَّا حُذِفَ الفعلُ انفصلَ الضميرُ. والثاني: أنه مبتدأً، والخبرُ بعده الجملةُ. والفرقُ بين الوجهين من حيثُ اللفظُ واضحٌ: فإنَّ الجملةَ مِنْ قولِه «فَعَلْتَ» الملفوظِ بها على الأولِ لا محلَّ لها لأنها مُفَسِّرةٌ، ومحلُّها الرفعُ على الثاني، ومن حيث المعنى: إن الاستفهامَ إذا دَخلَ على الفعل أَشْعَرَ بأن الشَّكُ إنما تعلَّق به: هل وقع أم لا؟ من غيرِ شكِ في فاعلِه. وإذا دخل على الاسم وقع الشكُّ فيه: هل هو الفاعلُ أم غيرُه، والفعل غيرُ مشكوكِ في وقوعه، بل هو واقعٌ فقط. فإذا قلت: «أذيكُ قام» وجعلتَه مبتداً قلت: «أذيكُ قام» وجعلتَه مبتداً قلت: «أذيكُ في صدورِالفعل منه أم من عمرو. والوجه الأولُ هو المختارُ عند النحاةِ لأنَّ الفعلَ تقدَّم ما يطلبُه وهو أداةُ الاستفهام.

آ. (٦٣) قوله: ﴿ بِل فَعَلَه ﴾: هذا الإضرابُ عن جملةٍ محذوفةٍ تقديرُه: لم أفعلُه، إنما الفاعلُ حقيقةً اللهُ تعالىٰ، بل فعله. وإسنادُ الفعلِ إلى «كبيرهم» مِنْ أبلغ ِ/ المعاريض.

⁽١) الكشاف ٢/٧٧٥.

قوله: «هذا» فيه ستة أوجه، أحدها: أن يكونَ نعتاً لـ «كبيرهم» (١) الثاني: أن يكونَ بدلاً من «كبيرهم». الثالث: أن يكونَ خبراً لـ «كبيرهم» على أنَّ الكلامَ يَتِمُّ عند قوله «بل فعله»، وفاعل الفعل (٢) محذوف، كذا نقله أبو البقاء (٣)، وقال: «وهذا بعيدٌ لأنَّ حَذْفَ الفاعل لا يَسُوغ»، قلت: وهذا القولُ يُعْزَى للكسائي، وحينئذٍ لا يَحْسُن الردُّ عليه بحذفِ الفاعل فإنه يُجيز ذلك ويلتزمُه، ويجعلُ التقديرَ: بل فعله مَنْ فعله. ويجوزُ أنْ يكونَ أراد بالحذفِ الإضمارَ لأنه لَمًا لم (٤) يُذكر الفاعلُ لفظاً سُمِّي ذلك حَذْفاً.

الرابع: أن يكونَ الفاعلُ ضميرَ «فتى». الخامس: أن يكون الفاعلُ ضميرَ «إبراهيمُ». وهذان الوجهان يؤيّدان ما ذكرتُ من أنه قد يكون مرادُ القائلِ بحذفِ الفاعل إنما هو الإضمارُ. السادس: أنَّ «فَعَلَه» ليس فعلاً، بل الفاء حرف عطف دخلَتْ على «عَلَّ» التي أصلها «لعلَّ» حرف تَرجَّ. وحَذْفُ اللامِ الأولى ثابتٌ، فصار اللفظُ فَعلَّه أي فَلَعلَّه، ثم حُذفت اللامُ الأولى وخُفّفت الثانيةُ. وهذا يُعْزَى للفراء(٥). وهو قولٌ مرغوبٌ عنه وقد اسْتَدَلَّ على مذهبِه بقراءةِ ابنِ السَّمَيْقَع(١) «فَعَلَه» بتشديدِ اللام وهذه شاذَّة، لا يُرْجَعُ بالقراءة المشهورة إليها، وكان الذي حَملَهم على هذا خفاءُ وجهِ صدورِ هذا الكلامِ من النبيً عليه السلام.

⁽١) على تأويل الجامد بمشتق أي: كبيرهم المشار إليه.

⁽٢) الأصل «الفاعل» وهو سهو والتصحيح من (ش).

⁽٣) قدّره بقوله: فعله مَنْ فعله. انظر: الإملاء ٢/١٣٥.

⁽٤) سقطت علم عسهواً من الأصل.

 ⁽٥) نقله الفراء عن بعض الناس، معانى القرآن ٢٠٦/٢.

⁽٦) القرطبي ٢١/ ٣٠٠، والبحر ٦/ ٣٢٥.

قوله: «إنْ كانوا يَنْطِقُون» جوابُه محذوفٌ لدلالة ما قبلَه. ومَنْ يجوُّرْ التقديمُ يجعلْ «فاسألوهم» هو الجوابّ.

آ. (٦٥) قوله: ﴿ثم نُكِسُوا على رؤوسِهم﴾: قرأ العامَّةُ «نُكِسُوا» مبنياً للمفعول مخففة الكاف أي: نَكَسَهم اللَّهُ أو خَجَّلهم. و «على رؤوسهم» حال أي: كائنين على رؤوسهم. ويجوز أن يتعلَّق بنفس الفعل.

والنّكسُ والتّنكيسُ: القلّبُ يقال: نَكس رأسه ونَكَسه مخففاً ومشدداً أي: طَاطاه حتى صار أعلاه أسفله. وقرأ(١) أبوحيوة وابن أبي عبلة وابن الجارود(٢) وابن مقسم «نُكُسوا» بالتشديد. وقد تقدّم أنه لغةٌ في المخفف، فليس التشديدُ لتعديةٍ ولا تكثيرٍ. وقرأ رضوان بن عبد المعبود «نَكَسُوا» مخففاً مبنياً للفاعل، وعلى هذا فالمفعولُ محذوفٌ تقديرُه: نَكسوا أنفسَهم على رؤوسهم.

قوله: «لقد عَلِمْتَ» هذه الجملة جواب قسم محذوف، والقسم وجوابه معمولان لقول مضمر، وذلك القول المضمر حال من مرفوع «نُكِسُوا» أي: نُكِسُوا قائلين والله لقد علمت.

قوله: «ما هؤلاءِ يَنْطِقُون» يجوز أَنْ تكونَ «ما» هذه حجازية فيكونَ «ها» هذه حجازية فيكونَ «هولاء» (٢) اسمَها و «يَنْطِقُون» في محلِّ نصب خبرَها، أو تميميةً فلا عملَ لها. والجملةُ المنفيةُ بأَسْرِها سادَّةُ مَسَدَّ المفعولَيْنِ، إن كانت «عَلِمْتَ» على بابِها، ومَسَدَّ واحدٍ إن كانتُ عِرْفائية.

⁽١) انظر في قراءاتها: البحر ٣٢٥/٦) الشواذ ٩٢.

⁽٢) عبد الحميد بن المنذر.

⁽٣) الأصل «هو».

آ. (٦٧) وقد تقدّم الكلام على «أف» في سبحان (١) ولغاتها. واللام في «لكم» وفي «لِما» لام التبيين أي: التأفيف لكم لا لغيركم وهي نظيرة «هَيْت لك» (٢).

آ. (٦٩) قوله: ﴿ بَرُدا ﴾: أي: ذاتَ بَرْد. والظاهر في «سلاماً» أنه نَسَقُ على «بَرُدا » فيكونُ خبراً عن «كُوني». وجَوَّز بعضُهم أن ينتصِبَ على المصدرِ المقصودِ به التحيةُ في العُرْفِ. وقد رُدَّ هذا بأنَّه لو قُصِد ذلك لكان الرفعُ فيه أَوْلَىٰ نحو قول ِ إبراهيم: «سلام» (٣). وهذا غيرُ لازم ؛ لأنه يجوزُ أَنْ ياتي القرآنُ على الفصيح ِ والأفصح ِ. ويَدُلُّ على ذلك أنه جاء منصوباً، والمقصودُ به التحيةُ نحو قول الملائكة: «قالوا سلاماً» (٤).

وقوله «على إبراهيم» متعلق بنفس «سلام» إنْ قُصِد به التحية . ويجوزُ أن يكونَ صفة فيتعلَّقَ بمحذوفٍ . وعلى هذا فيُحتمل أَنْ يكونَ قد حَذَف صفة الأول لدلالة صفة الثاني عليه تقديرُه: كوني بَرْداً عليه وسلاماً عليه .

آ. (٧١) قوله: ﴿ولُوطاً ﴾: يجوز فيه وجهان، أحدهما: أنْ يكونَ معطوفاً على المفعول قبلَه، والثاني: أن يكونَ مفعولاً معه. والأولُ أَوْلى. وقوله: ﴿إلى الأرضِ يجوز فيه وجهان، أحدهما: أنْ يتعلَّق بِنَجَيْناه على أن يُضَمَّنَ معنى أخرجناه بالنجاة. فلمَّا ضُمِّنَ معنى أخرج تعدَّى تعديتَه. والثاني: أنه لا تضمينَ فيه، وأنَّ حرفَ الجرِّ يتعلَّقُ بمحذوفٍ على أنه / حالٌ من الضمير في «نَجَيْناه» أي: نَجَيْناه مُنْتَهياً إلى الأرض. كذا قدَّره الشيخ (٥٠). وفيه

⁽١) انظر: إعرابه للآية ٢٣ من الإسراء. (الدر المصون ١٤١/٧).

⁽٢) الآية ٢٣ من سورة يوسف:

⁽٣) الآية ٦٩ من سورة هود.

⁽٤) الآية ٦٩ من سورة هود.

⁽٩) البحر ٦/٣٢٩.

نظرً: من حيث إنه قَـدَّر كونـاً مقيَّداً، وهـو كثيراً مـا يَرُدُّ على الـزمخشري وغيـرِه ذلك.

آ. (٧٧) قوله: ﴿ نَافَلَةً ﴾: قيل في تفسير النافِلة: إنها العَطِيَّةُ. وقيل: الزيادةُ. وقيل: ولَـدُ الولـد. فعلى الأول تنتصِبُ انتصابَ المصادر من معنى العامل وهو «وهبنا»، لا من لفظه؛ لأنَّ الهِبةَ والإعطاءَ متقاربان فهي كالعاقبةِ والعافية. وعلى الأخيرين تنتصِبُ على الحال، والمرادُ بها يعقوب. والنافِلةُ مختصةُ بيعقوب على كلِّ تقديرِ؛ لأن إسحاقَ ولدُه لصُلْبه.

قوله: «وكُلًا» مفعولٌ أولُ لـ «جَعَلْنا» و «صالحين» همو الثاني، تـوسَّط العاملُ بينهما. والأصل: وجَعَلْنا أي: صيَّرْنا كُلًا من إبراهيم ومَنْ ذُكر معم صالِحِين.

آ. (٧٣) وقبوله: ﴿وجَعَلْناهم أَثْمةً ﴾: كما تقدَّم إلاَّ أنه لم يُوسَّطِ العاملُ. و «يَهْدُون» صفةُ لـ «أَثمة». و «بأَمْرِنا» متعلق بـ «يَهْدُون». وقد تقدَّم التصريفُ المتعلَّق بلفظ أَثمة (١) وقراءةُ القراءِ فيها.

قوله: «فِعْلَ الخيراتِ» قال الزمخشري (٢): «أصلُه: أن تُفْعَلَ الخيراتُ، ثم فِعْلًا الخيراتِ، وكذلك «وإقامَ الصلاة وإيتاءَ الزكاةِ». قال الشيخ (٢٠): «كأنَّ الزمخشريَّ لمَّا رأى أنَّ فِعْلَ الخيراتِ وإقامَ الصلاةِ وإيتاءَ الزكاةِ ليس من الأحكامِ المختصةِ بالمُوحى إليهم، بل هم وغيرُهم في ذلك مشتركون بُني الفعلُ للمفعولِ، حتى لا يكونَ المصدرُ مضافاً من حيث المعنى

⁽١) انظر: الدر المصون ٦/٥٦.

⁽٢) الكشاف ٢/٧٩٥.

⁽٣) البحر ٣٢٩/٦.

إلى ضمير المُوْحَى إليهم، فلا يكونُ التقدير: فِعْلَهم الخيراتِ، وإقامتَهم الصلاة، وإيتاءهم الزكاة. ولا يلزَمُ ذلك؛ إذ الفاعلُ مع المصدر محذوف. ويجوزُ أَنْ يكونَ من حيث المعنى مضافاً إلى ظاهرٍ محذوف، ويشملُ المُوْحَى إليهم وغيرَهم. والتقديرُ: فِعْلَ المكلَّفين الخيراتِ. ويجوز أن يكونَ مضافاً إلى ضميرِ الموحى إليهم أي: [أن](١) يفعلوا الخيراتِ، ويُقيموا الصلاة، ويُوتُوا الزكاة، وإذا كانوا هم قد أُوحي إليهم ذلك فأتباعهم جارُون مَجْراهم في ذلك، ولا يَلْزَمُ اختصاصهم به. ثم اعتقادُ بناءِ المصدرِ للمفعولِ مختلف فيه. أجاز ذلك الأخفش. والصحيحُ مَنْعُه فليس ما اختاره الزمخشريُّ بمختارٍ».

قلت: الذي يَظْهر أنَّ الزمخشريَّ لم يُقَدِّرْ هذا التقديرَ، لِما ذكره الشيخ، حتى يُلْزِمَه ما قاله، بل إنما قَدَّر ذلك لأنَّ نفسَ الفعلِ الذي هو معنى صادرٌ مِنْ فاعلِه لا بوَحْي، إنما بوحي الفاظ تَدُلُّ عليه، وكأنه قيل: وأَوْحَيْنا هذا اللفظ، وهو أن تُفْعَلَ النَّخيراتُ، ثم صَاغ ذلك الحرف المصدريَّ مع ما بعده مصدراً منوناً ناصباً لِما بعده، ثم جَعلَه مصدراً مضافاً لمفعولِه.

وقال ابن عطية (۱): «والإقام مصدرً. وفي هذا نظر». انتهى. يعني ابن عطية بالنظر أنَّ مصدر أَفْعَل على الإِفْعال. فإن كان صحيح العين جاء تامًا كالإكرام، وإنْ كان معتلَّها حُذِف منه إحدى الألفين، وعُوِّض منه تاءُ التأنيث فيقال إقامة (۱). فلمَّا لم يُقَلُ كذلك جاء فيه النظر المذكور. قال الشيخ (٤):

⁽١) زيادة من البحر. أ

⁽٢) المحرر الوجيز ١٤٨/١١.

⁽٣) الأصل إقْوَام. حرف العلة متحرك وقبله ساكن صحيح، نُقلت حركة حرف العلة إلى الساكن الصحيح فصار إقَوْام. قلبت الواو ألفاً لتحركها في الأصل، وانفتاح ما قبلها في اللفظ فصار إقاام، حُذفت إحدى الألفين وعُوض منها بالتاء. انظر في تفصيل خلاف النحاة: معجم مفردات الإعلال ٢٢٣.

⁽٤) البحر ٦/٣٢٩.

«وأيَّ نظرٍ في هذا؟ وقد نَصَّ سيبويه(١) على أنَّه مصدر بمعنى الإقامة وإنْ كان الأكثرُ الإقامة بالتاء، وهو المقيسُ في مصدر أفْعَل إذا اعتلَّتْ عينُه. وحَسَّن ذلك أنه قابَلَ «وإيتاء الزكاة» وهو بغير تاء، فتقع الموازنةُ بين قولِه «وإقامَ الصلاة وإيتاء الزكاة».

وقال الزجَّاج (٢): «حُذِفَتِ التاءُ مِنْ إقامة لأنَّ الإضافةَ عوضٌ عنها» وهذا قولُ الفراء (٣): زعم أنَّ التاءَ تُحْذَفُ للإضافةِ كالتنوين. وقد تقدم بَسْطُ القولِ في ذلك عند قراءةِ مَنْ قرأ في براءة «عُدَّةً، ولكنْ كَرِه» (٤).

آ. (٧٤) قوله: ﴿ولُوطاً آتَيْناه﴾: «لُوطاً» منصوبٌ بفعل مقدّرٍ يُفسَره الظاهرُ بعدَه، تقديره: وآتَيْنا لوطاً آتَيْناه، فهي من الاشتغال . والنصبُ في مثلِه هو الراجحُ ؛ ولذلك لم يُقرَأُ إلا به لعَطْف جملتِه على جملةٍ فعليةٍ، وهو أحدُ المُرَجِّحات .

قوله: «من القرية» أي: من أهل . يدلُّ على ذلك قولُه بعد ذلك: «إنَّهم كانوا»، وكذلك إسنادُ عمل الخبائثِ إليها، والمرادُ أهلُها. وقد تقدَّم تحقيقُ هذا(٥). والخبائث: / صفةٌ لموصوفٍ محذوفٍ أي: تعملُ الأعمالَ الخبائث. [٦٣٤أ]

آ. (٧٦) قوله: ﴿ونُوْحاً ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه منصوبٌ عَـطْفاً على «لُـوْطاً» فيكونُ مشتركاً معه في عامِلِه الذي هو «آتَيْنا» المفسّر

⁽١) الكتاب ٢/٤٤/ _ ٢٤٥.

⁽٢) معانى القرآن له ٣٩٨/٣.

⁽٣) معاني القرآن له ٢٥٤/٢.

⁽٤) انظر الدرر المصون ٧/٦، والآية ٤٦ من التوبة.

^(°) انظر: الدر المصون ٦/٤٤٥.

ب «آتيناه» الظاهر. وكذلك «داود وسليمان» (١) والتقدير: ونوحاً آتيناه حُكْماً، وداود وسليمان آتيناه ما حكماً. وعلى هذا ف «إذ» بدلٌ مِنْ «نوحاً» ومِنْ «داود وسليمان» بدلُ اشتمال . وقد تقدَّم تحقيقُ مثل ِ هذا في طه (٢).

الثاني: أنَّه منصوبٌ بإضمارِ «اذكُرْ» أي: اذكر نوحاً وداودَ وسليمانَ أي: اذْكُرْ خبرَهم وقصتَهم، وعلى هذا فتكونُ «إذ» منصوبةً بنفس المضافِ المقدَّرِ أي: خبرَهم الواقعَ في وقتٍ كان كيتَ وكيتَ.

وقوله: «مِنْ قبلُ» أي: مِنْ قبل ِ هؤلاءِ المذكورين.

آ. (٧٧) قوله: ﴿ مِنَ القوم ﴾: فيه أوجه ، أحدها: أن يُضَمَّن «نَصَرْناه» معنى منَعْناه وعَصَمْناه. ومثلُه «فَمَنْ يَنْصُرُناه» مِنْ بأس الله (٣٠ فلمًا ضُمَّنَ معناه تَعَدَّىٰ تعديتَه. الشاني: أنَّ نَصَر مطاوِعُهُ انتصر، فتعدَّىٰ تعدية ما طاوعه. قال الزمخشري (٤٠): «هو نَصَر الذي مطاوِعُه انتصر. وسمعتُ هُذَلِيًّا يدعو على سارِقٍ: «اللَّهم انْصُرْهم منه» أي: اجْعَلْهم منتصرين منه». ولم يظهر فرقٌ بالنسبة إلى التضمين المذكور؛ فإنَّ معنى قولِه «منتصرين منه» أي: ممتنعين أو مَعْصُوْمين منه.

الثالث: أن «مِن ، بمعنى على أي: على القوم.

آ. (٧٨) قوله: ﴿ لَحُكْمِهم ﴾: في الضمير المضافِ إليه «حكم» أوجه. أحدُها أنه ضميرٌ يُراد به المثنى، وإنَّما وقع الجمعُ موقعَ التثنيةِ مجازاً، أو لأنَّ التثنيةَ جمعٌ، وأقلُ الجمعِ اثنان. ويدل على أنَّ المرادَ التثنيةُ قراءةُ

⁽١) في الآية ٧٨.

⁽٢) انظر: الورقة ١٦١٥.

⁽٣) الآية ٢٩ من غافر.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٧٩.

ابنِ عباس (١) ولحُكْمِهما، بصيغةِ التثنيةِ . الثاني : أنَّ المصدرَ مضافُ للحاكِمِيْن وهما داودُ وسليمانُ والمحكوم له والمحكوم ، وعليه فهؤلاء جماعةً . وهذا يلزَمُ منه إضافةُ المصدرِ لفاعلِه ومفعولِه دُفْعَةً واحدةً ، وهو إنما يُضافُ لأحدِهما فقط . وفيه الجمعُ بين الحقيقةِ والمجازِ ، فإنَّ الحقيقةَ إضافةُ المصدرِ لفاعلِه ، والمجازَ إضافتُه لمفعولِه . والثالث : أن هذا مصدرٌ لا يُرادُ به الدلالةُ على علاج ، بل إضافتُه لمدلالةِ على أنَّ هذا الحدثَ وقع وصدر كقولِهم : له ذكاءُ ذكاءَ الحكماءِ وفَهمُ فهمَ الأذكياء ، فلا يَنْحَلُّ لحرفٍ مصدريٌّ وفعل ، وإذا كان كذلك فهو مضافٌ في المعنى للحاكم والمحكوم له والمحكوم عليه ، ويَنْدَفع المحدوران المذكوران .

آ. (٧٩) وقرأ العامَّةُ «فَفَهَمْناها» بالتضعيفِ الذي للتعدية، والضميرُ للمسألةِ أو للفُتْيا. وقرأ عكرمةُ (٢) «فَأَفْهَمْناها» بالهمزةِ عَدَّاه بالهمزةِ، كما عَدًّاه العامَّةُ بالتضعيف.

قوله: «يُسَبِّحْنَ» في موضع نصب على الحال. و «الطيرَ» يجوز أن ينتصب نَسَقاً على الجبال ، وأن ينتصب على المفعول معه. وقيل: «يُسَبِّحْن» مستانفٌ فلا محلٌ له. وهو بعيد، وقيرى «والطير» (والطير» رفعاً، وفيه وجهان. أحدهما: أنه مبتداً والخبرُ محذوف أي: والطيرُ مُسَخَّراتُ أيضاً. والشاني: أنه نَسَقُ على الضمير في «يُسَبِّحْنَ» ولم يؤكِّدُ ولم يُفْصَلْ، وهو موافق لمذهب الكوفيين (٤).

⁽١) معانى القرآن للفراء ٢٠٨/٢، والبحر ٢٣١/٦.

⁽٢) البحر ٦/ ٣٣٠، الشواذ ٩٢.

⁽٣) البحر ١/١٣٢٦.

⁽٤) انظر: الإنصاف ٢٤٧/٢.

والنَّفْشُ(١): الانتشارُ، ومنه «كالعِهْنِ المَنْفُوش»(١) ونَفَشَتِ الماشيةُ: أي: رَعَتْ ليلًا بغير راع عكسَ الهَمَلِ وهو رَغْيُها نهاراً مِنْ غيرِ راع (١).

آ. (٨٠) قبوله: ﴿ لَبُوسِ ﴾: الجمهورُ على فتح البلام، وهو الشيءُ المُعَدُّ لِلْبُسِ. قال الشاعر(٤):

٣٣٥٥ البَسْ لكلِّ حالةٍ لَبُوْسَها

إمَّا نَسعيها وإمَّا بُوسَها

وقُرِى وَ وَ وَكُرِى وَ اللّهُ وَ اللّهِ المَّهَا، وحيناذِ: إمَّا أَنْ يكونَ جمعَ لُبْسِ المصدرِ الواقع موقعَ المفعول، وإمَّا أَنْ لا يكونَ واقعاً موقعَه، والأولُ أقرب، و «لكم» يجوزُ أَنْ يَتَعَلَّقَ بِعَلَّمْناه، وأَنْ يتعلَّقَ بِصَنْعَة. قاله أبو البقاء (١). وفيه بُعْد، وأن يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه صفةً لِلبوس.

قوله: «لِتُحْصِنَكم» هذه لامٌ كي. وفي متعلَّقها أوجه، أحدها: أن يتعلَّق بعَلَّمْناه. وهذا ظاهرٌ على القولين الأخيرين. وأمَّا على القول الشالثِ(٧) فيُشْكِلُ. وذلك أنه يلزمُ تَعَلَّقُ حَرَّفَيْ جر متحديَّن لفظاً ومعنىً. ويُجاب عنه: بأنْ يُجْعَلَ بدلاً من «لكم» بإعادةِ العامل، كقوله تعالى: «لِمَنْ يكفُر بالرحمنِ يُجْعَلَ بدلاً من «لكم» بإعادةِ العامل، كقوله تعالى: «لِمَنْ يكفُر بالرحمنِ يُبِعِعَلَ بدلاً من «لكم» أستمال وذلك أنَّ «أنْ» الناصبة للفعل المقدر مؤولةً هي

⁽١) عاد إلى الآية ٧٨.

⁽٢) الآية ٥ من القارعة.

⁽٣) قال في الصحاح (همل) «تركتُها هَمَلًا: إذا أرسلتها تُرْعَىٰ ليلًا ونهاراً بلا راع ».

⁽٤) البيت لِبَيْهَس الفزاري. وهو في اللسان «لبس»، والفرطبي ٢١/١١.

⁽٥) البحر ٦/٢٣٢.

⁽¹⁾ IKAK+ 1/071.

⁽٧) وهو تعلّق «لكم» بصفة محذوفة لـ لبوس.

⁽٨) الآية ٣٣ من الزخرف.

ومنصوبُها بمصدرٍ. وذلك المصدرُ بدلٌ من ضميرِ الخطابِ في «لكم» بـدلُ اشتمالٍ، والتقدير: وعَلَّمْناه صنعةَ لَبوس ِ لتحصينِكم.

الثاني: أَنْ يتعلَّقَ بـ «صَنْعَةَ» على معنى أنه بـدلٌ من «لكم» كما تقدَّم تقريرُه، وذلك على رأي أبي البقاء(١) فإنه عَلَّق «لكم» بـ «صَنْعَةَ». والثالث: أن يتعلَّقَ بالاستقرار الذي تعلَّقَ به «لكم» إذا جَعَلْناه صفةً لِما قبله.

وقرأ(٢) الحَرَمِيّان والأخوان وأبوعمرو «ليُحْصِنَكم» بالياء من تحتُ. والفاعلُ اللَّهُ تعالىٰ _ وفيه التفاتُ على هذا الوجهِ إذ تَقَدَّمَه ضميرُ المتكلم في قولهِ «وعَلَّمناه» _ أو داودُ (٣) أو التعليمُ أو اللَّبوس. وقرأ حفصٌ وابنُ عامر بالتاء من فوقُ. والفاعل الصَّنْعَةُ أو الدَّرْعُ وهي مؤنشةٌ، أو اللَّبوس؛ لأنها يُراد بها ما يُلْبَسُ، وهو الدَّرْعُ، والدَّرْعُ مؤنشة كما تقدم. وقرأ أبو بكر «لِنُحْصِنكم» بالنونِ جرياً على «عَلَّمناه» وعلى هذه القراءاتِ الثلاثِ: الحاءُ ساكنةً والصادُ مخففةً.

وقرأ الأعمش «لتُحَصَّنكم» وكذا الفقيمي (٤) عن أبي عمروٍ بفتح الحاءِ وتشديد الصادِ على التكثير. إلا أنَّ الأعمش بالتاءِ من فوقُ، وأبو عمروٍ بالياء من تحتُ. وقد تقدَّم ما هو الفاعلُ.

آ. (٨١) قبوله: ﴿ولسليمانَ الريحَ ﴾: العامَّةُ على النصب أي: وسَخْرْنا الريحَ لسليمانَ، فهي منصوبةُ بعامل مقدرٍ. وقرأ(٥) ابنُ هرمزٍ،

⁽¹⁾ IKak: 1/071.

⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٣٠، والنشر ٢/٣٢٤، والحجة ٤٦٩، والبحر ٢/٣٣٢، والتيسير ١٥٥، والقرطبي ٢١/١١.

 ⁽٣) قوله: «أو داود» معطوف على «الله تعالى» من قوله: «والفاعلُ اللهُ تعالىٰ».

⁽٤) وهو عصمة بن عروة البصري أبو نجيح. وتقدمت ترجمته.

⁽٥) انظر في قراءاتها: النشر ٢٢٣/٢، والبحر ٣٣٢/٦، الشواذ ٩٢.

وأبو بكر عن عاصم في رواية، بالرفع على الابتداء، والخبرُ الجارُ قبلَه. وقرأ الحسن وأبو رجاء بالجمع والنصب. وأبو حيوة بالجمع والرفع . وقد تقدَّم الكلامُ على الجمع والإفراد في البقرة (١)، وبعضُ هؤلاء قرأ كذلك في سبأ (١). وسيأتي بيانه إن شاء الله تعالى .

قوله: «عاصفة محالٌ. والعاملُ فيها على قراءةِ مَنْ نصب؛ سَخُرْنا المقلَّر، وفي قراءةِ مَنْ رَفَع: الاستقرارُ الذي تعلَّقَ به الخبرُ. يُقال: عَصَفَتِ الريحُ تَعْصِفُ عَصْفاً وعُصُوفاً فهي عاصِفُ وعاصفةً. وأسدُ تقولُ: أَعْصَفَتُ بالألفِ تُعْصِفُ، فهي مُعْصِف ومُعْصِفةً.

و «تَجْري» يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً ثانيةً ، وأَنْ تكونَ حالاً من الضميرِ في «عاصفةً » فتكونُ حالاً من الضميرِ في «عاصفةً » فتكونُ حالَيْنِ متداخلين . وزعم بعضُهم أنَّ «التي بارَكْنا فيها إلى الأرض ، للربح ، وفي الآية تقديمٌ وتأخيرٌ . والتقدير : الربحَ التي بارَكْنا فيها إلى الأرض ، وهو تَعَشَّفٌ .

آ. (٨٢) قوله: ﴿مَنْ يَغُوصُونَ ﴾: يجوز أن تكونَ موصولةً أو موصوفةً. وعلى كلا التقديرين فموضعُها: إمَّا نَصْبُ نَسَقاً على «الريح» أي: وسَخَرْنا له مَنْ يَغُوصُون، أو رفع على الابتداء. والخبرُ في الجارَّ قبلَه. وجُمِع الضميرُ حَمْلًا على معنى «مَنْ». وحَسَّنَ ذلك تقدّمُ الجمع في قوله «الشياطين»، فلمَّا تَرشَّح جانبُ المعنى رُوْعِي. ونظيرُه قولُه (٣):

..... غيرها لا تصوح

⁽١) انظر: الدر المصون ٢٠٧/٢.

 ⁽۲) «ولسليمانَ الريحَ غُدُوها شهرٌ ورَواحها شهر» الآية ١٢ من سبأ. وانـظر: النشـر
 ۲۲۳/۲ ، ٣٤٩ والبحر ٢٦٤/٧.

⁽٣) البيت لجران العود وهو في ديوانه، ص ٧، وروايته فيه: ولَسَسَنَ بِـأَسُـواءِ فَـمـنـهـنَّ روضـةً

٣٣٥٦ وإذَّ مِسن النِّسْوان مَسنُ هي روضةً تَهِيْدجُ الرياضُ قبلَها وتَسَسُوحُ

راعىٰ التأنيثَ لتقدَّم قولِه «وإنَّ مِن النَّسُوانِ». و «دونَ ذلك» صفةً لـ «عَملًا».

آ. (٨٣) قوله: ﴿وأَيُّوبَ﴾: كقوله: «ونوحاً»(١) وما بعده. وقرأ العامَّةُ «أني» بالفتح لتسليطِ النداء عليها بإضمار حرفِ الجرِّ أي: بأني. وعيسى بن عمر (١) بكسرٍ. فمذهبُ البصريين إضمارُ القول ِ أي: نادى فقال: إني. ومذهبُ الكوفيين إجراءُ النداءِ مُجْرَىٰ القول ِ.

والضُّرُّ بالضمَّ: المَـرَضُ في البدنِ، وبـالفتح: الضـررُ في كلِّ شيءٍ فهـو أعمُّ من الأول.

آ. (٨٤) قوله: ﴿رَحْمَةً﴾: فيها وجهان، أظهرهما: أنها مفعولً من أجلِه. والثاني: أنها مصدرً لفعل مقدرٍ أي: رَحِمْناه رحمةً. و «مِنْ عندِنـا» صفةً لـ «رحمةً».

آ. (٨٥) قبوله: ﴿ودْا الْكِفْلِ»: و «دْا النَّوْن» (٣) عبطف على «أيوب»، و «دْا» بمعنى صاحب. والكِفْلُ هنا: الكَفالة يقال: إنه تكفَّلَ بأمورٍ فَوَفَّىٰ بها.

والعيني ١/٤٩١، وشرح التصريح ١٤٠/١، والمخصص ١٣١/٢. وتصوح أي تَتشَقَّق. شبَّه بعض النساء بالروضة التي تتأخر في هيجان نباتِها وتشقق أزهارِها. وأراد بها مَنْ تتأخر عن الولادة في وقتها.

⁽١) الآية ٧٦.

⁽٢) البحر ٦/٢٣٤.

⁽٣) في الآية ٨٧.

 آ. (۸۷) ﴿ وَالنَّوْنُ ﴾: الحُونُ، ويُجمع على نِيْنان، كِحُموْت وحِيْتان. وسُمِّى بذلك؛ لأنَّ النونَ ابتلعه.

قوله: «مُغاضِباً» حالٌ مِنْ فاعِل «ذهب». والمنفاعلةُ هنا تحتملُ أَنْ تكونَ على بابِها من المشاركةِ. أي: غاضَبَ قومه وغاضَبوه، حين لم يُؤْمِنُوا في أول الأمر. وفي بعض التفاسير(١): مُغاضباً لربّه. فإنْ صَحَّ ذلك عَمَّنْ يُعتبر قولُه، فينبغي أَنْ تكونَ اللامُ للتعليل لا للتعديةِ للمفعول أي: لأجل ربّه ولدينه، ويُحتمل أَنْ تكونَ بمعنى: غضبانَ فلا مشاركة كعاقَبْتُ وسافَرْتُ.

والعامَّة على «مُغاضِباً» اسمَ فاعل . وقرأ (٢) أبو شرف (٣) «مغاضَباً» بفتج الضادِ على ما لم يُسَمَّ فاعلُه . كذا نقله الشيخ (٤) ، ونقله الزمخشري (٥) عن أبي شرف «مُغْضَباً» دون ألفٍ مِنْ أَغْضَبْتَه فهو مُغْضَب.

قبوله: «أَنْ لَنْ» «أَنْ» هنذه المخففة، واسمُها ضمير الشأنِ محذوف. ومرد الشأنِ محذوف. والمرد المرد ال

والعامَّةُ على «نَقْدِرَ» بنون العنظمة مفتوحةً وتخفيفِ الدال ِ. والمفعولُ محذوفٌ أي: الجهات والأماكن. وقرأ الزُّهريُّ (^) بضمَّها وتشديد الدال. وقرأ ابنُ

⁽١) نسبه القرطبي ٣٢٩/١١ إلى الحسن والشعبي وسعيد بن جبير.

⁽٢) البحر ٣٣٥/٦. وفي شواذ ابن خالويه ٩٢ «مُغْضِباً».

⁽٣) لم أقف على ترجمته.

⁽٤) في مطبوعة البحر «مُغْضَباً».

⁽٥) الكشاف ٢/٨١٥.

⁽٦) الآية ١٦ من الفجر.

⁽٧) الآية ٧ من الطلاق.

 ⁽٨) انسطر في قراءاتها: البحر ٣٥/٦، والقرطبي ٢١١/٣٣٢، والنشر ٣٢٤/٢،
 والشواذ ٩٢.

أبي ليلى (١) وأبو شرف والكلبي وحميد بن قيس اليُقْدَر المِضمُّ الباءِ مِنْ تحتُّ وفتح ِ الدال ِ خفيفةً مبنياً للمفعول. وقرأ الحسنُ وعيسى بنُ عمر بفتح الباءِ وكسرِ الدال ِ خفيفةً. وعليُ بن أبي طالب واليمانيُّ بضم الياءِ وكسرِ الدال مشددةً. والفاعلُ على هذين الوجهين ضميرٌ يعود على اللَّهِ تعالىٰ.

قوله: «أَنْ لا إِلَه إِلاَّ أَنتَ» يجوزُ في «أَنْ» وجهان، أحدُهما: أنها المخففةُ من الثقيلةِ. فاسمُها كما تقدَّم محذوف. والجملةُ المنفيةُ بعدها الخبرُ. والثاني: أنها تفسيريةً؛ لأنها بعد ما هو بمعنى القول لا حروفِه.

آ. (٨٨) قوله: ﴿وكذلك تُنْجِي﴾: الكاف نعت لمصدر أوحالٌ من ضمير المصدر. وقرأ العامّة ﴿نُنْجِي﴾ بضم النونِ الأولى وسكونِ الثانية مِنْ أَنْجِىٰ يُنْجِي . وقرأ العامّة ﴿نُنْجِي بضم النونِ الأولى وسكونِ الثانية مِنْ أَنْجَىٰ يُنْجِي . وقرأ (٢) ابن عامر وأبو بكر عن عاصم ﴿نُجّي بتشديد الجيم وسكونِ الياءِ . وفيها أوجه ، أحسنها : أن يكونَ الأصل ﴿نُنَجّي » بضم الأولى وفتح الثانية وتشديد الجيم ، فاستثقل توالي مِثْلين ، فحُذِفت الثانية ، كما حُذِفَت في قوله ﴿ونُزُل الملائكةُ ﴾ (٣) في قراءةِ مَنْ قرأه كما تقدّم ، وكما حُذِفَت الثانية في قوله ﴿ونُزُل الملائكةُ ﴾ (٣) و ﴿تَظَاهَرُونَ ﴿ وبابِه .

ولكنَّ أبا البقاء (٦) استضعَفَ هذا التوجيه بوجهين فقال: وأحدهُما: أنَّ النونَ

⁽۱) عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري الكوفي عـرض القرآن على أبيـه عن على . عرض عليه أخوه محمد. وثّقه ابن معين. طبقات القراء ١٩١١.

⁽٢) السبعة ٤٣٠، والنشر ٢/٣٢٤، والحجة ٤٦٩، والتيسير ١٥٥، والبحر ٣٣٥/٦.

 ⁽٣) الآية ٢٥ من الفرقان وهي رواية خارجة عن أبي عمرو. انظر: البحر ٢٥٤٤٠.
 والأصل «ما نُزُّل الملائكة» والتصحيح من البحر.

⁽٤) الآية ١٥٢ من الأنعام.

⁽٥) الآية ٨٥ من البقرة.

⁽r) IKINC 1/171.

الثانية أصل، وهي فامُ الكلمةِ فَحَدْفُها يَبْعُدُ جداً. والثاني: أنَّ حركتَها غيرُ حركةِ النونِ الأولى، فلا يُسْتَثْقَلُ الجمعُ بينهما بخلافِ «تَظاهَرون» ألا ترى أنَّك لو قلت: «تُتَحامى المظالِمُ» لـم يَسُغْ حَدْفُ الثانية».

أمًّا كونُ الثانيةِ أصلاً فلا أشرَ له في مَنْع ِ الحَذْفِ، ألا تسرى أن النَّحُويين اختلفوا في إقامة واستفامة: أيَّ الألفينِ المحذوفة (١)؟ مع أنَّ الأولى هي أصلً لأنَّها عينُ الكلمةِ. وأمَّا اختلافُ الحركةِ فلا أثرَ له أيضاً؛ لأنَّ الاستثقالَ باتحادِ لفظِ الحرفين على أيَّ حركةٍ كانا.

الرجه الثاني (٢): أن «نُجِّي» فعلٌ ماض مبنيٌّ للمفعول، وإنما سُكَنتُ لأمُه تخفيفاً، كما سُكَنت في قوله: «ما بَقِيْ من الربا» (٣) في قراءةٍ شاذةٍ تقدَّمَتُ لك. قالوا: وإذا كان الماضي الصحيحُ قد سُكِّن تخفيفاً فالمعتلُّ أولى، فمنه (٤):

٣٣٥٧_ إنَّما شِعْرِيَ قَيْدٌ . حُامُ

وقد ذَكَرْتُ منه جملةً صالحةً .

وأُسْنِـدَ هذا الفَعٰـلُ(°) إلى ضميرِ المصـدرِ مع وجـودِ المفعول الصـريحُ ِ

⁽١) مذهب سيبويه أن المحذوف هو الزائد، ومذهب الأخفش أن المحبذوف هو الأصلى. انظر: معجم المفردات ٢٢٣.

⁽٢) في تخريج قراءة ابن عامر وأبي بكر «نُجِّي».

⁽٣) الآية ٢٧٨ من البقرَّة. وهي قراءة الحسن. انظر: الدر المصون ٢/٣٧/.

⁽٤) تقدم برقم ١٢٧.

⁽٥) في قراءة ابن عامر وأبـي بكر.

كقراءة أبي جعفر «ليُجْزَىٰ قوماً بما كانوا يكسبون» (١) وهذا رأي الكوفيين والأخفش (٢). وقد ذكرْتُ له شواهدَ فيما مضىٰ من هذا التصنيف، والتقدير: نُجِّيَ النَّجاءُ. قال أبو البقاء (٣): «وهو ضعيفٌ من وجهين، أحدُهما: تسكينُ آخرِ الفعل الماضي، والآخرُ إقامةُ المصدرِ مع وجودِ المفعولِ الصَّريح». قلت: عَرَفْتَ جوابَهما ممًا تقدم.

الوجه الثالث: أنَّ الأصلَ: ننجِّي كقراءةِ العامة، إلاَّ أنَّ النونَ الثانيةَ قُلِبَتْ جيماً، وأُدْغِمت في الجيم بعدها. وهذا ضعيفٌ جداً؛ لأن النونَ لا تُقارِبُ الجيمَ فتُدغَمُ فيها.

الوجه الرابع: أنه ماض مسند لضمير المصدر أي: نُجِّي النَّجاء كما تقدم في الوجه الثاني، إلا أن «المؤمنين» ليس منصوباً بنجِّي بـل بفعل مقدر، وكأنَّ صاحبَ هذا الوجهِ فَرَّ من إقامةِ غيرِ المفعول بـه مع وجودِه، فجعله مِنْ جملةِ أخرىٰ.

وهذه القراءة متواترة ، ولا التفات على مَنْ طَعَن على قارثِها ، وإنْ كان أبو على قارثِها ، وإنْ كان أبو على (٤) قال: «هي لحنّ». وهذه جرأة منه قد سبقه إليها أبو إسحاق الزجَّاج (٥) . وأمَّا الزمخشري (٦) فلم يَطْعن عليها ، إنما طعن على بعض الأوجه التي قدَّمْتُها فقال: «ومَنْ تَمَحَّل لصحتِه فجعله فُعِل وقال: نُجِّي النَّجاءُ

⁽١) الآية ١٤ من الجاثية. وانظر: النشر ٣٧٢/٢، والبحر ٥٥/٨.

 ⁽٢) انظر: شرح الكافية الشافية ٢/٩٠٢ والمشهور في الآية على هذه القراءة أن نائب
 الفاعل هو الجار والمجرور.

⁽⁷⁾ Kulta 1/171.

⁽٤) الحجة (خ) ٢/٣٠٥.

⁽٥) معاني القرآن له ٤٠٣/٣.

⁽٦) الكشاف ٢/٢٨٥.

المؤمنين، فأرسل الياء وأسنده إلى مصدره ونَصَبَ المؤمنين، فتعشَّفُ باردُ التعشُّفِ، قلت: فلم يَرْتَضِ هذا التخريجَ بل للقراءةِ عنده تخريجٌ آخرُ. وقد يمكنُ (١) أن يكونَ هو الذي بدأتُ به لسلامتِه ممَّا تقدَّم من الضعف.

آ. (٩٠) قوله: ﴿ويَدْعُونَنا﴾: العامَّةُ على ثبوتِ الرفع قبل «نا» مفكوكةٌ منها. وقرأت (١) فرقةٌ «يَـدْعُونا» بحذفِ نـونِ الرفع. وطلحة بـإدغامِهـا فيها. وهذان الوجهان فيهما إجراءُ نون «نا» مُجْرَى نونِ الوقاية. وقد تقدَّم ذلك.

[٦٣٥/ب] قوله: «رَغَباً ورَهَبا» يجوز أَنْ يَنْتَصِبا/ على المفعول من أجله، وأَنْ ينتصِبا ينتصِبا على أنهما مصدران واقعان موقع الحال أي: راغبين راهبين، وأن ينتصِبا على المصدر الملاقي لعاملِه في المعنى دون اللفظِ لأنَّ ذلك نوعٌ منه.

والعامَّةُ على فتح الغينِ والهاء. وابن وثاب (٣) والأعمش _ ورُويت عن أبي عمرو _ بسكون الغينِ والهاء. ونُقِل عن الأعمش _ وهو الأشهرُ عنه _ بضمٌ الراء وما بعدها. وقرأتُ فِرْقَةُ (٤) بضمةٍ وسكونٍ فيهما.

آ. (٩١) قبوله: ﴿والتي أَحْصَنَتْ﴾: يجوز أَنْ ينتصِبَ نَسَقاً على ما قبلَها، وأن ينتصِبَ بإضمارِ اذكرْ، وأن يرتفع بالابتداء، والخبرُ محذوف أي: وفيما يُتلى عليكم التي أحصنت. ويجوز أن يكونَ الخبرُ «فنفَخْنا» وزِيْدَت

⁽١) سبب التقليل هنا أنَّ الزمخشري سكت عن تخريج القراءة الذي يـرتضيه فلم يـطعن فيها، وإنما طعن في تخريج ذكره.

⁽۲) انظر في قراءاتها: القرطبي ۲۱/۳۳۷، والبحر ۳۳٦/۳.

⁽٣) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٧٦٧، والبحر ٣٣٦/٦، والقرطبي ١١/٣٣٧، والشواذ ٩٢ . : (٣٣٧،

 ⁽٤) وهي رواية عن الأعمش كما في الإتحاف ٢٦٢/٢.

الفاءُ على رأي الأخفش^(١) نحو: «زيدٌ فقاثمٌ».

وفي كلام الزمخشري (٢) «فَنَفَخْنا الروحَ في عيسى فيها». قبال الشيخ (٣) مؤاخِذاً له: «فاستعمل «نَفَخَ» متعدياً. والمحفوظُ أنه لا يَتَعَدَّىٰ فيحتاج في تَعَدَّيه إلى سماع ، وغيرَ متعدًّ استعمله هو في قوله «أي: نَفَخَتْ في المِزْمار» انتهىٰ ما واخَذَه به. قلت: وقد سُمِعَ «نَفَخَ» متعدياً. ويَدُلُّ على ذلك ما قُرىء في الشاذ (٤) «فأنفخها فيكونُ طائراً» وقد حكاها هو قراءةً فكيف يُنْكِرُها؟ فعليك بالالتفات إلى ذلك.

قوله «آيةً» إنما لم يطابِقُ المفعولَ الأولَ فَيُثَنِّي الشاني؛ لأنَّ كلاً منهما آيةً بالآخر فصارا(°) آيةً واحدة. أو نقولُ: إنَّه حُذِف من الأول ِ لـدلالةِ الشاني، أو بالعكس أي: وجَعَلْنا ابنَ مريمَ آيةً، وأمَّه كذلك. وهو نظيرُ الحذفِ في قولِه «واللَّهُ ورسولُه أحقُ أَنْ يُرْضُوه»(٦) وقد تقدَّم (٧).

آ. (٩٢) قوله: ﴿أُمَّةً واحدةً﴾: العامَّةُ على رفع «أمتُكم» خبراً لـ «إنَّ» ونصب «أمةً واحدةً» على الحال ِ. وقيل على البدل من «هذه»، فيكونُ قد فُصِلَ بالخبرِ بين البدل ِ والمبدل ِ منه نحو «إن زيداً قائمٌ أخاك».

 ⁽١) لم يشر الأخفش في إعرابه لهذه الآية. وانظر أمثلة على زيادة الفاء في الخبر:
 ٢٢٢، ١٢٥، ١٢٤.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٨٥.

⁽٣) البحر ٦/٢٣٦.

⁽٤) قراءة عبد الله بن مسعود وفأنفخها على النظر: السدر المصنون ١٩٥/٣، والبحسر ٢ / ٤٦٦ . والآية ٤٩ من آل عمران.

⁽٥) سقطت ألف الاثنين من الأصل. والتصحيح من (ش).

⁽٦) الآية ٦٢ من التوبة.

⁽V) انظر: الدر المصون ٦/٥٧.

وقرأ(١) الحسنُ «أُمَّتكم» بالنصبِ على البدل من «هذه» أو عطف البيالُ. وقرأ أيضاً هو وابن أبي إسحاق والأشهبُ العقيلي وأبو حيوة وابن أبي عبلة وهارون عن أبي عمرو «أُمَّتكم أمَّةٌ واحدةٌ» برفع الثلاثة على أنْ تكونَ «أمتُكم» خبرَ «إنَّ» كما تقدَّم و «أمةٌ واحدةٌ» بدل منها بدل نكرةٍ من معرفةٍ، أو تكونَ «أمةُ واحدةٌ» خبرَ مبتدا محذوفٍ.

آ. (٩٣) قوله: ﴿أَمْرَهُم﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه منصوبٌ على إسقاطِ حرفِ الخفضِ أي: تَفَرَّقوا في أمرِهم. الثاني: أنه مفعولٌ به، وعَدَّىٰ تَقَطَّعوا لأنه بمعنى قَطَّعوا. الثالث: أنه تمييزٌ. وليس بواضح معنى وهو معرفة، فلا يَصِحُ من جهة صناعة البصريين (١٠). قال أبو البقاء (١٠): «وقيل: هو تمييزٌ أي تقطع أمرُهم» فجعله منقولاً من الفاعلية.

و «زُبُراً» (٤) يجوز أن يكونَ مفعولاً ثانياً على أن يُضَمَّنَ «تقطَّعوا» معنى صَيَّروا بالتقطيع، وإمَّا أن ينتصِبَ على الحال من المفعول أي: مثل زُبُرٍ أي: مثل رُبُرٍ أي: كُتُبٍ؛ فإنَّ الزُبُر جمع زَبُور كرسُل جمع رسول، أو يكون حالاً من الفاعل. نقله أبو البقاء في سورة المؤمنين (٥). وفيه نظر ؛ إذ لا معنى له، وإنما يَظُهر كونُه حالاً من الفاعل في قراءة «زُبَرا» بفتح الباء أي فِرقاً. والمعنى: عَيْروا أمرهم زُبُراً أو تقطّعوه في هذه الحال والوجهان مأحوذان مِنْ تفسير النزمخشري (١) لمعنى الآية الكريمة، فإنه قال: «والمعنى: جعلوا أَمْرَ دينهم النزمخشري (١) لمعنى الآية الكريمة، فإنه قال: «والمعنى: جعلوا أَمْرَ دينهم

⁽۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٦٧/٢، والبحر ٣٣٧/٦، والقرطبي ٣٣٨/١١، والمحتسب ٢/٥٦.

⁽۲) انظر: الارتشاف ۲/۸۸۶.

⁽١) الإملاء ٢/١٢٧.

 ⁽٤) خلط السمين بين آيتي الأنبياء والمؤمنين وموضعها هناك.

 ⁽٥) الآية ٥٣ «فتقطَّعُوا» أَمْرَهم بينهم زُبُراً». وانظر: الإملاء ٢/١٥٠.

⁽١) الكشاف ٢/٨٥.

فيمابينهم قِطَعاً كما يتـوزُّعُ الجماعةُ [الشيءَ] ويقتسمونه، فيطيـر لهذا نصيبٌ ولذلك نصيبٌ، تمثيلًا لاختلافهم فيه وصيرورتِهم فِرَقاً وأحزاباً».

وفي الكلام ِ التفاتُ من الخطاب وهو قبوله «أمتُكم» إلى الغَيْبـة تشنيعـاً عليهم بسوءِ صنيعهم.

وقرأ(١) الأعمش بفتح الباء جمع زُبْرة، وهي قطعة الحديد في الأصل. ونصبُه على الحال من ضمير الفاعِل في «تقطَّعوا» وقد تقدَّم. ولم يَتعرَّض له أبو البقاء في هذه السورة(٢) وتَعَرَّض له في المؤمنين فهذكر فيه الأوجه المتقدمة(٣) وزاد أنه قُرِيء «زُبْراً» بسكونِ الباء، وهو بمعنى المضمومِها.

آ. (٩٤) قوله: ﴿ فَلا كُفُرانَ ﴾: الكُفْران: مصدرٌ بمعنى الكُفْر. قال(٤٠):

٣٣٥٨ رأيت أناساً لا تَنام جُدُودُهُمْ ورَجِدَيْ ولا كفرانَ الله نائم وجَدَيْ ولا كفرانَ الله نائم

و «لِسَعْیه» متعلقٌ بمحذوفِ أي: یکفُر لسَعْیه، ولا یتعلَّق بکفران؛ لأنه یَصیر مُطوَّلًا (۵)، والمطوَّل یُنْصَبُ. وهذا مبنيُّ. والضمیرُ في «له» یعودُ علی السعي.

⁽١) تكرر وهم السمين في هذا الموضع، فليس في «الأنبياء» هذا اللفظ، وإنما هو في سورة المؤمنين الآية ٥٣ وسيأتي تخريجه هناك.

⁽٢) لأنه ليس فيها هذا اللفظ.

⁽٣) الإملاء ٢/١٥٠.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله. وهو في المحرَّر الوجيز ١٦٣/١١، ومجاز القرآن ٤٢/٢.

أي شبيهاً بالمضاف نحو: لا خيراً من زيدٍ عندنا.

آ. (٥٥) قوله: ﴿وَحَرامُ ﴾: قرأ(١) الأخوان وأبو بكر ورُويَتْ عن أبي عمرو «وجِرْمٌ» بكسرِ الحاء وسكونِ الراءِ. وهما لغتان كالجلِّ والحلال. وقرأ ابن عباس وعِكْرمة و «حَرِمَ» بفتح الحاء وكسر الراء وفتح الميم، على أنه فعلَّ ماض ، ورُوي عنهما أيضاً وعن أبي العالية بفتح الحاء والميم وضم الراء بزنة كرُمَ، وهو فعلَّ ماض أيضاً. ورُوي عن ابن عباس فتح الجميع. وهو فعلُ ماض أيضاً. ورُوي عن ابن عباس فتح الجميع. وهو فعلُ ماض أيضاً. واليمانيُّ بضم الحاء وكسر الراء مشددةً وفتح الميم ماضياً مبنياً للمفعول. ورُوي عن عكرمة بفتح الحاء وكسرِ الراء وتنوين الميم.

[1/787]

فَمَنْ جعله اسماً: ففي رفعه وجهان، أحدهما: أنه مبتدأ/ وفي الخبر حينئذٍ ثلاثة أوجه، أحدها: قوله «[أنهم] لا يَرْجِعون» وفي ذلك حينئذ أربعة تاويلات، التأويل الأول: أنَّ «لا» زائدة. والمعنى: وممتنع على قريةٍ قلَّرْنا إهلاكها لكفرهم رجوعهم إلى الإيمان، إلى أنْ تقومَ الساعة. وممّن ذهب إلى زيادتِها أبو عمروٍ مستشهداً عليه بقولِه تعالى: «ما منعك أن لا تسجدَ»(١) يعني في أحدِ القولين. التأويل الثاني: أنها غير زائدةٍ، وأنَّ المعنى: أنهم غير راجعين عن معصيتِهم وكفرهم. التأويل الثالث: أنَّ الحرامَ يُرادُ به الواجب. ويَدُلُّ عليه قولُه تعالى: «قل تعالى: هن ما حرَّم ربُكم عليكم أنْ لا تُشركوا»(١) وتَرْكُ الشَّرْكِ واجب، ويَدُلُّ عليه أيضاً قولُ الخنساء(١):

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٣١، والتيسير ١٥٥، والنشر ٢/٤٢، والحجمة ٤٧٠، والبحر ٢/٣٢٤، والمحتسب ٢/٠٥.

⁽٢) الآية ١٢ من الأعراف.

⁽٣) الآية ١٥١ من الأنعام.

⁽٤) ليس في ديوان الخنساء، وهـو في القرطبي ٢١/٣٤٠، والبحـر ٣٣٩/٦. وفي اللسان منسوباً إلى عبد الرحمن بن جمانة المحاربي:

فإنّ حراماً لا أرى الدهر باكياً

عملى شَجْوِه إلا بَكَيْتُ عملى عمضرو

٣٣٥٩ حسرامٌ عملي لا أرى المدهسرَ باكسياً على صَخْسِ على صَخْسِ

وأيضاً فمن الاستعمال ِ إطلاقُ أحدِ الضدين على الآخرِ.

ومِنْ ثُمَّ قال الحسن والسدي: لا يَرْجِعون عن الشرك. وقال قتادة: إلى الدنيا. التأويل الرابع: قال أبو مسلم ابن بَحْر: «حرامٌ: ممتنع. وأنهم لا يرجعون: انتفاء الرجوع إلى الآخرة، فإذا امتنع الانتفاء وَجَبَ الرجوعُ. فالمعنى: أنه يجبُ رجوعُهم إلى الحياة في الدار الآخرة. ويكون الغرضُ إبطالَ قول مَنْ يُنكر البعث. وتحقيقُ ما تقدَّم من أنه لا كُفْرانَ لسَعْي أحدٍ، وأنه يُجْزَى على ذلك يومَ القيامةِ». وقولُ ابن عطية (١) قريبٌ من هذا قال: «وممتنعٌ على الكفرة المُهْلكين أنهم لا يَرْجعون إلى عذاب الله وأليم عِقابِه، فتكون «لا» على المعلى، والحرامُ على بابه».

الوجه الثاني: أنَّ الخبرَ محذوف تقديرُه: حرام توبتُهم أو رجاء بعثهم، ويكونُ «أنَّهم لا يَرْجِعون» علة لما تقدَّم من معنى الجملة، ولكن لك حينئذ في «لا» احتمالان، الاحتمال الأول: أنْ تكونَ زائدةً. ولذلك قال أبو البقاء (٢) في هذا الوجه بعد تقديرِه الخبرَ المتقدم: «إذا جَعَلْتَ لا زائدةً» قلت: والمعنى عنده: لأنهم يَرْجعون إلى الآخرة وجزائها. الاحتمال الثاني: أن تكونَ غيرَ زائدةً بمعنى: ممتنع توبتُهم أو رجاء بعثِهم؛ لأنهم لا يَرْجعون إلى الدنيا فيستدركوا فيها ما فاتهم من ذلك.

⁽١) المحرر ١٦٤/١١.

⁽٢) الإصلاء ٢/١٣٧.

الوجه الثالث: أنْ يكونَ هذا المبتدأ لا خبر له لفظاً ولا تقديراً، وإنما رَفَع شيئاً يقوم مقامَ خبره من باب وأقائم أخواك». قال أبو البقاء (١): «والجيد أن يكونَ وأنهم فاعلا سَدَّ مَسَدَّ الخبر»، قلت: وفي هذا نظرٌ؛ لأن ذلك يُشترطُ فيه أن يَعتمد الوصفُ على نفي أو استفهام ، وهنا فلم يعتمِدُ المبتدأ على شيءٍ من ذلك، اللهم إلا أنْ ينحو نَحْوَ الأخفش، فإنه لا يَشترطُ ذلك. وقد قررتُ هذه المسألة في غيرِ هذا الموضوع، والذي يظهر قولُ الانحفش (٢)، وحينئذ يكون في ولا الوجهان المتقدمان من الزيادة وعدمها، والختلاف معنيين: أي امتنع رجوعُهم إلى الدنيا أو عن شركهم إذا قَدَّرْتها غير زائدة، أو امتنع عدم رجوعهم إلى عقابِ الله في الأخرة إذا قَدَّرْتها غير زائدة.

الوجه الثاني من وجهي رفع وحرام» أنه خبر مبتدأ محذوف، فقد و بعضهم: الإقالة والتوبة حرام وقد أبو البقاء (٢٠): «أي ذلك الذي ذُكِرَ من العمل الصالح حرام». وقال الزمخشري (٤): «وحرام على قرية أهلكناها ذاك، وهو المذكور في الآية المتقدمة من العمل الصالح والسّعي المشكور غير المكفور. ثم علّل فقيل: إنهم لا يرجعون عن الكفر فكيف لا يمتنع ذلك؟

وقرأ العامَّةُ «أَهْلكناهــا» بنونِ العـظمة. وقــرأ(°) أبو عبــد الرحمن وقتــادةً

⁽١) الإملاء ٢/٧٣١.

⁽٢) انظر: شرح الكافية الشافية ٢/٣٣٣.

⁽٣) الإملاء ٢/١٣٧. "

⁽٤) الكشاف ٢/٣٨٥.

⁽٥) القرطبي ٣٤٠/١١، والبحر ٦٣٨٨.

«أهلكتُها» بتاءِ المتكلم. ومَن قرأ (١) «حَرِمٌ» بفتح الحاءِ وكسرِ الراء وتنوينِ الميم، فهو في قراءتِه صفةً على فَعل ِ نحو: حَذِر. وقال(٢):

٣٣٦٠ وإن أتاه خيليلً يبومَ مسألةٍ يقولُ لا غائبٌ مالي ولا حَرِمُ

ومَنْ قرأه (٣) فعلاً ماضياً فهو في قراءتِه مسندٌ لـ «أَنَّ» وما في حَيِّزها. ولا يَخْفى الكلامُ في «لا» بالنسبة إلى الزيادةِ وعدمِها/ فإنَّ المعنى واضحَّ مما [٦٣٦/ب] تقدَّم. وقُرِىء(٤) «إنَّهم» بالكسرِ على الاستئناف، وحينئذٍ فلا بد من تقديرِ مبتدأ يَتِمُّ به الكلام، تقديرُه: ذلك العملُ الصالحُ حرامٌ. وتقدَّم نحريرُ ذلك.

آ. (٩٦) قوله: ﴿حتى إذا ﴾: قد تقدم الكلام (٥) على الحتى الداخلة على «إذا» مشبعاً. وقال الزمخشري (١) هذا: «فإنْ قلت: بمّ تعلّقتُ «حتى» واقعةً غايةً له وأيّة الثلاث هي؟ قلت: هي متعلقة بـ «حرام» وهي غايةً له؛ لأنّ امتناع رجوعهم لا يزول حتى تقوم القيامة، وهي «حتى» التي يُحكى بعدها الكلام، والكلام المحكي هو الجملة من الشرط والجزاء، أعني «إذا» وما في حيزها». وأبو البقاء (٧) نَحا هذا النحو فقال: «وحتى» متعلقة في المعنى بـ «حرام» أي: يستمر الامتناع إلى هذا الوقت، ولا عمل لها في «إذا».

وقال الحوفي: «هي غايةً، والعاملُ فيها ما دَلَّ عليه المعنىٰ مِنْ تأسُّفِهم

⁽١) وهي قراءة عكرمة وقد تقدمت.

⁽٢) تقدم برقم ١٢٣١.

⁽٣) وهي قراءة أبي العالية.

⁽٤) البحر ٦/٨٣٣.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٣٦٦/٣.

⁽٦) الكشاف ٢ / ٥٨٣.

⁽V) الإملاء ٢/٧٢١.

على ما فَرَّطُوا فيه من الطاعةِ حين فاتَهم الاستدراكُ». وقال ابنُ عطية (١): وحتى « متعلقةٌ بقوله «وتَقطّعوا». وتحتملُ على بعض التأويلاتِ المتقدمة أنْ تتعلّق بـ «يَرْجِعون»، وتحتمل أَنْ تكونَ حرفَ ابتداءٍ، وهو الأظهر؛ بسبب «إذا»؛ لأنها تقتضي جواباً هو المقصودُ ذِكْرُه». قال الشيخ (٢): «وكونُ «حتى «متعلقة بـ «تَقطّعوا» فيه بُعْدُ من حيث كثرةُ الفصلِ لكنه من حيث المعنى جيدً: وهو أنهم لا يزالون مختلفين على دين الحقّ إلى قُرْب مجيءِ الساعةِ، فإذا جاءت الساعة انقطع ذلك كلّه».

وتلخّصَ في تعلَّق «حتى» أوجه، أحدها: أنها متعلقة بـ «حرام». الثاني: أنها متعلقة بمحذوفٍ دَلَّ عليه المعنى، وهو قولُ الحوفيِّ. الثالث: أنها متعلقة بـ «يَوْجِعون». وتلخّص في «حتى» وجهان، أحدهما: أنها حرفُ ابتداء وهو قولُ الزمخشري وابنِ عطية فيما اختاره، الثاني: أنها حرفُ جرّ، بمعنى إلى.

وقرأ(۱) «فُتَحَتْ» بالتشديد ابنُ عامر. والباقون بالتخفيف. وقد تقدَّم ذلك أولَ الأنعام (٤) ، وفي جواب «إذا» أوجه أحدُها: أنه محدوف فقدره أبو إسحاق (٥): «قالوا يا وَيْلَنا»، وقدَّره غيرُه: فحينتَذِ يُبعثون. وقوله «فإذا هي شاخصة» عطف على هذا المقدر. الثاني: أنَّ جوابَها الفاءُ في قولِه «فإذا هي» قاله الحوفي والزمخشري (٢) وابن عطية (٧). فقال الزمخشري: «وإذا هي

⁽١) المحرر ١١/١٦٤. :

⁽٢) البحر ٦/٣٣٩.

⁽٣) السبعة ٤٣١، والنشر ٢/٣٥٨، والحجة ٤٧٠، والتيسير ١٠٢، والبحر ٦/٣٣٩.

⁽٤) الآية ٤٤ وانظر: الدر المصون ٤٤ ٣٣٤.

⁽٥) وهو الزجاج في معانيه ٢٠٥/٣.

⁽٦) الكشاف ٢/١٨٥.

⁽٧) المحرر ١٦٥/١١. "

المفاجاة، وهي تقع في المجازاة سادةً مَسَدَّ الفاءِ كقول تعالى «إذا هم يَقْنَطُون» (١) فإذا جاءت الفاءُ معها تعاونتا على وَصْل الجزاء بالشرط فيتأكَّد. ولو قيل: إذا هي شاخصة كان سديداً. وقال ابن عطية: «والذي أقول: إنَّ الجوابَ في قوله «فإذا هي شاخصة»، وهذا هو المعنى الذي قُصِد ذِكْرُه؛ لأنه رجوعهم الذي كانوا يُكذَّبون به وحَرَّم عليهم امتناعه».

وقوله: «يَأْجُوْجُ» هو على حذفِ مضاف أي: سدُّ يأجوجَ ومَأْجوجَ. وتقدَّم الكلامُ فيهما قريباً(٢).

قوله: «وهم» يجوز أنَّ يعودَ على يأجوج ومأجوج، وأن يعودَ على العالَم بأَسْرِهم. والأولُ أظهر.

وقرأ العامَّةُ: «يَنْسِلون» بكسر السين، وأبو السمَّال (٣) وابنُ أبي إسحاق بضمها. والحدّب: النَّشَرُ من الأرض أي: المرتفع، ومنه الحَدّبُ في الظهر وكلُّ كُدْية (٤) أو أَكَمَةٍ فهي حَدَبة، وبها سُمِّي القبرُ لظهورِه على وجه الأرض، والنَّسَلان مقارَبَةُ الخَطْوِ مع الإسراع ، يُقال: نَسَل ينسِل وينسُل بالفتح في الماضي، والكسر والضم في المضارع، ونسل وعسَل واحد، قال الشاعر (٥):

٣٣٦١ عَـسَـلانَ الـذئـبِ أمـسـىٰ قارباً الـذئـبِ أمـسـىٰ قارباً الـنيـلُ عـليـه فَـنَـسَـلُ

⁽١) الآية ٣٦ من الروم.

⁽٢) انظر: إعرابه للآية ٩٤ من الكهف.

⁽٣) البحر ٦/ ٣٣٩، والشواذ ٩٣.

⁽٤) الكُدْية: الأرض المرتفعة وقيل: الغليظة.

⁽٥) البيت للنابغة الجعـدي وهو في ديـوانه ٩٠، والمحـرر ١٦٥/١١، واللسان (عـــل) وجمهرة ابن دريد ٢٥٢/١، ويُنسب البيت خطأ للبيد.

وعسل الذئب: مضى مسرعاً. ونسل في العَدُّو: أسرع. القارب: طالب الماء ليلًا.

والنَّسْلُ من ذلك وهو الذَّرِّيَة، أطلق المصدرَ على المَفْعول. و «نَسَلْتُ ريشَ الطائر» من ذلك. وقُدِّمَ الجارَّ على متعلقه (') لتواخي رؤوس الآي. وقرا (') عبد الله وابن عباس «جَدَث» بالثاء المثلثة، وهو القبر. وقُرِىء بالفاء وهي بدلٌ منها. قال الزمخشري (''): «الثاء للحجاز والفاء لتميم». وينبغي أَنْ يكونا أصلين؛ لأنَّ كلاً منهما لغة مستقلة، ولكن قد كَثُر إبدال الثاء من الفاء علواد: مَعْثُور في مَعْفور (عَنَّ)، وقالوا (''): «فُمَّ» في ثُمَّ، فابدلت هذه من هذه تارة، وهذه من هذه أخرى ('').

آ. (٩٧) قوله: ﴿فإذا هِي شاخِصَةٌ أَبِصارٌ ﴾: فيه أوجه أحدُها: _وهو الأجود _ أن تكونَ «هي» ضميرَ القصة، و «شاخصةٌ» خبرً مقدمٌ، و «أبصارُ» مبتدأ مؤخر، والجملة خبر لـ «هي» لأنها لا تُفَسَّر إلا بجملة مصرَّح بجزأيها، وهذا مذهبُ البصريين. الثاني: أن تكونَ «شاخصة» مبتدأً، و «أبصارُ» فاعلَ سدَّ مَسَدُ الخبر، وهذا يتمشَّىٰ على رأي الكوفيين (٢٠)؛ لأنَّ

⁽١) الجارُّ «من كل حدب» ومتعلقة «ينسلون».

⁽٢) المحتسب ٢/٦٢، والقرطبي ٣٤٢/١١، البحر ٦/٣٣٩.

 ⁽٣) الكشاف ٢/٨٤ وفي مطبوعة الكشاف: «والباء تميمية» وهو تحريف، وقد ذكر
 ابن جنى فى المحتسب ذلك ٢٦٢/٢.

⁽٤) المعضور: هو المُتَرَّب المُعَفِّر بالتراب وفي اللسان (عثر): «وذهب يعقوب إلى أن الفاء في عافور بدل الثاء في عاشور وللذي ذهب إليه وجه، قال: إلاَّ أنَّا إذا وجدنا للفاء وجهاً نحملها فيه على أنه أصل لم يجز الحكم بكونها بدلاً فيه إلاَّ على قبح وضعف».

⁽٥) انظر: الممتع ١٤٤.

 ⁽٦) قال ابن عصفور في الممتع: «والأصل الثاء لقولهم في الجمع: أجداث ولم يقولوا أجداف».

 ⁽۷) انظر: الارتشاف ۱/۱ً۸۶.

ضميرَ القصةِ يُفَسَّر عندهم بالمفردِ العاملِ عملَ الفعلِ فإنَّه في قوة الجملة. الثالث: قال الزمخشري(١): «هي» ضميرٌ مُبْهَمُ تُوضَّحهُ الأبصارُ وتُفَسَّره، كما فُسَّر «الذين ظَلَمُوا» «وأسَرُّوا»(٢). ولم يَذْكر غيرَه. قلت: وهذا هو قولُ الفراء(٢)؛ فإنَّه قال: «هي» ضميرُ الأبصارِ تقدَّمَتْ لذلالة الكلام ومجيءِ ما يُفَسِّرها». وأنشد شاهداً على ذلك(٢): /

٣٣٦٢ فلا وأبيها لا تنقبول خليلتني

ألا فَرَّ عني مالكُ بنُ أبي كعب

الرابع: أن تكونَ «هي، عماداً، وهو قول الفراء(، أيضاً، قال: «لأنه يَصْلُح موضعَها «هو» وأنشد(،

٣٣٦٣ بشوبٍ ودينادٍ وشاةٍ ودِرْهم،

فهل حومرفوع بمنا ههندا داس

وهـذا لا يَتَمشَّى إلَّا على أحدِ قـولي الكسائي(``: وهـو أنـه يُجيـز تقـدُّمَ الفصلِ مع الخبرِ المقدَّم نحو: «هو خيرٌ منك زيد» الأصل: زيدٌ هو خيرٌ منك،

⁽١) الكشاف ٢/٤٨٥.

 ⁽٢) من قوله تعالى: «وأسروا النجوى الذين ظلموا» الآية ٣ من الأنبياء.

 ⁽٣) بدأ الفراء في معانيه ٢١٢/٢ بـوجه العماد، ثم أجاز مـا نقله عنه السمين. وصـدره عند الفراء:

لَعَمَّرُ أبيها لا تقول ظُعينتي

والبيت لمالك بن أبي كعب، وهمو من شعر في الأغماني ٢٣٤/١٦، والمحرر 17.71١.

⁽٤) معانى القرآن ٢١٢/٢.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله، وهو في شرح التصريح ٧٢/٢، والهمع ٩٩/٢، والدرر ١٣٣/٢ - ١٣٤.

⁽٦) نسبه في الارتشاف ١/ ٤٩٠ إلى الفراء.

وقال الشيخ (١): «أجاز هو القائمُ زيد، على أنَّ «زيداً» هو المبتدأ و «القائم» خبره و «هو» عمادً. وأصلُ المسألةِ: زيدٌ هو القائم». قلتُ: وفي هذا التمثيلِ [نظرً] (٢)؛ لأنَّ تقديمَ الخبرِ هنا ممتنعُ لاستوائِهما في التعريفِ، بخلاف المثال الذي قَدَّمْتُه، فيكون أصلُ الآيةِ الكريمة: فإذا أبصارُ الذين كفروا هي شاخصةً، فلما قُدِّم الخبرُ وهو «شاخصةً» قُدَّم معها العِمادُ. وهذا أيضاً إنما يجيءُ على مذهبِ مَنْ يرى وقوعَ العمادِ قبل النكرة غيرِ المقاربةِ للمعرفةِ.

الخامس: أَنْ تكونَ «هي» مبتداً، وخبرُه مضمرٌ، ويَتِمُّ الكلامُ حينئذٍ على «هي»، ويُبْنَدَأ بقوله «شاخصة أبصار». والتقديرُ: فإذا هي بارزة أي: الساعة بارزة أو حاضرة، و «شاخصة » خبر مقدمٌ و «أبصارُ» مبتداً مؤخرٌ. ذكره الثعلبي (٣). وهو بعيدُ جداً لتنافرِ التركيب، وهو التعقيدُ عند علماءِ البيان.

قوله: «يا وَيْلَنا» معمولٌ لقول محذوفٍ، وفي هذا القول ِ المحذوفِ وجهان، أحدُهما: أنَّه جوابُ «حتى إذًا» كما تقدَّم. والثاني: في محلِّ نصبٍ على الحال ِ من «الذين كفروا»، قاله الزمخشري(٤).

آ. (٩٨) قبوله: ﴿وما تعبدون﴾: أتىٰ هنا بـ «ما» وهي لغيـر العقلاء؛ لأنه متى اختلطَ العاقلُ بغيرِه تَخَيَّر الناطقُ بين ما ومَنْ.

وقرأ العامَّةُ «حَصَبُ» بالمهملتين والصادُ مفتوحةً، وهو ما يُحْصَبُ أي: يُرْمَىٰ في النارِ، ولا يقالُ له حَصَب إلاَّ وهو في النارِ. فأمَّا [ما] قبل ذلك فَحَطَبٌ وشجرٌ وغير ذلك وقيل: هي لغةً حبشية (٥). وقيل: يُقال له حَصَبٌ قبل الإلقاء

⁽١) البحر ٦/٠٧٤.

⁽٢) ما بين معقوفتين سقط من الأصل وأثبتنا من (ش).

⁽٣) انظر: البحر ٢/٢٤٠.

⁽٤) الكشاف ٢/١٨٥.

 ⁽٥) نسبها أبو عبيد في «لغات القبائل» ١٩٨ إلى قريش.

في النار. وقرأ ابن (١) السَّميفع وابن أبي عبلة _ ورُويت عن ابنِ كثير _ بسكونِ الصادِ وهو مصدرٌ، فيجوز أن يكونَ واقعاً موقع المفعول، أو على المبالغةِ أو على حَذْفِ مضافٍ. وقرأ ابن عباس بالضاد معجمةً مفتوحة أو ساكنةً، وهو أيضاً ما يُرمَىٰ به في النار، ومنه المحضّبُ: عُودٌ تُحَرَّكُ به النارُ لِتُوفَدَ. وأَنْشَدَ (٢):

٣٣٦٤ فالاتَّكُ في خَرْبِنا مِحْضَباً

فتجعل قومك شتسى شعوبا

وقرأ أميرُ المؤمنين وأُبي وعائشة وابن النزبير «حَطَبُ» بالطاء، ولا أظنّها إلاً تفسيراً لا تلاوةً.

آ. (٩٩) قـوله: ﴿ آلهـةً ﴾: العامّةُ على النصب خبراً لـ «كان» وقرأ(١) طلحة بالرفع. وتخريجها كتخريج قوله(١):

٣٣٦٥ إذا مِتُ كان الناسُ صِنْفَانِ . . .

ففيها ضمير الشأن.

وقوله «أنتم لها وارِدُون»(°) جَوُّز أبو البقاء(¹) في هذه الجملةِ ثلاثةَ أوجه،

⁽۱) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢٦٧/٢، والمحتسب ٢٦٢، والبحر ٢٣٤٠، والوطبي ٢٦/١، والبحر ٣٤٠/٦،

⁽٢) البيت للأعشىٰ وليس في ديوانه، وهو في المحرر ١١/١٦٧، واللسان (حضب).

⁽٣) البحر ٦/٠٤٤.

⁽٤) تقدم برقم ١١٨٨.

⁽٥) عاد إلى الآية ٩٨.

⁽١) الإملاء ٢/٧١١.

أحدها: أن تكونَ بدلاً من «حَصَبُ جهنم». قلت: يعني أن الجملة بدلٌ من المفرد الواقع خبراً، وإبدال الجملة من المفرد إذا كان أحدُهما بمعنى الآخر جائز، إذ التقديرُ: إنكم أنتم لها واردون. والثاني: أن تكونَ الجملةُ مستأنفةً. والثالث: أن تكونَ في محلٌ نصب على الحال من «جهنم» ذكره أبو البقاء (١). وفيه نظرٌ من حيث مجيءُ الحالِ من المضافِ إليه في غير المواضع المستثناة.

آ. (۱۰۱) قوله: ﴿منَّا﴾: يجوز أن يتعلَّقَ بـ ﴿سَبَقَتْ، ويجوز أن يتعلَّقَ بـ ﴿سَبَقَتْ»، ويجوز أن يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنَّها حالً من الحسنىٰ».

آ. (۱۰۲) قوله: ﴿لا يَسْمَعُونَ﴾: يجوز أَنْ يكونَ بدلاً من «مُبْعَدُون» لأنه يَحُلُّ مَحَلَّه، فيغني عنه، ويجوز أَنْ يكون خبراً ثانياً، ويجوز أَنْ يكونَ حالاً من الضمير المستترفي «مُبْعَدون».

قوله: «وهم فيما اشْتَهَتْ» إلى قوله «وتَتَلقَّاهم» كلُّ جملةٍ من هذه الجملِ يحتمل أَنْ تكونَ حالاً مِمَّا قبلها، وأن تكون مستانفةً. وكذا الجملة المضمرة من القول العامل في جملة قولِه «هذا يومُكم» إذ التقديرُ: وتَتَلَقَّاهم يقولون: هذا يومُكم.

آ. (١٠٤) قبوله: ﴿يبومَ نَطُوي﴾: فيه أوجة، أحدها: أنه منصوبٌ به «تتلقّاهم». الثالث أنه منصوبٌ به «تتلقّاهم». الثالث أنه منصوبٌ بإضمار اذكر أو أعني. الرابع: أنه بدلٌ من العائد المقدر تقديرُه: ويومَدُونه / يومَ نَطُوي ف «يومَ» بدل من الهاء. ذكره أبو البقاء (٢). وفيه نظرٌ؛ إذ يَلْزُمُ مِنْ ذلك خُلُو الجملةِ الموصول بها من عائدٍ على الموصول، ولذلك مَنعُوا

⁽¹⁾ Igaka 1/471. (7) Igaka 1/471.

«جاء الذي مررتُ به أبي عبد الله» على أن يكونَ «أبي عبد الله» بدلاً من الهاء لما ذكرْتُ، وإن كان في المسألة خلاف. الخامس: أنه منصوبٌ بالفزع، قاله الزمخشري^(۱)، وفيه نظر؛ من حيث إنه أَعْمَلَ المصدرَ^(۱) الموصوف قبل أَخْذِه معمولَه.

وقد تقدَّم (٣) أنَّ نـافعاً (٤) يقـراً «يُحْـزِنُ» بضم اليـاء إلَّا هنـا، وأن شيخـه ابنَ القَعْقاع يَقْراً «يَحْزُن» بالفتح إلَّا هنا.

وقرأ العامَّة «نَطْوي» بنون العظمة وشيبة بن نصاح (٥) في آخرين «يـطوي» بياء الغَيِّبة، والفاعلُ هو الله تعالىٰ، وقرأ أبو جعفر في آخرين «تُطْوَىٰ» بضمَّ التاءِ مِنْ فوقُ وفتح الواوِ مبنياً للمفعول.

وقرأ العامَّةُ والسَّجِلُ ، بكسر السينِ والجيمِ وتشديدِ اللامِ كالطَّمِرُ (١). وقرأ (٧) أبو هريرة (٨) وصاحبُه أبو زرعةَ بن عمرو (٩) بن جرير بضمَّهما ، واللامُ

⁽١) الكشاف ٢/٥٨٥.

⁽٢) المصدر «الفزع» الموصوف بالأكبر، ومعموله «يوم».

⁽٣) عاد إلى الآية ١٠٣.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٤٩٤/٣، وشيخ نافع أبو جعفر يزيد بن القعقاع. وانظر: النشر ٢٤٤/٢.

⁽٥) انظر في قراءاتها: النشر ٣٢٤/٢، والإتحاف ٢٦٨/٢، والقرطبي ٢١/٣٤٦، والبحر ٣٤٣/٦.

⁽٦) الطمرُّ: الفرس الشديدُ العَدُّو.

 ⁽٧) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٧/٢، والقرطبي ٢١/٣٤٧، والبحسر ٣٤٧/١، والشواذ ٩٣.

 ⁽٨) عبد الرحمن بن صخر الدوسي. كان أكثر الصحابة حفظاً للحديث ورواية له، توفي
 سنة ٥٩هـ. انظر: تهذيب الأسماء واللغات ٢/٢٧٠، والإصابة ت ١١٧٩.

 ⁽٩) هو عمرو بن عمرو بن جرير البجلي الكوفي، سمع أبا هريرة، وروى عنه الحارث العكلي. طبقات القراء ٢٠٢١.

مشددة أيضاً بزنة «عُتُلَ» (١٠). ونقل أبو البقاء (٢٠) تخفيفَها في هذه القراءة أيضاً، فتكون بزنة عُنن، وأبو السَّمَال وطلحة والأعمش بفتح السين. والحسن وعيسى بن عمر [بكسرها] (٢٠). والجيم في هاتين القراءتين ساكنة واللام مخففة، قال أبو عمرو: «قراءة أهل مكة مثل قراءة الحسن».

والسَّجِلُ: الصحيفةُ مطلقاً. وقيل: بل هو مخصوصُ بصحيفةِ العهد، وهي من المساجلةِ، والسَّجْل: الدَّلُو المَلْأَى. وقال بعضهم: هو فارسيُّ معرَّب فلا اشتقاقَ له.

و «طَيّ» مصدرٌ مضافٌ للمفعول . والفاعلُ محذوفٌ تقديرُه: كما يطوي الرجلُ الصحيفةَ ليكتبَ فيها، أو لما يكتبه فيها من المعاني، والفاعلُ يُحْذف مع المصدرِ باطراد. والكلامُ في الكاف معروفُ أعني كونها نعتاً لمصدرٍ مقدرٍ أو حالاً مِنْ ضميرِه. وأصلُ طيّ: طَوْيٌ فأعِلَ كنظائره (٤).

وقيل: السِّجِلُ اسمُ مَلَكِ يَطْوي كتبَ أعمال بني آدم. وقيل: اسمُ رجل كان يكتب لرسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم (٥). وعلى هذين القولين يكون المصدرُ مضافاً لفاعله. و «الكتاب» اسمَّ للصحيفةِ المكتوبِ فيها. وقال أبو إسحاق (١): «السِّجِلُ: الرجلُ بلسان الحبشة». وقال النزمخشري (٧): كما

⁽١) العتلُّ: الشديد من كل شيء.

⁽Y) Kode 1/471.

 ⁽٣) ما بين معقوفين سقط من الأصل وأثبتناه من (ش)، ومصادر القراءة السابقة!

⁽٤) اجتمعت المواو والياء، وسبقت الأولى بالسكون فقُلبت المواوياء وأدغمت الياء في الياء.

⁽٥) نقل الزجاج هذا القول عن أبي الجوزاء. انظر: معاني القرآن له ٢٠٦/٣.

⁽٦) معاني القرآن ٢/٣٠٤.

⁽٧) الكشاف ٢/٥٨٥.

يُطْوَىٰ الطُّومارُ(١) للكتابة، أي ليُكتبَ فيه، أو لما يُكتب فيه؛ لأن الكتابَ أصلُه المصدرُ كالبناء ثم يوقع على المكتوب». فقدَّره الزمخشريُّ من الفعلِ المبنيُّ للمفعول. وقد عَرَفْتَ ما فيه من الخلاف.

واللام في «للكتاب»: إمَّا مزيدة في المفعول إنْ قلنا إنَّ المصدر مضافٌ لفاعلِه، وإمَّا متعلقة بطَيّ، وإمَّا بمعنى «على». وهذا ينبغي أنْ لا يجوزَ لبُعْدِ معناه على كل قول . والقراءاتُ المذكورةُ في «السِّجِلّ» كلَّها لغات. وقرأ (١) الأخوان وحفص «للكتب» جمعاً، والباقون «للكتاب» مفرداً، والرسمُ يحتملهما: فالإفرادُ يُراد به الجنسُ، والجمعُ للدلالةِ على الاختلافِ.

قوله: «كما بَدَأْنا» في متعلَّقِ هذه الكافِ وجهان، أحدُهما: أنَّها متعلقة بد «نُعِيده»، و «ما» مصدرية و «بدأنا» صلتُها، فهي وما في حَيُّزِها في محلِّ جر بالكاف. و «أولَ خَلْقٍ» مفعولُ «بَدَأْنا»، والمعنى: نُعيد أولَ خَلْقٍ إعادةً مثلَ بداء تِنا (٢) له أي: كما أَبْرَزْناه من العَدَم إلى الوجودِ نُعيده من العَدَم إلى الوجود. وإلى هذا نحا أبو البقاء (٤) فإنه قال: «الكافُ نعتُ لمصدرٍ محذوفٍ أي: نُعيده عَوْداً (٥) مثلَ بَدْئه» وفي قولِه: «عَوْد» نظرٌ إذ الأحسنُ أَنْ يقولَ: إعادة.

والثاني(١): أنها تتعلَّقُ بفعل ِ مضمرٍ. قال الزمخشري(٧): ﴿وَوَجَّهُ آخَرُ:

⁽١) الطومار: الصحيفة.

⁽٢) السبعة ٤٣١، والنشر ٢/ ٣٢٥، والحجة ٤٧١، والتيسير ١٥٥، والبحر ٣٤٣/٦.

⁽٣) البُّدَاءة من مصادر بدأ بفتح الباء وضمها. انظر: القاموس (بدأ).

⁽³⁾ IKINC 1/ATI.

 ⁽٥) في المطبوعة: عواداً.

⁽٦) في متعلق وكما بدأناء.

⁽V) الكشاف ٢/٥٨٥.

وهو أَنْ تَنْتَصِبَ الكافُ بفعل مضمرٍ يفسَّره «نُعيده»، و «ما» موصولةً أي: نُعيد مثلَ الذي بَدَأْنا نُعيده، و «أولَ خَلْقٍ» ظرف لـ «بَدَأْناه» أي: أولَ ما حلق، أو حالٌ من ضمير الموصول السَّاقط من اللفظِ الثابتِ في المعنىٰ».

قال الشيخ (١): «وفي تقديره تهيئة «بَدَأْنا» لأنْ يَنْصِبَ «أولَ خَلْقٍ» على المفعولية وقَطْعُه عنه، من غير ضرورة تدعو إلى ذلك، وارتكاب إضمار بعيد مُفَسَّراً به «نُعِيْدُه»، وهذه عُجْمَة في كتابِ الله. وأمًّا قولُه «ووجة آخرً: وهو أن تنتصبَ الكاف بفعل مضمر يفسِّره «نُعِيْدُه» فهو ضعيف جداً؛ لأنه مبني على أن الكاف اسم لا حرف، وليس مذهب الجمهور، وإنما ذهب إلى ذلك الأخفش (٢). وكونُها اسماً عند البصريين مخصوص بالشعر». قلت: كلُّ ما قَدَّره فهو جارٍ على القواعدِ المنضبطةِ، وقادَه إلى ذلك المعنى الصحيح، فلا مُوَّاحَدَة عليه. يظهرُ ذلك بالتأمَّل لغير الفَطِن.

وأمًّا قوله: «ما» ففيها ثلاثةُ أوجهِ، أحدها: أنها مصدريةً. والثاني: أنها بمعنى الذي. وقد تقدَّم تقريرُ هذين. والثالث: أنها كافةً للكافِ عن العمل كما هي في قوله(٢٠):

كما الناسُ مَجْرُومُ عليه وجارِمُ

فيمَنْ رفع «الناس». قال الزمخشري(٤): «أولَ خَلْقٍ» مفعولُ «نُعيد»

⁽١) البحر ٣٤٣/٦.

⁽٢) ليس في كتابه «معاني القرآن» إشارةً إلى ذلك وقد نقله عن الكثيرون. انظر: المغني

⁽٣) تقدم برقم ٨٨٨.

⁽٤) الكشاف ٢/٥٨٥ :

الـذي يُفَسِّره «نُعِيـده»، والكافُ مكفوفة بـ «ما». والمعنى: نُعيد أولَ الخَلْقِ كما بَدَأْناه تَشْبِيها للإعادةِ بالابتداء في تناوُل ِ / القُدْرَةِ لهما على السَّواء. فإنْ [٦٣٨] قلت: فما أولُ الخَلْقِ حتى يُعيدَه كما بدأه؟ قلت: أوَّلُه إيجادُه عن العَـدَم ، فكما أوجدَه أولًا عن عدم يُعيده ثانياً عن عدم ».

وأمًّا وأولَ خلق فتَحصَّل فيه أربعةً أوجه ، أحدها: أنه مفعولُ «بَدَأْنا». والثاني: أنه ظرف لـ «بَدَأْنا». والثالث: أنه منصوبٌ على الحال مِنْ ضمير الموصول كما تقدَّم تقريرُ كل ذلك. والرابع: أنه حالٌ مِنْ مفعول «نُعيده» قاله أبو البقاء(١)، والمعنى: مثلَ أول خَلْقِه.

وأمَّا تنكيرُ «خَلْقٍ» فللدلالةِ على التفصيلِ. قبال الزمخشري(٢): «فإن قلت: ما بالُ «خَلْقٍ» منكّراً؟ قلت: هو كقوليك: «هو أولُ رجلِ جاءني» تريد: أول الرجالُ. ولكنك وَحَدْتَه ونَكّرتَه إرادةَ تفصيلِهم رجلاً رجلاً، وكندلك معنى «أولَ خَلْقٍ»(٢) بمعنى: أول الخلائق؛ لأنَّ الخَلْقَ مصدرً لا يُجْمَعُ».

قوله: «وَعْداً» منصوبٌ على المصدر المؤكد لمضمونِ الجملة المتقدِّمة، فناصبُه مضمرً أي: وَعَدْنا ذلك وَعْداً.

آ. (١٠٥) قوله: ﴿من بَعْدِ اللَّهُ كُورِ ﴾: يجوزُ أَنْ يتعلَّق بدهكتبنا»، ويجوزُ أَنْ يتعلَّق بنفسِ «الزَّبُورِ» لأنَّه بمعنى المَزْبُورِ أي: المكتوب أي: المَرْبُورِ مِنْ بَعْدِ. ومفعولُ «كَتَبْنا» أَنَّ وما في حَيِّزها أي: كَتَبْنا وِرائَةَ الصالحينِ للأرضِ أي: حَكَمْنا به.

⁽¹⁾ IKAK: 1/ATI.

⁽٢) الكشاف ٢/٥٨٥.

⁽٣) عبارة الكشاف «وكذلك معنى أول خلق أول الخلق بمعنى . . . » .

آ. (١٠٧) قوله: ﴿إِلاَّ رَحْمةً ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مفعولاً له أي: لأجلِ النوَّحْمة. ويجوزُ أَنْ ينتصِبَ على الحال مبالغة في أَنْ جَعَلَه نفسَ السرحمة، وإمَّا على حَذْفِ مضافٍ أي: ذا رحمةٍ أو بمعنى راحِم. وفي الحديث: «يا أيها الناسُ إنما أنا رحمةً مُهْداة».

قوله: «للعالمين» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنها صفةً لـ «رَحْمَةً» أي: كائنةً للعالمين. ويجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «أَرْسَلْناك» عند مَنْ يَرَىٰ تَعلَّقَ ما بعد «إلا» بما قبلها جائزاً أو بمحذوف عند مَنْ لا يَرَىٰ ذلك. هذا إذا لم يُفَرَّغ الفعلُ لِما بعدها، أما إذا فُرَّغَ فيجوزُ نحو: ما مررتُ إلا بزيدٍ، كذا قباله الشيخ هنا. وفيه نظرٌ من حيث إن هذا أيضاً مفرغ؛ لأنَّ المفرِّغَ عبارةً عمَّا افتقر ما بعد «إلا» لما قبلها على جهةِ المعمولية له.

آ. (٨٠٨) قوله: ﴿ أَمُّا إِهْكُم ﴾: «أَنَّ وما في حَيِّزِها في محلِّ رفع لقيامِه مَقامَ الفاعل ؛ إذ التقديرُ: إنما يُوْحَىٰ إليَّ وَحْدانيةُ إلهكم. وقال المرمخشري (١٠ : «إنَّما» لقَصْرِ الحكم على شيءٍ أو لقَصْرِ الشيءِ على حكم كقولِك: «إنما زيدٌ قائم» و «إنما يقومُ زيد». وقد اجتمع المثالان في هذه الآية ؛ لأنّ «إنما يُوحَىٰ إليًّ» مع فاعلِه بمنزلةِ «إنما يقومُ زيد»، و «أنَّما إلهكم إله واحد» بمنزلةِ «إنّما زيد قائم». وفائدةُ اجتماعِهما الدلالةُ على أنَّ الوَحْيَ لرسول الله صلّى الله عليه وسلّم مقصورٌ على استئثارِ اللهِ بالوَحْدانية».

قال الشيخ (٢): «أمَّا ما ذكره في «أنَّما» أنَّها لقَصْرِ ما ذَكَر، فهـو مبنيُّ على أن «أنَّما» للحصر، وقد قررنا أنها لا تكون للحصر وأنَّ «ما» مع «أنَّ» كهي مع

⁽١) . الكشاف ٢/٢٨٥.

⁽٢) البحر ٦/٤٤٪:

كأنَّ ومع لعلَّ. فكما أنها لا تفيد الحصر في التشبيه ولا الحصر في الترجي، فكذلك لا تفيده مع «أنَّ». وأما جَعْلُه «أنما» المفتوحة الهمزة مثلَ المكسوريها تدلُّ على القصر فلا نعلم الخلاف إلَّا في «إنما» بالكسر، وأما «أنما» بالفتح فحرفٌ مصدري، ينسَبِكُ منه مع ما بَعْدَه مصدر، فالجملة بعدها ليسَتْ جملة مستقلة. ولو كانَتْ «أنما» دالةً على الحصر لزم أنْ يُقال: إنه لم يُوْحَ إليه شيءً إلاَّ التوحيد، وذلك لا يَصِعُ الحَصْرُ فيه، إذ قد أُوْحي له أشياءً غيرُ التوحيد».

قلت: الحَصْرُ بحسب كلِّ مقام على ما يناسِبُه؛ فقد يكون هذا المقامُ يقتضي الحصر في إيحاء الوحدانية لشيء جَرَىٰ من إنكارِ الكفارِ وحدانيته تعالى، وأنَّ اللَّهَ لم يُوْحِ إليه لها شيشاً. وهذا كما أجاب الناسُ عن هذا الإشكالِ الذي ذكره الشيخُ في قوله تعالى: «إنما أنتَ منذرٌ»(١) «إنما أنا بشر»(٢) «إنما الحياة الدنيا لَعِبُ ولهو»(٣) إلى غير ذلك. و «ما» من قوله «إنما يُوْحَىٰ» يجوز فيها وجهان، أحدهما: أن تكونَ كافةً وقد تقدَّم. والثاني: أن تكونَ موصولةً كهي في قوله: «إنَّ ما صَنعُوا»(٤) ويكون الخبرُ هو الجملة مِنْ قوله: «أنما إله واحد» تقديرُه: إن الذي يوحىٰ إليَّ هو هذا الحكمُ.

قوله: «فهل أنتم مُسْلِمون» استفهامٌ معناه الأمرُ بمعنى أَسْلِموا، كقوله: «فهل أنتم مُنْتَهُوْن»(٥) أي: انتهوا.

⁽١) الآية ٧ من الرعد.

⁽٢) الآية ١١٠ من الكهف.

⁽٣) الآية ٣٦ من سورة محمد صلَّى الله عليه وسلَّم. وأقحم في الأصل بعد ولهو، «وزينة».

⁽٤) الآية ٦٩ من طه.

⁽٥) الآية ٩١ من المائدة.

آ. (١٠٩) قبوله: ﴿آذَنْتُكم﴾: أي: أَعْلَمْتُكم، فالهمزةُ فيه للنقل. قال الزمخشري(١): «آذن منقولٌ مِنْ أَذِنَ إذا عَلِمَ، ولكنه كَثُرَ استعمالُه في الجَرْي مَجْرى الإنذار. ومنه قولُه تعالىٰ: «فَأَذَنُوا بحربٍ»(٢) وقول إبن حِلِّزَة (٣):/ب] ابن حِلِّزَة (٣):/

٣٣٦٧ آذَنَتْنا بِبَيْنِها أسماءً

قلت: وقد تقدُّم تحقيقُ هذا في البقرة(٤).

قوله: «على سَواءٍ» في محل نصبٍ على الحال من الفاعل والمفعول معاً، أي: مُسْتَوِين في العلم بما أَعْلَمْتُكم به لم يَطْوِه عن أحدٍ منهم.

قوله: «وإنْ أَذْرِي، العامَّةُ على إرسالِ الياء ساكنةً، إذ لا مُوْجِبَ لغيرِ ذلك. ورُوي (٥) عن ابن عباس أنه قرأ: «وإنْ أَدْرِيَ أقريبَ»، «وإنْ أَدْرِيَ لعلَّه فتنة » (١) بفتح الساءين. وخُرِّجَتْ على التشبيه بياء الإضافة. على أن ابن مجاهد (٧) أنكر هذه القراءة البتة. وقال ابن جني (٨): «هو غَلَطٌ؛ لأنَّ «إنْ نافية لا عملَ لها». ونَقَل أبو البقاء (٩) عن غيره أنه قال في تخريجها: «إنه ألقى نافية لا عملَ لها».

⁽١) الكشاف ٢/٨٥٠.

⁽٢) الآية ٢٧٩ من البقرة.

⁽٣) تقدم برقم ١١١٤.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/٦٣٩.

⁽٥) المحتسب ٦٨/٢، والبحر ٣٤٤/٦. وهي رواية أيوب عن يحيى عن ابن عامر.

⁽١) في الآية ١١١ . .

⁽Y) انظر: المحتسب ٢/٦٨.

⁽٨) المحتسب ٢/٨٢.

⁽P) IKAK= Y/AY1.

حركة الهمزة على الياء فتحرّكت وبقيت الهمزة ساكنة ، فأبدلت الفا لانفتاح ما قبلها، ثم أبدِلَت همزة متحركة ؛ لانها في حُكْم المبتدأ بها، والابتداء بالساكن مُحال . وهذا تخريج متكلّف لا حاجة إليه . ونِسْبة راويها عن ابن عباس إلى الغلط أوْلَى من هذا التكلّف، فإنها قراءة شاذة مُنْكرة . وهذا التخريج وإنْ نَفَع في الأولى فلا يُجدي في الثانية شيئاً . وسياتي لك قريب من ادعاء قلب الهمزة الفا ثم قلب الألف همزة في قوله : «مِنْسَاتَه»(١) إنْ شاء الله تعالى، وبذلك يَسْهُلُ الخَطْبُ في التخريج المذكور .

والجملة الاستفهامية في محلّ نصب به «أَدْري» لأنها معلّقة لها عن العمل ، وأخر المُسْتَفْهَمَ عنه لكونِه فاصلة . ولو وَسَّطه لكان التركيب: أقريب ما تُوعدون أم بعيد، ولكنه أُخر مراعاة لرؤوس الآي .

و «ما تُوْعَدون» يجوز أَنْ يكونَ مبتداً ، وما قبله خبرُ عنه ومعطوفُ عليه . وجَوَّز أبو البقاء (٢) فيه أن يرتفعَ فاعلاً به «قريبٌ» . قال: «لأنه اعتمد على الهمزةِ» . قال: «ويُخَرَّج على قول البصريينَ أن يرتفعَ به «بعيد» لأنه أقربُ إليه» . قلت: يعني أنه يجوزُ أَنْ تكونَ المسألةُ من التنازع فإنَّ كلاً من الوصفَيْنِ يَصِحُ تَسَلُّطُه على «ما تُوْعَدون» من حيث المعنى .

آ. (١١٠) قوله: ﴿من القول ِ﴾: حالٌ مِنْ «الجهر».

آ. (١١١) قوله: ﴿لعلَّه فتنةً ﴾: الظاهرُ أنَّ هذه الجملة معلَّقةً
 لـ «أَدْرِي»، والكوفيون يُجْرون الترجِّي مُجْرَىٰ الاستفهام في ذلك، إلاَّ أنَّ

⁽١) الآية ١٤ من سبا.

⁽Y) Kaka Y/ATI.

النَّحْويين لم يَعُدُّوا من المعلَّقات «لعلَّ»(١) وهي ظاهرةً في ذلك كهذه الآية وكقوله: «وما يُدُريك لعلَّه يَزَّكُىٰ»(١) «وما يُدْرِيْك لعلَّ الساعة قريبٌ»(١).

آ. (١١٢) قوله: ﴿قال﴾: قرأ⁽¹⁾ حفص «قال» خبراً عن الرسول عليه السلام. والباقون «قبل» على الأمر. وقبراً العامَّةُ «رَبِّ» بكسرِ الباءِ اجتزاءً بالكسرةِ عن ياءِ الإضافةِ، وهي الفصحى. وقرأ أبو جعفر⁽²⁾ بضمَّ الباءِ، فقال صاحبُ «اللوامح»: «إنه منادى مفردُ ثم قال: «وحَذْفُ حَرْفِ النداء فيما جاز⁽¹⁾ أن يكونَ وصفاً لـ «أيّ» بعيدٌ، بابه الشعرُ». قلت: ليس هذا من المنادى المفردِ، بل نصَّ بعضُهم على أنَّ هذه بعضُ اللغاتِ الجائزةِ في المضافِ إلى ياءِ المتكلم حالَ ندائه().

وقرأ العامَّةُ «احْكُمْ» على صورةِ الأمر. وقرأ (^) ابن عباس وعكرمة وابن يعمر «رَبِّيْ» بسكونِ الياءِ «أَحْكَمُ» أفعلُ تفضيل فهما مبتدأ وخبر.

⁽١) قال أبو حيان: «ظهر لي من جملة الحروف المعلقة «لعلَّ» ورأيت مَصَبُّ الفعل في هـذه الآيات على جملة الترجِّي، فهو في موضع نصب بالفعل المعلَّق». انظر: الارتشاف ٧٠/٣

⁽٢) الآية ٣ من عبس.

⁽٣) الآية ١٧ من الشوري.

⁽٤) السبعـة ٤٣٢، والتيسير ١٥٦، والقسرطبي ٢٥١/١١، والحجـة ٤٧١، والبحـر 8٤٠٠.

⁽٥) الإتحاف ٢/٨٦٨، والنشر ٢/٣٢٥، والمحتسب ٢/٩٨، والبحر ٣٤٥/٦.

⁽٦) الأصل «كان» والتصحيح من البحر ٣٤٥/٦ حيث نقل عن صاحب «اللوامح» النص نفسه.

⁽V) انظر: شرح الكافية الشافية ١٣٢٣/٣.

 ⁽٨) انتظر في قراءاتها: البحر ٣٤٥/٦، والقرطبي ٢١/١٥١، ومعاني القرآن للفراء
 ٢١٤/٢.

وقُرِى (١) ﴿ أَحْكُمُ ﴾ بفتح الميم كألزَمَ ، على أنَّه فعلٌ مـاض في محلٌ خبرٍ أيضاً لـ «ربِّي». وقرأ العامَّةُ «تَصِفُوْن» بالخطاب. وقـرأ(١) رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم على أُبَي رضي الله عنه «يَصِفُون» بالياء مِنْ تحت، وهي مَرْوِيَّةٌ أيضـاً عن عاصم (١) وابن عامر(٤). والغيبة والخطاب واضحان.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الأنبياء]

١) وهي قراءة الجحدري كما في القرطبسي.

⁽٢) الإتحاف ٢/٨٦٢، والسبعة ٤٣٢، والنشر ٢/٣٢٥، والبحر ٣٤٥/٦.

⁽٣) رواية المفضّل عنه كما في النشر ٢/٣٢٥.

⁽٤) رواية الصوري عن ابن ذكوان عنه كما في النشر ٢/ ٣٢٥.

سورة الحج

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ الساعةِ ﴾: يجوزُ في هذا المصدر وجهان، أحدهما: أَنْ يكونَ مضافاً لفاعله وذلك على تقديرين. أحده التقديرين: أَنْ يكونَ مِنْ زلزل اللازم بمعنى تَزَلْزَلَ فالتقدير: إِنَّ تَزَلْزُلَ الساعةِ. والتقديرُ الثاني: أَنْ يكونَ مِنْ زَلْزَل المتعدِّي، ويكون المفعولُ محذوفاً تقديرُه: إِنَّ زِلْزالَ الساعةِ الناسَ. كذا قَدَّره أبو البقاء (١). وأحسنُ مِنْ هذا أَن يُقدَّر: إِنَّ زِلْزالَ الساعةِ للأرض. يَدُلُّ عليه قولُه: «إذا زُلْزِلَتِ الأرضُ» (٢) ونسبة التَّزَلْزُلِ أو الزلزال إلى الساعة على سبيل المجاز.

الوجه الثاني: أن يكونَ المصدرُ مضافاً إلى المفعول به، على طريقةِ الاتساع في الظرف كقوله (٣):

٣٣٦٨ طَبَّاخ ساعاتِ الكَّرَى زادَ الْكَسِلْ

وقد أوضع الـزمخشريُّ (٤) ذلـك بقولِـه: «ولا تَخْلُو الساعـةُ من أَنْ تكونَ

⁽¹⁾ الإملاء ٢/١٣١.

⁽٢) الآية ١ من سورة الزلزلة.

⁽٣) تقدم برقم ٤٩.

⁽٤) الكشاف ٣/٣.

على تقديرِ الفاعلةِ لها، كانها هي التي تُـزَلْزِلُ الأشياءَ، على المجازِ الحُكْمي، [٦٣٩/أ] فتكونُ الزلزلة مصدراً مضافاً إلى فاعلِه، أو على تقديرِ/ المفعولِ فيها على طريقةِ الاتَّساعِ في الظرفِ، وإجرائه مُجْرَى المفعولِ به، كقولِه تعالى: «بال مَكْرُ الليل والنهار»(١).

آ. (٣) قوله: ﴿يومَ ﴿: فيه أوجه ، أحدُها: أَنْ يَنْتَصِبَ بـ «تَذْهَلُ» ولم يذكر الزمخشري (٣) غيره. الثاني: أنه منصوب بـ «عظيم». الثالث: أنه منصوب بإضمار اذكر. الرابع: أنه بدلٌ من الساعة. وإنما فُتح لأنه مبني لإضافتِه إلى الفعل. وهذا إنما يَتَمَشّى على قول الأخفش، وقد تَقَدَّم تحقيقُه آخر المائدة (٣). الخامس: أنه بدلٌ من «زلزلة» بدلُ اشتمال ؛ لأن كلاً من الحدثِ والزمانِ يَصْدُقُ أنه مشتملٌ على الآخر، ولا يجوزُ أَنْ ينتصِبَ بـ «زلزلة» لِمَا يَلْزَمُ من الفصل بين المصدرِ ومعمولهِ بالخبر.

قوله: «تَرَوْنَها» في هذا الضمير قولان، أظهرهما: أنه ضميرُ الزلزلةِ لأنّها المحدَّثُ عنها، ويؤيّدُه أيضاً قولُه «تَلْهَلُ كلُّ مُرْضِعَةٍ». والثاني: أنه ضميرُ الساعةِ. فعلى الأول يكونُ الذّهولُ والوَضْعُ حقيقةً لأنه في الدنيا، وعلى الثاني يكونُ على سبيل التعظيم والتهويل، وأنها بهذه الحيثيةِ، إذ المرادُ بالساعةِ القيامةُ، وهو كقولِه: «يَوْماً يَجْعَلُ الولْدانَ شِيْباً»(٤).

قوله: «تَـذْهَلُ» في محـلٌ نصب على الحال من «هـا» في «تَرَوْنَهـا» فإنَّ الرؤية هنا بَصَرية، وهذا إنما يَجِيْءُ على غيرِ الـوجهِ الأولُ

⁽١) الآية ٣٣ من سبأ.

⁽٢) الكشاف ٣/٤.

⁽٣) الدر المصون ٢٠/٤.

⁽٤) الآية ١٧ من المزمل.

وهو أنَّ «تَذْهَلُ» ناصِبُ لـ «يومَ تَرَوْنَها» فلا محلُّ للجملةِ من الإعرابِ لأنها مستانفة ، أو يكونُ محلُّها النصبَ على الحال من الزلزلة ، أو من الضمير في «عظيم» ، وإنْ كان مذكراً ، لأنَّه هو الزَّلْزَلَة في المعنى ، أو من الساعة ، وإن كانت مضافاً إليها ، لأنها: إمَّا فاعلُّ أو مفعولُ كما تقدَّم . وإذا جَعَلْناها حالاً فلا بُدَّ من ضميرٍ محذوفٍ تقديرُه (١): تَذْهَلُ فيها .

وقرأ العامة «تَذْهَلُ» بفتح التاء والهاء، مِنْ ذَهِل عن كذا يَـذْهَلُ. وقرأ (٢) ابن أبي عبلة واليماني بضم التاء وكسر الهاء ونصب «كل» على المفعولية، مِنْ أَذْهَلَه عن كذا يُذْهِله عَدَّاه بالهمزةِ. والذَّهولُ: الاشتغالُ عن الشيء. وقيل: إذا كان مع دَهْشَة. وقيل: إذا كان ذلك لطَرآنِ (٢) شاغِل مِنْ هَمَّ ومَرض ونحوِهما. وذُهْل بنُ شَيْبان (٤) أصلُه من هذا.

والمُرْضِعَةُ: مَنْ تَلَبَّسَتْ بِالفعل، والمُرْضِعُ: مَنْ شَانُها أَنْ تُرْضِعَ كحائض، فإذا أريد التلبُّسُ قيل: حائِضة.

قال الزمخشري (٥): «فإن قلت: لِمَ قيل مُرْضِعَة دون مُرْضع؟ قلت: المُرْضِعَة التي هي في حال الإرضاع ملقمة ثديها الصبيّ، والمرضعُ التي مِنْ شانِها أَنْ تُرْضِعَ وإن لم تباشِرُ الإرضاعَ في حال وَصْفِها به» والمعنى: إنَّ (٢) مِنْ شِدَةِ الهَوْل تَذْهَلُ هذه عن ولدِها فكيف بغيرِها؟ وقال بعضُ الكوفيين: المُرْضِعة تقال للأمِّ، والمُرْضِعُ تقال للمستأجرةِ غيرِ الأمِّ، وهذا مردودٌ بقول ر

⁽١) الأصل «تقدير» وهو سهو.

⁽۲) البحر ۳۵۰/۱. (۲) البحر ۳۵۰/۱.

⁽٣) لم تثبت كتب اللغة من مصادر طرأ غير طَرَّءاً وطُرُّوءاً.

⁽٤) حيٌّ من بكر، ذُمُّل بن شيبان بن تعلبة. انظر: اللسان (ذهل).

⁽٥) الكشاف ٢/٤.

⁽٦) اسم إنّ ضمير الشأن.

الشاعر(١):

٣٣٦٩ كـمُــرْضِعَــةٍ أولادَ أخــرىٰ وضَــيَّـعَــتْ

بني بطنها هذا الضلال عن القصيد

فَأَطْلَقَ المُرْضِعَةَ بالتاء على غير الأمِّ. وقولُ العرب مُرْضِعَة يَرُدُّ أيضاً قولَ الكوفيين: إنَّ الصفاتِ المختصةَ بالمؤنثِ لا يلحقها تاءُ التأنيثِ نحو: حائِض وطالق. فالذي يُقال: إنْ قُصِد النَّسَبُ فالأمرُ على ما ذَكَروا، وإنْ قُصِد الدلالةُ على التلبُس بالفعل وَجَبَتِ التاءُ فيقال: حائضة وطالقة وطامِثة.

قوله: «عَمَّا أَرْضَعَتْ» يجوزُ في «ما» أَنْ تكونَ مصدريةً أي: عن إرْضاعِها. ولا حاجةَ إلى تقديرِ حَذْفٍ على هذا. ويجوزُ أَنْ تكونَ بمعنى الذي فلا بُدَّ من حَذْفِ عائدٍ أي: أَرْضَعَتْه. ويُقَوِّيه تعدِّي «تَضَعُ» إلى مفعول دونَ مصدرٍ. والحَمْلُ بالفتح : ما كان في بَطْنٍ أو على رأس شجرة، وبالكسر ما كان على ظَهْرٍ.

قوله: «وتسرى الناسَ سُكارى» العامَّةُ على فتح التاءِ من «ترى» على خطابِ الواحد. وقرأ (٢) زيدُ بن علي بضمَّ التاءِ وكسرِ الراءِ، على أنَّ الفاعلَ ضميرُ الزلزلةِ أو الساعةِ. وعلى هذه القراءةِ فلا بُدَّ من مفعول أولَ محذوف ليَتمَّ المعنى به أي: وتُرِي الزلزلةُ أو الساعةُ الخَلْقَ الناسَ سُكارى. ويؤيِّد هذا قراءةُ أبي هريرة وأبي زرعة وأبي نهيك «تُرَى الناسَ سكارى» بضمَّ التاء وفتح الراء على ما لم يُسَمَّ فاعله في ونصب «الناسَ»، بَنَوْه من المتعدِّي لثلاثةٍ: فالأولُ قام مقامَ الفاعل ، وهو ضميرُ الخطاب، و «الناسَ سُكارى» هما الأولُ والثاني.

⁽١) تقدم برقم ١٥١٥.

⁽٢) انظر في قراءات «ترى»: البحر ٦/ ٣٥٠، والقرطبي ١٦/٥، والشواذ ٩٤.

ويجوز أن يكونَ متعدِّياً لاثنين فقط على معنىٰ: وتُدرِي الزلزلةُ أو الساعةُ/ [٦٣٩/ب] [الناسَ](١) قوماً سُكارىٰ. فالناسَ هو الأول و «سُكارىٰ» هو الثاني.

وقرأ الزعفرانيُّ وعباسٌ في اختياره «وتُرىٰ» كقراءة أبي هريرة إلاَّ أنهما رفعا «الناسُ» على أنه مفعول لم يُسَمَّ فاعله. والتأنيثُ في الفعل على تأويلِهم بالجماعة.

وقرأ(٢) الأخوان «سَكُرَىٰ» «وما هم بسَكُریٰ» علی وزنِ وَصْفِ المؤنشةِ بندلك. واخْتُلف في ذلك: هل هو صيغة جمع علی فَعْلَی كمَرْضی وقَتْلی، أو صفة مفردة اسْتُغنی بها فی وصفِ الجماعة؟ خلاف مشهور تقدّم الكلام علیه فی قوله: «أَسْرَیٰ»(٢). وظاهر كلام سيبويه (٤) أنه جمع تكسيرِ فإنه قال: «وقوم فی قوله: «أَسْرَیٰ» جَعَلوه مثلَ مَرْضَیٰ لأنهما شیئان یَدْخلان علی الإنسان (٥)، ثم جَعَلوا «رَوْبیٰ» مثلَ سَكْریٰ وهم المُسْتَثْقلون نَوْماً من شربِ الرائب(١). وقال الفارسی (٧): «ویَصِحُ أن یکونَ جمعَ «سَکِر» كزَمِن وزَمْنَیٰ. وقد حُکی «رجلً سَکِر» بمعنی سَكْران فیجیءُ سَكْریٰ حینئذٍ لتأنیث الجمع». قلت: ومِنْ ورودِ سَکر» بمعنی سَكْران فیجیءُ سَكْریٰ حینئذٍ لتأنیث الجمع». قلت: ومِنْ ورودِ سَکر، بمعنی سَكُران فیجیءُ سَكْریٰ حینئذٍ لتأنیث الجمع». قلت: ومِنْ ورودِ

⁽١) سقط ما بين معقوفين من الأصل وأثبتناه من (ش).

 ⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٣٤، والنشر ٢/٣٢٥، والتيسير ١٥٦، والحجة ٤٧٢،
 والبحر ٢/٢٥/٦، والمحتسب ٢/٢٧.

⁽٣) انظر: الدر المصون ١/٤٨٠.

⁽٤) الكتاب ٢/٤/٢.

^(°) لم يُرِدْ قوله «يدخلان على الإنسان» في كلام سيبويه، وإنما ورد من كلام الخليل قبل.

⁽٦) عبارة سيبويه «الذين قد استثقلوا نوماً فشبَّهوه بالسكران، ولم يذكر شرب الرائب.

⁽٧) الحجة (خ) ٢/٤.

⁽٨) تقدم برقم ٢٤٦.

٣٣٧٠ وقد جَعَلْتُ إذا مِنا قُمْتُ يُسْفِقِلُني

ثَـوْبِي فَانَهِضُّ نَهْضَ الشـاربِ السَّكِـرِ وكنتُ أَمْشي على رِجْلين مُعْتَـدِلاً فصِـرْتُ أَمْشِي على أُخـرى من الشَّجـر

ويُروى البيتُ الأول «الشارِبِ الشَّمِلِ»، والأولُ أَصَحُّ لدلالةِ البيت الثاني عليه.

وقرأ الباقون «سُكارَى، بضمَّ السين. وقد تَقَدَّم لنا في البقرة (١) خلاف: هل هذه الصيغةُ جمعً تكسير أو اسمُ جمع؟

وقرأ أبو هريرة وأبو نهيك وعيسى بفتح السين فيهما، وهـوجمع تكسير، واحدُه سَكْران. قال أبوحاتم: «وهي لغةُ تميم».

وقرأ الحسنُ والأعرج وأبو زرعة والأعمش «سُكُرى» «بِسُكُرى» بضمَّ السين فيهما. فقال ابن جني (٢): «هي اسمٌ مفردٌ كالبُشْرَى. بهذا أفتاني أبو علي». وقال أبو الفضل (٣): «فُعْلَىٰ بضمَّ الفاءِ مِنْ صفةِ الواحدةِ (٤) من الإناثِ، لكنها لَمَّا جُعِلَتْ من صفاتِ الناس وهم جماعة، أُجْرِيَتْ الجماعة بمنزلة المؤنثِ الموجَّدِ». وقال الزمخشري (٥): ذهو غريبٌ». قلت: ولا غرابة ؟ فإنَّ فُعْلَىٰ بضم الفاء كَثُر مجيئها في أوصافِ المؤنثة نحو الرُّبِّي (٢) والحُبْلَىٰ.

⁽١) انظر: الدر المصون ١/ ٤٨٠.

⁽Y) المحتسب Y / Y V .

⁽٣). وهو أبو الفضل الرازي كما في البحر ٦/ ٣٥٠.

⁽٤) الأصل «الواحد» وهو سهو والتصحيح من البحر.

⁽٥) الكشاف ٤/٣.

⁽٦) الرُّبِّي: الشاة الحديثة النتاج.

وجَوَّز أبو البقاء (١) فيه أن يكونَ محذوفاً مِنْ سُكارىٰ (٢). وكنان مِنْ حَقَّ هذا القارىء أَنْ يُحَرِّكَ الكافَ بالفتح إبقاءً لها على ما كانَتْ عليه. وقد رواها بعضهم كذلك عن الحسن. وقُرِىء (٣) «ويُرَىٰ الناسُ» بالياء من تحت ورفع «الناسُ».

وقرأ أبو زرعة في رواية «سَكْرى» بالفتح، «بسُكْرى» بالضم. وعن ابن جبير كذلك، إلا أنه حَذَف الألفَ من الأول دون الثاني.

وإثباتُ السُّكْرِ وعَدَمُه بمعنىٰ الحقيقة والمجاز أي: وتسرى الناس سَكْسرىٰ على التشبيه، وما هم بسَكْرى على التحقيق. قال الـزمخشري⁽¹⁾: «فإنْ قلتَ: لِمَ قيل أُولاً: تَرَوْن، ثم قيل: «تَرَىٰ» على الإفراد؟ قلت: لأنَّ الرؤية أُولاً عُلِّقَتْ بالزلزلة، فَجُعِل الناسُ جميعاً رائِيْنَ لها، وهي معلَّقة أخيراً بكونِ الناسِ على حال ِ الشَّكر، فلا بُدَّ أن يُجْعَلَ كلُّ واحدٍ منهم رائياً لسائرِهم».

آ. (٣) و «مَنْ» في «مَنْ يجادِلُ» يجوزُ أَنْ تكونَ نكرةً موصوفةً، وأن تكونَ موصوفةً. و «بغير علم » مفعولٌ أو حالٌ مِنْ تكونَ موصوفةً. و «بغير علم » مفعولٌ أو حالٌ مِنْ فاعل «يُجادل». وقرأ(٥) زيد بن علي «ويُتْبَعُ».

آ. (٤) قوله: ﴿ كُتِب عليه أنّه ﴾: قرأ العامّة (كُتِب مبنياً للمفعول وفتح (أنّ في الموضعين. وفي ذلك وجهان، أحدُهما: أنّ الضمير وما في حَيِّزه في محلّ رفع لقيامِه مقام الفاعل. فالهاء في (عليه) وفي (أنه)

⁽¹⁾ Kak= 1/1971.

⁽٢) وردت في «الإملاء» من غير ضبط.

 ⁽٣) ذكر هذه القراءة العكبري في والإصلاء ١٣٩/٢ وقال: أي: هينبصرون، ومن حَقّ هذه القراءة أن يذكرها السمين في موضعها.

⁽٤) الكشاف ٣/٥.

⁽٥) البحر ٦/١٥٦.

يعودان على «مَنْ» المتقدمة. و «مَنْ» الثانية يجوز أن تكونَ شرطيةً والفاء جوابُها، وأن تكونَ شرطيةً والفاء جوابُها، وأن تكونَ موصولةً، والفاء زائدةً في الخبر لشبه المبتدأ بالشرط. وفُتِحَتْ «أنَّ» الثانيةُ لأنها وما في حَيِّزها في محلً رفع خبراً لمبتدأ محذوف، تقديره: فشأنه وحاله أنه يُضِلُه. أو يُقَدِّر «فَأَنَّه» مبتدأ، والخبر محذوف أي: فله أنه يُضِلُه.

الثاني: قال الزمخشري(١): «ومَنْ فَتَحَ فلأنَّ الأولَ فاعلُ «كُتِب»، والثاني غَطْفً عليه». قال الشيخ (٢): «وهذا لا يجوزُ؛ لأنَّك إذا جَعَلْتَ «فأنَّه» عطفاً على «أنَّه» بقيت «أنَّه» بلا استيفاءِ خبر، لأنَّ «مَنْ تَوَلاَه» «مَنْ» فيه مبتدأةً. فإنْ قَدَّرْتَها موصولةً فلا خبر لها حتى تَستقل خبراً له «أنه». وإنْ جَعَلْتَها شرطية فلا جوابَ لها؛ إذ جُعِلَتُ «فأنَّه» عَطْفاً على «أنه».

قلت: وقد ذهب ابنُ عطية (٣) _ رحمه الله _ إلى مشل قول ِ الـزمخشري فإنه قال: «وأنَّه» في موضع ِ رفع على المفعول ِ الـذي: لم يُسَمَّ فاعلُه و «أنَّه» الثانيةُ عطفٌ على الأولى مؤكدةً مثلَها». وهذا رَدُّ واضحٌ.

وقُرِىء^(٤) «كَتَبَ» مبنياً للفاعل أي: كَتَبَ اللَّهُ. ف «أَنَّ» وما في حَيِّزها في محل نصب على المفعول به، وباقي الآية على ما تقدم.

وقرأ(°) الأعمش والجعفي عن أبي عمرو «إنه» «فإنه» بكسر الهمزتين. وقال ابن عطية(١): «وقرأ أبو عمرو «إنَّه» «فإنه» بالكسر فيهما»، وهذا يُسوهم أنَّه

⁽١) الكشاف ٢/٥.

⁽٢) البحر ٦/١٥٦.

⁽٣) المحرر ١٧٦/١١.

⁽٤) البحر ٦/١٥٣.

⁽٥) الإتحاف ٢٧١/٢، والبجر ٣٥١/٦.

⁽١) لِم يَرِدُ هذا النصُّ في مطبوعة والمحرر الوجيز، المغربية.

مشهورً عنه وليس كذلك. وفي تخريج هذه القراءة / ثلاثة أوجه ذكرها [1/٢٤٠] الزمخشري (١) وهي: أنْ تكونَ على حكاية المكتوبِ كما هو، كأنه قيل: كُتِب عليه هذا اللفظ، كما تقول: كُتِبَ عليه: إنَّ الله هو الغني الحميد. الثاني: أن يكونَ على إضمار «قيل». الثالث: أنَّ «كُتِب» فيه معنى قيل. قال الشيخ (١): يكونَ على إضمار «قيل» يعني (١) فيكون «عليه» في موضع مفعول ما لم يُسَمَّ فاعله (١) و «أنه مَنْ تولاه» الجملة مفعول لم يُسَمَّ لـ قيل المضمرة. وهذا ليس مذهب البصريين فإن الجملة (٥) عندهم لا تكون فاعلاً ولا تكون مفعول ما لم يُسَمَّ فاعله» وكأنَّ الشيخَ قد اختارَ ما بدأ به الزمخشريُّ أولاً، وفيه ما فَرَّ منه: وهو أنه أسندَ الفعل إلى الجملة فاللازمُ مُشْتَرَكُّ. وقد تقدَّم تقريرُ مثل هذا في أول البقرة (١). ثم قال: «وأمًا الثاني يعني أنه ضُمَّنَ «كُتِب» معنى القول فليس مذهبَ البصريين لأنه لا تُكْسَرُ «إنَّ» عندهم إلاً بعد القول الصريح لا ما هو معناه».

والضميران في «عليه» و «أنه» عائدان على «مَنْ» الأولى كما تقدُّم، وكذلك الضمائرُ في «تَوَلَّه» و «فأنه»، والمرفوعُ في «يُضِلُه» و «يَهْديه»؛ لأنَّ «مَنْ» الأول هو المحدَّثُ عنه. والضميرُ المرفوعُ في «تَوَلَّه» والمنصوبُ في «مَنْ» الثانية. وقيل: الضميرُ في «عليه» لكلً

⁽۱) الكشاف ۴/٥.

⁽٢) البحر ٣٥١/٦ وقد حدث سقط في هذا الموضع في عبارة «البحر» المطبوعة.

 ⁽٣) هذا الفعل مقحم. وقوله: «فيكون» هو جواب «أصا». أو أن قوله: «وهذا ليس مذهب» هو جواب أمًّا، على تقدير: فهذا ليس.

 ⁽٤) للفعل كَتِب.

⁽٥) انظر المسألة في: المغنى ٥٥٩.

⁽٦) انظر: الدر المصون ١٣٦/١.

شيطانٍ. والضميرُ في «فانه» للشان. وقال ابن عطية (١): «الذي يَظْهَرُ لي أنَّ الضميرَ الأولَ في «أنه» يعودُ على «مَنْ» الذي هو المُتَولِّي».

آ. (٥) قوله: ﴿ مِن البعث ﴾ : يجوزُ أن يتعلَّق به وريب » ويجوزُ أن يتعلَّق به ويجوزُ أنْ يتعلَّق به حذوفِ على أنه صفةً لريب. وقرأ (٢) الحسن «البَعَث» بفتح العين. وهي لغة كالطَّرَد (٣) والجَلَب (٤) في الطَّرْد والجَلْب بالسكون. قال الشيخ (٥) : «والكوفيون إسكانُ العينِ عندهم تخفيفُ [يقيسونه] فيما وسطّه حرفُ حلتٍ كالنَّهْرِ والنَّهْر والشَّعْر، والبَصْريون لا يقيسونه، وما وَرَدَ من ذلك هو عندهم ممَّا جاء فيه لغتان » قلت: فهذا يُوهِمُ ظاهرُه أنَّ الأصلَ البَعَث بالفتح ، وإنما خُفِّف، وليس الأمرُ كذلك، وإنما مَحَلُّ النزاع إذا سُمِع الحلقيُّ مفتوحَ العين: هل يجوزُ تسكينُه أم لا؟ لا أنه كلُّ ما جاء ساكنَ العينِ من الحَلْقِيَّها يُدَّعَى أن أصلَها الفتحُ كما هو ظاهرُ عبارتِه .

قوله: «مُخَلَّقةٍ وغيرِ مُخَلَّقةٍ» العامَّةُ على الجرَّ في «مُخَلَّقةٍ»، وفي «غير»، على النعت. وقرأ(٦) ابن أبي عبلة بنصبِهما على الحال ِ من النكرة، وهو قليلٌ جداً وإن كان سيبويه (٧) قاسه.

⁽١) المحرر ١١/١٧٧.

⁽٢) الإتحاف ٢٧١/٢، والبحر ٢٥٢/٦، والقرطبي ٢/١٢.

⁽٣) الطرد: الشُّلِّ.

⁽٤) الجلب: سوق الشيء من موضع إلى آخر.

⁽٥) البحر ٢/٢٥٣.

⁽٦) البحر ٢/٢٥٣.

⁽Y) الكتاب 1/٣٤٣، ٢٧٢.

والعَلَقَة: القطعة من الدم الجامدة. وعن بعضهم (١) _ وقد سُشِل عن أصعبِ الأشياء _ فقال: «وَقُدِعَ الزَّلَقِ على العَلَق» أي: على دم القتلىٰ في المعركة. والمُضْغَة: القطعة من اللحم قَدْرَ ما تُمضَغُ نحو: الغُرفة والأكلة بمعنى: المغروفة والمأكولة. والمُخَلَّقة: المَلْساء التي لا عَيْبَ فيها مِنْ قولهم: صخرة خَلْقاء أي: مَلْساء. وخَلَقْتُ السَّواك: سَوَّيْتُه ومَلَسْتُه. وقيل: التضعيفُ في «مُخَلَّقة» دلالة على تكثير الخَلْق لأنَّ الإنسانَ ذو أعضاء متباينة وخُلُقٍ متفاوتة. قاله الشعبي وقتادة وأبو العالية. وهو معنى حسنً.

قوله: «ونُقِرُ العامَّةُ على رفع «ونُقِرُ لأنه مستأنف، وليس علةً لما قبلَه في تقلّمه. وقرأ (٢) يعقوب وعاصم (٣) في روايةٍ بنصبه. قال أبو البقاء (٤): «على أنْ يكونَ معطوفاً في اللفظ، والمعنى مختلف؛ لأنَّ اللامَ في «لِنُبيِّنَ» للتعليل، واللامَ المقدرةَ مع «نُقِرُ للصيرورة» وفيه نظر الله قولَه «معطوفاً في اللفظ» يَدْفعه قولُه: «واللامُ المقدرة» فإنَّ تقديرَ اللام يقتضي النصبَ بإضمار «أنْ عدها لا بالعطف على ما قبله.

وعن عاصم (°) أيضاً «ثم نُخْرِجَكم» بنصب الجيم. وقرأ (١) ابن أبي عبلة «ليبيَّنَ ويَقِرُّ» بالياء من تحتُ فيهما، والفاعلُ هو اللَّهُ تعالىٰ كما في قراءة النون. وقرأ (٧) يعقوب في رواية «ونَقُرُّ» بفتح النون وضم القاف ورفع الراء، مِنْ قَرَّ الماءَ

⁽١) انظر: عمدة الحفاظ ٣٧٦، وشرح القول: «يعني زَلْقَهُ بدم القتلي في المعركة».

⁽۲) البحر ۲/۲۵۳، والكشاف ۳/۳.

⁽٣) في رواية المفضل كما في الشواذ ٩٤.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/ · 31.

⁽٥) البحر ٣٥٢/٦.

⁽٦) البحر ٦/٢٥٣.

⁽٧) انظر في قراءاتها: البحر ٢/٢٥٣، والشواذ ٩٤.

يَقُرُّه أي: صَبَّه. وقرأ أبو زيد النحوي «ويَقِرَّ» بفتح الياءِ من تحتُ وكسرِ القاف ونصبِ الراء أي: ويَقِرَّ الله. وهو مِنْ قرَّ الماء إذا صبّه. وفي «الكامل» (١) لابن جبارة «لِنُبَيِّن ونُقِرَّ ثم نُخرِجَكم» بالنصبِ فيهنَّ _ يعني وبالنون في الجميع _ المفضل. بالياء فيهما مع النصب (٢): أبوحاتم (٣)، وبالياء والرفع عمر بن شبة (٤) انتهى.

[٠٩٤٠]ب]

وقال الزمخشري (٥): / «والقراءةُ بالرفع إخبارٌ بأنه تعالى يُقِرُّ في الأرحامِ ما يشاءُ أَنْ يُقِرَّه». ثم قال: «والقراءةُ بالنصب تعليلٌ، معطوفٌ على تعليلُ . ومعناه: خلقناكم مُدَرَّجين، هذا التدريجُ لغرضين، أحدهما: أن نبيِّنَ قدرتناً . والثاني: أَنْ نُقِرٌ في الأرحام مَنْ نُقِرٌ ، ثم يُوْلَدوا ويَنْشَؤوا ويَبْلُغوا حَدَّ التكليفِ فأكلفهم . ويَعْضُد هذه القراءة قولُه «ثم لِتَبْلُغُوا أَشَدَّكم» .

قلت: تسميةُ مثل ِ هذه الأفعال ِ المسندة إلى الله تعالى غَرَضاً لا يجوز.

وقرأ (١) ابن وثاب «نِشاء» بكسر النون، وهو كسرُ حرفِ المضارعة، وقد تقدَّم ذلك في أول ِ هذا الموضوع (٧).

قوله: «طِفْلًا» حالٌ مِنْ مفعـول «نُخْرِجكم»، وإنمـا وُجَّد لأنَّـه في الأصل

⁽۱) الكامل (خ) ۲۲۰.

⁽٢) اويُقِرُّا.

⁽٣) قال: «عن المفضل».

 ⁽٤) «ويُقِرُ». وهو عمر بن شبة أبو زيد النميري البصري. روى عن أبسي زيد الأنصاري.
 قال عنه أبو حاتم: صدوق. ولم تذكر وفاته. انظر: طبقات القراء ١٩٢/١.

⁽٥) الكشاف ٦/٣.

⁽٦) البحر ٣٥٢/٦، والقرطبي ١١/١٢.

⁽٧) انظر: الدر المصون ١/٦٠.

مصدرٌ كالرَّضا والعَدْل، فيَلْزَمُ الإفرادُ والتذكيرُ، قاله المبرد(١): إمَّا(١) لأنه مرادُ به الجنسُ، وإمَّا لأن المعنىٰ: يُخْرِجُ كلَّ واحدٍ منكم نحو: القوم يُشْبعهم رغيفٌ أي: كلُّ واحدٍ منهم. وقد يطابِقُ به ما يُراد به، فيقال: طفلان وأطفال. وفي الحديث(١): «سئل عن أطفال المشركين» والطَّقْلُ يُطْلَقُ على الولدِ مِنْ حين الانفصال (١) إلى البلوغ. وأمَّا الطَفْل بالفتح فهو الناعم، والمرأة طَفْلة قال(١):

٣٣٧١ ولقد لَهَوْتُ بِطَفْلةٍ مَيَّالَةٍ

بَـلْهـاءَ تُـطْلِعُـنـي عـلى أسرادِهـا

أمًّا الطَّفَل بفتح السطاءِ والفاءِ فوقتُ ما بعد العصر، مِنْ قولِهم: طَفَلَت الشمسُ (٦) إذا مالَتْ للغُروب. وأطفلتِ المرأةُ أي: صارت ذاتَ طِفْل ِ.

وقرأت (٧) فِرْقةٌ «يَتَوَفَّى» بفتح الياء. وفيه تخريجان، أحدهما: أنَّ الفاعلَ ضميرُ الباري تعالىٰ أي: يَتَوَفَّاهُ اللَّهُ تعالىٰ، كذا قدَّره الزمخشري (٨). والشاني: أن الفاعلَ ضميرُ «مَنْ» أي: يَتَوَفَّىٰ أجلَه. وهذه القراءةُ كالتي في البقرة «والذين يَتَوَفَّىٰ أجله. وهذه منكم» (٩) أي: مدتهم.

⁽١) انظر: القرطبي ١٢/١٢، والبحر ٣٤٦/٦.

⁽Y) في الأصل «وإما».

⁽٣) في مسند أحمد ١/٤٢١ وكتب إلى ابن عباس يساله عن . . . قتل أطفال المشركين».

 ⁽٤) أي انفصاله عن أمه وقت ولادته.

⁽٥) لم أهتد إلى قائله. وهو في اللسان (بله) وعمدة الحفاظ ٣٢٢.

⁽٦) من باب نصر.

⁽V) حكاه أبو حاتم. انظر: الشواذ ٩٤، والبحر ٣٥٣/٦، إعراب النحاس ٣٩٠/٢.

⁽٨) الكشاف ٦/٣.

 ⁽٩) الآية ٢٣٤، وهي قراءة علي ورواية المفضل عن عاصم. انظر: النر المصون ٤٧٨/٢.

ورُوي (١) عن أبي عمرو ونافع أنهما قرآ «العُمْر» بسكون العينِ وهو تخفيفٌ قياسيٌ نحو «عُنْق» في «عُنُق».

قوله: «لِكَيْلا» متعلقُ بـ «يُرَدُّ». وتقدُّم نظيره في النحل(٢).

و «هامدةً» نصب على الحال لأن الرؤية بصريةً. والهُمُود: السكونُ والخُشُوع. وهَمَدَ الثوبُ (٣): بَلِي، قال الخُشُوع. وهَمَدَ الثوبُ (٣): بَلِي، قال الأعشرُ (٤):

٣٣٧٧ قالَتْ قُتَيْلَةُ ما لجِسْمِكَ شاحباً

وأرى تسابك بالسات مممدا

والاهتزاز: التحرُّكُ، وتُجُور به هنا عن إنباتِ الأرض نباتها بالماء. والجمهورُ على «رَبَتْ» أي: زادَت، مِنْ رَبا يَرْبُو. وقرأ (٥) أبو جعفر وعبد الله ابن جعفر وأبو عمروٍ في رواية «وَرَبَأَت» بالهمزِ أي ارتفعَتْ. يقال: رَبَا بنفسه عن كذا أي: ارتفعَ عنه. ومنه الرَّبِيثَةُ وهو مَنْ يَطْلُعُ على موضع عال لينظر للقوم ما يأتيهم. ويقال له «رَبِيْء» أيضاً قال الشاعر (١):

٣٣٧٣ بَعَثْنا رَبِيْساً قبل ذلك مُخْمِلاً

كذاب الغضى يمشي الضراء ويتقى

⁽١) البحر ٦/٣٥٣، والكشاف ٦/٣.

⁽٢) الآية ٧٠.

⁽٣) من باب نصر.

⁽٤) ديوانه ٢٢٧، والقرطبسي ١٣/١٢.

⁽٥) النشر ٣٢٥/٢، الإتحاف ٢٧١/٢، والبحر ٣٥٣/٦، والقرطبي ١٣/١٢، والمحتسب ٧٤/٢.

⁽٦) البيت لامرىء القيس وهو في ديوانه ١٧٢، والقرطبي ١٤/١٢. مخملاً: أي: يستر نفسه ويخفيها: الغضى: شجر يأوي إليه أحبث الذئاب. ومشية الضّراء: مشية فيها اختيال وتبختر.

قوله: «مِنْ كلِّ زوج » فيه وجهان ، أحدهما: أنه صفةً للمفعول ِ المحذوف تقديره: وأنبتَتْ ألواناً أو أزواجاً من كلِّ زَوْج. والثاني: أنَّ «مِنْ» زائدة أي: أنبتَتْ كلَّ زوج. وهذا ماش عند الكوفيين والأخفش(١).

والبهيجُ: الحَسَن الذي يُسِرُّ ناظرَه. وقد بَهُجَ ـ بالضم ـ بَهـاجَةً وبَهْجَـةً أي: حَسُن. وأبهجني كذا أي: سرُّني بحُسْنه.

آ. (٦) قوله: ﴿ ذَلْكَ ﴾: فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنّه مبتدأ، والخبرُ الجارُ بعدَه. والمُشارُ إليه ما تقدَّم مِنْ خَلْقِ بني آدمَ وتطويرهم. والتقدير: ذلك الذي ذكرْنا من خلقِ بني آدم وتطويرهم حاصلٌ بأنَّ الله هو الحق وأنه، إلى آخره. والثاني: أنَّ «ذلك» خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: الأمرُ ذلك. الشالث: أنَّ «ذلك» منصوبٌ بفعل مقدرٍ أي: فَعَلْنا ذلك بسببِ أنَّ الله هو الحق. فالباء على الأول مرفوعة المحلٌ، وعلى الثاني والثالث منصوبَتُه.

آ. (٧) قوله: ﴿وأنَّ الساعةَ آتِيَةٌ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنّه عطفٌ على المجرورِ بالباء أي: ذلك بأنَّ الساعةَ. والثاني: أنه لَيس معطوفاً عليه ولا داخلًا في حَيَّزِ السببية. وإنما هو خبرٌ، والمبتدأ محذوفُ لفَهْمِ المعنىٰ، والتقدير: والأمرُ أنَّ الساعةَ. و «لا ريبَ فيها» يُحتمل أنْ تكونَ هذه الجملةُ خبراً ثانياً وأن تكونَ حالاً.

آ. (Λ) قوله: ﴿ومِنَ النّاسَ﴾: جعل ابنُ عطية (٢) هذه الواوَ للحال فقال: «وكأنه يقولُ: هذه الأمثالُ في غاية الوضوح ، ومن الناس مع ذلك

 ⁽۱) حيث لا يشترطون دخولها على نكرة وسبقها بنفي أو استفهام. انظر: معاني القرآن للأخفش ۹۸، ۲۰۹. ومعاني القرآن للفراء ۲۰۱۲.

⁽٢) المحرر ١٨٠/١١.

مَنْ يجادِلُ، فكأن الواو واو الحال، والآية المتقدمة الواو فيها واو عطف». قال الشيخ (١): «ولا يُتَخَيَّلُ أنَّ الواو في «ومِن الناس مَنْ يجادِلُ» واو حال، وعلى تقدير الجملة التي قَدَّرها قبله لو كان مُصَرَّحاً بها فلا تتقدر بـ «إذ»، فلا تكونُ للحال وإنما هي للعطف». قلت: ومَنْعُه مِنْ تقديرها بـ «إذ» فيه نظر، إذ لو قُدَّر الحال مِن مُم محذورُ.

قوله: «بغير عِلْم » يجوز أن يتعلَق بـ «يُجادِلُ»، وأَنْ يتعلَّقَ بمحـذوفٍ على أنَّه حالٌ مِنْ فاعل «يجادل» أي: يجادِلُ ملتبساً بغير عِلْم ِ أي: جاهلًا.

آ. (٩) قوله: ﴿ إِنَّانَيَ عِطْفِهِ ﴾: حالٌ مِنْ فاعلِ «يُجادل» أي: معترضاً، وهي إضافةً لفظيةٌ نحو «مُمْطِرُنا» (٢). والعامَّةُ على كسرِ العين وهو الجانب، كَنَى به عن التكبُّر. والحسن (٣) بفتح العين، وهدو مصدرٌ بمعنى التعطُّف، وصفه بالقسوةِ.

قوله: «له في الدنيا خِزْيٌ» هذه الجملة يجوز أن تكونَ حالاً مقارِنَةً أي: مُسْتحقاً ذلك، وأن تكونَ حالاً مقدرةً، وأن تكونَ مستأنفةً. وقرأ (٥) زيد بن علي

⁽١) البحر ٢٥٤/٦.

⁽٢) من الآية ٢٤ من الأحقاف.

⁽٣) الإتحاف ٢٧١/٢، والبحر ٢/٤٥٣.

 ⁽٤) وهي أيضاً قراءة ابن كثير. انظر: النشر ٢٩٩/، والتيسير ١٣٤، والحجة ٤٧٢،
 والبحر ٢/٤٥٦، والإتحاف ٢/١٧٢.

⁽٥) البحر ٦/٥٥٦.

«وأُذِيْقُه» بهمزة المتكلم. و «عذابَ الحريق» يجوز أَنْ يكون من باب إضافة الموصوف لصفتِه، إذ الأصلُ: العذاب الحريق أي: المُحرِق كالسَّميع بمعنى المُسْمِع.

آ. (١٠) قوله: ﴿ وَلَكَ بِمِا قَدَّمَتْ ﴾: كقوله: «وَلَكُ بِمَا قَدَّمَتْ ﴾: كقوله: «ذلك بِأَنَّ الله» (١٠). وكذا قولُه: «وَأَنَّ الله» يجوز عطفُه على السبب. ويجوز أن يكون التقديرُ: والأمرُ أنَّ الله، فيكون منقطعاً عما قبله.

وقوله: «ظَلَّم» مثالُ مبالغة . وأنت إذا قلت: «ليس زيـدٌ بظلَّم» لا يلزمُ منه نفي أصل البظلم ؛ فإنَّ نَفْيَ الأخصَّ لا يَسْتلزم نَفْيَ الأعمِّ . والجواب: أن المبالغة إنما جِيْء بها لتكثير مَحَالُها فإن العبيدَ جمعٌ . وأحسنُ منه أنَّ فعَالًا هنا للنسب أي: [ليس] (٢) بذي ظلم لا للمبالغة .

آ. (١١) قبوله: ﴿على حَرْفٍ﴾: حالٌ من فاعل «يَعْبُدُ» أي: مُتَزَلْزلًا. ومعنىٰ «على حرف» أي: على شك أو على انحرافٍ، أو على طرفِ الدين لا في وسطه، كالذي يكونُ في طرف العَسْكُر: إنْ رأىٰ خيراً ثبت وإلاً فرَّ.

قوله: «خَسِرَ» قرأ العامَّةُ «خَسِرَ» فعلاً ماضياً. وهو يحتملُ ثلاثة أوجه: الاستئناف، والحالية مِنْ فاعل ، «انقلبَ»، ولا حاجة إلى إضمار «قد» على الصحيح ، والبدلية مِنْ قولِه «انقلبَ»، كما أبدل المضارع مِنْ مثلِه في قوله: «بَلْقَ أَثَاماً، يُضاعَفْ» (٣).

⁽١) الآية ٦.

⁽٢) زيادة من (ش).

⁽٣) الآية ٦٩ من الفرقان. 🚬

وقرأ(١) مجاهدٌ والأعرجُ وابنُ محيصن والجحدري في آخرين «خاسِر» بصيغة اسم فاعل منصوبٍ على الحال، وهي تؤيدُ كونَ الماضي في قراءةِ العامَّةِ حالاً. وقُرِيء برفعه. وفيه وجهان، أحدُهما: أَنْ يكونَ فاعِلاً بـ «انقلب» ويكونُ مِنْ وَضْعِ الظاهرِ مَوْضِعَ المضمرِ أي: انقلب خاسرُ الدنيا. والأصلُ: انقلبَ هو. والثاني: أنه خبرُ مبتدأ محذوفٍ أي: هو خاسرُ. وهذه القراءةُ تُؤيدُ الاستثنافَ في قراءةِ المُضِيَّ على التخريج الثاني(١). وحَقُّ مَنْ قَرَأ «خاسر» رفعاً ونصباً أَنْ يَجُرُ «الآخرةِ» لعطفها على «الدنيا» المجرورةِ بالإضافةِ. ويجوز أن يبقىٰ النصبُ فيها؛ إذ يجوزُ أَنْ تكونَ «الدنيا» منصوبةً. وإنما حُلِفَ التنوينُ من «خاسر» لالتقاءِ الساكنين نحو قولِه (١):

ولا ذاكر الله إلا قليلا

آ. (١٣) قوله: ﴿ يَدْعُو كُنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ تَفْعِه ﴾: فيه عشرةُ أوجه، وذلك أنَّه: إمَّا بجَعْلِ «يَدْعُو» متسلَّطاً على الجملة مِنْ قولِه: «لَمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِه» أو لا. فإنْ جَعَلْنَاه مُتَسَلِّطاً عليها كان فيه سبعةُ أوجه، أحدها: أنَّ «يَدْعُو» بمعنى يَقُول، واللامُ للابتداء، و «مَنْ» موصولةٌ في محلً رفع بالابتداء. و «ضَرُه مبتدأ ثانٍ و «أقربُ» خبرُه. وهذه الجملةُ صلةً للموصول، وخبرُ الموصول محذوف تقديرُه: يقول لَلَذي ضَرَّه أقربُ من نَفْعِه إله أو إلهي أو نحو ذلك. والجملةُ كلَّها في محلِّ نصبٍ بـ «يَدْعُو» لأنه بمعنى الله أو إلهي أو نحو ذلك. والجملةُ كلَّها في محلِّ نصبٍ بـ «يَدْعُو» لأنه بمعنى الله أو إلهي أو نحو ذلك.

⁽۱) انظر في قراءاتها: المحتسب ۷۰/۲، والنشر ۲/۳۲، والإتحاف ۲/۲۷۲، والبحرة/۳۵۰.

⁽٢) كذا في الأصل، والصواب: الأول.

⁽٣) تقدم برقم ١٧٥١.

يَقُول، فهي محكيَّة به. وهذا قولُ أبي الحسنِ ('>. وعلى هذا فيكون قولُه:
«لَبِشْسَ المولى» مستأنفاً ليس داخلاً في المَحْكيِّ قبلَه؛ لأنَّ الكفار لا يقولون في أصنامِهم ذلك. وقد رَدَّ بعضُهم هذا القولَ بأنه فاسدُ المعنى، والكافرُ لا يَعتقد في الأصنام أنَّ ضَرَّها أقربُ مِنْ نفعِها البتةَ.

الثاني: أنَّ «يَدْعُو» مُشَبَّهُ بأفعالِ القلوب؛ لأنَّ الدعاءَ لا يَصْدُرُ إلَّا عن اعتقادٍ، وأفعال القلوب تُعَلَّق، ف «يَـدْعُو» مُعَلَّقُ أيضاً باللام. و «مَنْ» مبتدأً موصولً. والجملةُ بعده صلةً، وخبرُه محذوفٌ على ما مَـرَّ في الـوجهِ قبلَه.

والجملة في محلِّ نصبٍ، كما تكون كذلك بعد أفعال القلوب. الثالث: أَنْ يُضَمَّن يَدْعُو معنى يزعم، فيُعَلِّق كما يُعَلَّقُ، والكلامُ فيه كالكلام في الوجهِ الذي قبله. الرابع: أن الأفعال كلَّها يجوزُ أَنْ تُعَلَّق قلبيةً كانت أو غيرَها فاللامُ معلَّقَةً لـ «يَدْعو»، وهو مذهب يونس. فالجملة بعده الكلامُ فيها كما تقدَّم.

الخامس: أنَّ «يَدْعُو» بمعنى يُسَمِّي، فتكونَ اللهُ مزيدةً في المفعول للأول وهو الموصولُ وصلتُه، ويكون المفعولُ الثاني محذوفاً تقديرُه: يُسَمِّي الذي ضَرَّه أقربُ مِنْ نفعِه إلها ومعبوداً ونحو ذلك. السادس: أنَّ اللامَ مُزالَةً / [٦٤١/ب] مِنْ موضِعها. والأصلُ: يَدْعُو مَنْ لَضَرَّه أقربُ. فقُدَّمَتْ مِنْ تأخيرٍ. وهذا قولُ الفراء(٣). وقد رَدُّوا هذا بأنَّ ما في صلةِ الموصول ِ لا يتقدَّمُ على الموصول ِ. السابع: أنَّ اللامَ زائدةً في المفعول به وهو «مَنْ». والتقديرُ: يَدْعُو مَنْ ضَرَّه أقرب. فـ «مَنْ» موصول مول ما تها، والموصول هو المفعول علم المفعول علم المفعول من المفعول المنها، والموصول هو المفعول علم المفعول المفعول المنها، والموصول هو المفعول المفعول المفعول المفعول المنها، والموصول هو المفعول المفعول المفعول المفعول المنها، والموصول هو المفعول المفعول المفعول المفعول المفعول المنها، والموصول هو المفعول المفعول المفعول المفعول المفعول المفعول المفعول المفعول المفعول المؤون المؤون المفعول المؤون المفعول المفعول المؤون المفعول المؤون المؤون المفعول المؤون المفعول المفعول المؤون المؤون المؤون المفعول المؤون المؤو

⁽١) معاني القرآن لـ ٤١٣/٢. وانـظر رَدُّ أبـي بكـر الأنبـاري على الأخفش في الـوقف والابتداء ٧٨١.

⁽۲) معانى القرآن له ۲۱۷/۲.

ب «يَدْعُو» زِيْدَتْ فيه اللامُ كزيادتِها في قولِه «رَدِفَ لكم»(١) في أحدِ القولين. وقد رُدَّ هذا بأنَّ زيادة اللام إنما تكونُ إذا كان العاملُ فَرْعاً(٢)، أو بتقديم المعمول(٣). وقرأ(٤) عبد الله «يَدْعُو مَنْ ضَرَّه» بغيرِ لام ابتداء، وهي مؤيدة لهذا الوجه.

وإنْ لم تجعله (٥) مسلّطاً على الجملة بعدَه كان فيه ثلاثة أوجه، أظهرُها: أنَّ «يَدْعُو» الثاني توكيدً لـ «يَدْعُو» الأول فلا معمولَ له، كأنه قيل: يَدْعو يَدْعو مِنْ دونِ الله الذي لا يَضُرُّه ولا ينفعه. وعلى هذا فتكونُ الجملةُ مِنْ قبولِه «ذلك هو الضلال» معترضة بين المؤكّدِ والتوكيد؛ لأنَّ فيها تَسْديداً وتأكيداً للكلام، ويكون قولُه «لَمَنْ ضَرُّه» كلاماً مستانفاً. فتكونُ اللامُ للابتداء و «مَنْ» موصولة، و «ضَرُّه» مبتدأ و «أقرب» خبرُه. والجملةُ صلة، و «لَبِسْس» جوابُ قسم مقدر. وهذا القسمُ المقدرُ وجوابُه خبرُ المبتدأ الذي هو الموصول.

الثاني: أن يُجْعَلَ «ذلك» موصولاً بمعنى الذي. و «هو» مبتدأ، و «الضلال» خبره والجملة صلةً. وهذا الموصولُ مع صلتِه في محلِّ نصبٍ مفعولاً بـ «يَدْعو» أي: يدعو الذي هو الضلالُ. وهذا منقولٌ عن أبي علي

⁽١) الآية ٧٢ من النمل. مذهب المبرد أنها الزائدة المعترضة بين الفعل المتعدي ومفعوله، ومذهب غيره أنَّ «ردف» ضُمَّنَ معنى اقترب. انظر: المعنى ٢٨٥.

⁽٢) نحو قوله تعالى: «فعَّال لما يريد» وهي لام التقوية المزيدة لتقوية عامل ضَعَّف لكونِه فرعاً في العمل. انظر: المغنى ٢٨٧.

⁽٣) نحو قوله تعالى: «هدى ورحمة للذين هم لربهم يُرْهَبون».

⁽٤) انظر: القرطبي ٢٠/١٣، ومعاني القرآن للفراء ٢/٧٧.

⁽٥) أي: يدعو.

الفارسي(١)، وليس هذا بماش على رأي البصريين(١)؛ إذ لا يكونُ عندهم من أسماء الإشارة موصولُ إلا «ذا» بشروطٍ ذكرتُها فيما تقدَّم. وأمَّا الكوفيون فيُجيزون في أسماء الإشارة مطلقاً أن تكونَ موصولةً، وعلى هذا فيكونُ «لَمَنْ ضَرَّه أَقْرَبُ» مستأنفاً، على ما تقدَّم تقريرُه.

والثالث: أن يُجْعَلَ «ذلك» مبتداً. و «هو»: جوَّزوا فيه أن يكونَ بدلاً أو فَصْلاً أو مبتداً، و «الضلال» خبرُ «ذلك» أو خبرُ «هو» على حَسبِ الخلافِ في «هو» و «يَدْعُو» حالٌ، والعائدُ منه محذوفُ تقديرُه: يَدْعوه، وقدَّروا هذا الفعلَ الواقعُ موقعُ الحال بـ «مَدْعُواً» قال أبو البقاء (٣): «وهو ضعيفٌ»، ولم يُبيِّنْ وجه ضَعْفِه. وكأنَّ وجهه أنَّ «يَدْعُو» مبني للفاعل فلا يناسِبُ أن تُقدَّر الحالُ الواقعةُ موقعَه اسمَ مفعولٍ ، بيل المناسِبُ أن تُقدَّرُ اسمَ فاعل، فكان ينبغي أَنْ يُقدِّروه: داعياً وليوكان التركيبُ «يُدْعَىٰ» مبنياً للمفعول لَحسن تقديرُهم مَدْعُواً. ألا ترى أنك إذا قلت: «جاء زيد يضربُ» كيف تُقدَّره بـ «ضارب» لا بـ مَضْروب.

والمخصوصُ بالذمِّ محذوفٌ، تقديرُه: لبِشْسَ المولى ولبئس العشيرُ ذلك المَدْعُوُّ.

آ. (١٥) قوله: ﴿مَنْ كان﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ شرطيةً، وهو النظاهرُ، وأَنْ تكونَ موصولةً. وقوله: «فَلْيَمْدُدْ» إِمَّا جزاءً للشرط أو خبرً للموصول ، والفاء للتشبيه بالشرط.

⁽١) انتصر الفارسي في شرح الأبيات المشكلة ٢٣٤ لمذهب البصريين، وأوَّل شواهد الكوفيين التي يستدلون بها على موصولية أسماء الإشارة.

⁽٢) انظر: الإنصاف ٧١٧.

⁽T) Iلإملاء ٢/ · ١٤.

والجمهورُ(١) على كسر اللام مِنْ «لِيَقْطَعْ» وسَكَّنها بعضُهم، كما سَكَّنها بعضُهم، كما سَكَّنها بعد الفاء والواو لكونهنَّ عواطفَ. وكذلك أَجْرَوا «ثم» مُجْراهما في تَسكينِ هاء «هو» و «هي» بعدها، وهي قراءة الكسائي ونافع في رواية قالون عنه.

قوله: «هل يُذْهِبَنّ الجملة الاستفهامية في محل نصب على إسقاط الخافض ؛ لأنَّ النظرَ يُعَلَّقُ بالاستفهام، وإذا كان بمعنى الفكر تَعَدَّىٰ به في وقوله: «ما يَغيظ» «ما» موصولة بمعنى الذي، والعائد هو الضمير المستترف و «ما» وصلتُها مفعول بقوله «يُذْهِبَنّ أي: هل يُذْهِبَنّ كيدُه الشيءَ الذي يَغِيْظُه. فالمرفوعُ في يَغيظه عائدً على الذي، والمنصوبُ على مَنْ كان يظن.

وقال الشيخ (٢): «وما في «ما يَغيظ» بمعنى الذي، والعائدُ محذوفٌ أو مصدريةٌ». قلت: كلا هذين القولينِ لا يَصِحُ . أمّا قولُه: «العائدُ محذوفٌ» فليس كذلك، بل هو مضمرٌ مستترٌ في حكم الموجود _ كما تقدَّم تقريرُه قبلَ ذلك _ وإنما يُقال محذوفُ فيما كان منصوبَ المحلِّ أو مجرورَه. وأمّا قولُه: «أو مصدريةٌ» فليس كذلك أيضاً ؛ إذ لو كانت مصدريةً لكانت حَرْفاً على الصحيح، وإذا كانَتْ حرفاً لم يَعُدْ عليها ضميرٌ، وإذا لم يَعُدْ عليها ضميرٌ بقي الفعل بلا فاعل . فإن قلتَ: أُضْمِرُ في «يَغيظ» ضميراً فاعلاً يعود على مَنْ كان يظنُّ، في المعنى مَغِيظٌ لا غائظٌ، وهذا بحثٌ حسنً يظنُّ . فالجواب: أنَّ مَنْ كان يظنُّ ، في المعنى مَغِيظٌ لا غائظٌ ، وهذا بحثٌ حسنً

والضمير في «يَنْصُرَه» النظاهرُ عَـوْدُه على «مَنْ» وفُسَّـر النصـرُ بـالـرزقِ. وقيل: يعودُ على الدينِ والإسلامِ فالنصرُ على بابه.

⁽١) ثمة خلاف بين القراء: فقد قرأ أبو عمرو وابن عامر بكسر اللام، واختلف عن نافع. وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وابن كثير بسكون الـلام. انـظر: السبعـة ٤٣٤، والإتحاف ٢٧٢/٢، والنشر ٣٢٦/٣، والتيسير ١٥٦.

⁽٢) البحر ٦/٨٥٦.

آ. (١٦) قوله: ﴿وكذلك أَنْزَلْناه﴾: الكاف: إمّا حالٌ من ضمير المصدر المقدر، وإمّا نعتُ لمصدرٍ محذوفٍ على حَسبِ ما تقدّم من الخلاف(١) أي: ومثل ذلك الإنزال أنزلنا القرآن كله آياتٍ بيناتٍ. ف «آياتٍ» حالٌ.

قوله: «وأنَّ اللَّه يَهْدِي» يجوز في «أنَّ» ثلاثة أوجه أحدُها: أنَّها منصوبة المحلِّ عَطْفاً على مفعول «أَنْزَلْناه» أي: وأنزَلْنا أنَّ الله يَهْدِي مَنْ يريد. أي: أَنْزَلْنا هداية اللَّه لمن يريدُ هدايته. الثاني: أنها على حَذْف حرفِ الجر، وذلك الحرف متعلق بمحذوف. والتقديرُ: ولأنَّ اللَّه يهدِي مَنْ يريدُ أَنْزَلناه، فيجيءُ في موضعها القولان المشهوران: أفي محلِّ نَصْبٍ هي أم جر(٢). وإلى هذا ذهب الزمخشريُ (٣) وقال في تقديره: «ولأنَّ الله يهديٌ به الذي يعلمُ أنهم يؤمنونَ أنزله كذلك مبيَّناً». الثالث: أنها في محلٍّ رفع خبراً لمبتدأ مضمر، تقديرُه: والأمرُ أنَّ اللَّه يهدِي مَنْ يريد.

آ. (١٧) قوله: ﴿إِنَّ الله الله فيها ثلاثة أوجه، احدُها: أنَّ «إِنَّ الله الله أولى. قال احدُها: أنَّ «إِنَّ الثانية واسمَها وخبرَها في محلِّ رفع خبراً له «إِنَّ الأولى. قال المخشري (٤): «وأُدْخِلَتْ «إِنَّ على كلِّ واحدٍ من جُدْزاَي الجملةِ لزيادةِ التأكيدِ. ونحوه قولُ جرير (٥):

⁽١) انظر: الدر المصون ١٤١/١.

 ⁽٢) ذهب سيبويه إلى أن المحل هو الجر، وذهب الخليل أن المحل هو النصب. انظر:
 الكتاب ٢/٤٦٤ ــ ٤٦٥.

⁽٣) الكشاف ٨/٣.

⁽٤) الكشاف ٨/٣.

⁽٥) تقدم برقم ٣١٥٢.

٣٣٧٠ إنَّ الخليفةَ إنَّ اللَّهَ سَرْبلَه

سِرْسِالَ مُلْكِ سِه تُسرْجَى الخَواتيمُ

قال الشيخ ('): «وظاهرُ هذا أنه شَبّه البيتَ بالآيةِ، وكذلك قرنه الزَّجَّاج (') بالآية، ولا يتعيَّنُ أن يكونَ البيتُ كالآية؛ لأنَّ البيتَ يَحْتمل أَنْ يكونَ «الخليفةُ» خبرُه «به تُرْجَىٰ الخواتيمُ»، ويكونَ «إنَّ اللَّه سَرْبَله» جملةَ اعتراض بين اسم «إنَّ» وخبرِها، بخلافِ الآيةِ، فإنه يتعيَّنُ قولُه: «إنَّ اللَّه يَفْصِل». وحَسَّنَ دخولَ «إنَّ على الجملةِ الواقعةِ خبراً طولُ الفَصْل بينهما بالمعاطيف».

قلت: قوله: «فإنّه يتعيّنُ قولُه إن الله يَفْصِلَ يعني أن يكونَ خبراً. ليس كذلك لأنّ الآية محتمِلةٌ لوجهين آخرين ذكرهما الناسُ. الأول: أن يكونَ الخبرُ محذوفاً تقديرهُ: يفترقون يـومَ القيامة ونحوه، والمـذكورُ تفسيـرٌ له. كـذا ذكره أبو البقاء ((). والثاني: أنّ «إنّ الثانية تكريرٌ للأولى على سبيلِ التوكيدِ. وهذا ماش على القاعدة ((): وهو أنّ الحرف إذا كُرِّرَ تـوكيداً أُعِيْدَ معه ما اتصل به أو ضميرُ ما اتصل به، وهـذا قد أُعِيْدَ معه ما اتصل به أولاً: وهي الجـلالةُ المعظمةُ، فلم يتعيّنُ أنْ يكونَ قولُه: «إنّ اللّه يَفْصِلُ " خبـراً لـ «إنّ الأولى كما ذكر.

وقد تقدَّم تفسيرُ ألفاظِ هذه الآيةِ (٥)، إلَّا المجوسَ. وهم قومُ اختلف أهلُ العلمِ فيهم فقيل: قومٌ يعبدون النارَ. وقيل: الشمسَ والقمرَ. وقيل: اعتزلوا النصارى ولَبِسوا المُسُوْح. وقيل: أَخَذُوا من دين النصارى شيئاً، ومن دين

⁽١) البحر ٢/٩٥٦.

⁽٢) معاني القرآن ٤١٧/٣.

⁽T) Igaka 1/131.

⁽٤) انظر: شرح الكافية الشافية ١١٨٦.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١/٥٠٥.

اليهودِ شيئاً، وهم القائلونَ بأنَّ للعالم أصلين: نورٌ (١) وظلمةً. وقيل: هم قـومٌ يستعملون النجاساتِ، والأصل: نَجوس بالنونِ فأُبْدِلَتْ ميماً.

آ. (١٨) قوله: ﴿ وكثيرٌ من الناس ﴾: فيه أوجهُ أحدُها: أنه مرفوعٌ بفعل مضمرٍ تقديرُه: ويَسْجُدُ له كثيرٌ من الناس. وهذا عند مَنْ يمنعُ استعمالَ المُشتركِ في معنَيْه، أو الجمع بين الحقيقة والمجازِ، في كلمة واحدةٍ ؛ وذلك أنَّ السجودَ المسندَ لغيرِ العقلاءِ غيرُ السجودِ المسندِ للعقلاءِ، فلا يُعْطَفُ «كثيرٌ من الناس» على ما قبلَه لاختلافِ الفعلِ المسندِ إليهما في المعنىٰ. ألا ترىٰ أنَّ سجودَ غيرِ العقلاءِ هو الطّواعيةُ والإِذْعَانُ لأمرِه، وسجودَ العقلاءِ هو هذه الكيفيةُ المخصوصةُ.

الثاني: أنَّه معطوفٌ على ما تقدَّمه. وفي ذلك ثلاثة تأويلاتٍ أحدُها: أنَّ المرادَ بالسجودِ القَدْرُ المشتركُ بين الكلَّ العقلاءِ وغيرِهم وهو الخضوعُ والمطواعية، وهو من بابِ الاشتراكِ المعنويِّ. والتأويلُ الثاني: أنه مشتركُ اشتراكاً لفظياً، ويجوز استعمالُ المشتركِ في معنيه، والتأويلُ الثالث: أنَّ السجودَ المسندَ للعقلاءِ حقيقةً ولغيرِهم مجازُ. ويجوز الجمعُ بين الحقيقةِ والمجازِ. وهذه الأشياءُ فيها خلافٌ، لتقريرِه موضوعٌ هو أليقُ به من هذا.

الثالث من الأوجه المتقدمة: أن يكون «كثير» مرفوعاً بالابتداء. وخبرُه محذوفٌ وهو «مُثابٌ» لدلالة خبرِ مقابلِه عليه، وهو قولُه: «وكثيرٌ حَقَّ عليه العذابُ» كذا قَدَّره الزمخشريُّ (٢). وقَدَّره أبو البقاء (٣): «مُطيعون أو مُثابون أو نحوُ ذلك».

⁽١) على تقدير: هما نور وظلمة.

⁽٢) الكشاف ٩/٣.

⁽T) Kylk 1/131.

الرابع: أَنْ يرتفعَ «كثيرٌ» على الابتداءِ أيضاً، ويكون خبرُه «من الناس» أي: من الناس الذين هم الناسُ على الحقيقةِ، وهم الصالحون والمتَّقون.

والخامس: أن يرتفع بالابتداء أيضاً، ويُبالغَ في تكثير المحقوقين بالعذاب، فيُعطف «كثير» على «كثير» ثم يُخْبَرَ عنهم بـ «حَقَّ عليه العذاب» ذكر ذلك الزمخشري (١). قال الشيخ (٢): بعد أن حكى عن الزمخشري الوجهين الأخرين _ قال: «وهذان التخريجان ضعيفان» ولم يُبيَّنُ وجة ضعفِهما.

قلت: أمَّا أوَّلُهما فـلا شكَّ في ضعفِه؛ إذ لا فـائـدةَ طـائلةً في الإخبـارِ [٢٤٠/ب] بذلك ، وأمَّا الثاني فقد يظهر: وذلك أنَّ التكريرَ يفيـد التكثيرَ، وهـو قريبٌ مِنْ قولِهم: «عندي ألفٌ وألفٌ»، وقوله (٣):

٣٣٧٦ ليوعُيدٌ قبيرٌ وقبيرٌ كنتَ أَكْرَمَهم

وقرأ الزهري (٤) «والدُّوابُ» مخفف الباء. قال أبو البقاء (٥): «ووجهها: أنه خَذَف الباء الأولى كراهية التضعيف والجمع بين ساكنين» (٦). وقرأ (٧) جناح بن حبيش و «كبير» بالباء الموحدة. وقرىء (٨) «وكثيرٌ حَقًاً» بالنصب.

⁽١) الكشاف ٢/٩، وقال: «كأنه قيل: وكثير وكثير من الناس حق عليهم العذاب».

⁽٢) الكشاف ٦/٩٥٦.

 ⁽٣) البيت لعصام بن عبيد الزُّمَّاني وعجزه:

إُمَيْتًا وأبعدُهم من منزل الدَّامِ

وهمو في الحماسة ٥٦٠، وخزانة الأدب ٣٤٥/٣.

⁽³⁾ المحتسب ٧٦/٢، والبحر ٣٥٩/٦، والمحرر ١٨٦/١١.

⁽⁰⁾ IKAK= 1/131.

⁽٦) الساكن الأول الألف، والثاني الباء الأولى من التضعيف.

[·] ۲۰۹/۲ اليحر ۲/۹۵۲.

⁽٨) ذكره ابن جبير. انظر: الشواذ ٩٤، والبحر ٣٥٩/٦.

وناصبُه محذوف وهو الخبرُ، تقديرُه: وكثير حَقَّ عليه العذابُ حقاً. و «العذابُ» مرفوع بالفاعلية. وقُرِى (١) وحُقَّ مبنياً للمفعول ِ.

وقال ابن عطية (٢): «وكثيرٌ حَقَّ عليه العذاب» يحتمل أن يكونَ معطوفاً على ما تقدَّم أي: وكثير حَقَّ عليه العذابُ يسجد أي كراهيةً وعلى رَغْمِه: إما بظله، وإمَّا بخضوعه عند المكاره». قلت: فقولُه: «معطوفٌ على ما تقدَّم» يعني عطف الجمل لا أنه هو وحدَه عطفٌ على ما قبله، بدليل أنه قدَّره مبتدأً. وخبرُه قوله: «يَسْجد».

قوله: «ومَنْ يُهِنِ اللَّهُ» «مَنْ» مفعولٌ مقدمٌ، وهي شرطيةٌ. جوابُها الفاءُ مع ما بعدها. والعامَّةُ على «مُكْرِمٍ» بكسرِ الراء اسمَ فاعل. وقرأ(") ابن أبي عبلة بفتجها، وهو اسمُ مصدرٍ (أ) أي: فما له مِنْ إكرام.

آ. (١٩) قبوله: ﴿هنذان خَصْهان﴾: الخَصْم في الأصل: مصدرٌ؛ ولذلك يُوحِّدُ ويذكَّرُ غالباً، وعليه قبولُه تعالىٰ: «نَباأُ الخَصْم إِذْ تَسَوَّروا»(٥). ويجوز أَنْ يُئَنَّى ويجمع ويؤنَّثَ، وعليه هذه الآيةُ. ولمَّا كان كلَّ خَصْم فريقاً يَجْمَعُ طائفةً قال: «اختصَمُوا» بصيغة الجمع كقوله: «وإنْ طائفتانِ من المؤمنين اقْتَتَلُوا»(١) فالجمع مراعاةً للمعنىٰ.

وقرأ(٧) ابن أبي عبلة «اختصما» مراعاةً للفظِه وهي مخالفةً للسُّواد. وقال

⁽١) البحر ٦/٩٥٦.

⁽٢) المحرر ١٨٦/١٨.

⁽٣) البحر ٣٥٩/٦، ومعاني القرآن للفراء ٢١٩/٢.

⁽٤) وهو المصدر الميمي.

⁽٥) الآية ٢١ من سورة ص.

⁽٦) الآية ٩ من الحجرات.

⁽٧) البحر ٦/٦٠٠.

أبو البقاء (١): «وأكثرُ الاستعمالِ توحيدُه فَمَنْ ثَنّاه وجَمَعه حَمَله على الصفات والأسماء، و «اختصموا» إنما جُمِع حملًا على المعنى لأنَّ كلَّ خصم والاسماء، و «اختصموا» إنما جُمِع حملًا على المعنى لأنَّ كلَّ خصم الفوجُ أو الفريقُ فكأنه قيل: هذان فوجان أو فريقان مختصمان. وقوله: «هذان» الفوجُ أو الفريقُ فكأنه قيل: هذان فوجان أو فريقان مختصمان. وقوله: «هذان» للَّفظِ، و «اختصموا» للمعنى كقوله: «ومنهم مَنْ يستمعُ إليك، حتى إذا والكافرون». قلت: إنْ عَنى بقوله: «إن «خصما» صفةٌ» بطريقِ الاستعمال والكافرون». قلت: إنْ عَنى بقوله: «إن «خصما» صفةٌ» بطريقِ الاستعمال المجازي فمسلم؛ لأنَّ المصدر يكثرُ الوصفُ به، وإنْ أراد أنه صفةٌ حقيقةٌ فَخَطَوُه ظاهرٌ لتصريحِهم بأن نحوَ «رجلٌ خصم» مثل «رجلٌ عَدْل» وقوله: «هذان لفظِ الفوجَيْن والفريقين ونحوهما، وقوله كقولِهم: «ومنهم مَنْ يستمع» باعتبار لفظِ الفوجَيْن والفريقين ونحوهما، وقوله كقولِهم: «ومنهم مَنْ يستمع» باعتبار لفظِ الفوجَيْن والفريقين ونحوهما، وقوله كقولِهم: «ومنهم مَنْ يستمع» إلى آخره فيه نظرً؛ لأنَّ في تيك الآيةِ تقدَّمَ شيءً له لفظُ ومعنى، وهو «مَنْ»، وهو «مَنْ»، وهو «مَنْ»، وهو المَنْ»، وهو المَنْ»، وهو المَنْ»، وهو المَنْ»، وهو المَنْ»، وقوله تعالى: «في ربهم» أي: في دين ربهم، فلا بُدَّ من حذف مضاف،

وقرأ (٥) الكسائيَّ _ في رواية عنه _ «خصمان» بكسر الخاء. وقوله: «فالذين كفروا» هذه الجملة تفصيلُ وبيانٌ لفصلِ الخصومة المَعْنِيُّ بقوله تعالىٰ: «إنَّ الله يَفْصِلُ بينهم» (٦) قاله الزمخشري (٧). وعلى هذا فيكونُ «هـذان

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/١٤١, "

⁽٢) من الإملاء.

⁽٣) الكشاف ٩/٣.

 ⁽٤) الآية ١٦ من سورة محمد صلّى الله عليه وسلّم.

⁽٥) البحر ٦/٣٦٠، والشواذ ٩٤.

⁽٦) الآية ١٧.

⁽V) الكشاف ٣/٩.

خَصْمَانَ معترضاً. والجملة مِنْ «اختصموا» حاليةً، وليست مؤكدةً؛ لأنها أخصُّ مِنْ مطلق الخصومةِ المفهومةِ من «خصمان».

وقرأ(١) الزعفراني في اختياره «قُطِعَتْ» مخفف الطاءِ. والقراءةُ المشهورةُ تفيدُ التكثيرَ، وهذه تحتمله.

قوله: «يُصَبُّ» هذه الجملةُ تحتمل أنْ تكون خبراً ثانياً للموصول، وأن تكونَ حالاً من الضميرِ في «لهم»، وأن تكونَ مستأنفةً.

آ. (٢٠) قوله «يُصْهَرُ» جملة حالية من الحميم. والصَّهْرُ: الإذابَة.
 يُقال: صَهَرْتُ الشحم أي: أَذَبْتُه والصَّهارة: الأَلْيَةُ المُذابة، وصَهَرَتْهُ الشمسُ: أذابَتْه بحرارتها قال(٢):

تَصْهَرُه الشمسُ فيما يَنْصَهِرْ

وسُمِّي الصَّهْرُ صِهْراً لامتزاجِه بأصهاره تخيَّلًا لشدةِ المخالطة. وقرأ (٢) الحسن في آخرين «يُصَهَّرُ» بفتح ِ الصادِ وتشديدِ الهاء مبالغة وتكثيراً لذلك.

قوله: «والجلودُ» فيه وجهان، أظهرُهما: عَطْفُه على «ما» الموصولة أي: يُذابُ الذي في بطونِهم من الأمعاء، وتُذاب أيضاً الجلودُ أي: يُذاب ظاهرُهم وباطنُهم. والثاني: أنه مرفوع بفعل مقدَّر أي: وتُحْرَقُ الجلودُ. قالوا: لأن

⁽١) البحر ٣٦٠/٦.

⁽٢) البيت لابن أحمر يصف فرخ قطاة وصدره:

تُرْوِي لَقَى أَلْقِيَ في صَفْصَفٍ

وهو في اللسان (صهر) والقرطبي ٢٧/١١، والمحرر ١٨٨/١١. واللَّقي: الشيء الملقى، والصفصف: المستوي من الأرض.

⁽٣) الإتحاف ٢٧٢/٢، والبحر ٦/٣٦٠.

الجلدَ لا يُذابُ، إنما يُنْقَبِضُ وينكمشُ إذا صَلِي النارَ وهو في التقدير كقوله (١): ٣٣٧٨ـ عَــلَفْـــتُــهــا تِــبْــنــاً ومــاءً بـــارداً

[رقولِه] / [رقولِه](۲).

_~~~

وزَجَّهُ الحواجب والعيونا

[وقولِه تعالىٰ]: «والذين تَبَوَّءُوا الدارَ والإِيمان» (٣). فإنه على تقديرِ: وسَقَيْتُها ماءً، وكَحُلْنَ العُيونا، واعتقدوا الإِيمانَ.

آ. (٢١) قول : ﴿ وهُم مَقَامِع ﴾ : يجوزُ في هذا الضمير وجهان ، أظهرُهما : أنه يعودُ على الذين كفروا ، وفي اللام حينتُ قولان ، أحدهما : أنها للاستحقاق . والثاني : أنها بمعنى «على » كقول » : «ولهم اللُّعْنَةُ » (أ) وليس بشيء . الوجه الثاني : أنَّ الضمير يعودُ على الزبانية أعوان جهنَّمَ ودَلَّ عليهم سياقُ الكلام ، وفيه بُعْد . و «مِنْ حديد » صفةً لمقامِع وهي جمع «مِقْمَعَة » بكسر الميم لأنها آلةُ القمع . يقال : قَمَعه يَقْمَعُه إذا ضَرَبه بشيء يَرْجُرُه به ويُذِلَّه ، والمِقْمَعَة : المِطْرَقَة . وقيل : السَّوْط .

آ. (۲۲) قوله: ﴿كلما أرادوا﴾: كلَّ: نصبٌ على الظرفِ. وقد تقدّم الكلامُ في تحقيقِها في البقرة(٥). والعاملُ فيها هنا قوله: «أُعِيدُوا». و «مِنْ

⁽۱) تقدم برقم ۱۵۰.

⁽٢) . تقدم برقم ١٢٩٥.

⁽٤) الآية ٢٥ من الرعد.

⁽٥) انظر: الدر المصون ١٧٩/١.

⁽٣) الآية ٩ من الحشر.

غُمّ الله وجهان أحدهما: أنه بدل من الضمير في «منها» بإعادة العامل ، بدل اشتمال كقوله: «لِمَنْ يكفُرُ بالرحمن لِبُيوتِهِم» (١). ولكن لا بُدَّ في بدل الاشتمال من رابط، ولا رابط، فقالوا: هو مقدر تقديره: مِنْ غَمَّها. والشاني: أنه مفعول له، ولمَّا نَقَصَ شرطُ من شروطِ النصبِ جُرَّ بحرفِ السَّبِ. وذلك الشرطُ: هو عدمُ اتحادِ الفاعل ؛ فإن فاعل الخروج غير فاعل الغمِّ، فإنَّ الغَمَّ من النار والخروج من الكفار.

قوله: «وذُوقوا» منصوبٌ بقول، مقدرٍ معطوفٍ على «أُعِيدُوا» أي: وقِيل لهم: ذُوْقوا.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ يُحَلَّونَ ﴾: العامَّةُ على الياءِ وفتح السلام مشددة، مِنْ حَلَّه يُحَلِّه إذا ألبسه الحُلِيِّ. وقُرِىءَ (٢) بسكون الحاءِ وفتح اللام مخففة، وهو بمعنى الأول، كأنَّهم عَدَّوه تارةً بالتضعيف وتارةً بالهمزةِ. قال أبو البقاء (٣): ومِنْ قولك: أَحْلَىٰ أي ألبسَ الحُلِيُّ، وهو بمعنى المشدَّد».

وقرأ ابنُ عباس بفتح الياءِ وسكونِ الحاءِ وفتح اللام مخففةً. وفيها ثلاثة أوجه الحدها: أنّه من حَلِيَتْ المرأة تَحْلَى فهي حالٍ . وكذلك حَلِيَ الرجلُ فهو حال ، إذا لَبِسا الحُلِيُّ أو صارا دونَ حُلِيّ . الشاني: أنّه من حَلِيَ بعيني كذا يَحْلَى إذا اسْتَحْسَنْته . و «مِنْ عريدة في قوله «مِنْ أساوِر» قال: «فيكونُ المعنى: يَسْتَحْسِنون فيها الأساور الملبوسة» . ولما نقل الشيخ (٤) هذا الوجة عن أبي الفضل الرازي قال: «وهذا ليس بجيد لأنه جَعَلَ حَلِيَ فعلاً

⁽١) الآية ٣٣ من الزخرف.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ٣٦٠/٦، والمحتسب ٧٧/٢.

⁽T) IKaka 7/731.

⁽٤) البحر ٦/١٦٦.

متعدياً، ولـذلك حَكَم بـزيـادةِ «مِنْ» في الـواجبِ. وليس مـذهبَ البصـريين وينبغي على هذا التقديرِ أَنْ لا يجوزَ؛ لأنه لا يُحْفَظُ بهذا المعنىٰ إلاَّ لازمـاً، فإنْ كان بهذا المعنىٰ كانتُ «مِنْ» للسببِ أي: بلباسِ أسـاورِ الذهبِ يَحْلُون بعينِ مَنْ رآهم، أي: يَحْلَىٰ بعضُهم بعينِ بعضٍ».

قلت: وهذا الذي نقله عن أبي الفضل قاله أبو البقاء (١)، وجَوَّز في مفعول الفعل وجهاً آخر فقال: «ويجوزُ أن يكونَ مِنْ حَلِيَ بعيني كذا إذا حَسُن، وتكونُ «مِنْ» زائدةً أو يكونُ المفعولُ محذوفاً، و «مِنْ أساورَ» نعتُ له». فقد حكمَ عليه بالتعدِّي ليس إلاً، وجَوَّز في المفعول الوجهيْن المذكورَيْن.

الثالث: أنَّه مِنْ حَلِيَ بكذا إذا ظَفِرَ به، فيكونُ التقديرُ: يَحْلُون باساورَ. ف «مِنْ» بمعنى الباء. ومِنْ مجيءِ حَلِيَ بمعنى ظَفِرَ قولُهم: لم يَحْلَ فلانً بطائل أي: لم يظفر به. واعلم أنَّ حَلِي بمعنى لبس الحلية، أو بمعنى ظَفِر من مادة الياء لأنهما مِن الحِلْيَةِ. وأمَّا حَلِيَ بعيني كذا فإنه من مادة الواو لأنه من الحلاوة، وإنما قلبت الواوياء لانكسار ما قبلها.

قوله: «مِنْ أساورَ مِنْ ذَهَبٍ» في «مِنْ» الأولى ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها زائدة ، كما تقدّم تقريره عن الرازي وأبي البقاء. وإن لم يكنْ مِنْ أصول البصريين (٢). والثاني: أنّها للتبعيض أي: بعض أساور. والثالث: أنها لبيانِ الجنس ، قاله ابن عطية (٣)، وبه بدأ. وفيه نظر إذ لم يتقدّم شيء مبهم . وفي «مِنْ ذهب» لابتداء الغاية ، وهي نعت لأساور كما تقدّم .

⁽¹⁾ Klyka 7/131.

⁽٢) حيث يشترطون أن تسبق بنفي أو استفهام وتدخل على نكرة. انظر: المغني ٤٢٥:

⁽٣) المحرر ١٨٩/١١.

⁽٤) البحر ٢/١٢٣.

«أساور» كما [في] جَنَدِل والأصل جَنادِل(١) ، قال الشيخ (٢): «وكان قياسه صَرْفَه ؛ لأنه نَقَصَ بناؤُه فصار كجَندِل ، لكنه قَدَّر المحذوف موجوداً فمنعه الصرف» . قلت: فقد جعل أنَّ التنوينَ في جَندِل المقصور مِنْ «جنادل» تنوينُ صَرْفٍ . وقد نصّ بعض النحاة (٣) على أنه تنوينُ عوض كهو في جَوادٍ وغواش وبابهما .

قوله: «ولُولُؤُواً» قرأ (٤) نافعٌ وعاصمٌ بالنصبِ. والباقون بالخفض. فأمًا النصبُ ففيه أربعةُ أوجهِ، أحدها: أنَّه منصوبٌ بإضمارِ فعل تقديرُه: ويَّوْتُون (٥) لُولُؤًا. ولم يذكر الزمخشريُ (٦) غيرَه/، وكذا أبو الفتح (٣) حَمَله على إضمار [٦٤٣/ب] فعل . الثاني: أنَّه منصوبٌ نَسَقاً على موضع «مِنْ أساور»، وهذا كتخريجِهم «وأرجُلكُمْ» بالنصب عطفاً على محل «برؤوسكم» (٨)، ولأن «يُحَلُّون فيها مِنْ أساور» في قوة: «يَلْبَسون أساور»، فَحُمِل هذا عليه. والثالث: أنه عطف على أساور» في قوة: «يَلْبَسون أساور»، فَحُمِل هذا عليه. والثالث: أنه عطف على «أساور»؛ لأنَّ «مِنْ» مزيدةً فيها كما تقدَّم تقريرُه. الرابع: أنه معطوف على ذلك المفعول المحذوف. التقديرُ: يُحَلُّون فيها الملبوسَ مِنْ أساور ولؤلؤاً.

⁽١) الجنادل: الحجارة. انظر: الممتع ١/٦٩.

⁽٢) البحر ٢/١١٦.

⁽٣) قال سيبويه: «يقول بعضهم: جَنْدِلٌ يحذف ألف جنادِل وينونون، يجعلونه عوضاً من هذا المحذوف». الكتاب ١٦/٢.

⁽٤) السبعة ٤٣٥، والتيسير ١٥٦، والبحر ٣٦١/٦، والحجة ٤٧٤، والنشر ٣٢٦/٢.

 ⁽٥) في مطبوعة الكشاف (ويَأْتُون).

⁽٦) الكشاف ٢/١٠.

⁽V) المحتسب YA/Y.

 ⁽٨) الآية ٦ من المائدة. وهي قراءة نافع وابن عامر والكسائي وحفص. انظر: الدر المصون ٢٠٩/٤.

وأمَّا الجرَّ فعلى وجهَيْن، أحدُهما: عطفُه على «أساور». والثاني: عَطْفُه على «مِنْ ذهبٍ» لأنَّ السِّوارَ يُتَّخَذُ من اللؤلؤ أيضاً، يُنْظَمُ بعضُه إلى بعض. وقد منع أبو البقاء (١) العطف على «ذهب» قال: «لأنَّ السِّوار لا يكونَ مِنْ لؤلؤ في العادة ويَصِحُّ أن يكونَ حُلِيًا».

واختلف الناسُ(٢) في رَسْم ِ هذه اللفظةِ في الإمام: فنقـل الأصمعيُّ أنها في الإمام «لؤلؤ» بغير ألفٍ بعد الواو، ونقل الجحدريُّ أنها ثابتةٌ في الإمام ِ بعـد الواو. وهذا الخلافُ بعينِه قراءةً وتوجيهاً جارٍ في حَرْف فاطر(٣) أيضاً.

وقــرَا^(٤) أبو بكــر في رواية المُعَلَى بن منصــور^(٥) عنه «لؤلــوا» بهمــزةِ أولاً وواوِ آخِراً. وفي روايةِ يحيــى^(٦) عنه عكسُ ذلك.

وقرأ الفياض «ولُولِيا» بواوٍ أولاً وياءٍ أخيراً، والأصل: لُوْلُواً أبدل الهمزتينِ واوَيْن، فبقي في آخرِ الاسم واوُ بعد ضمةٍ. فَفُعِل فيها ما فُعِل بـ أَدْل جمعَ دَلُو: بَأَنْ قُلِبَتْ الواوُياءُ والضمةُ كسرةً.

وقــرأ ابنُ عباس: «وَلِيْلِيــا» بياءَيْنِ، فَعَــل ما فَعَــل الفياض، ثم أتبــعَ الواوَ

⁽١) الإملاء ٢/٢٤١.

⁽٢) انظر: البحر ٣٦١/٦.

 ⁽٣) «يُحَلُّون فيها مِنْ أساوِرَ من ذهبِ ولؤلؤاً»، الآية ٣٣ من فاطر.

 ⁽٤) انظر في أوجه رواياتها: الإتحاف ٢٧٣/٢، والبحر ٢١/١٦، والقسرطبي ٢٩/١٢،
 والشواذ ٩٤.

معلَّى بن منصور أبو يعلى الرازي الحافظ، روى عن أبي بكر بن عياش، وروى عنه
 محمد بن سعدان توفى سنة ٢١١. طبقات القراء ٣٠٤/٢.

⁽٦) يحيى بن آدم أبو زكريا الصلحي، روى عن أبي بكر بن عياش سماعاً، وعن الكسائي. قال عنه الإمام أحمد «ما رأيتُ أحداً أعلمَ ولا أجمعَ للعلم منه، توفي سنة ٢٠٣. طبقات القراء ٣٦٤/٢.

الأولى للثانية في القلب. وقرأ طلحة «وَلُوْلٍ» بالجر عطفاً على المجرورِ قبله. وقد تقدم، والأصل «ولُوْلُوِ» بواوين، ثم أُعِلَّ إعلالَ أَدْلٍ.

واللُّؤلُّو: قيل: كِبارُ الجوهر وقيل صِغارُه.

آ. (٢٤) قوله: ﴿مِن القول ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من «الطيّب»، وأن يكونَ حالاً مِن الضميرِ المستكِنُّ فيه. و «مِنْ» للتبعيض ِ أو للبيانِ.

آ. (٢٥) قوله: ﴿ويَصَدُونَ ﴾: فيه ثلاثة أوجه ، أحدها: أنه معطوف على ما قبلَه . وحينئذٍ ففي عطفِه على الماضي ثلاثة تأويلاتٍ . أحدُها: أنَّ المضارعَ قولاً يُقْصَدُ به الدلالة على زمنٍ معينِ من حالٍ ، أو استقبالٍ ، وإنما يُراد به مجردُ الاستمرارِ . ومثلُه والذين آمنُوا وتَعْمَئِنُ قلوبُهم بذكرِ الله »(١) . الثاني : أنه مؤول بالماضي لعطفِه على الماضي . الثالث : أنه على بابِه ، وأن الماضي قبلَه مُؤول بالمستقبل .

الوجه الثاني: أنّه حالٌ من فاعل «كفروا» وبه بدأ أبو البقاء(٢). وهو فاسدٌ ظاهراً؛ لأنه مضارعٌ مثبتٌ، وما كان كذلك لا تَدْخُل عليه الواو، وما ورد منه على قِلَّتِه مؤولٌ فلا يُحْمل عليه القرآنُ، وعلى هذين القولَيْنِ فالخبرُ محذوفٌ. واختلفوا في موضع تقديره: فقدَّره ابن عطية (٣) بعد قولِه «والباد» أي: إن الذين كفروا خَسِروا أو هلكوا ونحو ذلك. وقدَّره الزمخشري(٤) بعد قوله «والمسجدِ

⁽١) الآية ٢٨ من الرعد.

⁽٢) الإملاء ٢/١٤٢.

⁽٣) المحرر ١٩٠/١١.

⁽٤) الكشاف ٢/ ١٠,

الحرام » أي: إنَّ الذين كفروا نُذِيْقُهم من عنداب أليم. وإنما قَدَّره كذلك لأن قوله «نُذِقُه من عذاب أليم» يَدُلُّ عليه.

إلا أنَّ الشيخَ () قال في تقدير الزمخشري بعد المسجد الحرام: «لا يصحُّ»، قال: «لأنَّ «الذي» صفة للمسجد الحرام، فموضعُ التقديرِ هو بعد «البادِ» يعني: أنه يلزمُ من تقديرِه الفصلُ بينَ الصفةِ والموصوفِ بأجنبيّ، وهو خبرُ «إنّ»، فيصيرُ التركيبُ هكذا: إنَّ الذين كفروا ويَصُدُّون عن سبيلِ اللَّهِ والمسجدِ الحرام نُذيقُهم مِنْ عذابِ أليم الذي جَعلناه للناس. وللزمخشريُّ أَنْ ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعلناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد حتى ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعلناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد حتى ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعلناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد حتى ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعلناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد حتى ينفصِلَ عن هذا الاعتراض بأن «الذي جَعلناه» لا نُسَلِّمُ أنَّه نعتُ للمسجد على يَلْزَمَ ما ذَكَر، بل نَجْعلهُ مقطوعاً عنه نَصْباً أو رفعاً.

ثم قال الشيخ (٢): «لكنَّ مُقَـدًر الزمخشريِّ أحسنُ من مقدَّر ابنِ عطية ؟ لأنه يَدُلُّ عليه الجملةُ الشرطية بعدُ مِنْ جهة اللفظ، وابنُ عطية لَحَظَ من جهةِ المعنى ؟ لأنَّ مَنْ أُذيقَ العذابَ خَسِر وهَلَكَ».

الوجه الثالث: أنَّ الواوَ في «ويَصُدُّون» مزيدةٌ في خبر «إنَّ» تقديرُه: إنَّ المذين كفروا يَصُدُّون، وزيادةُ الواوِ مذهب كوفي (٣) تقدَّم بُطلانُه، وقال المذين كفروا يَصُدُّون، وزيادةُ الواوِ مذهب كوفي (٣) تقدَّم بُطلانُه، وقال ابنُ عطية (٤): «وهذا مُفْسِدٌ للمعنى المقصودِ». قلت: ولا أَدْري فسادَ المعنى من أيِّ جهة؟ ألا ترىُ أنه لو صُرِّح بقولِنا: إنَّ الذين كفروا يَصُدُّون لم يكنْ فيه فسادُ معنى. فالمانع إنما هو أمرٌ صناعيٌّ عند أهل البصرة لا معنويٌّ. اللهم إلاَّ

[1/٦٤٤] أَنْ يريدَ معنىً خاصاً/ يَفْسُدُ بهذا التقديرِ فيُحتاج إلى بيانه.

⁽١) البحر ١/٣٦٢.

⁽٢) البحر ٣٦٢/٦.

⁽٣) انظر: الإنصاف ٥٦٦.

⁽٤) المحرر ١٩٠/١١

قوله: «الذي جَعَلْناه» يجوزُ جَرَّه على النعتِ أو البدلِ أو البيانِ، والنصبُ بإضمار فعل ، والرفعُ بإضمارِ مبتدأ. و «جَعَلَ» يجوز أن يتعدَّىٰ لاثنين بمعنى صَيَّر، وأَنْ يتعدَّى لواحدٍ.

والعامّة على رفع «سواء» وقرأه (١) حفصٌ عن عاصم بالنصبِ هنا وفي الجائية (٢٠): «سواءً مَحْياهم». ووافق على الذي في الجائية الأخّوان (٢٠)، وسيأتي توجيهه. فأمّا على قراءة الرفع فإن قلنا: إنَّ جَعَلَ بمعنى صَيَّر كان في المفعولِ الثاني أوجه، أحدها: _ وهو الأظهرُ _ أنَّ الجملة مِنْ قولِه «سواءً المعاكفُ فيه» هي المفعولُ الثاني، ثم الأحسنُ في رفع «سواءً» أن يكون خبراً مقدماً، والعاكفُ والبادي مبتدأ مؤخر. وإنما وُحِّد الخبرُ وإن كان المبتدأ اثنين؛ لأنَّ سواء في الأصل مصدرٌ وُصِفَ به. وقد تقدَّم هذا أولَ البقرة (٤). وأجاز بعضُهم أن يكون «سواءً» مبتدأ، وما بعدَه الخبر. وفيه ضَعْفُ أو مَنْعُ من حيث الابتداءُ بالنكرة من غير مُسَوِّغ ، ولأنه متى اجتمع معرفةً ونكرةً جُعِلت المعرفةُ المبتدأ. وعلى هذا الوجهِ _ أعني كونَ الجملة مفعولًا ثنانياً _ فقولُه «للناس» المبتدأ. وعلى هذا الوجهِ _ أعني كونَ الجملة مفعولًا ثنانياً _ فقولُه «للناس» يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أن يتعلق بالجَعْل أي: جَعَلْناه لأجلِ الناس كذا. يجوز فيه وجهان، أحدُهما: أن يتعلق بالجَعْل أي: جَعَلْناه لأجلِ الناس كذا. والشاني: أنه متعلقُ بمحذوف، على أنَّه حالٌ مِنْ مفعول «جَعَلْناه» ولم يذكر أبو البقاء (٥) فيه على هذا الوجهِ غيرَ ذلك وليس معناه متضحاً.

الوجه الثاني: أنَّ «للناس» هو المفعولُ الشاني. والجملةُ مِنْ قول هسواءً

⁽۱) السبعة ٤٣٥، والتيسير ١٥٧، والنشر ٢/٣٢٦، والبحر ٣٦٢/٦، والحجة ٤٧٥، والقرطبي ٢٤/١٣.

⁽٢) الآية ٢١. وانظر: السبعة ٥٩٥.

⁽٣) حمزة والكسائي.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١٠٧/١.

⁽٥) الإملاء ٢/٢١١.

العاكف» في محلِّ نصب على الحال: إمَّا من الموصول، وإمَّا مِنْ عائِدِه. وبهذا الوجه بدأ أبو البقاء(١). وفيه نظرٌ؛ لأنه جعل هذه الجملة التي هي محطُّ الفائدةِ فَضْلةً.

الوجه الثالث: أنَّ المفعولَ الثاني محذوف، قال ابن عطية (٢): «والمعنى: الذي جَعَلْناه للناس قِبْلةً ومتعبَّداً. فتقدير ابنِ عطية هذا مُرْشِدُ لهذا الوجهِ. إلاَّ أن الشيخ (٣). قال: «ولا يُحتاج إلى هذا التقدير، إلاَّ إنْ كان أراد تفسيرَ المعنى لا الإعرابِ. فيَسُوغ لأنَّ الجملةَ في موضعِ المفعولِ الثاني، فلا يُحتاج إلى هذا التقديرِ. وإنْ جَعَلْنَاها متعديةً لواحد كان قولُه «للناس» متعلقاً بالجَعْلِ على العِليَّة. وجَوَّزَ فيه أبو البقاء (٤) وجهين آخرين، أحدهما: أنه (٥) حالٌ من مفعول «جَعَلْناه». والثاني: أنه مفعولٌ تعدَّى إليه بحرف الجر. وهذا الثاني لا يُتَعَقَّل، كيف يكون «للناس» مفعولاً عُدِّى إليه الفعلُ بالحرف؟ هذا ما لا يعقلُ. فإن أراد أنه مفعولٌ مِنْ أجله فهي عبارةً بعيدةً من عبارة النحاة.

وأمًّا على قراءةِ حفص: فإنْ قلنا: «جَعَلَ» يتعدَّىٰ لاثنين كان «سواءً» مفعولاً ثانياً. وإنْ قُلْنا يتعدَّى لواحدٍ كان حالاً من هاءِ «جَعَلْناه» وعلى التقديرين: فالعاكفُ مرفوع به على الفاعلية؛ لأنه مصدرٌ وُصِفَ به فهو في قوةِ اسم الفاعل المشتقِّ تقديرُه: جَعَلْناه مُسْتوياً فيه العاكفُ. ويَدُلُ عليه

⁽١) الإملاء ٢/٢٤١.

⁽٢) المحرر ١١/١١٠.

⁽٣) البحر ٢/٣٦٣.٠

⁽³⁾ IKAKa Y/Y31:

⁽٥) أي: للناس.

قولُهم: «مررتُ برجل سواءِ هو والعَـدَمُ»(١). فـ «هو» تـأكيدُ للضميـرِ المستترِ فيـه، و «العَدَمُ» نسقُ على الضميـرِ المستترِ ولـذلك ارتفـعَ. ويُرْوىٰ: «سـواءٍ والعدمُ» بدونِ تأكيدٍ وهو شاذً.

وقرأ(٢) الأعمش وجماعة «سَواء» نصباً، «العاكف» جراً. وفيه وجهان، أحدهما: أنه بدلٌ من «الناس» بدلٌ تفصيل. والثاني: أنه عطف بيانٍ. وهذا أراد ابنُ عطية (٣) بقولِه «عَطْفاً على الناس» ويمتنع في هذه القراءة رفع «سواء» لفسادِه صناعة ومعنى ؛ ولذلك قال أبو البقاء (٤): «وسواء على هذا نصبُ لا غير».

وأثبتَ ابنُ كثير^(٥) ياءَ «والبادي» وصلًا ووقضاً، وأثبتها أبــو عمرو وورش وصلًا وحذفاها وقفاً. وحَذَفَها الباقون وَصْلًا ووَقْفاً وهي محذوفةً في الإمام.

قوله: «ومن يُرِدْ فيه بِالْحادِ» فيه أربعة أوجه، أحدُها: أنَّ مفعولَ «يُسِدْ» محذوف، وقولُه: «بإلحادِ بظلم» حالان مترادفتان. والتقدير: ومَنْ يُرِدْ فيه مراداً ما، عادِلاً عن القصدِ ظالماً، نُذِقه من عذابٍ أليم. وإنما حُذِفَ ليتناولَ كلَّ متناول معناه الزمخشريُ (١). والشاني: أن المفعولَ أيضاً محذوف تقديرُه: ومَنْ يُرِدْ فيه تَعَدِّياً، و «بإلحادٍ» حال أي: مُلْتَبِساً بإلحادٍ. و «بظُلْم» بدلُ بإعادةِ الجارِّ. الثالث: أنْ يكونَ «بظلم» متعلقاً بـ «يُسِرْد»، والباءُ للسببيةِ بدلُ بإعادةِ الجارِّ. الثالث: أنْ يكونَ «بظلم» متعلقاً بـ «يُسِرْد»، والباءُ للسببية

⁽١) انظر: الكتاب ٢٣٢/١.

⁽٢) القرطبي ٢١/ ٣٤، والبحر ٣٦٣/٦.

⁽٣) المحرر ١٩٠/١١.

⁽³⁾ IKAKa Y/131.

⁽٥) السبعة ٤٣٥، والتيسير ١٥٨، والنشر ٢/٣٢٧، والحجة ٤٧٥، والبحر ٢٦٣/٦.

⁽٦) الكشاف ١٠/٣.

، كَقُولِـه: «ولا تُلقُوا/	﴿١٤٤/بِ] أي: بسببِ الظُّلُم و «بالحاد» مفعول به. والباءُ مزيدة في
· · ·	بأيديكم»(١) [وقولِه:] ^(٢)
1 1	
لا يَقْرَأْنَ بالسُّور	
	وإليه ذهب أبو عبيدة (٢)، وأنشد للأعشى (٤):
	٣٣٨١ ضَمِنَتْ برزقِ عيالِنا أرماجُنا
	•

أي: ضَمِنَتْ رزقَ. ويؤيده قراءة الحسن (٥) «ومَنْ يُرِدْ إلحادَه بظُلْم ». قال الزمخشري (٦): أراد إلحاده (٧) فيه فأضافه على الاتساع في الظرف ك «مَكْرُ الليل» (٨) ومعناه: ومَنْ يُرِدْ أَنْ يُلْحِدَ فيه ظالماً. الرابع: أَنْ يُضَمَّنَ «يُرِدْ» معنى يتلبَّس، فلذلك تعدَّى بالباء أي: ومَنْ يتلبَّسْ بإلحادٍ مُرِيْداً له.

ورواية الديوان:

ضَـمِـنَـتُ لنا أحـجـازُهُـنٌ قُـدُوْرُنـا وضُـرُوعُـهُـنُ لنا الـصَّـريـح الأجْـردا

⁽١) الآية ١٩٥ من البقرة.

⁽٢) تقدم برقم ٧٤٨.

⁽٣) مجاز القرآن ٢/٨٤ = ٤٩.

⁽٤) ديوانه ١٥٤، واللسان والتاج (جرد) والبحر ٣٦٣/٦. وعجزه في مجاز القرآن: مِـلْءَ المَراجِـل والصَّريْـخَ الأَجْـردا

⁽٥) البحر ٣٦٣/٦.

⁽٦) الكشاف٣/١٠.

⁽٧) المطبوعة: «إلحاداً فيه» وهي الصواب.

⁽٨) الآية ٣٣ من سباً.

والعامَّةُ على «يُرِدْ» بضم الياء من الإرادة. وحكى الكسائي والفراء(١) أنه قُرِىء «يَرِدْ» بفتح الياء(١). قال النزمخشري(١): «من النورُوْد ومعناه: مَنْ أَتَىٰ فيه بالحادِ ظالماً».

آ. (٢٦) قوله: ﴿وإِذْ بَوَأَنا﴾: أي: اذكر حين. واللامُ في «لإبراهيم» فيها ثلاثةُ أوجهٍ أحدُها: أنها للعلةِ، ويكون مفعولُ «بَوَأْنا» محذوفاً أي: بَوَّأْنا الناسَ لأجل إبراهيم مكانَ البيت. و «بَوَّأَ» جاء متعدياً صَرِيحاً قال تعالىٰ: ولقد بَوَّأْنا بني إسرائيل» (٤)، «لَنُبَوِّئَنَّهم من الجنةِ غُرَفاً» (٥). وقال الشاعر (٦):

٣٣٨٢ كَمْ مِنْ أَخِ لِيَ صالحٍ بَيديً لَحْدا

والشاني: أنها مزيدةً في المفعول به. وهوضعيف؛ لِما عَرَفْتَ أنها لا تُزاد إلا إنْ تَقَدَّم المعمولُ، أو كان العاملُ فرعاً (٧) الشالث: أَنْ تكونَ مُعَدَّيَةً للفعل على أنه مُضَمَّنٌ معنى فعل يتعدَّى بها أي: هَيَّأْنَا له مكانَ البيتِ كقولك: هَيَّأْتُ له بيتاً، فتكونُ اللامُ مُعدِّيَةً قال معناه أبو البقاء (٨). وقال الـزمخشري (٩):

⁽١) معانى القرآن له ٢٢٣/٢ ووردت مصحفة «تُر».

⁽٢) الشواذ ٩٥، والبحر ٣٦٣/٦.

⁽٣) الكشاف ١٠/٣.

⁽٤) الآية ٩٣ من يونس.

⁽٥) الآية ٥٨ من العنكبوت.

⁽٦) تقدم برقم ١٤١٩.

⁽٧) انظر: المغنى ٢٨٧.

⁽A) IKAKa Y/731.

⁽٩) الكشاف ١٠/٣.

«واذكرُ حينَ جَعَلْنا لإبراهيمَ مكان البيت مباءة»(١) ففسَّر المعنى بأنه ضَمَّن «بَوَّأْنا» معنى جَعَلْنا، ولا يريد تفسيرَ الإعرابَ.

وفي «مكانَ البيت» وجهان، أظهـرُهما: أنَّـه مفعولٌ بـه. والثـاني: قـال أبو البقاء(٢): «أَنْ يكونَ ظرفاً». وهو ممتنعٌ من حيث إنَّه ظرفُ مختصٌ فحَقُّه أن يتعدَّىٰ إليه بـ في.

قوله: «أَنْ لا تُشْرِكُ في «أَنْ هذه ثلاثةُ أوجهِ ، أحدُها: أنّها هي المفسّرةُ . قال الزمخشري (٣): _ بعد أَنْ ذكر هذا الوجه _ : «فإن قلت: كيف يكونُ النهيُّ عن الشوك والأمر بتطهير البيتِ تفسيراً للتبوِثَةِ ؟ قلت: كانت التبوثةُ مقصودةً من أجل العبادةِ ، وكأنه قيل: تعبّدُنا إبراهيمَ قُلْنا له: لا تُشْرِكُ » قلت: يعني أبو القاسم أنَّ «أَنْ » المفسرةَ لا بُدً أن يتقدّمها ما هو بمعنى القبول يعني أبو القاسم أنَّ «أَنْ » المفسرةَ وليست بمعنى القول ، فضمّنها معنى القول ، ولا يريدُ بقولِه «قلنا: لا تشرك » تفسير الإعراب بل تفسيرُ المعنى ؛ لأنَّ المفسّرة ولا يريدُ بقولِه (قلقول المعنى ؛ لأنَّ المفسّرة في «أَنْ » مفسرةُ للقول المعنى ؛ لأنَّ المفسّرة في «أَنْ » مفسرةُ للقول المعنى ؛ لا تشرك في «أَنْ » مفسرةُ للقول المقدّر » وهذا . . (٥) .

الثاني: أنَّها المنخففة من الثقيلةِ، قاله ابن عطية (٦). وفيه نظر من حيث

 ⁽١) وقال: «أي مَرْجعاً يرجع إليه للعمارة والعبادة».

⁽٢) الإملاء ٢/٢٤٢.

⁽٣) الكشاف ١٠/٣.

⁽³⁾ IKOKa Y/731.

 ⁽٥) كلمات لم أتبينها أقرب إلى البياض. ويعني أن هـذا ممنوع لأنَّ «أنْ» المفسرة لا يقدر قبلها قولٌ ضريح، وإنما بمعنى القول دون حروفه.

⁽٦) المحرر ١٩٣/١١.

إن «أَنْ» المخففة لا بُدُّ أَنْ يتقدَّمَها فعلُ تحقيقٍ أو ترجيح (١) ، كحالِها إذا كانَتْ مشددة.

الثالث: أنها المصدرية التي تنصِبُ المضارع، وهي تُوْصَلُ بالماضي والمضارع والأمر، والنهي كالأمر. وعلى هذا فران مجرورة بلام العلة مقدرة أي: بَوَّاناه لشلا تشرك. وكان من حق اللفظ على هذا الوجه أن يكون وأن لا يشرك بياء الغيبة، وقد قُرىء بذلك (٢). قال أبو البقاء (٣): «وقوَّى ذلك قراءة مَنْ قرأه بالياء» يعني مِنْ تحتُ. قلت: ووجة قراءة العامَّة على هذا التخريج أن تكونَ من الالتفاتِ من الغيبة إلى الخطاب.

الرابع: أنها الناصبة، ومجرورة بلام أيضاً، إلا أن اللام متعلقة بمحذوف أي: فَعَلْنا ذلك لئلا تشرك، فجعل النهي صلة لها. وقوَّى ذلك قراءة الياء. قاله أبو البقاء(٤) والأصل عدم التقدير مع عدم الاحتياج إليه.

وقرأ^(٥) عكرمة وأبو نهيك «أن لا يُشرِك» بالياء. قال الشيخ^(١): «على معنى: أَنْ يقولَ معنى القول الذي قيل له». وقال أبوحاتم: «ولا بُدَّ مِنْ نصبِ الكافِ على هذه القراءةِ بمعنى لئلا تشركَ». قلت: كأنه لم يظهر له صلةً «أَنْ» المصدرية بجملةِ النهي. فجعل «لا» نافيةً، وسلَّط «أَنْ» على المضارع بعدها، حتى صار علةً للفعل قبله. وهذا غيرُ لازم يلما تقدَّم لك من وضوح المعنى مع جَمْلِها ناهيةً.

⁽١) أي يقين أو ظن.

⁽٢) وهي قراءة عكرمة وأبي نهيك. انظر: البحر ٣٦٤/٦، والقرطبي ٣٧/١٢.

⁽٣) الإملاء ٢/١٤٢.

⁽³⁾ IKM + 1/131.

⁽٥) سبق تخريجها قبل.

⁽١) البحر ٢/٤/٦.

آ. (۲۷) قوله: ﴿ وَأَذَنْ ﴾: قرأ العامّةُ بتشديد الذال بمعنى ناد. وقرأ العامّةُ بتشديد الذال بمعنى ناد. وقرأ الحسنُ وابن محيصن «آذِنْ» بالمدّ والتخفيف بمعنى أَعْلِمْ. ويَبْعِدُه قوله: «في الناس» إذ كان ينبغي أَنْ يتعدّى بنفسه. وقرآ أيضاً فيما نقله عنهما أبو الفتح (۲) «أَذِنَ» بالقصر وتخفيف الذال. وخرَّجها أبو الفتح وصاحب [٦٤٥] «اللوامح» على أنها عظفٌ على «بَوّانا» أي: واذكر / إذ بَوْأنا وإذ أَذِنَ في الناس وهي تخريجٌ واضح وزاد صاحب «اللوامح» فقال (۳): «فيصيرُ في الكلام تقديمٌ وتأخيرٌ ويصير «يأتوك» جزماً على جواب الأمر الذي في «وطهر»: ونسَب ابنُ عظية (٤) أبا الفتح في هذه القراءةِ إلى التصحيفِ فقال _ بعد أن حكى قراءة الحسنِ وابنِ محيصنٍ «وآذِنْ» بالمَدِّ _ «وتَصَحَّفَ هذا على ابن جني فإنّه حكى عنهما «وأَذِنَ» على فعل ماض ٍ. وأعربَ على ذلك بأَنْ جَعَلَه عطفاً على «بَوّانُا».

قلت: ولم يَتَصَحَّفْ فِعْلُه، بل حكى تلك القراءة أبو الفضل الرازي في «اللوامح» له عنهما، وذكرها أيضاً ابن خالويه(٥)، ولكنه لم يَطَّلِعْ عليها فنسَب مَنْ اطَّلع إلى التصحيفِ ولو تأنَّى أصاب أو كاد.

وقرأ ابنُ أبي إسحاقَ «بالحِجِّ» بكسرِ الحاء حيث وَقَع كما قَلَّمْتُه عنه (٦)

قوله: «رِجالاً ، نصب على الحال ، وهو جمع راجِل نحو: صاحب

⁽١) البحر ٦/٤/٦، والقرطبي ٣٧/١٢.

⁽Y) المحتسب Y/X/

⁽٣) انظر: البحر ٢/٤٢٦.

^(£) المحرر 11/19T;

⁽٥) الشواذ ٩٥.

⁽٦) نسبها في الإتحاف ٢٧٤/٢ إلى الحسن. وانظر: البحر ٣٦٤/٦.

وصحاب وتاجِر وتِجار وقائِم وقِيام. وقرأ(۱) عكرمة والحسن وأبو مجلز «رُجًالًا» بضم الراء وتشديد الجيم. ورُوي عنهم تخفيفها. وافقهم ابن أبي إسحاق على التخفيف وجعفر بن محمد ومجاهد على التشديد. ورُويَتْ عن ابن عباس بالألف(۱). فالمخفف(۱) اسم جمع كظُوَّار(٤)، والمشدَّد جمع تكسير كصائم وصُوَّام. ورُوي عن عكرمة أيضاً «رُجَّالي» كنعامي بألف التأنيث، وكذلك عن ابنِ عباس وعطاء، إلا أنهما شدَّدا الجيمَ.

قــوله: «وعلى كــلٌ ضامِــر» نسَقٌ على «رِجــالاً» فيكــون حــالاً أي: مُشــاةً وركباناً.

قوله: «يَأْتِيْنَ» النونُ ضميرُ «كلِّ ضامِرٍ» حَمْلًا على المعنى؛ إذ المعنى: على ضوامرَ. و «يَأْتِيْنَ» صفة لـ «ضامِر». وأتى بضميرِ الجمع حَمْلًا على المعنى. وكان قد تقرَّر أولَ هذا التصنيفِ (٥) أنَّ «كل» إذا أُضِيْفَتْ إلى نكرةٍ لم يُراعَ معناها، إلَّا في قليل كقوله (١):

٣٣٨٣ جادَتْ عبليه كلَّ عَيْنٍ ثَرَّةٍ فَالدَّرْهَمِ فَتركُنَ كلَّ حَديقةٍ كبالدَّرْهَمِ

وهذه الآيةُ تَرُدُّه؛ فإنَّ وكلًا، فيها مضافةً لنكرةٍ وقد روعي معناها. وكان

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٧٩/٢، والقرطبي ٣٩/١٢، والبحر ٣٦٤/٦.

⁽٢) أي: «رُجُالي».

⁽٣) أي: درُجالًاه.

⁽٤) الظُّئرُ: المرضعةُ لغير ولدها.

⁽٥) أنظر: الدر المصون ١٨٠/١.

⁽٦) تقدم برقم ٢٤٨.

بعضُهم أجاب عن بيتِ زهير (١) بأنه إنما جاز ذلك لأنه في جملتين، فقلت: فهذه الآية جملة واحدةً لأنَّ «يَأْتِيْنَ» صفةً لـ «ضامِر».

وجَوَّز الشيخ (٢) أَنْ يكونَ الضميرُ يَشْمَلُ رجالاً وكل ضامر قال: «على معنى الجماعات والرفاق» قلت: فعلى هذا يجوزُ أَنْ يقالَ عنده: الرجال يَأْتِيْنَ. ولا ينفعُه كونُه اجتمع مع الرجال هنا كلُّ ضامر فيقال: جاز ذلك لَمَّا اجتمع معه ما يجوزُ فيه ذلك؛ إذ يلزمُ منه تغليبُ غيرِ العاقلِ على العاقلِ، وهو ممنوعٌ.

وقراً (٣) ابن مسعود والضحاك وابن أبي عبلة «يَأْتُونَ» تغليباً للعقلاءِ الذكورِ، وعلى هذا فيحتمل أَنْ يكونَ قولُه: «وعلى كلَّ ضامِر» حالاً أيضاً. ويكون «يَأْتُون» مستأنفاً يتعلَّقُ به «من كلَّ فَجَّ» أي: يَأْتُوك رِجالاً وركباناً ثم قال: يأتون من كلَّ فَج، وأَنْ يتعلَّق بقوله: «يَأْتُون» أي: ياتون على كلَّ ضامرٍ من كلَّ فَج، و «يَأْتُون» مستأنف أيضاً. ولا يجوز أن يكونَ صفة لـ «رجالا» ولـ «ضامِر» فَج، و «يَأْتُون» مستأنف أيضاً. ولا يجوز أن يكونَ صفة لـ «رجالا» ولـ «ضامِر» لاختلافِ الموصوفِ في الإعراب؛ لأنَّ أحدَهما منصوبٌ والآخرَ مجرورً. للوقلت: «رأيتُ زيداً ومررت بعمرو العاقِلَيْن» على النعتِ لم يَجُزْ، بل على القطع . وقد جَوزَ ذلك المرخشري (٤) فقال: «وقرىء «يَأْتُون» صفة للرجال والركبان» وهو مردود بما ذكرتُه.

والضَّامِرُ: المَهْزولِ، يقال: ... (٥) والعميق: البعيـدُ سُفلًا. يقـال: بئر عَميق ومَعِيق، فيجوز أن يكون مقلوباً، لأنه أَقَلُّ من الأول قال(٦):

⁽١) البيت لعنترة وليس لزهير. وانظر المسألة في المغني ٢٥٨، ابن الأنباري في شرح المعلقات ٣١٣.

⁽٢) البحر ٢/٣٦٤.

⁽٣) القرطبسي ٣٦/١٢، والبحر ٣٦٤/٦.

⁽٤) الكشاف ٢١١/٣.

⁽٥) بياض في الأصل.

⁽٦) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٣٤٧/٦ والمحرر ١٩٥/١١.

٣٣٨٤ إذا الخيـلُ جـاءت مِنْ فِجـاج عميقـةٍ يَمُــدُّ بهـا في السيــرِ أشعتُ شــاحِبُ

يقال: عَمِقَ وعَمُّقَ بكسر العين وضَمَّها عَمْقاً بفتح الفاء(١). قال الليث: عَميق ومَعِيق، والعَميق في السطريقِ أكثرُه، وقال الفسراء(١): «عميق» لغة الحجازِ، و «مَعِيْق» لغة تميم». وأَعْمَفْتُ البئرَ وأَمْعَفْتُها، وعَمُقَتْ ومَعُقَتْ عَماقَةً وإعْماقاً وإمْعاقاً. قال رؤبة (٣):

٣٣٨٠ وقاتم الأعماق خاوي المُخْتَرَقْ

الأعماقُ هنا _ بفتح الهمزة _ جمع عُمْق، وعلى هذا فلا قلبَ في مَعِيق لأنها لغة مستقلة، وهو ظاهرُ قول ِ الليث أيضاً. وقرأ (٤) ابن مسعود «فج مَعِيق» بتقديم الميم. ويقال: غَمِيق بالغين المعجمةِ أيضاً.

آ. (٢٨) قوله: ﴿لِيَشْهَـدُوا﴾: يجوز في هذه الـلام وجهان أحدهما: أن يتعلَّقَ بـ «يَأْتُوك» أي: أَذِن لِيَشْهدوا. والثاني: أنها متعلقة بـ «يَأْتُوك» وهو الأظهرُ. قال الزمخشري^(٥): «ونكَّر منافع لأنه أرادَ منافع مختصةً بهذه العبادة دينية ودنياوية (١) لا تُوْجَدُ في غيرها من العبادات». /

⁽١) ثمة لغتان: العُمْق والعَمْق.

⁽٢) انظر: اللسان (عمق).

⁽٣) ديـوانـه ١٠٤، والكتـاب ٢/١/٣، والخصائص ٢٢٨/١، والمحتسب ٢٦٨، والخاوي: والخزانة ٢/٨٦. والقاتم: المغبر. والأعماق: هنا النواحي القاصية. والخاوي: الخالى. والمخترق المتسم.

⁽٤) البحر ٣٦٤/٦.

⁽٥) الكشاف ١١/٢.

⁽٦) كذا في الأصل وفي الكشاف: ودنيوية.

آ. (٢٩) قوله: ﴿ثم لِيَقْضُموا﴾: العامَّةُ على كسرِ اللام وهي لأمُ الأمرِ. وقرأ(١) نافع والكوفيون والبزي بسكونِها إجراءً للمنفصل مُجْرى المتصل نحو «كَثْف»(١) وهو نظيرُ تسكينِ هاء «هو» بعد «ثُمَّ» في قراءةِ الكسائي وقالون حيث أُجْرِيَتْ «ثُمَّ» مُجْرَىٰ الواو والفاء(٣).

والتَّفَتُ قيل: أصلُه مِن التَّفُّ وهو وَسَخُ الأظفارِ، قُلِبَت الفاءُ ثاءً كَمُغْثُور⁽³⁾ في مُغْفُور. وقيل: هو الوسخُ والقَذَرُ يقال: ما تَفَثُك؟ وحكى قطرب: تَفِثَ الرجلُ أي: كَثُرَ وسخُه في سَفَره. ومعنى «ليقْضُوا تَفَتَهم»: ليصنعوا ما يصنعه المُحْرِمُ مِنْ إزالةِ شعرٍ وشَعْثِ ونحوِهما عند حِلّه، وفي ضمن هذا قضاءُ جميع المناسك، إذ لا يُفعل هذا إلا بعد فِعْل المناسك كلّها.

قوله: «ولْيُوْفُوا» قرأ (°) أبو بكر «وليُوَفُّوا» بالتشديد. والباقون بالتخفيف. وقد تقدم في البقرة (٦) أن فيه ثـلاث لغـاتٍ: وَفَى ووفَّى وأَوْفَىٰ. وقـرأ

⁽١) ثمة اختلاف في الروايات عن القراء في ذلك. انظر: السبعة ٤٣٤، والتيسير ١٥٦، والحجة ٤٣٤، والنشر ٢/٣٢٦.

⁽٢) التمثيل بدكتف لبيان أن العرب قد تنحو بالمتحرك نحو التسكين طلباً للتخفيف.

⁽٣) قال أبو زرعة في حجته ٥٤٨: «وحجة أبي عمرو في ضمَّ الهاء أن «ثم» تنفصل من الكتابة ويحسن الوقف عليها، وكأن «هو» مبتدأة في المعنى، وإذا كانت مبتدأة لم يجز فيها غير الضم. وحجة من سكن الهاء أنها إذا اتصلت بفاء أو وأو كانت ساكنة و «ثم» أحت الفاء والواو فجرت مجراهما في حكم ما بعدها».

⁽٤) قال في اللسان (غفر): «يقال لصمغ الرَّمث والعرفط: مغافير ومغاثير. والواحد مُغْثور ومُغْفُور». ونصَّ على هذا الإبدال في هذه اللفظة أبو حيان في الارتشاف ١٥٩/١.

⁽٥) التيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٥، والنشر ٢/٣٢٦، والإتحاف ٢/٤٧٤.

⁽٦) انظر: الدر المصون ١/٣١٢.

ابن ذكوان(١) «ولِيُوْفوا» بكسر اللام، والباقون بسكونها، وكذلك هذا الخلاف جارٍ في قوله: «وليطَّوْفوا».

آ. (٣٠) قوله: ﴿ ذَلْكَ ﴾ : خبرُ مبتداً مضمرٍ أي : الأمرُ والشأنُ ذَلْك. قال الزمخشري (٢) : «كما يُقَدِّمُ الكاتبُ جملةً من كتابِه في بعضِ المعاني، ثم إذا أرادَ الخوضَ في معنى آخرَ قال: هذا وقد كان كذا». وقدَره ابنُ عطية (٣) : وفَرْضُكُمْ ذلك، أو الواجبُ ذلك». وقيل: هو مبتداً خبرُه محذوف. أي : ذلك الأمرُ الذي ذكرتُه. وقيل: في محل نصب أي : امتثلوا ذلك. ونظيرُ هذه الإشارةِ قولُ زهير، بعد تقدَّم جُمَل في وَصْفِ هَرِم ابن سنان (٤) :

٣٣٨٦ هذا وليس كمَنْ يَعْيا بِخُطْبَتِه

وسَطَ النَّدِيِّ إذا ما ناطقٌ نَطَقا

قوله: «فهو» «هو» ضميرٌ المصدرِ المفهومِ من قولِه «ومن يُعَظَّم» أي: وتعظيمُه حرماتِ الله خيرٌ له كقولِه تعالى: «اعْدِلُوا هو أقربُ» (٥) و «خيرٌ» هنا ظاهرُها التفضيلُ بالتأويلِ المعروف.

قوله: وإلاَّ ما يُتْلَى عليكم، يجوز أَنْ يكونَ استثناءً متصلاً، ويُصْرَفُ إلى ما يُحَرَّمُ مِنْ بهيمةِ الأنعام لسببٍ عارض كالموت ونحوه، وأن يكونَ استثناءً منقطعاً؛ إذ ليس فيها مُحَرَّمُ وقد تقدَّم تقريرُ هذا الوجهِ أولَ المائدةِ (١).

⁽١) الإتحاف ٢/٤/٢، والحجة ٤٧٣، ومعانى القرآن للفراء ٢/٢٤.

⁽٢) الكشاف ١١/٣.

⁽٣) المحرر ١٩٧/١١.

⁽٤) ديوانه ٥٥، والمحرر ١٩٧/١١.

 ⁽٥) الآية ٨ من المائدة.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٤/١٧٧.

قوله: «من الأوثانِ» في «مِنْ» ثلاثة أوجه، أحدها: أنها لبيانِ الجنس، وهو مشهورُ قول المُعْرِبين، ويَتَقَدَّرُ بقولك: الرَّجْسُ الذي هو الأوثان. وقد تقدَّم أنَّ شرطَ كونِها بيانيةً ذلك. وتجيءُ مواضعٌ كثيرةٌ لا يتأتَّىٰ فيها ذلك ولا بعضُه. والثاني: أنّها لابتداءِ الغايةِ. وقد خَلَط أبو البقاء القولين فجَعلَهما قولاً واحداً فقال (١٠): «ومِنْ لبيانِ الجنسِ أي: اجْتَنِوا الرجسَ من هذا القبيل، وهو بمعنى ابتداء الغاية ههنا» يعني أنه في المعنى يَؤُول إلى ذلك، ولا يَوُول إليه البتة. الثالث: أنها للتبعيض. وقد غَلَّط ابنُ عطية (١٠) القائلَ بكونِها للتبعيض، فقال: «ومَنْ قال: إن «مِنْ» للتبعيض قَلَبَ معنى الآيةِ فأفسده» وقد يُمْكِنُ التبعيض فيها: بأنْ يَعْني بالرَّجْسِ عبادة الأوثانِ. وبه قال ابنُ عباس وابنُ جريح، فكأنه فيها: بأنْ يَعْني بالرَّجْسَ عبادة الأوثانِ. وبه قال ابنُ عباس وابنُ جريح، فكأنه العبادةُ؛ لأنَّ المُحَرَّمَ من الأوثانِ إنها هو العبادةُ؛ لأنَّ المُحَرَّمَ من الأوثان إنما هو العبادةُ؛ لأنَّ المُحَرَّمَ من الأوثان إنما هو العبادةُ. ألا ترى أنه قد يُتَصَوَّرُ استعمالُ الوثَنِ في بناءٍ وغيرِه ممّا لم يُحَرِّم الشرعُ استعمالَه، ولمُونَنِ جهاتُ منها عبادتُها، وهي بعض جهاتِها. قاله الشيخ (٣). وهو تأويلُ بعيدً.

آ. (٣١) قوله: ﴿ حُنَفَاءَ ﴾: حالٌ مِنْ فاعل ِ «اجْتَنِبوا». وكذلك «غيرَ مشركين» وهي حالٌ مؤكدة، إذ يلزَمُ من كونِهم حُنَفاءَ عدمُ الإشراك.

قوله: «فَتَخْطَفُه» قرأ (٤) نافع بفتح الخاء والطاء مشددةً. وأصلُها تَخْتَطِفُه فأدغم. وباقي السبعة وفَتَخْطَفُه» بسكون الخاء وتخفيف الطاء. وقرأ الحسن والأعمش وأبو رجاء بكسر التاء والخاء والطاء مع التشديد. ورُوي عن الحسن

⁽١) الإملاء ٢/١٤٢.

⁽٢) المحرر ١٩٨/١١.:

⁽٣) البحر ٢/٣٦٦.

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٣٦، والنشر ٣٢٦/٢، والحجة ٤٧٦، والبحر ٣٦٦،٦، والتيسير ١٥٧، والإتحاف ٤٧٤.

[[/484]

أيضاً فتح الطاء مشددةً مع كسرِ التاءِ والخاءِ. ورُوي عن الأعمش كقراءةِ العامَّةِ إلاَّ أنه بغير فاء: «تَخْطَفُه». وتوجيهُ هذه القراءاتِ قد تقدَّم مستوفى في أوائل البقرة عند ذِكْري القراءاتِ في قولِه تعالى: «يكادُ البَرْقُ يَخْطَف»(١) فلا أعيدها.

وقرأ(٢) أبو جعفر «الرياحُ» جمعاً. وقبوله «خَرَّ» في معنى يَخِرُ؛ ولـذلك عُطِفَ عليه المستقبلُ وهو «فَتَخْطَفُهُ»، ويجبوز أن يكون على بـابه، ولا يكونُ «فَتَخْطَفُه» عطفاً عليه، بل هو خبرُ مبتدأ مضمرِ أي: فهو يَخْطَفُه.

قال الزمخشري (٣): ﴿ وَيجوزُ في هذا التشبيهِ أَن يكونَ من المركب والمفرَّق. فإن كان تشبيهاً مركباً فكانه قال: مَنْ أشرك بالله فقد أهلك نفسه إهلاكاً ليس بعده [هلاك] (٤): بأنْ صَوَّر حاله بصورةِ حال مَنْ خَرَّ من السماء فاخْتَطَفَتْه الطيرُ، فتفرُق مِزَعاً في حَواصلِها، أو عَصَفَتْ به الريحُ حتى هَوَتْ به في بعض المطاوح البعيدةِ. وإن كان مُفَرَّقاً فقد شَبَّه الإيمانَ في عُلُوه بالسماء، والذي تركَ الإيمانَ وأشرك بالله، بالساقط من السماء، والأهواء التي تتوزَّعُ أفكارَه بالطير المتخطفةِ، والشيطانَ الذي يُعلَّرُ به في وادي الضّلالةِ بالريح التي تهوي بما عَصَفَتْ به في بعض المهاوي المُتلِفَةِ». قلت: وهذه العبارةُ من أبي القاسم مما يُنَشَّطُك إلى تَعلُم عِلْم البيان فإنها في غاية / البلاغة.

والْأَوْشَان: جمع وَبُن. والـوَئنُ يُطْلَقُ على مـا صُوِّر من نحـاس وحـديــدٍ وخَشَبٍ. ويُــطْلَقُ أيضــاً على الصَّليب. وعن النبـي صلَّى الله عليــه وسلَّم أنــه

⁽١) الآية ٢٠ من البقرة.

⁽٢) الإتحاف ٢٧٥، والنشر ٢/٤/٢، والبحر ٦/٦٦٦.

⁽٣) الكشاف ١٢/٣.

⁽٤) من الكشاف.

قال(١) لعدي بن حاتم وقد رأى في عنقه صليباً: «أَلْقِ هـذا الوثنَ عنك». وقال الأعشى (٢):

٣٣٨٧ يسطوف النعباد بسأبسواب

كَطُوْفِ النصاري بببَيْتِ الوَثَانُ

واشتقاقُه مِن وَثَن الشيءُ أي: أقام بمكانه وثَبَتَ فهو واثِنَ. وأُنشد لر وْبة (٣):

٣٣٨٨ عملى أَخِلاء الصَّفاء الوُثَّنِ

أي: المقيمين على العهد. وقد تقدُّم الفرقُ بين الوَثَن والصنم(٤).

والسَّحيقُ: البغيدُ. ومنه سَحَقَه اللَّهُ أي: أبعده. وقوله عليه السَّلام (°): «فأقولُ سُحْقاً سُحْقاً» أي: بُعْداً بُعْداً. والنَّخْلة السَّحُوقُ: الممتدةُ في السماء، من ذلك.

آ. (٣٢) قوله: ﴿ ذلك ﴾: إعرابُه كإعرابِ «ذلك» المتقدم (١٠) وتقدَّم تفسيرُ «الشَّعيرة» واشتقاقُها في المائدة (٧٠).

المطرّ في أكنافٍ غيم مُغْيِنِ

⁽١) رواه الترمذي في كتاب التفسير برقم ٥٠٩٣. انظر: التحفة ٨/٢٩٢.

⁽٢) ديوانه ٢١ وروايته «يطوف العُفاة».

⁽٣) ديوانه ١٦٣، واللسان (وئن) وقبله:

⁽٤) لم يسبق له أن ذكر الفرق. وقال المؤلف في عمدة الحفاظ ص ٦١٩: «الوثن ما كان له جثة من خشبة أو فضة، والصنم: الصورة بلا جسم».

⁽٥) قبطعة من حديث رواه البخاري في كتباب الرقباق، ٥٣ بباب في الحبوض. الفتح 87/١١.

⁽٦) انظر إعرابه للآية ٣٠ من السورة نفسها.

⁽V) انظر: الدر ١٨٨/٢.

قوله: «فإنها مِنْ تَقُوى القلوب» في هذا الضميرِ وجهان، أحدُهما: أنه ضميرُ الشعائرِ، على حَذْفِ مضافٍ، أي: فإن تعظيمَها مِنْ تقوى القلوبِ. والثاني: أنه ضميرُ المصدرِ المفهومِ من الفعل قبلَه أي: فإنَّ التعظيمةَ مِنْ تقوى القلوب. والعائدُ على اسمِ الشرط من هذه الجملةِ الجزائيةِ مقدرٌ، تقديرُه: فإنها مِنْ تَقَوى القلوب منهم. ومَنْ جوَّز إقامة آل مُقام الضميرِ وهم الكوفيون أجاز ذلك هنا، والتقدير: مِنْ تقوى قلوبِهم، كقوله: «فإنَّ الجنة هي المَأْوى» (۱) وقد تقدَّم تقريرُه. وقال الزمخشري (۱): أي فإنَّ تعظيمَها من أفعال ذوي تقوى القلوبِ فحُذِفَتْ هذه المضافات، ولا يَسْتقيمُ المعنى إلا بتقديرِها؛ لأنه لا بُدَّ من راجع من الجزاء إلى «مَنْ» لتَرْتَبِط به، قال الشيخ (۱): هوما قَدَّره عادٍ من راجع من الضميرِ من الجزاء إلى «مَنْ» لتَرْتَبِط به، قال الشيخ (۱): «وَمَا تَعْلَمُها من أفعال ذوي تقوى القلوب، ليس في شيءٍ منه ضميرٌ يَرْجِعُ من الجزاء إلى «مَنْ» عنه عنه منه منه فالضميرُ في المنه عائدٌ على «مَنْ» يربطه به. وإصلاحُه أن يقولَ: فإنَّ تعظيمَها منه، فالضميرُ في المنه عائدٌ على «مَنْ».

والعامَّة على خفض «القلوب». وقُرىء(٤) برفعِها فاعلةً للمصدرِ قبلها وهو «تقوى».

آ. (٣٣) [قوله ﴿فيها﴾:] والضميرُ في «فيها» عائدٌ على الشعائر بمعنى الشرائع أي: لكم في التمسُّكِ بها. وقيل: عائدٌ على بهيمةِ الأنعام.

⁽١) الأية ٤١ من النازعات.

⁽٢) الكشاف ٢/١٣ ـ ١٤.

⁽٣) البحر ٦/٨٢٣.

⁽٤) القرطبي ٢١/١٥، والبحر ٣٦٨/٦.

آ. (٣٤) قوله: ﴿ مَنْسَكا ﴾: قرأ الأخوان (١) هذا وما بعده ومنْسِكا » بالكسر، والباقون بالفتح. فقيل: هما بمعنى واحد. والمراد بالمنسك مكان النُسكِ أو المصدر. وقيل: المكسور مكان ، والمفتوح مصدر. قال ابن عطية (٢): «والكسر في هذا من الشاذ ، ولا يَسُوغ فيه القياس، ويُشْبِهُ أَنْ يكونَ الكسائي سمعه من العرب». قلت: وهذا الكلام منه غير مَرْضِي: كيف يقول: ويُشْبه أَنْ يكون الكسائي سمعه. الكسائي يقول: قرأت به فكيف يحتاج يقول: ويُشْبه أَنْ يكون الكسائي سمعه. الكسائي يقول: قرأت به فكيف يحتاج إلى سماع مع تمسكِه باقوى السماعات، وهو روايته لذلك قرآنا متواتراً ؟ وقوله: «من الشاذ » يعني قياساً لا استعمالاً فإنه فصيح في الاستعمال ؛ وذلك أنّ فَعَل سواء أريد به الزمان أم المضارع قياسُ المَفْعَل منه: أن تُفتَحَ عينُه مطلقاً أي: سواء أريد به الزمان أم المكان أم المصدر. وقد شَذَّت ألفاظٌ ضَبَطها النحاة في كتبهم (٣) وذكرتُها أيضاً في هذا الموضوع .

آ. (٣٥) قوله: ﴿ المدين إذا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قلوبُهم ﴾ : يجوز أن يكونَ هذا الموصولُ في موضع جرِّ أو نصبٍ أو رفع . فالجرُّ من ثلاثةِ أوجهِ: النعتُ للمُحْبِتِيْن، أو البدلُ منهم، أو البيانُ لهم. والنصبُ على المدح . والرفع على إضمار «هم» وهو مدح أيضاً، ويُسمَّيه النحويون وقطعاً».

قوله: «والمُقيمي الصلاةِ» العامَّةُ على خفض «الصلاةِ» بإضافةِ المقيمين إليها. وقرأ (٤) الحسن وأبو عمرو في روايةٍ بنَصْبِها على حذف النونِ تخفيفاً، كما يُحْذف التنوينُ لالتقاءِ الساكنين. وقرأ ابنُ مسعودٍ والأعمشُ بهذا

⁽١) السبعة ٤٣٦، والنشر ٢/٢٦، والحجة ٤٧٦، والبحر ٣٦٨/، والتيسير ١٥٧.

⁽٢) المحرر ١١/٢٠٠.

⁽٣) انظر: شرح الشافية ٢/١٧٣، ١٨١/١.

⁽٤) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٥٧٠، والبحر ٣٦٩/٦، والقرطبي ١٢/٥٩.

الأصل ِ: «والمقيمينَ الصلاةَ» بإثباتِ النونِ، ونصبِ «الصلاة». وقرأ الضحَّاكُ «والمقيمَ الصلاةَ» بميم ليس بعدها شيء. وهذه لا تخالِفُ قراءة العامَّةِ لفظاً، وإنما تظهرُ مخالفتُها لها وَقْفاً وخَطّاً(١).

 آ. (٣٦) قوله: ﴿وَالنُّدُنَّ ﴾: العامَّةُ على نصب «البُّدْنَ» على الاشتغال. ورُجِّح النصبُ وإن كان مُحْوِجاً لإضمارٍ، على الرفع الذي لم يُحْوِجُ إليه، لتقدُّم جملةٍ فعليةٍ على جملةِ الاشتغالِ. وقُرِيء (٢) برفعِها على الابتداء، والجملةُ بعدها الخبرُ.

والعامَّةُ أيضاً على تسكينِ الدال ِ. وقرأ الحسن ــ وتُرُوى عن نافع ِ وشيخةِ أبى جعفر ـ بضمُّها، وهما جمعان لـ «بَدَنَة» نحو: تُمَرةٍ وثُمُّر وتُمْرِ. فالتسكينُ يحتمل أن يكونَ تخفيفاً من المضموم ، وأنْ يكونَ أصلًا. وقيل: البُّدْنُ والبُّدُنُ جمعٌ بَدَن، والبِّدَنُ جمعٌ لبِّدَنَة نحو: خَشَبة وخَشَب، ثم يُجْمع خَشَباً على خُشُب وخُشْب. / وقيل: البُدْنُ اسمٌ مضردٌ لا جمعٌ يَعْنُـون اسمَ [٦٤٦ب] جنس . وقرأ ابنُ أبي إسحاق «البُّدُنَّ» بضم الباء والـدال وتشديـد النون. وهي تحتمل وجهين، أحدُهما: أنَّه قرأ كالحسن، فوقَفَ على الكلمةِ وضَعَّفَ لامَها كَفُـولهم: ﴿هَذَا فَـرُخُّۥ ثُمُ أَجَرَىٰ الـوصلَ مُجَّـرَىٰ الوقفِ في ذلـك. ويُحتمل أَنْ يكونَ اسماً على فَعُل كعُتَلَّ (٣).

> وسُمِّيت البَدنَة بَدنَةً لأنها تُبدن أي: تُسمَّنُ. وهل تختص بالإبل؟ الجمهورُ على ذلك. قال الزمخشري(٤): «والبُدْنُ: جمعُ بَدَنَة سُمِّيتُ لِعِظَم

فالوقف على قراءة الجمهور وعلى قراءة الضحاك بالميم الساكنة. والحق أنها تخالف لفظاً؛ لأن قراءة الضحاك بالميم المفتوحة، والجمهور بالميم المكسورة.

انظرِ في قراءاتها: الإتحاف ٢/٥٧، والقرطبي ٢١/ ٦٠، والبحر ٣٦٩/٦. **(Y)**

العتل: الشديد من كل شيء. (٣)

الكشاف ١٤/٣. (1)

بَدَنِها، وهي الإِبِلُ خاصة ؛ لأنَّ رسولَ الله صلَّى الله عليه وسلَّم ألحق البقر بالإِبل حين قال (١): «البَدَنَةُ عن سبعةٍ، والبقرة عن سبعة ، فجَعَلَ البقر في حُكْم الإِبل ، صارَت البَدَنَةُ متناوَلَةً في الشريعة للجنسين عند أبي حنيفة وأصحابِه ، وإلاَّ فالبُدْنُ هي الإِبلُ وعليه تَدُلُ الآية ». وقيل لا تختص ، فقال الليث: البَدَنَةُ بالهاء تقع على الناقة والبقرة والبعير وما يجوز في الهَدْي والأضاحي ، ولا تقع على الشاة . وقال آخرون : ما أشعر مِنْ ناقة أو بقرةٍ . وقال آخرون : البُدْنُ يُراد به العظيمُ السَّن (٢) من الإبل والبقر . ويقال للسَّمين من الرجال . وهو اسمُ جنس مفردٍ .

قوله: «من شعائر اللَّهِ» هو المفعولُ الثاني للجَعْل بمعنى التصيير:

قوله: «لكم فيها خيرً» الجملةُ حالُ: إمَّا من «هـا» «جَعَلْناهـا»، وإمَّا مِنْ شعائر الله. وهذان مبنيًان على أن الضميرَ في «فيها» هل هو عائدٌ على «البُّـدُن» أو على شعائر؟ والأولُ قولُ الجمهورِ.

قوله: «صَوافَ» نصبٌ على الحال أي: مُصْطَفَّةٌ جنبَ بعضِها إلى بعض. وقرأ (٤) أبو موسى الأشعري (٥) والحسن ومجاهد وزيد بن أسلم «صَوافي» جمعَ صافِيّة أي: خالصةً لوجهِ الله تعالى. وقرأ عمرو بن عبيد كذلك، إلا أنه نَوَّنَ الياءَ

⁽١) رواه ابن ماجه في كتاب الأضاحي (٥) باب: كم تجزىء من الغنم عن البدلة ١٠٤٨/٣ وأحمد ١٠٥/٩، ١٠٥.

^{· (}٢) انظر: المحرر ١١/أ٢٠١.

⁽٣) في المحرر: «السمين» وفي (ش): العظيم في السن.

⁽٤) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٥٧٢، والمحتسب ٢/٨١، والبحر ٣٦٩/٦.

⁽٥) عبد الله بن قيس، خفظ القرآن وعرضه على النبي صلّى الله عليه وسلّم، من نجباء الصحابة ومن أطيب الناس صوتاً بالقرآن. توفي سنة ٤٤. انظر: طبقات القراء . ٤٤٢/١

نقرأ «صَوافياً». واستشكِلت من حيث إنه جمع متناه. وخُرِّجَتْ على وجهين، أحدُهما: _ ذكره الزمخشري(١) _ وهو أَنْ يكونَ التنوينُ عِوَضاً من حرفِ الإطلاقِ عند الوقف. يعني أنه وَقَفَ على «صَوافي» بإشباع فتحة الياء فَتَولَّد منها أَلِف يُسَمَّى حرف الإطلاق، ثم عَوَّضَ عنه هذا التنوينَ، وهو الذي يُسَمِّعه أهلُ النحوِ تنوينَ الترنَّم (٢). والثاني: أنه جاء على لغةٍ مَنْ يَصْرِفُ ما لا يَنْصَرِفُ.

وقرأ الحسنُ «صَواف» بالكسرِ والتنوين. وتوجيهها: أنه نصبها بفتحة مقدرةٍ، فصار حكم هذه الكلمةِ كحكمِها حالة الرفع والجرِّ في حَذْفِ الباءِ وتعويض التنوينِ نحو: «هؤلاء جوارٍ»، ومررت بجوارٍ. وتقديرُ الفتحةِ في الباءِ كثيرٌ كقولهم: «أعْطِ القوسَ بارِيْها» (٣) وقوله (٤):

٣٣٨٩ كُنانً ايْسِدِيهِنَّ بِالسَّاعِ السَّفَرِقُ

أيدي حوادٍ يستعاطَيْنَ الوَدِق

	وقوله(٢٠):	
••••••	٣٣٩٠ وكَسَوْتُ عارٍ لَحْمُه	

(٥) تمامه:

		نترکته		
ورداءَه	ذيـلَه	يسخب	جَــدُلاَنَ	
ـل لابن عصفـود	وشىرح الجم	ني الممتع ٥٥٧،	إلى قبائله، وهبو	والبيت لم أهتد إ
			. 44.	٩٠، والدرر ١/

· .

⁽١) الكشاف ١٥/٣.

 ⁽۲) تنوين الترنم: هو الذي يلحق القوافي المطلقة بحرف علة. انظر: شرح ابن عقيـل
 ۲۹/۱.

⁽٣) مثل عربسي. انظر: الفاخر للمفضل بن سلمة ٣٠٤.

⁽٤) تقدم برقم ۱۸۰۸.

ويدلُّ على ذلك قراءةُ بعضِهم «صَوافيْ» بياءٍ ساكنةٍ من غيرِ تنوينٍ، نحو: «رأيتُ القاضيْ يا فتى» بسكون الياء. ويجوز أن يكونَ سكَّن الياءَ في هذه القراءةِ للوقفِ ثم أَجْرَىٰ الوصلَ مُجْراه.

والوجوبُ: السَّقوطُ. وجَبَتِ الشَّمسُ أي: سَقَطَتْ. ووجَبَ الجِدَارُ أي: سَقَطَ، ومنه الواجبُ الشرعي كأنه وقع علينا ولَزِمَنا. وقال أوس بن حجر (١٠): سَفَطَ، ومنه الواجبُ الشرعي الشمسُ شمسُ النَّها

ر والبدر للجبل الواجب

قوله: القانِعَ والمعتَّرِة فيهما أقوالً. فالقانِعُ: السائل والمُعْتَرُ: المعترضُ من غيرِ سؤالٍ. وقال قومٌ بالعكس. وقال ابن عباس: القانِعُ: المستغني بما أعطيتَه، والمعترُّ: المعترضُ من غيرِ سؤالٍ. وعنه أيضاً: القانعُ: المتعفَّفُ، والمعترُّ: السائلُ. وقال بعضُهم: القانِعُ: الراضي بالشيءِ اليسيرِ. مِنْ قَنِعَ يَقْنَعُ وَالمعترُّ: السائلُ. وقال بعضُهم: القانِعُ: الراضي بالشيءِ اليسيرِ. مِنْ قَنِعَ يَقْنَعُ قَناعةً فهو قانِعٌ. والقَنِعُ: بغير ألفٍ هو السَّائلُ. ذكره أبو البقاء(٤). وقال

 ⁽۱) عبد الله بن مسعود، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس.

⁽٢) الآية ٣١ من ص.

⁽٣) ديوانه ١٠، وروايته فيه:

الم تكسف الشمس والبدر وال كواكب للجبيل الواجب والجبل هنا فضالة بن كلدة.

⁽³⁾ IKAKa Y/331.

الزمخشري(١): «القائع: السَّائلُ. مِنْ قَنِعْتُ وكَنَعْتُ إذا خَضَعْتَ له. وسألتُه قُنُوعاً. والمُعْتَرُ: المتعرِّضُ بغيرِ سؤالٍ، أو القائع الراضي. بما عنده، وبما يُعطَى، من غيرِ سؤالٍ. مِنْ قَنِعْتُ قَنَعاً وقَناعة. والمعترُ: المتعرض بالسؤال». انتهى. وفرَّق بعضهم بين المعنيين بالمصدر فقال: قَنِعَ يَقْنَع قُنوعاً أي سأل، وقَناعة أي: تعفَّف ببُلْغَته واستغنى بها. وأنشد للشماخ (١):

٣٣٩٢ لَـمالُ المَرْءِ يُصْلِحُه فَيُغْني

مَسْاقِرَه أَغَيْثُ مِن الشُّسُوعِ

وقـال ابن قتيبة (٣): «المُعْتَرُّ: المتعرَّضُ من غيـر سؤال. يُقـال: عَـرَّه/ [٧٦٤/أ] واعتَرُّه وعَراه واعْتراه أي: أتاه طالباً معروفَه قال(٤):

٣٣٩٣ لَعَمْرُك مِنا المُعْتَرُ يَغْشَىٰ بِلادَنا

لِنَمْنَعَه بالضائع المُتَهَضَّم

وقوله الأخر(٥):

٣٣٩٤ سَلَي السطارِقَ المعترَّ يَا أَمَّ مَالِكٍ إذا مَا اعْتَراني بِينَ قِلْري ومَجْزَري

⁽١) الكشاف ٢/١٥.

⁽۲) تقدم برقم ۲۹۰۷.

⁽٣) نصه في تفسير غريب القرآن ٢٩٣: والمعتر الذي يعتريك أي: يلمَّ بـك لتعطيه ولا يَسْأَل يقال: اعْتَرَّني وعرَّني وعراني واعتراني».

⁽٤) البيت لحسان، وهـو في ديـوانـه ٦٣، ومجـاز القـرآن ٥٢/٢، والمحـرر الـوجيــز ٢٠٣/١١، والبحر ٣٤٧/٦. ورواية الديوان «لِنُمْتِعَه».

⁽٥) البيت لحاتم، وهو في ديوانه ٦٤ وروايته فيه:

مسلي السبائس السمقرور يا أم مالك
إذا ما أتاني بسين ناري ومسجزري
والبحر ٣٤٧/٦، والمجزر: مكان جزر الإبل.

وقرأ(١) أبو رجاء «القَّنِع» دون ألف. وفيها وجهان، أحدهما: أنَّ أصلَها «القانِع» فَحَذَفَ الألف كما قالوا: مِقْوَل (١) ومِخْيَط وجَنَدِل (١) وعُلَبِط (٤) في: مِقْوال ومِخْياط وجَنَادل وعُلابط. والثاني: أن القانِع هو الراضي باليسير، والقَنِع: السائل، كما تقدَّم تقريره، قال الزمخشري (١): «والقَنِعُ: الراضي لا غير».

وقرأ (١) الحسن: «والمُعتري» اسمُ فاعل مِنْ اعْتَرى يَعْتري. وقرأ إسماعيل مو وتُرُوى عن أبي رجاء والحسن أيضاً مدوالمُعتر بكسر الراء اجتزاءً بالكسرة عن لام الكلمة.

وقُرِىء «المُعْتَرِيَ» بفتح الياء. قال أبو البقاء(٧): «وهو في معناه» أي: في معنى «المعترّ» في قراءة العامّة.

و [قبوله:] «كذلك سَخُرْناها» الكافُ نعتُ مصدرٍ أو حالٌ من ذلك المصدر.

آ. (٣٧) وكذلك قوله: ﴿كذلك سَخَرها﴾ و ﴿لِتُكَبِّرُوا﴾: متعلقُ بالتكبير. عُدِّيَ بِالتكبير. عُدِّيَ الشكر.

⁽١) القرطبي ٢٤/١٢، والمحتسب ٨٢/٢، والبحر ٦/٣٧٠.

⁽٢) قال في اللسان (قول): «يقال للرجل إنه لِمِقُول إذا كان بَيِّناً ظريف اللسان».

⁽٣) الجَنْدِل: مفرده الجَنْدَل وَهي الصخرة.

 ⁽٤) العُلَبط: الغليظ من اللبن وغيره، والقطيع من الغنم.

⁽٥) الكشاف ٣/١٥.

⁽٦) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٨١، والقرطبي ١٢/٥٦، والبحر ٦/٣٧٠.

⁽Y) IKY+ 1/331.

قوله: «لن ينالَ اللَّهَ لحومُها» العامَّةُ على القراءةِ بياءِ الغَيْبة في الفعلين؛ لأنَّ التأنيثَ مجازي(١) وقد وُجد الفصلُ بينهما. وقُرىء(٢) بالتاء فيهما اعتباراً باللفظ. وقرأ(٣) زيد بن على «لحومَها ولا دماءَها» بالنصب، والجلالةُ بالرفع، «ولكن يُنالُه» بضم الياء، على أن يكونَ القائم مقامَ الفاعلِ، «التقوى»، ويجوز أن يتعلَّق بنفس ِ «تَنالُه».

آ. (٣٨) قوله: ﴿ يُدافع ، وفيه وجهان ، أحدهما: أنَّ فاعلَ بمعنى فَعَل المجرد نحو: والباقون «يُدافع». وفيه وجهان ، أحدهما: أنَّ فاعلَ بمعنى فَعَل المجرد نحو: جاوَزْته وجُزْتُه ، وسافَرْتُ (°) ، وطارَقْتُ (°) . والثاني : أنه أُخْرِجَ على زِنَةِ المُفاعلة مبالغة فيه ؛ لأنَّ فِعْلَ المفاعلة أبلغُ مِنْ غيره . وقال ابن عطية (٧) : «فَحَسُنَ دفاع (٨) لأنه قد عَنَّ للمؤمنين [مَنْ] (٩) يَدْفَعُهم ويؤذيهم فتجيء مقاومتُه ودَفْعُه عنهم مُدافَعة » يعنى : فيُلْحَظُ فيها المفاعلة .

آ. (٣٩) قوله: ﴿أَذِنَ للذينَ ﴾: قرأه(١٠) مبنياً للمفعول نافع وأبو
 عمرو وعاصم. والباقون قرؤوه مبنياً للفاعل. وأمًّا «يُقاتِلون» فقرأه مبنياً للمفعول

 ⁽١) الأقرب أن يقول في الفعل الأول: لأن الفاعل جمع تكسير.

 ⁽٢) وهي قراءة يعقوب والأعرج وآخرين. انظر: الإتحاف ٢/٥٧٢، والنشر ٣٢٦/٢،
 والبحر ٢/٠٣٠.

⁽٣) البحر ٦/٢٧٠.

⁽٤) السبعة ٤٣٧، والتيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٧، والنشر ٢/٣٢٦، والبحر ٢/٣٧٣.

⁽٥) ليس سافر بمعنى سَفَر وإنما هو بمعنى خرج للارتحال وهو يُغني عن الثلاثي.

⁽٦) طارق النعل: صيَّرها طاقاً فوق طاق.

⁽٧) المحرر ١١/٤٠٢.

⁽٨) في المطبوعة (يدافع).

⁽٩) زيادة من المحرر،

⁽١٠) السبعة ٤٣٧، والتيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٨، والنشر ٣٢٦/٢، والبحر ٣٧٣/٦.

نافع وابن عامر وحفص. والباقون مبنياً للفاعل. وحَصَلَ من مجموع الفعلين: أن نافعاً وحفصاً بَنياهما للمفعول، وأنَّ ابنَ كثيرٍ وحمزة والكسائي بَنياهما للفاعل، وأن أبا عمرو وأبا بكر بَنيا الأول للمفعول والثاني للفاعل، وأن ابن عامر عكس هذا فهذِه أربع رُتب. والمأذونُ فيه محذوفُ للعلم به أي: للذين يقاتلون في القتال. و «بانهم ظُلِموا» متعلقُ بـ «أُذِنَ» والباءُ سببيةٌ أي: بسبب أنهم مظلومون.

آ. (٤٠) قوله: ﴿الذين أُخْرِجُوا﴾: يجوز أن يكونَ في محلً جرً، نعتاً للموصول الأول أو بياناً له، أو بدلاً منه، وأن يكونَ في محلً نصبٍ على المدح، وأن يكونَ في محلً رفع على إضمارٍ مبتدأ.

قوله: «إلا أَنْ يَقولوا» فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوبٌ على الاستثناء المنقطع، وهذا ممّا يُجْمِعُ العربُ على نصبه؛ لأنه منقطعٌ (١) لا يمكنُ تَوَجُهُ العاملِ إليه، وما كان كذا أجمعوا على نصبه، نحو: «ما زاد إلا ما نقص»، «وما نفع إلا ما ضَرّ». فلو توجّه العاملُ جاز فيه لغتان: النصبُ وهو لغةُ الحجاز، وأَنْ يكونَ كالمتصلِ في النصبِ والبدل نحو: «ما فيها أحدٌ إلا حمارً»، وإنما كانت الآيةُ الكريمةُ من الذي لا يتوجّه عليه العاملُ؛ لأنك لو قلت: «الذين أخرِجوا مِنْ ديارهم إلا أَنْ يقولوا ربّنا الله» لم يَصِحُ. الثاني: أنه في محلٌ جر بدلاً من «حَقّ» قال الزمخشري (٢): «أي بغير موجبٍ سوى التوحيد الذي ينبغي أن يكون موجب الإقرارِ والتمكينِ لا موجبَ الإخراجِ والتسبيرِ. ومثله: «هل أن يكون موجب الإقرارِ والتمكينِ لا موجبَ الإخراجِ والتسبيرِ. ومثله: «هل

⁽۱) ومنفى.

⁽٢) الكشاف ١٦/٣.

⁽٣) الآية ٥٩ من الماثدة.

وممَّنْ جَعَلَه في موضع جرًّ بدلاً ممَّا قبله الزجاجُ(١) . إلَّا أن الشيخ(٢) قــد رَدُّ ذلك فقال: «ما أجازاه من البدل لا يجوز؛ لأنَّ البدلَ لا يجوزُ إلاَّ حيث سبقه نفيُّ أو نهيٌّ أو استفهـامٌ في معنى النفي^(٣) . وأمَّا إذا كــان الكلام مــوجَباً أو أمــراً فلا يجوزُ البدلُ(٤) ؛ لأنَّ البدلَ لا يكون إلا حيثُ يكونُ العاملُ يَتَسَلُّطُ عليه. ولو قلت: «قام إلاً زيدً»، و «لَيُضْرِبُ إلاَّ عمروً» لم يجز. ولو قلت في غير القرآن: «أُخْرِجَ الناسُ مِنْ ديارِهم إلَّا بأَنْ يقولوا: لا إلهَ إلَّا اللَّهُ لم يكن كلاماً. هذا إذا تُخُيِّل أَنْ يكونَ «إلا أَنْ يَقُولوا» في موضع جرَّ بـدلًا من «غير» المضاف إلى «حَقٌّ». وأمَّا إذا كان بدلًا من «حق» كما نَصَّ عليه الزمخشريُّ فهو في غـايةِ الفسادِ؛ لأنه يَلْزَمُ منه أن يكونَ البدلُ يلي «غيراً» فيصير التركيبُ: بغير إلَّا أَنْ يقولوا، وهذا لا يَصِحُّ، ولـو قَدَّرْنـا [إلَّا]^(٥) بـ «غير» كمـا/ يُقَدَّرُ في النفي في: [٦٤٧ب] «ما مورت بأحدٍ إلاَّ زيدٍ» فتجعلُه بدلاً لم يَصِحُّ ؛ لأنه يصيرُ التركيبُ: بغير غيرِ قولِهم ربُّنا اللَّهُ، فتكون قد أضَفْتَ غيراً إلى «غير» وهي هي فيصير: بغير غير، ويَصِحُّ في «ما مررتُ بأحدٍ إلَّا زيدٍ» أن تقول: ما مررت بغير زيد، ثم إن الـزمخشري حين مَثَّـل البدلَ قَـدُّره: بغير مـوجِبِ سوى التـوحيدِ، وهـذا تمثيلً للصفة، جَعَلَ [إلَّا] بمعنى سِوَى، ويَصِحُّ على الصفةِ فالتبسَ عليه بابُ الصفة بباب البدل. ويجوز أن تقول: «صررتُ بالقوم ِ إلا زيدٍ» على الصفة لا على البدل».

⁽١) معاني القرآن ٣/٤٣٠.

⁽٢) البحر ٦/٤٧٣.

⁽٣) مثّل لذلك بقوله: نحو: ما قام أحد إلا زيد، ولا يضرب أحد إلا زيد، وهل يضرب أحد إلا زيد».

⁽٤) قال: لا يقال: «قام القوم إلا زيد» على البدل و «لا يضرب القوم إلا زيد» على البدل.

⁽٥) من البحر.

قـوله: «ولـولا دَفْـعُ اللَّهِ» قـد تقـدًم الخـلافُ فيـه في البقـرة(١) وتــوجيــهُ القراءتين.

وقرأ(٢) «لَهُدِمَتْ» بالتخفيفِ نافعٌ وابن كثير. والباقون بالتثقيل الـدالُّ على التكثيرِ؛ لأنَّ المواضعَ كثيرةً متعددةً، والقراءةُ الأولى صالحةٌ لهذا المعنىٰ أيضاً.

والعامَّةُ على «صَلَوات» بفتح الصاد واللام جمعَ صلاةٍ. وقرأ (٣) جعفر ابن محمد «وصُلُوات» بضمَّهما ، ورُوي عنه أيضاً بكسرِ الصاد وسكونِ اللام . وقرأ الجحدري بضم الصاد وفتح اللام . وأبو العالية بفتح الصاد وسكونِ اللام . والجحدري أيضاً «وصُلُوت» بضمَّهما وسكونِ الواو، بعدها تاء مثناةً من فوق مثل : صُلُب وصُلُوب .

والكلبيُّ والضحاكُ كذلك، إلَّا أنهما أَعْجَما التاءَ بشلاتٍ مِنْ فوقها. والجحدريُّ أيضاً وأبو العاليةِ وأبورجاءٍ ومجاهدٌ كذلك، إلَّا أَنَّهم جعلوا بعد الثاءِ المثلثة ألفاً فقرؤوا «صُلُوثا» ورُوي عن مجاهدٍ في هذه التاءِ المثنَّاةِ مِنْ فوقُ أيضاً. ورُوي عن الجحدريُّ أيضاً «صُلُوات» بضم الصادِ وسكونِ اللامِ وألفٍ بعد الواو والثاءِ مثلثةً.

وقرأ عكرمة «صِلْوِيْقَى» بكسر الصاد وسكون اللام، وبعدها واو مكسورة بعدها ياء مثنّاة مِنْ تحتُ بعدها ثاء مثلثة، وحكى ابن مجاهد أنه قُرىء «صِلُوات» بكسر الصاد وسكون اللام، بعدها واوّ، بعدها ألف، بعدها ثاء مثلثة .

وقرأ الجحدري «وصُلُوب» مثل كُعُوْب بالباء الموحدة وهو جمع

⁽١) انظر: الدر المصون ٢/٣٣٥.

⁽٢) السبعة ٤٣٧، والتيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٩، والنشر ٢/٣٢٧، والبحر ٣/٥٧٦.

⁽٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٨٣، والقرطبي ١١/١٧، والبحر ٦/٣٧٥.

«صليب»، ونُعُول جمعُ فعيل شاذً نحو: ظريف وظروف وأسينة (١) وأُسُون، ورُوي عن أبي عمرو «صلواتُ كالعامَّةِ، إلَّا أنَّه لم يُنَوِّن، مَنَعه الصرف للعلميَّة والعجمة؛ لأنه جعله اسمَ موضع ، فهذه أربعَ عشرة قراءة ، المشهور منها واحدة ، وهي هذه الصلاة المعهودة .

ولا بُدَّ مِنْ حَذْفِ مضافِ ليَصِحُّ تَسَلُّطُ الهَدْمِ عليها أي: مسواضع صلواتٍ، أو يُضَمَّن «هُدِّمَتْ» معنى «عُطِّلَتْ» فيكون قَدْراً مشتركاً بين المسواضع والأفعال؛ فإنَّ تعطيلَ كلِّ شيءٍ بِحسبِه. وأخَّر المساجدَ لحدوثِها في الوجود، أو الانتقال إلى الأسرفِ. والصلواتُ في الأمم (٢) صلاةً كلِّ مِلَّةٍ بحَسبِها. وظاهرُ كلام الزمخشري (٣) أنها بنفسِها اسمُ مكان فإنه قال: «وسُمَّيتْ الكنيسةُ صلاةً لأنه يُصَلَّى فيها. وقيل: هي كلمةً مُعَرَّبَةً أصلُها بالعبرانيةِ صَلَّونًا». انتهى.

وأمًّا غيرُها(٤) من القراءات فقيل: هي سريانيةٌ أو عبرانيةٌ دَخَلَتْ في لسانِ العرب، ولذلك كَثُر فيها اللغاتُ.

والصَّوامِعُ: جمعُ صَوْمَعَة وهي البناءُ المرتفعُ الحديدُ الأعلىٰ، مِنْ قولِهم رجلٌ أصمعُ (٥)، وهو الحديدُ القولِ. ووزنها فَوْعَلة كلدَوْخَلة (١). وهي متعبَّد الرهبانِ لأنهم ينفردون. وقيل: متعبَّدُ الصَّابِئين.

والبِيّعُ: جمع بِيْعَة، وهي متعبَّدُ النصاري. وقيل: كنائس اليهود.

 ⁽١) الأسِيْنة: سَيْرٌ من سيور تُضْفر فتجعل وترا أو غيره.

⁽٢) كلمة لم أتبينها، رسمت في ش «المسلمين».

⁽٣) الكشاف ١٦/٣.

⁽٤) أي غير قراءة العامة.

⁽٥) ورد ذلك في الكتاب ٢/٣٤٧.

⁽٦) الدوخلة: سَفيفة من خوص يوضع فيها التمر، بتخفيف اللام وتشديدها.

والأشهر أنَّ الصوامِعَ للرهبانِ والبِيَعَ للنصارى، والصَّلُواتِ لليهـود، والمساجـدَ للمسلمين.

و «يُذكَرُ فيها اسمُ الله» يجوز أَنْ يكونَ صفةً للمواضع المتقدمةِ كلُّها، إنْ أَعَدْنا الضميرَ مِنْ «فيها» عليها، أو صفةً للمساجد فقط، إِنْ خَصَصْنا الضميرَ في «فيها» بها، والأولُ أظهر.

- آ. (13) قوله: ﴿النَّهُ مَكَّنَّاهُمْ ﴾: يجوزُ في هذا الموصولِ ما جاز في الموصولِ قبلَه. ويزيد هذا عليه: بأنْ يجوزَ أن يكون بدلاً مِنْ «مَنْ يَنْصُرُه» ذكره الزجاج(١) أي: ولَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ الذين إنْ مَكّنَّاهم. و «إنْ مَكّنَّاهم» شرطً. و «أقاموا» جوابُه، والجُملةُ الشرطيةُ بأشرها صلةُ الموصولِ.
- آ. (٤٤) قوله: ﴿نَكيرِ﴾: النكيرُ مصدرٌ بمعنى الإنكار كالنَّذيس بمعنى الإنذار. وأثبتَ(٢) ياءَ «نَكيري» حيث وقع ورشٌ في الوصل، وحذفها في الوقف. والباقون بحذفها وَصْلاً ووَتْفاً.
- آ. (23) قوله: ﴿فَكَأَيِّنْ مِنْ قريةٍ أَهْلَكْناها﴾: يجوز أن تكونَ «كأيِّنْ» منصوبة المحل على الاشتغال بفعل مقدر يُفسره «أهلكناها» وأَنْ يكونَ في محل رفع بالابتداء، والخبر «أَهْلكناها». وقد تقدَّم تحقيقُ القول فيها(٣).

قوله: «وهي ظالمةً» جملةً حالية مِنْ هاء «أَهْلكناها».

قوله: «فهي خاويةٌ» عـطفُ على «أَهْلَكْناهـا»، فيجوزُ أن تكـونَ في محلُّ

⁽١) معاني القرآن ٣/٤٣١.

⁽٢) السبعة ٤٤١، والتيسير ١٥٨، والنشر ٢/٣٢٧.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢١/٣.

رفع لعطفِها على الخبر على القول الثاني، وأنْ لا يكونَ لها محلَّ لعطفِها على الجمَّلةِ المفسِّرة على القول الأول. وهذا عنى الزمخشريُّ (۱) بقوله: «والثانية وهذا عنى عني قولَه: «فهي خاوية سلا محلَّ لها لأنها معطوفة على «أهلكناها»، وهذا الفعلُ ليس له محلَّ تفريعاً/ على القول ِ بالاشتغال ِ . وإلاَّ فإذا قلنا: إنه خبرُ [172٨] لـ «كأيِّن» كان له محلَّ ضرورةً .

وقراً (٢) أبو عمرو «أهلكتُها». والباقون «أَهْلكناها» وهما واضحتان.

قوله: «وبِشْرٍ مُعَطَّلَةٍ» عطفٌ على «قريةٍ»، وكذلك و «قَصْرٍ» أي: وكأيَّن من بئرٍ وقصرٍ أَهْلكناها أيضاً، هذا هو الوجهُ. وفيه وجـهُ ثانٍ^(٣): أَنْ تكـونَ معطوفةً وما بعدها على «عروشِها» أي: خاوية على بئرٍ وقصرٍ أيضاً. وليس بشيءٍ.

والبِسُّرُ: مِنْ بَأَرْتُ الأرض أي حفرتُها. ومنه «التَّابِيس» وهسوشَقُ (1) الطلع. والبِشْر فِعْل بمعنى مَفْعول كالذَّبْح بمعنى المَذْبوح وهي مؤنثة ، وقد تُذَكِّرُ على معنى القليب. وقوله (٥):

۳۳۹۰ ویشری ذو حَسفَسرْتُ وذو طَسوَیْتُ

⁽١) الكشاف ١٧/٣.

⁽٢) السبعة ٤٣٨، والتيسير ١٥٧، والحجة ٤٧٩، والنشر ٢/٣٢٧، والبحر ٢/٦٧٦.

⁽٣) وهو مذهب الفراء في معاني القرآن ٢٢٨/٢.

⁽٤) كلمة لم أتبينها لعلها محرفة من «كافور» جاء في اللسان: «كافور الطُّلْمَة: وعاؤها الذي ينشق عنها».

⁽٥) صلره:

فإن الماء ماء أبي وَجَدِّي

وهو لسنان بن الفحل، في أمالي الشجري ٣٠٦/٢، وابن يعيش ١٤٧/٣، والخزانة ٥١١/٢، والهمع ٨٤/١، والدرر ٥٩/١.

يَحتمل التذكيرَ والتأنيثَ. والمُعَطَّلَةُ: المُهْملة، والتعطيل: الإهمال. وقرى والله ومَعْطَلَة المُهْملة، والتعطيل: الإهمال. وقرى والله ومُعْطَلَة المتخفيف يقال: أعْطَلْتُ البئر وعَطَّلْتُها فَعَطَلَت بفتح الطاء، وأما عَطِلَتْ المرأةُ من الحُلِيِّ فبكسرِ الطاءِ. والمَشِيْدُ: قد تَقدَّم (١) أنه المرتفعُ أو المُجَصَّصُ. وإنما بني هنا مِنْ شادَه، وفي النساء (١) مِنْ شَيَّده؛ لأنه هناك بعد جمع فناسَب التخفيف، ولأنه رأسُ آية وفاصلة .

آ. (٢٦) قسوله: ﴿فتكونَ﴾: هـو منصوبٌ على جـوابِ الاستفهام . وعبارةُ الحوفي «على جوابِ التقريرِ». وقيل: على جوابِ النفي ، وقرأ(٤) مبشر بنُ عبيد «فيكونَ» بـالياءِ من تحتُ؛ لأنَّ التـأنيثَ مجازيُّ. ومتعلَّقُ الفعل محذوفُ أي: ما حَلَّ بالأمم السالفةِ.

قوله: «فإنها لا تَعْمَىٰ» الضميرُ للقصةِ. و «لا تَعْمَى الأبصارُ» مُفَسَّرةً له. وحَسَّنَ التأنيثَ في الضمير كونُه وَلِيَه فِعْلُ بعلامةِ تأنيثٍ، ولو ذُكِّر في الكلام فقيل «فإنه» لجازَ، وهي قراءة مَرْوِيَّة عن عبد الله (٥)، والتذكيرُ باعتبارِ الأمرِ والشأنِ. وقال الزمخشري(١): «ويجوزُ أن يكون ضميراً مُبْهماً يُفَسِّره «الأبصارُ» وفي «تَعْمَىٰ» راجع إليه». قال الشيخ (٧): «وما ذكره لا يجوزُ لأن الذي يُفَسِّره ما بعدَه محصورٌ، وليس هذا واحداً منه: وهو في باب «رُبَّ»، وفي باب نِعْم

⁽١) وهي قراءة الحسن والجحدري. انظر: المحتسب ٢/٨٥، والبحر ٣٧٦/٦.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٤٦/٤.

⁽٣) الآية ٧٨ «أينما تكونوا يدرككم الموت، ولوكنتم في بروج مشيَّدة».

⁽٤) البحر ٦/٧٧٧.

⁽٥) البحر ٦/٨٧٦، معاني القرآن للفراء ٢٢٨/٢.

⁽٦) الكشاف ١٧/٣.

⁽V) البحر ٦/٨٧٣.

وبئس، وفي باب الإعمال، وفي باب البدل، وفي باب المبتدأ والخبر، على خلافٍ في بعضها، وفي باب ضمير الشأن، والخمسة الأول تُفَسَّر بمفرد إلا ضمير الشأن، الشأن، فإنه يُفَسَّر بجملةٍ، وهذا ليس واحداً من الستة (١٠).

قلت: بل هذا من المواضع المذكورة، وهو باب المبتدأ. غاية ما في ذلك أنه دَخَلَ عليه ناسخٌ وهو «إنَّ» فهو نظيرٌ قولِهم: «هي العربُ تقول ما شاءَتْ، وهي النفسُ تتحمَّل ما حَمَلَتْ» وقوله تعالى: «إنْ هي إلاَّ حياتُنا» (٢). وقد جعل الزمخشريُّ جميعَ ذلك مِمَّا يُفَسَّر بما بعده، ولا فرقَ بين الآيةِ الكريمةِ وبين هذه الأمثلةِ إلاَّ دخولُ الناسخ ولا أثر له، وعَجِبْتُ من غَفْلَةِ الشيخ عن ذلك.

قوله «التي في الصدور» صفة أو بدل أو بيان . وهل هو توكيد ؛ لأن القلوب لا تكون في غير الصدور، أو لها معنى زائد ؟ كما قال الزمخشري (٢٠): «الذي قد تُعُوْرِف واعتُقِدَ أَنَّ العَمَىٰ في الحقيقة مكانه البصر ، وهو أن تصاب الحَدقة بما يَطْمِسُ نورَها ، واستعماله في القلب استعارة ومَثل . فلما أريد إثبات ما هو خلاف المعتقد مِنْ نسبة العَمَىٰ إلى القلوبِ حقيقة ، ونفيه عن الأبصار ، احتاج هذا التصوير إلى زيادة تعيين وفَضْل تعريف ؛ ليتقرَّر أنَّ مكان العمى هو القلوب لا الأبصار ، كما تقول : ليس المَضَاءُ للسَّيْف ، ولكنه لِلسانِك الذي بين فَكَيْك ، فقولُك : «الذي بين فَكَيْك ، تقرير لِما ادَّعَيْتَه لِلسانِه وتثبيت ؛ لأنَّ مَحَل المَضاء هو هو لا غير ، وكانك قلت : ما نَفَيْتُ المَضاء عن السيف وأثبته لِلسانِك فلتا أنه منى ولا سهوا ، ولكن تَعَمَّدت به إيًاه بعينه تَعَمَّدا » .

⁽۱) انظر: الارتشاف ۱/۸۶٪.

⁽٢) الآية ٢٩ من الأنعام.

⁽٣) الكشاف ١٧/٣.

وقد رَدَّ الشيخ (۱) على أبي القاسم قولَه: «تَعَمَّدْتُ به إياه» وجعل هذه العبارة عُجْمة من حيث إنه فَصَلَ الضميرَ، وليس من مواضع فَصْيله، وكان صوابه أن يقول: تعمَّدْتُه به كما تقول: «السيفُ ضربتُك به» لا «ضربْتُ به إياك». قلت: وقد تقدَّم لك نظيرُ هذا الردِّ والجوابُ عنه بما أجيب عن قوله تعالىٰ: «يُخْوِجُون الرسولَ وإيَّاكم» (۱)، «ولقد وَصَّيْنا الذين أُوْتُوا الكتابَ مِنْ قَبْلِكم وإيَّاكم» (۱): وهو أنه _ مع قصدِ تقديم غيرِ الضميرِ عليه لغرض من متنعُ اتصاله، وأيُّ خطأ في مثل هذا حتى يَدَّعي العُجْمةَ على فصيح شَهِدَ له بذلك أعداؤه، وإن كان مُخْطِئاً في بعض الاعتقاداتِ ممًا لا تَعَلَّقَ له فيما نحن بصيده؟

وقال الإمامُ فخر الدين (٤): «وفيه عندي وجه آخرُ: وهو أنَّ القلبَ قد [٩٤٨/ب] يُجْعَلُ كنايةً عن الخاطرِ والتدبُّرِ، كقولِه تعالى: / «إنَّ في ذلك لَذِكْرى لمَنْ كان له قَلْبُ» (٥). وعند قوم أنَّ محلً الذَّكْرِ هو الدماغُ، فاللَّهُ تعالَىٰ بين أنَّ مَحَلَّ ذلك هو الصدرُ». وفي محلً العقل خلاف مشهورٌ، وإلى الأول مَيْلُ ابنِ عطية (٦) قال: «هو مبالغة كما تقول: نظرتُ إليه بعيني، وكقوله: يقولون بأَفْواههم» (٧). قلت: وقد أَبْدَيْتُ فائدةً في قولِه «بأفواههم» زيادةً على التأكيد (٨).

⁽١) البحر ٦/٨٧٦.

⁽٢) الآية ١ من الممتحنة، ولم يسبق له أن درس الممتحنة.

⁽٣) الآية ١٣١ من النساء. وانظر: الدر المصون ١١١/٤.

⁽٤) تفسير الرازي ٢٣/٥٥.

⁽٥) الآية ٣٧ من سورة ق.

⁽٦) المحرر ٢٠٩/١١.

⁽٧) الآية ١٦٧ من آل عمران.

⁽A) انظر: الدر المصون ٣/٨٧٤.

- آ. (٤٧) قبوله: ﴿عُمَا تَعُدُونَ ﴾: قبرأً(١) الأخوان وابن كثير
 «يَعُدُّونَ» بِياءِ الغَيْبة. والباقون بتاءِ الخطاب وهما واضحتان.
- آ. (٨٤) قوله: ﴿وَكَأَيِّنْ مِنْ قريةٍ ﴾: قد تقدَّم نظيرُها(١). قال النزمخشري(١): «فإن قلت: لِمَ عُظِفَتْ الأولى بالفاء، وهذه بالواو؟ قلت: الأولى وَقَعَتْ بدلاً مِنْ قولِه «فكيف كان نَكير» و [أمًا](١) هذه فحكمُها حكمُ الجملتين قبلها المعطوفَتَيْن بالواو، أعني قولُه «ولن يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَه، وإنَّ يوماً عند ربك كألف سنة».
- آ. (٥١) قوله: ﴿مُعاجِرينَ ﴿ قَرَا (٥٠) أبو عمرو وابن كثير بالتشديد في الجيم هنا، وفي حرفَيْ سبأ (١)، والباقون «مُعاجزين» في الأماكن الثلاثة. والجحدري كقراءة ابن كثير وأبي عمرو في جميع القرآن وابن الزبير: ومُعْجِزين » بسكون العين .

فأمًّا الأولى ففيها وجهان، أحدُهما: قال الفارسي (٧): معناه: ناسِبين أصحابَ النبيِّ رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم إلى العَجْز نحو: فَسَّقْتُه أي نَسَبْتَه إلى الفسق». والثاني: أنها للتكثير، ومعناها: مُثَبِّطِيْنَ الناسَ عن الإيمان. وأمَّا الثانيةُ فمعناها: ظائين أنهم يَعْجِزوننا. وقيل: معانِدين. وقال

⁽١) السبعة ٤٣٩، والنشر ٢/٣٢٧، والحجة ٤٨٠، والتيسير ١٥٨، والبحر ٦/٣٧٩.

⁽٢) الآية ٤٥ وفكأين من قرية أهلكناها...ه.

⁽٣) الكشاف ١٨/٣.

⁽٤) من الكشاف.

⁽٥) السبعة ٤٣٩، والتيسير ١٥٨، والحجة ٤٨٠، والبحر ٦/٩٧٩.

⁽٦) الآية ه، ٣٨.

⁽V) الحجة (خ) ١٨/٤.

الزمخشري (١): وعاجزَه: سابقه؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما في طَلَب إعجازِ الأخرِ عن اللَّحاق به، فإذا سبقه قبل: أعجزه وعَجَزه. فالمعنى (١): سابقين أو مُسابقين في زعمهم وتقديرهم طامِعين أنَّ كيدَهم للإسلام يَتِمُّ لهم. والمعنى: سَعَوا في معناها بالفسادِ». وقال أبو البقاء (١): إنَّ معاجزين في معنى المُشَدَّدِ، مثلَ عاهدَ وعَهد. وقيل: عاجزَ سابق، وعَجز سَبق».

آ. (٣٧) قوله: ﴿إِلاَّ إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشيطانُ ﴾: في هذه الجملةِ بعد وإلاَّ اللائةُ أوجهِ، أحدها: أنها في محلِّ نصب على الحال من «رسول» والمعنى: وما أَرْسَلْناه إلاَّ حالَةُ هذه، والحالُ محصورةً (٤). الثاني: أنها في محلِّ الصفةِ لـ «رسول»، فيجوزُ أَنْ يُحْكَمَ على موضعها بالجرِّ باعتبارِ لفظِ الموصوف، وبالنصبِ باعتبارِ محلِّه؛ فإنَّ «مِنْ» مزيدةً فيه. الثالث: أنَّها في موضع استثناءٍ من غيرِ الجنس. قاله أبو البقاء (٥). يعني أنه استثناءُ منقطعٌ.

و «إذا» هذه يجوزُ أَنْ تكونَ شرطيةً، وهو النظاهر، وإليه ذهب الحوفيً، وأَنْ تكونَ لمجردِ الظرفية. قال الشيخ (١): «ونَصَّوا على أنّه يَليها في النفي بعني «إلاً» ـ المضارعُ بلا شرطِ نحو: ما زيدً إلاً يفعلُ، وما رأيتُ زيداً إلاً يفعلُ، والماضي بشرطِ تقدَّم فِعل نحو: «ما يَأْتيهم من رسول ِ إلاً كانوا» (٧)

⁽١) الكشاف ١٨/٣.

⁽٢) من قوله: «فالمعنى» إلى قوله: «يتم لهم» سقط من مطبوعة الكشاف.

⁽T) Kaka 7/031.

⁽٤) قال أبو حيان في البحر ٣٨٢/١ «والصحيح أن الجملة حالية لا صفة لقبولها واوَ الحال».

⁽⁰⁾ IKOK+7/031.

⁽٦) البحر ٢٨٢/٦.

⁽٧) الآية ٣٠ من يس:

أو مصاحبة (١) قد [نحو:] «ما زيد إلا قد فعل». وما جاء بعد «إلاه في الآية جملة شرطية، ولم يَلها ماض مصحوب به «قَدْ» ولا عارٍ منها. فإنْ صَحَّ ما نَصُّوا عليه يُوَّول على أنَّ «إذا» جُرِّدَتْ للظرفية ولا شرطَ فيها وفُصِل بها بين «إلاً» والفعل الذي هو «أَلْقى»، وهو فصل جائز، فتكونُ «إلاً» قد وَلِيها ماض في التقديرِ ووُجِد شرطُه: وهو تقدَّم فعل قبل «إلاً» وهو «وما أَرْسَلْنا».

قلت: ولا حاجة إلى هذا التكلفِ المُخْرِجِ للآيةِ عن معناها. بـل هي جملةٌ شـرطيةٌ: إمَّـا حالٌ، أو صفةٌ، أو استثناء، كقـولـه: «إلَّا مَنْ تـولَّىٰ وكَفَـرَ فيعذَّبُه»(٢) وكيف يُدَّعَىٰ الفصلُ بهـا وبالفعـلِ بعدَهـا بين «إلَّا» وبين «ألقى» مِنْ غير ضرورةٍ تدعو إليه ومع عدم صحةِ المعنى؟

وقوله تعالى: «إذا تَمنَّى» إنما أُفْرِد الضميرُ، وإن تقدَّمه شيئان معطوفٌ أحدُهما على الآخر بالواو؛ لأنَّ في الكلام حذفاً تقديرُه: وما أَرْسَلْنا مِنْ قبلِك مِنْ رسول إلا إذا تمنَّى ولانبي إلا إذا تمنَّى كقوله: «واللَّهُ ورسولُه أَحَقُّ أَنْ يُرْضُوْه»(٣). والحذفُ: إمَّا من الأول أو من الثاني.

والضميرُ في «أُمْنِيَّتِه» فيه قولان، أحدُهما: ــ وهــو الـذي ينبغي أن يكونَ ــ أنه ضميرُ السيطان. والشاني: أنه ضميرُ الرسول، ورَوَوْا في ذلك تفاسيرَ اللَّهُ أعلم بصحتها.

آ. (٣٥) قوله: ﴿لِيَجْعَلَ ﴾: في متعلَّق هذه اللام ثلاثة أوجهِ، أظهرُها: أنها متعلقة بد ويُحْكِم أي: يُحْكِم اللَّهُ آياتِه ليجعلَ. وقولُه: «والله عليمٌ حكيمٌ» جملة اعتراض . وإليه نحا الحوفيُّ. والثاني: أنها متعلقة

⁽١) عبارة البحر: «أو يكون الماضى . . . » .

⁽٢) الآية ٢٣ من الغاشية.

⁽٣) الآية ٦٢ من التوبة.

ب «يَنْسَخُ» وإليه نحا ابن عطية (١). وهو ظاهر أيضاً. الثالث: أنها متعلقة بأَلْقَىٰ، وليس بظاهر. وفي اللام قولان، أحدهما: أنها للعلة، والثاني: أنها للعاقبة. وليس بظاهر. وفي اللام قولان، أحدهما: أنها للعلة، والثاني: أنها للعاقبة. [٦٤٩] و «ما» في قوله «ما يُلْقي» الظاهر / أنّها بمعنى الذي، ويجوز أَنْ تكونَ مصدريةً.

قوله: «والقاسية» أل في «القاسية» موصولة، والصفة صلتها، و «قلوبهم» فاعل بها، والضمير المضاف إليه هو عائد الموصول وأُنتَت الصلة لأنَّ مرفوعَها مؤنتُ مجازي، ولو وُضع فعل موضعها لجاز تأنيتُه. و «القاسية» معطوف على «الذين» أي: فتنة للذين في قلوبهم مَرضٌ وفتنة للقاسية قلوبهم.

قوله: «وإنَّ الطالمين» مِنْ وَضْع الطاهرِ مَوْضِعَ المضمرِ؛ إذ الأصلُ: «وإنهم لفي ضلال» ولكن أُبْرِزُوا ظاهرين للشهادةِ عليهم بهذه الصفةِ الذَّميمةِ.

آ. (٤٥) قبوله: ﴿ولِيَعْلَمَ النّهِ وَعَلَقَ عَلَى «ليجعلَ» عطفٌ على «ليجعلَ» عطفٌ على مثلِها. والضميرُ في «أنّه» فيه قولان، أحدهما وإليه ذهب الزمخشري (١) _ أنه عائدٌ على تمكينِ الشيطانِ أي: ليَعْلَمَ المؤمنون أن تمكينَ الشيطانِ هو الحق. الثاني _ وإليه نحا ابن عطية (١) _ أنه عائدٌ على القرآنِ. وهو وإنْ لم يَجْر له ذِكْرٌ فهو في قوة المنطوق.

قوله: «فَيُومِنُوا» عطفٌ على «وليعلم» و «فَتُخبِتَ» عطفٌ عليه. وما أحسنَ ما وقعَتْ هذه الفاءاتُ.

وقرأ العامَّةُ «لهادِيُ الذين» بالإضافةِ تخفيفاً. وابنُ أبي عبلة (٤) وأبو حيوةً بتنوين الصفةِ وإعمالِها في الموصول.

⁽١) المحرر ٢١٣/١١.

⁽٢) الكشاف ١٩/٣.

⁽T) المحرر 11/٢١٣.

⁽٤) القرطبي ١٢/٨٧، والبحر ٣٨٣/٦.

آ. (٥٥) والمِرْيَةُ والمُرْيَةُ بالكسر والضم لغتان مشهورتان. وظاهر كلام أبني البقاء(١) أنهما قراءتان، ولا أحفظ الضم هنا(٢). والضمير في «منه» قيل: يعودُ على القرآن. وقيل: على ما ألقاه الشيطان.

قوله: «عَقيم» العَقيم: من العُقم. وفيه قولان، أحدهما: أنه السّدُ يقال: امرأةٌ مَعْقُومَةُ الرَّحِمِ أي: مسدودتُه عن الولادة. وهذا قول أبي عبيد (٢). والشاني: أن أصلَه القطعُ. ومنه «المُلْك عَقيم» أي: لأنه يقطع صلةَ الرحم بالتزاحُم عليه. ومنه العقيمُ لانقطاع ولادتِها. والعُقْم: انقطاعُ الخير، ومنه «يومٌ عقيم». قيل: لأنّه لا ليلةَ بعده ولا يومَ (٤) فشبّه بمَنْ انقطع نَسْلُه. هذا إنْ أريد به يومُ بدرٍ (٥) فقيل: لأنّ أبناءَ الحربِ تُقْتَلُ فيه، فكأنّ النساء لم تَلِدُهُنَّ، فيكُنْ عُقُماً. ويقال: رجل عقيم وامرأة عقيمة أي: لا يُولد لهما، والجمعُ عُقم .

آ. (٣٥) قوله: ﴿يومشذِ الله منصوبٌ بما تَضَمَّنه (لله) من الله عن الاستقرارِ لوقوعه خبراً. و «يَحْكم » يجوزُ أن يكونَ حالاً من اسم الله ، وأن يكون مستأنفاً. والتنوينُ في «يومشذِ » عوضٌ من جملة فقدَّرها المزمخشري (٦): «يوم يؤمنون» وهو لازمُ لزوال المِرْيَةِ. وقدَّره أيضاً «يوم تزولُ مِرْيَتُهم».

⁽١) الإملاء ٢/ ١٤٥، وعبارته ولغتان،

⁽٢) وهي قراءة أبي عبد الرحمن السلمي. انظر: القرطبي ١٢/٨٧.

 ⁽٣) غريب الحديث له ٤ / ٧١، ووقع في مطبوعته تصحيف حيث ورد «مشدودتها» بدلاً
 من «مسدودتها».

⁽٤) لأنه يوم القيامة، فلا يعقبه مثله.

⁽٥) وهو قول ابن عباس كما في القرطبي ١٢/١٢.

⁽٦) الكشاف ٢٠/٣.

- آ. (٥٧) قوله: ﴿والذين كَفَروا ﴾: مبتدأ. وقوله: «فأولشك» وما بعده خبرُه. ودَخَلَتِ الفاءُ لِما عَرَفْتَ مِنْ تضمَّنِ المبتدأ معنى الشرطِ بالشرطِ المدكور. و «لهم» يُحتمل أن يكونَ خبراً عن «أولئك». و «عذاب» فاعلُ به لاعتمادِه على المخبرِ عنه، وأن يكونَ خبراً مقدَّماً، وما بعده مبتدأ، والجملة خبرُ «أولئك».
- آ. (٥٨) قوله: ﴿لَيَرْزُقَنَّهُم﴾: جوابُ قَسَم مقدرٍ. والجملة القسمية وجوابُها خبرُ قولِه: ﴿واللَّذِينَ هَاجِرُوا». وفيه دليلٌ على وقوع الجملة القسمية خبراً لمبتدأ. ومَنْ يَمْنَعْ يُضْمِرْ قولاً هو الخبر تُحكى به هذه الجملة القسمية. وهو قولُ مرجوح.

قوله: «رِزْقاً» يجوز أن يكونَ مفعولاً ثانياً على أنه من باب الرَّعْي والذَّبْحِ أي: مرزوقاً حسناً، وأَنْ يكونَ مصدراً مؤكِّداً. وقوله: «ثم قُتِلوا» وقوله: «مُدْخَلاً» قد تقدم الخلافُ في القراءةِ بهما في آل عمران(١) وفي النساء(٢).

- آ. (٩٥) والجملةُ مِنْ «لَيُلِدْ خِلَنَّهُمْ» ينجلوزُ أن تكونَ بدلاً مِنْ
 «لَيْرُزُقَنَّهم»، وأن تكونَ مستأنفةً.
- آ. (٠٠) قوله: ﴿ ذَلْكَ ﴾: خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: الأمرُ ذلك. وما بعده مستأنفٌ. والباء في قوله: «بمثل ما عُوقب به اللسبية في الموضعين. قاله أبو البقاء (٢٠). والذي يظهر أن الأولى يُشبه أن تكونَ للآلة. و «مَنْ عاقب» مبتدأ ، خبرُ ه (لَيَنْصُرَنَّه الله ».

⁽١) لم ترد هذه اللفظة في آل عمران، وإنما وردت في الإسراء. انظر: الدر المصون ١٠١/٧

⁽۲) انظر: الدر المصون ٣/٦٦٥.

⁽٣) الإملاء ٢/١٤٦ وعبارة المطبوعة: «الباء فيها. . . ».

آ. (٦١) قوله: ﴿ ذَلَـك ﴾: مبتدأ، و «بانًا الله عبرًه أي: ذلك
 النصر بسبب أنَّ اللَّه يُولج.

وقرأ العامَّةُ «وأنَّ ما» عطفاً على الأولىٰ. والحسن(١) بكسرِها استئنافاً.

آ. (٣٢) قوله: ﴿هو الحقّ : يجوز أَنْ يكونَ فَصلاً ومبتدأً. وجوّز أبو البقاء (٣٠) أن يكونَ توكيداً. وبه بدأ. وهو غلط؛ لأنَّ المضمرَ لا يُوكِّدُ المُظْهَرَ، ولكان صيغةُ النصبِ أَوْلَى به من الرفع فيُقال «إياه» لأنَّ المتبوعَ منصوب.

وقرأ(٣) الأخوان وحفص وأبو عمرو هنا وفي لقمان(٤) «يَدْعُون» بالياء من تحتُ. والباقون بالتاء من فوقً. والفعلُ مبنيُّ للفاعلِ. وقرأ مجاهدٌ واليماني بالياء من تحتُ مبنياً للمفعول. والواوُ التي هي ضميرٌ تعودُ على «ما» على معناها، والمرادُ بها الأصنامُ أو الشياطينُ.

آ. (٦٣) قوله: ﴿ فَتُصبِحُ ﴾: فيه قولان، أحدهما: أنه مضارعٌ لفظاً ماض معنىٰ، تقديرُه فأصبحَتْ، فهو عطفٌ على أَنْزَل. قاله أبو البقاء (٥٠). ثم قال بعد أن عطف على «أَنْزل»: «فلا موضع له إذن» وهو كلامٌ منهافِت؛ لأنَّ عَطْفَه على «أَنْزَل» يَقْتضي أن يكونَ له محلٌ من الإعرابِ: وهو الرفعُ خبراً له «أَنَّى»، لكنه لا يجوزُ لعدم الرابطِ. والشاني: أنه على بابه، ورَفْعُه على

⁽١) البحر ٢/٤٨٦.

⁽Y) KLAK: Y/131.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٠، والتيسير ١٥٨، والنشر ٢/٣٢٧، والحجة ٤٨٢،
 والبحر ٢/٤٨٤.

⁽٤) الآية ٣٠.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٤١.

[789/ب] الاستثناف. قال/ أبو البقاء (١): «فهي أي القصة، وتُصْبِحُ الخبر». قلت: ولا حاجة إلى تقديرِ مبتدأ، بل هذه جملة فعلية مستأنفة، لا سيما وقدر المبتدأ ضمير القصة (٢) ثم حذفه وهو لا يجوز؛ لأنه لا يُؤتى بضميرِ القصة إلا للتأكيدِ والتعظيم، والحذف يُنافيه.

قال الزمخشري (٣): «فإن قلت: هلا قيل: فَأَصْبحت، ولِمَ صُرِفَ إلى لفظِ المضارع؟ قلت: لنكتةٍ فيه: وهي إفادة بقاءِ أثرِ المطرِ زماناً بعد زمانٍ كما تقول: أنعم عليً فلانً عام كذا فأرُوح وأغدو شاكراً له. ولو قلت: رُحْتُ وغَدَوْتُ لم يَقَعْ ذلك الموقع. فإن قلت: فما له رُفِعَ ولم يُنْصَبْ جواباً للاستفهام؟ قلت: لو نُصِب لأعطى عكسَ الغرض لأنَّ معناه إثباتُ الاخضرارِ، فينقلبُ بالنصب إلى نفي الاخضرار. مشأله أن تقول لصاحبِك: ألم تَرَ أني أعمتُ عليك فتشكر، إن نَصَبْتَ فأنت نافٍ لشكره شاكٍ تضريطه [فيه] (٤)، وإن رَفَعْتَه فأنت مُثبِتُ للشكر، وهذا وأمثالُه ممّا يجب أنْ يَرْغَبَ له من اتَّسم بالعلم في علم الإعراب وتوقير أهله». وقال ابنُ عطية (٥): «قوله: «فتصبحُ» بمنزلة قوله في علم الإعراب وتوقير أهله». وقال ابنُ عطية (٥): «قوله: «فتصبحُ» بمنزلة قوله في علم الإعراب وتوقير أهله». وقال ابنُ عطية (ماني الماءِ واستمرارها لذلك عادةً، ورَفْعُ قولِه «فتُصْبِحُ» من حيث الآيةُ خبرٌ، والفاء عاطفةً وليسَتْ بجواب، لأنَّ كونَها جواباً لقوله: «ألم تَرَ» فاسدُ المعنى».

قال الشيخ (٦): «ولم يبين هو ولا الزمخشري قبله كيف يكون النصبُ نافياً

⁽١) الإملاء ٢/٢٤١.

⁽٢) يعني أن تقدير أبي البقاء: فهي أي القصة.

⁽٣) الكشاف ٢١/٣.

⁽٤) زيادة من الكشاف.

⁽٥) المحرر ١١/ ٢١٥.

⁽٦) البحر ٦/٦٨٦.

للاخضرار، إلا كونَ المعنى فاسداً؟ قال سيبويه(١): «وسألتُه ـ يعني الخليل _ عن وألم تَرَ أَنَّ الله أنزل من السماء ماءً فتصبحُ الأرضُ مُخْضَرَّة، فقال: هذا واجبُّ وتنبيه. كأنك قلت: أتسمعُ أنزل(٢) اللَّهُ من السماءِ ماء فكان كذا وكذاه. قال ابن خروف: وقوله: «هذا واجبٌ» وقوله: «فكان كذا» يريدُ أنهما ماضيان، وفَسُّر الكلام به : أتسمع ليريُّكَ أنه لا يتصل بالاستفهام لضعفِ حكم الاستفهام ِ فيه. وقـال بعضُ شُـرًاح الكتـاب: «فتصبـحُ» لا يمكن نصبُه؛ لأنُّ الكلامَ واجب. ألا ترى أن المعنى: أن اللَّهَ أَسْرَلَ، فالأرضُ هـذه حالُهـا. وقال الفراء(٣): «ألم تَرَ» خبرٌ كما تقولُ في الكلام: اعلم أنَّ الله يفعل كذا فيكون كذاه. ويقول: «إنما امتنع النصب جواباً لـلاستفهام هنـا؛ لأنَّ النفيَ إذا دخل عليـه الاستفهامُ، وإن كـان يقتضي تقريـراً في بعض ِ الكلام هـو مُعامَـلُ معاملةَ النفي المَحْضِ في الجواب، ألا ترى إلى قولِه تعالى: «أَلَسْتُ بربُّكم قالوا بلي ١٤٥١) وكذلك الجوابُ بالفاءِ إذا أَجَبْتَ النفي كان على معنيين في كل منهما يُنتفى الجوابُ. فإذا قلت: «ما تأتينا فتحدُّثنا» بالنصب، فالمعنى: ما تأتينا محدِّثاً، وإنما تأتينا ولا تحدث. ويجوزُ أن يكون المعنىٰ: أنـك لا تأتي فكيف تحدَّثُ؟ فالحديثُ منتفِ في الحالتين، والتقريرُ بأداةِ الاستفهام كالنفي المَحْض في الجواب يُثبت ما دَخَلَتْه الهمزةُ، وينتفي الجوابُ، فيلزَمُ من هذا الذي قَرَّرْناه إثباتُ الرؤيةِ وانتفاءُ الاخضرارِ، وهو خلافُ المقصودِ. وأيضاً فإنَّ جوابَ الاستفهام ينعقدُ منه مع الاستفهام السابق شَرْطُ وجزاءً كقوله(٥):

⁽١) الكتاب ٢/٤٢١.

⁽٢) عبارة الكتاب: وأتسمع أن الله أنزل...ه.

⁽٣) معاني في القرآن ١/٢٢٩.

⁽٤) الآية ١٧٢ من الأعراف.

 ⁽٥) لم أهتد إلى قائله وعجزه:

٣٣٩٦ ألم تَسْالُ فَتُخبِرُكَ الرُّسومُ

يتقدر: إنْ تسألْ تخبرُك الرسوم، وهنا لا يتقدَّر: إنْ تَرَ إنزالَ المطر تصبحُ الأرضُ مخضرةً؛ لأنَّ اخضرارَها ليس مترتباً على عِلْمِك أو رؤيتِك، إنما هو مترتبً على الإنزال وإنما عبر بالمضارع ؛ لأن فيه تصويراً للهيئة التي الأرضُ عليها والحالة التي لابسَتِ الأرضَ، والماضي يفيد انقطاعَ الشيء وهذا كقول جَحْدر بنِ مَعُونة يصف حاله مع أشدٌ نازلةٍ في قصةٍ جَرَتُ له مع الحجاج ابن يوسف النقفي، وهي أبياتٌ فمنها(۱): /

٣٣٩٧- يَسْمُدو بِنَبَاظِرَيُّن تَحْسَبُ فيهما

لِما أجالهما شعاع سِراج لَمَّا نَزَلْتُ بِحُصْنِ أَزْبَرَ مُهْصِرٍ للقِرْن أرواح البعدا مَجَّاجِ فاكرُ أحملُ وهو يُقعي باسته فإذا يبعودُ فراجعٌ أدراجي

وعسلمُستُ أنسي إنْ أَبَسِستَ نِسزالَه أنسي من السحَجِساج لسستُ بسنساجي

فقوله «فَأكرُّ» تصويرٌ للحالةِ التي لابَسَها».

قلت: أمَّا قولُه «وأيضاً فإنَّ جوابَ الاستفهامِ ينعقدُ منه مع الاستفهامِ» إلى قولِه: «إنما هو مترتّبٌ على الإنزال» منتزعٌ مِنْ كلام ِ أبي البقاء. قال

على فير تباج والطال القديم وهو في الكتاب ٢١/١، واللسان (فرتج).
 (١) الحماسة البصرية ٣٣٧/٢، والخزانة ٣٤٢/٣.

أبو البقاء (١٠): «إنما رُفع الفعلُ هنا وإنْ كان قبلَه استفهامُ لأمرين، أحدهما: أنه استفهامُ بمعنى الخبر أي: قد رأيت، فلا يكون له جوابٌ. الثاني: أنَّ ما بعدَ الفاءِ ينتصِبُ إذا كان المستفهمُ عنه سبباً له، ورؤيته لإنزال الماء لا يُوجِبُ اخضرارَ الأرض، وإنما يجبُ عن الماء». وأمَّا قولُه: «وإنما عَبَّر بالمضارع» فهو معنى كلام الزمخشري بعينِه، وإنما غَيَّر عبارتَه وأَوْسَعَها.

وقوله: «فتصبح» استدلُّ به بعضُهم على أن الفاء لا تقتضى التعقيبَ قال: «لأنَّ اخضرارَها متراخ عن إنزالِ الماء، هذا بالمشاهدة». وقد أُجيب عن ذلك بما نقله عكرمةً: مِنْ أَنَّ أرضَ مكة وتهامة على ما ذُكر، وأنها تُمْطِرُ الليلة فتصبح الأرضُ غُذْوَةً خَضِرةً، فالفاءُ على بابها. قال ابن عطية (٢): «وشاهَدْتُ هذا في السُّوس الأقصى، نَزل المطر ليلاً بعد قَحْط، فأصبحت تلك الأرضُ الرَّمِلةُ التي السُّوس الأقصى، نَزل المطر ليلاً بعد قَحْط، وقيل: تراخي كل شيء بحسبه. تشفيها الرياحُ قد اخضرت بنباتٍ ضعيف». وقيل: تراخي كل شيء بحسبه. وقيل: ثَمَّ جمل محذوفةٌ قبل الفاء تقديره: فتهتَزُّ وتَرْبُو وتَنْبُتُ فتصبحُ. يبينُ ذلك قوله: «فإذا أَنْزَلْنا عليها الماء اهتَزَّتُ ورَبَتْ وأنبتَتْ. وهذا من الحذف الذي يَدُلُ عليه فَحْوَى الكلام كقوله تعالى: «فأرْسِلونِ. يوسفُ أيها الصِّدِيقُ أَفْتِنا» (٣). إلى آخر القصة.

و «تُصْبِحُ» يجوزُ أَنْ تكونَ الناقصةَ، وأَنْ تكونَ التامَّةَ. و «مُخْضَرَّةً» حالُ. قاله أبو البقاء (٤). وفيه بُعْدُ عن المعنى إذ يصير التقديرُ: فَتَدْخُلُ الأرضُ في وقتِ الصباح على هذه الحالِ. ويجوزُ فيها أيضاً أن تكونَ على بابِها من الدلالةِ على اقترانِ مضمونِ الجملة بهذا الزمنِ الخاصِّ. وإنما خَصَّ هذا

⁽¹⁾ IKaKa Y/131.

⁽٢) المحرر ٢١٦/١١.

⁽٣) الآيتان ٤٥ _ ٤٦ من يوسف.

⁽³⁾ IKMK+ 1/131.

الوقتُ لأن الخضرةَ والبساتينَ أبهجُ ما تُرَىٰ فيه. ويجوزُ أن تكونَ بمعنىٰ تصير.

وقرأ العامَّةُ بضمَّ الميم وتشديدِ الراء اسمَ فاعل ، مِنْ اخْضَوَّت فهي مُخْضَوَّة ، والأصلُ مُخْضَورة بكسر الواء الأولى ، فَأَدْغِمَتْ في مثلها . وقرأ(١) بعضُهم «مَخْضَوَة» بفتح الميم وتخفيفِ الواء بزنة مَبْقَلَة ومَسْبَعَة . والمعنى : ذات خُضْرَواتٍ وذات سِباع وذات بَقْل .

آ. (70) قوله: ﴿والفُلْكَ﴾: العامَّةُ على نصبِ «الفلك» وفيه وجهان، أحدهما: أنها عطفٌ على «ما في الأرض» أي: سَخُر لكم ما في الأرض، وسَخُر لكم الفلك. وأفردها بالذُّكْر، وإن انْدَرَجَتْ بطريقِ العمومِ تحت «ما». من قوله: «ما في الأرض» لظهورِ الامتنانِ بها ولعجيب تسخيرِها دونَ سائر المُسَخُرات. و «تَجْري» على هذا حال، الثاني: أنها عَطْفُ على الجلالة بتقدير: ألم تَرَ أن الفلكَ تَجْري في البحر، فتجري خبرُ على هذا.

وضم (۱) لام «الفُلُك» هنا الكسائي فيما رواه عن الحسن، وهي قراءة ابن مقسم. وقرأ (۱) أبو عبد الرحمن وطلحة والأعرج وأبو حيوة والزعفراني برفع «والفلك» على الابتداء وتجري بعده الخبر. ويجوز أن يكون ارتفاعه عطفاً على محل اسم «أنّ عند مَنْ يُجَوِّز (١٤) ذلك نحو: «إنَّ زيداً وعمرو قائمان» وعلى هذا محراً اسم «أنّ عند مَنْ يُجوِّز (١٤) ذلك نحو: «إنَّ زيداً وعمرو قائمان» وعلى هذا محراً الله عند من يُجوِّز (١٤) ذلك نحو: «إنَّ زيداً وعمرو قائمان» وعلى هذا مدرو الله المحراً الله الله الله الله الله الله المحراً الله المحراً ال

البحر ٦/٧٨٦، والإملاء ٢/١٤٦.

⁽٢) البحر ٦/٧٨٦.

⁽٣) البحر ٦/٧٨٦، والكشاف ٢١/٣.

⁽٤) انظر المسألة في الارتشاف ٢/١٦٠.

من أن تقع . الثاني: أنها في محل نصب فقط؛ لأنها بدلٌ من «السماء» بدلُ الشتمال . أي: ويُمْسِكُ وقوعَها يَمْنَعُه . الشالث: أنها في محل نصب على المفعول مِنْ أجلِه ، فالبصريون يقدُّرون: كراهة أن تقع . والكوفيون: لئلا تقع .

قوله: «إلا بإذنه» في هذا الجار وجهان، أحدهُما: أنّه متعلق به وتقع» أي: إلا بإذنه فتقع. والثاني: أنّه متعلق بيّمسِك. قال ابن عطية (١٠): «ويحتمل أنْ يعود قولُه «إلا بإذنه» على الإمساك، لأنّ الكلام يَقْتضي بغير عَمَد ونحوه، كأنه أراد: إلا بإذنه فبه يُمسِكها». قال الشيخ (٢٠): «ولو كان على ما قال لكان التركيب: بإذنه، دونَ أداةِ الاستثناء. ويكونُ التقديرُ: ويُمسِك السماء بإذنه». قلت: وهذا الاستثناء مُفَرَّعٌ، ولا يقع في موجب، لكنه لَمّا كان الكلام قبلَه في قوةِ النفي ساغَ ذلك، إذ التقديرُ: لا يَتْركها تقع إلا بإذنه. والذي يظهر أنّ هذه الباء حالية أي: إلا ملتبسة بأمره.

آ. (٦٧) قوله: ﴿هم ناسِكُوه﴾: هذه الجملة صفة لـ مَنْسَكاً. وقد تقدَّم (٣) أنه يُقْرَأُ بالفتح والكسر. وتقدَّم الخلافُ فيه: هل هو مصار أو مكانٌ؟ وقال ابن عطية (٤): «ناسِكوه يُعطي أنَّ المَنْسَك المصدر، ولوكان مكاناً لقال: ناسِكون فيه يعني أنَّ الفعلَ لا يَتَعَدَّىٰ إلى ضمير الظرف إلا بواسطة «في». وما قاله غيرُ لازم ؛ لأنه قد يُتَسع في الظرف فيجري مَجْرَىٰ المفعول به، فيصِلُ الفعلُ إلى ضميرِه بنفسه، وكذا ما عَمِلَ عَمَلَ الفعل. ومن الاتساع في ظرفِ الزمان قوله (٥):

⁽١) المحرر ٢١٦/١١.

⁽٢) البحر ٢/٣٨٧.

⁽٣) انظر إعرابه للآية ٣٤ من الحج.

⁽٤) المحرر ٢١٦/١١.

⁽٥) تقدم برقم ٤٣٥.

٣٣٩٨ ويسوم شهدناه سُلَيْمَى وعامراً قليل سوى الطَّعْنِ النَّهالِ نـوافِلُهُ

ومن الاتساع في ظرفِ المكان قولُه(١):
٣٣٩٩ ومَـشْـرَبٍ أَشْـرَبُـه وَشِـيْـلِ
لا أَجِـنِ الـطَّعْـمِ ولا

يريد: أشرب فيه.

قوله: «فلا يُنَازِعُنَك» وقُرِى وَ بالنون الخفيفة. وقرا أبو مجلز: «فلا يُنْزِعُنَك» مِنْ نَزَعْتُهُ مِنْ كذا أي: قَلَعْتُه منه. وقال الزجاج (١): «هو مِنْ نازَعْتُه فَنَازَعْته أَنْزَعْته أَنْزَعْته أَنْزَعْته أَنْزَعْته أَنْزَعْه أي: غَلَبْتُه في المنازَعَة». ومجيء هذه الآية كقوله تعالى: «فلا يَصُدَّنَك عنها» وقولهم: لا أُرَينَك ههنا. وهنا جاء قوله «لكل أمة» من غير واو عطف ، بخلاف ما تَقَدَّم مِنْ نظيرتِها (٤) فإنها بواو عطف . قال الزمخشري (٥): «لأنَّ «تلك» وَقَعَتْ مع ما يُدانيها ويناسِبُها من الآي الواردة في أمر النسائِك ، فعُطِفَتْ على أخواتِها، وأمَّا هذه فواقعة مع أباعدَ مِنْ معناها فلم تجد مَعْطَفاً.

آ. (٧٢) قبوله: ﴿تَعْرِفُ ﴾: العامَّةُ على «تَعْرِف» خطاباً مبنياً للفاعل. «المُنْكَر» مفعول به. وعيسى بن عمر(١) «يُعْرَفُ» بالياءِ من تحتُ مبنياً

⁽۱) البيت لأحيحة بن الجلاح. وهـو في الارتشاف ٢/٠٧٠، والبحـر ٣٨٧/٦، والهمع المرد ١/٣٨٧، والدر ١/٣٨٧.

والوَشَل: الماء القليل يقطر من جبل قليلًا قليلًا. وأَجِنَ يَـأْجَنُ فهو أَجِن: إذا تغيَّـر. والوبيل: الذي لا يستمرأ.

⁽٢) انظر في قراءاتها: القرطبي ٩٤/١٢، والمحتسب ٢/٨٥، والبحر ٣٨٨/٦.

⁽٣) معاني القرآن ٤٣٧/٣.

⁽٤) الآية ٣٤ من الحج ﴿وَلَكُلُّ أُمَّةٌ جَعَلْنَا مُنْسَكًّا ».

⁽٥) الكشاف ٢١/٣.

⁽٦) البحر ٦/٨٨٨، والشواذ ٩٦.

للمفعول، و «المنكرُ» مرفوعُ قائمٌ مقامَ الفاعل . والمُنْكَدُ اسمُ مصدرٍ بمعنى الإنكارِ. وقوله: «الذين كفروا» من إقامةِ الظاهرِ مُقامَ المضمرِ للزيادةِ عليهم بذلك.

قوله: «يَكادون يَسْطُوْنَ» هذه حالً: إمَّا مِنَ الموصولِ، وإنْ كان مضافاً إليه، لأنَّ المضافَ جزوُّه، وإمَّا من الوجوه لأنها يُعَبَّر بها عن أصحابِها، كقوله: «وجوه يومئذ عليها غَبَرةٌ» (١) ثم قال: «أولئك هم». و «يَسْطُون» ضُمَّن معنى يَبْطِشُون فَيُعَدُّىٰ تعديته، وإلاَّ فهو متعدَّب على يُقال: سَطا عليه. وأصلُه القهرُ والعَلَبَةُ. وقيل: إظهارُ ما يُهَوِّلُ للإخافةِ. ولفلان سَطْوَةً أي: تَسَلُّطُ وقهرً.

قوله: «النار» يُقرأ (٢) بالحركاتِ الثلاث: فالرفعُ مِنْ وجهين. أحدُهما: الرفعُ على الابتداء، والخبرُ الجملةُ مِنْ «وَعَدَها الله» والجملةُ لا محلَّ لها فإنها مفسَّرةٌ للشرِّ المتقدَّم. كأنه قبل: ما شَرَّ من ذلك؟ فقيل: النارُ وعدها الله. والثاني: أنها خبرُ مبتداً مضمرٍ كأنه قبل: ما شرَّ من ذلك؟ فقيل: النارُ أي: هو النارُ، وحينئذٍ يجوزُ في «وعدها الله» الرفعُ على كونِها خبراً بعد خبرٍ.

وأُجيز أن تكون بدلاً من «النار». وفيه نظر المنادية المُبدَلَ منه مفرد وقد يُجاب عنه: بأنَّ الجملة في تأويل مفرد، وتكونُ بدلَ اشتمال المُعال الله الكفار. وأجيز أن تكونَ مستأنفة لا محل لها. ولا يجوزُ أنْ تكونَ حالاً. قال أبو البقاء (٢): «لأنه ليس في الجملةِ ما يَصْلُح أَنْ يَعْمَلَ في

⁽١) الآية ٤٠ من عبس.

 ⁽۲) قراءة الجمهور بالضم. وقرأ ابن أبي عبلة وآخرون بالنصب، وابن أبي إسحاق وآخرون بالكسر. انظر: القرطيي ٩٦/١٢، والبحر ٣٨٩/٦.

⁽T) Kake 7/531.

الحال». وظاهر نقل الشيخ (١) عن الزمخشري (٢) أنه يُجيز كونَها (٣) حالاً فقال: «وأجاز الزمخشري أَنْ تكونَ «النار» مبتداً، و «وعدَها» خبر، وأَنْ يكونَ حالاً على الإعراب الأول». انتهى. والإعراب الأول هو كونُ «النار» خبر مبتدأ مضمر. والزمخشري لم يجعَلْها حالاً إلا إذا نَصَبْتَ «النار» أو جَرَرْتَها بإضمار «قد» هذا نصه (٤). وإنما مَنَعَ ذلك لِما تقدّم من قول أبي البقاء، وهو عدم العامل.

والنَصبُ _ وهمو قراءةً زيد بن علي وابن أبي عبلة _ من ثلاثة أوجه، أحدها: أنها منصوبةً بفعل مقدرٍ يُفَسَّره الفعلُ الظاهرُ، والمسألةُ من الاشتغال. الشاني: أنها منصوبةٌ على الاختصاص، قاله الزمخشري (٥). الشالث: أن ينتصبُ بإضمارٍ أعنى، وهو قريبٌ ممًّا قبله أو هو هو.

/ والجرَّ _ وهو قراءةً ابن أبي إسحاق وإبراهيم بن نوح (١) على البدل مِنْ «شر».

والضميرُ في «وعدها». قال الشيخ (٧): «الظاهرُ أنَّه هو المفعولُ الأولُ على أنَّه تعالى وَعَدَ النارَ بالكفار أن يُطْعِمَها إيَّاهم، ألا ترى إلى قولِه تعالى: «وتقولُ هَلْ مِنْ صريدٍ» (٨). ويجوزُ أَنْ يكونَ الضميرُ هو المفعولَ الثاني،

⁽١) البحر ٦/٩٨٦.

⁽٢) الكشاف ٢٢/٣.

⁽٣) أي ووعدهاه.

 ⁽٤) قال: «وأن تكون حالاً عنها إذا نصبتها أو جررتها بإضمار قد».

⁽٥) الكشاف ٢٢/٣.

⁽٦) لم أقف على ترجمته

⁽٧) البحر ٦/٩٨٦.

⁽٨) الآية ٣٠ من سورة ق.

و «الذين كفروا» هو المفعول الأول كما قال: وَعَدَ اللَّهُ المنافقين والمنافقاتِ والكفارَ نارَ جهنمَ» (١) . قلت: ينبغي أن يتعيَّنَ هذا الثاني؛ لأنَّه متى اجتمع بعدما يتعدَّى إلى اثنين شيئان ليس ثانيهما عبارةً عن الأول، فالفاعلُ المعنويُّ رَبّتُه التقديمُ وهو المفعولُ الأولُ. ونعني بالفاعلِ المعنويِّ مَنْ يتأتَّى منه فِعْلُ. فإذا قلت: وَعَدْتُ زيداً ديناراً فالدينار هو المفعول؛ لأنه لا يتأتَّى منه فِعْلُ، وهو نظير: «أعطيت زيداً درهماً» في «زيدً» هو الفاعلُ لأنه آخذُ للدرهم.

قوله: «وبشْنَ المصيرُ» المخصوصُ محذوفٌ. تقديرُه: وبش المصيرُ هي النارُ.

آ. (٧٣) قوله: ﴿ضُرِب مَثَلُ ﴾: قال الأخفش (٢): «ليس هنا مَثَلَ ، وإنما المعنى: جَعَلَ الكفارُ للّهِ مثلًا». وقال الزمخشري (٣): «فإنْ قلتَ: الله مثلًا ، وقال الزمخشري (٣): «فإنْ قلتَ الله عني جاء به ليس مَثلًا فكيف سَمَّاه مَثَلًا؟ قلت: قد سُمِّيَتِ الصفةُ والقصةُ الرائعةُ المتلقَّاةُ بالاستحسانِ والاستغرابِ مثلًا؛ تشبيهاً لها ببعض الأمثالِ المسيَّرةِ لكونِها مستغربةً مستحسنةً». وقال غيره (٤): هو مَثَلًا» من حيث المعنى ؛ لأنه ضُرِب مثلُ مَنْ يعبد الأصنامَ بمن يعبد ما لا يخلقُ ذُباباً».

وقرأ العبامَّةُ «تَدْعُون» بتاء الخطاب. والحسن(») ويعقوب وهارون

⁽١) الآية ٦٨ من سورة التوبة.

⁽٢) معاني القرآن له ٢/٢٦ وعبارته: «ليس ههنا مثل، لأنه تبارك وتعالى إنسا قال: ضُرِب لي مثل فجعل مثلاً عندهم لي فاستمعوا لهذا المثل الذي جعلوه مثلي في قولهم واتخاذهم الألهة، وأنهم لن يُقدِروا على خَلْقِ ذباب ولو اجتمعوا له، وهم أضعف... فكيف تُضرب هذه الآلهة مثلاً لربها؟»

⁽٣) الكشاف ٢٢/٣.

⁽٤) انظر: البحر ٦/٣٩٠.

⁽٥) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/ ٢٧٩، والقرطبي ٩٧/١٢، والنشر ٣٢٧/٢، والبحر ٣٢٠/٦.

ومحبوب عن أبي عمرو بالياء من تحت. وهنو في كلتيهما مبني للفاعل. وموسى الأسواري واليماني «يُدْعَوْن» بالياء مِنْ أسفلُ مبنياً للمفعول.

قوله: لن يَخْلُقوا» جعل الزمخشري() نَفْي (لن) للتأبيد وقد تقدَّم البحث معه في ذلك(). والدّبابُ معروف. ويُجمع على ذِبَّان وذُبَّان بكسر الدّال وضمَها وعلى ذُبّ. والمِذَبَّة ما يُطْرَدُ بها الدّبابُ. وهو اسمُ جنس واحدتُه دُبابة، يقع للمذكر والمؤنثِ فيفرَّقُ بالوصف.

قوله: «ولو اجتمعوا له» قال الزمخشري (٢): «نصبُ على الحالِ كأنه قال: يَسْتحيل خَلْقُهم الله بابَ مشروطاً [عليهم] (٢) اجتماعُهم جميعاً لَخَلْقِه وتعاونُهم عليه» وقد تقدم غيرَ مرة أنَّ هذه الواوَ عاطفةٌ هذه الجملة الحالية على حال محذوفة أي: انتفى خَلْقُهم الذبابَ على كلِّ حال، ولو في هذه الحالِ المقتضية لَخُلْقِهم لأجلِ الذباب، أو لأجل الصنَم.

والسَّلْبُ: اختطافُ الشيءِ بسرعة. يُقال: سَلَبَه نِعْمَتَه. والسلَبُ: ما على القتيل. وفي الحديث (٢٠): «مَنْ قتل قتيلًا فله سَلَبُه». والاستنقاذ: استفعال بمعنى الإفعال يقال: أنقذه مِنْ كذا أي: أنجاه منه، وخَلَّصه. ومثله أَبَلً المريضُ واسْتَبَلً. وقوله «ضَعُفَ الطالبُ» قيل هو إخبار. وقيل: هو تعجُّب. والأولُ أظهرُ.

⁽١) الكشاف ٢٢/٢ وعبارة المطبوعة ولن أحت ولا، في نفي المستقبل إلا أنَّ [لَنْ] تنفيه نفياً مؤكداً، وتأكيده ههنا للدلالة على أنَّ خَلْقَ الذباب منهم مستحيل.

⁽٢) الكشاف ٢/٢٢.

⁽٣) زيادة من الكشاف.

⁽٤) رواه البخاري في كتاب فبرض الخمس، ١٨ باب من لم يخمّس الأسلاب. الفتح ٢٨٤/٦.

آ. (٥٥) قوله: ﴿اللَّهُ يَصْطَفي من الملائكة رُسُلاً، ومن الناس ﴾: قيل: تقديرُه: ومن الناس رسلاً. ولا حاجة لـذلك، بـل قوله «ومن الناس» مقدَّرُ التقديم أي: يصطفي من الملائكة، ومن الناس رسلاً.

آ. (٧٨) قوله: ﴿حقّ جهادِه﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً على المصدرِ. وهو واضح. وقال أبو البقاء (١٠): «ويجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً لمصدرٍ محذوفٍ أي: جهاداً حَقَّ جهادِه» وفيه نظر من حيث إنَّ هذا معرفةٌ فكيف يُجعل صفةٌ لنكرة؟ قال الزمخشريُ (٢٠): «فإنْ قلتَ: ما وَجْهُ هذه الإضافةِ، وكان القياسُ: حَقَّ الجهادِ فيه، أو حَقَّ جهادِكم فيه. كما قال: «وجاهدوا في الله»؟ قلت: الإضافةُ تكون بأَذْنَى ملابسةٍ واختصاص، فلمّا كان الجهادُ/ مختصاً بالله [١٥٦/ب] من حيث إنه مفعولٌ من أجلِه ولوجهِه صحَّتْ إضافتُه إليه. ويجوز أن يُتَسَعَ في الظرف كقولِه (٢٠):

٣٤٠٠ ويسوم شَهِدُنساه سُلَيْسمَىٰ وعسامِسراً

يعني بالظرفِ الجارَّ والمجرورَ، كأنه كان الأصلُ: حَقَّ جهادٍ فيه، فحذف حرفَ الجرِّ وأضيف المصدرُ للضميرِ، وهو من باب «هو حقَّ عالم وجِدُّ عالم» أي: عالم حقاً وعالِم جدًاً.

قوله: «مِلَّةَ أبيكم» فيه أوجه أحدُها: أنها منصوبة ب «اتَّبِعوا» مضمراً قاله الحوفي، وتبعه أبو البقاء (٤). الثاني: أنها على الاختصاص أي: أعني بالدين

⁽١) الإملاء ٢/٧٤١.

⁽٢) الكشاف ٢٣/٣ ــ ٢٤.

⁽٣) تقدم برقم ٤٣٥.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/٧٤١,

ملة أبيكم. الثالث: أنها منصوبة بما تقدَّمها، كأنه قال: وَسَّع دينكم تَوْسِعَة ملَّةِ أبيكم، ثم حُذِف المضاف، وأقيم المضاف إليه مُقامَه. قاله النزمخشري(١). السرابع: أنه منصوب به «جَعَلها» مُقدراً، قاله ابن عطية(١). الخامس: أنها منصوبة على حَذْف كافِ الجرِّ أي كملَّة إبراهيم، قاله الفراء(١). وقال أبو البقاء(٤) قريباً منه. فإنه قال: «وقيل: تقديرُه: مثلَ ملة؛ لأن المعنىٰ: سَهَّل عليكم الدينَ مثلَ ملةِ أبيكم، فَحُذِف المضافُ وأقيم المضاف إليه مُقامه». وأَظْهَرُ هذه الثالثُ. و وإبراهيم» بدل أو بيانٌ، أو منصوبٌ بأَعْني.

قوله: «هو سَمَّاكم» في هذا الضمير قولان، أحدهما: أنه عائدً على «إبراهيم» فإنه أقربُ مذكورٍ. إلا أنَّ ابنَ عطية (٥) قال: «وفي هذه اللفظة (١٠) يعني قولَه «وفي هذا» _ ضَعْفُ قَوْلَ مَنْ قال: الضمير لإبراهيم. ولا يَتَوَجَّه إلا بتقديرِ محذوفٍ من الكلام مستأنف، انتهى. ومعنى «ضَعْف قول مَنْ قال بذلك» أنَّ قوله «وفي هذا» عطفٌ على «مِنْ قبل»، و «هذا» إشارة إلى القرآن في المرّان أن «إبراهيم» سَمَّاهم المسلمين في القرآن. وهو غيرُ واضح ؛ لأن القرآن المشار إليه إنما نزل بعد إبراهيم بمُدَدٍ طوال ؛ فلذلك ضَعْفَ قولُه. وقوله: «إلا بتقديرِ محذوفٍ» الذي ينبغي أنْ يقدر: وسُمِّيتُم في هذا القرآن المسلمين. وقال أبو البقاء (٧): «قيل الضميرُ لإبراهيم» فعلى هذا الوجه يكونُ قولُه «وفي

⁽١) الكشاف ٢٤/٣.

⁽٢) المحرر ٢٢١/١١.

⁽٣) معاني القرآن ٢ / ٢٣١ .

⁽³⁾ IKN/2 7/431.

⁽٥) المحرر ٢٢١/١١.

⁽٦) عبارة المطبوعة: «وهذه اللفظة تضعف».

⁽V) Iلإملاء ٢/٧٤٢.

هـذا» أي: وفي هذا القرآن سببُ تسميتِهم»(١). والثاني: أنه عـائـدُ على اللّهِ تعـالىٰ ويَدُلُّ له قراءةُ أُبَيِّ (٢): «الله سَمَّـاكم» بصريح الجلالـةِ أي: سَمَّـاكم في الكتبِ السالفةِ وفي هذا القرآنِ الكريم ِ أيضاً.

قوله: «ليكونَ الرسولُ» متعلقٌ بسَمَّاكم.

وقوله «فنِعْمَ المَوْلَىٰ» أي: اللَّهُ. وحَسَّن حذفَ المخصوص ِ وقوعُ الشاني رأسَ آيةِ وفاصلةٍ.

[تمُّت بعونه تعالى سورة الحج]

⁽١) عبارة المطبوعة: وفعلى هـذا الوجـه يكون قـوله ووفي هـذا؛ أي: وفي هذا القـرآن سَمَّاكم أي: بسببه سُمَّيتم».

⁽٢) البحر ١/٦٩٦.

سورة المؤمنون

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿قَلَمْ أَفْلَحَ ﴾: العامّة على «أَفْلَحَ » مفتوحَ الهمزةِ والحاءِ فعلاً ماضياً مبنياً للفاعل . وورشُ (١) على قاعدتِه مِنْ نَقْل حركةِ الهمزةِ إلى الساكنِ قبلَها وحَدْفِها. وعن حمزة في الوقف خلف : فرُوِيَ عنه كورش ، وكالجماعة . وقال أبو البقاء (٢): «مَنْ ألقى حركةَ الهمزةِ على الدال وحَدَفَها فَعِلّتُه: أنَّ الهمزة بعد حَدْفِ حركتِها صُيِّرتُ ألفاً، ثم حُدِفَتْ لسكونِها وسكونِ الدال قبلها في الأصل . ولا يُعْتَدُّ بحركةِ الدال لأنها عارضة » . وفي كلامِه نظر من وجهين ، أحدهما: أنَّ اللغةَ الفصيحة في النقل حَدْفُ الهمزةِ من الأصل فيقولون: المَوة والكَمة في: المَواة والكَمة والكَمة والكَمة في النقل حَدْفُ الهمزةِ كواس وفاس وقاس فيمنْ خفَقهما . فقولُه: «صُيِّرتُ الفاً» ارتكابٌ لأضعفِ اللغتين .

الثاني: أنه _ وإنْ سُلِّمَ أَنَّها صُيِّرَتْ أَلْفاً فلا نُسَلِّم أَنَّ حَذْفَها لسكونِها وسكونِ الدالِ في الأصل، بل حَذْفُها لساكنٍ محققٌ في اللفظِ وهو الفاء مِنْ «أفلح»، ومتى وُجد سببٌ ظاهر أحيل الحُكْمُ عليه دونَ السبب المقدر.

⁽١) انظر في أوجه قراءتها: الإتحاف ٢٨١/٢، والبحر ٣٩٥/٦، والقرطبـي ١٠٣/١٢.

⁽٢) الإملاء ٢/٧١١.

وقرأ طلحة بن مصرف وعمرو بن عبيد «أُفْلِحَ» مبنياً للمفعـول أي : دَخَلُوا في الفلاح. فيُحتمل أَنْ يكونَ مِنْ أفلح متعدِّيـاً. يقال: أَفْلحـه أي: أصاره إلى الفلاح، فيكون «أفلح» مستعملًا لازماً ومتعـديًّا. وقـراً طلحة أيضـاً «أَفْلَحُ» بفتح الهمزة واللام وضمَّ الحاء. وتخريجُها على أنَّ الأصلَ «أَفْلحوا المؤمنون» بلحاق علامة جمع قبل الفاعل كلغة «أكلوني البراغيث» فيجيءُ فيها ما قَدَّمْتَه في [٢٥٢/أ] قوله: «ثم عَمُوا وصَمُّوا كثيرٌ منهم» (١) «وأسَرُّوا النجويُ/ الذين ظَلَموا» (٢) قال عيسى: «سمعتُ طلحةَ يقرؤُها. فقلتُ له: أتلحنُ؟ قال: نعم كما لحن أصحابي، يعنى اتَّبْعْتُهم فيما قَرَأْتُ به. فإنْ لَحنوا على سبيل فَرْض المُحال فأنا لاحنُّ تَبَعاً لهم. وهذا يدلُّ على شدَّةِ اعتناءِ القدماءِ بالنَّقْـلِ وضَبْطِهِ خـلافاً لمن يُغَلِّطُ الرواةَ.

وقال ابن عطية (٢): «وهي قراءةً مردودةً». قلت: ولا أدرى كيف يَودُونها مع تبوتٍ مِثْلِها في القرآن بإجماع وهما الآيتان المتقدمتان؟ وقيال الزمخشري (٤): «وعنه ـ أي عن طلحةً ـ «أَفْلَحُ» بضمةٍ بغير واو، اجتزاءً بها عنها كقوله(٥):

٣٤٠١ فسلَوْ أَنَّ إِلاَّطِيبًا كِمَانٌ حَوْلِي

وفيه نظرٌ مِنْ حيث إنَّ الـواوَ لا تَثْبُتُ في مثـل هـــذا دَرْجـاً لئـــالًّا يلتقي ساكنان، فالحَذْفُ هنا لا بُدِّ منه فكيف يقول اجتزاءً عنها بها؟ وأمَّا تنظيرُه بالبيتِ

⁽١) الآية ٧١ من المائدة.

الآية ٣ من الأنبياء.

المحرر ٢٢٢/١١.

الكشاف ٢٥/٣.

تقدم برقم ٢١٢٦.

فليس بمطابقٍ؛ لأنَّ حَذْفَها من الآيةِ ضروريُّ ومن البيتِ ضرورةٌ. وهذه الواوُ لا يظهر لفظُها في الدَّرْجِ، بل يظهرُ في الوقفِ وفي الخَطَّ.

وقد اختلف النَّقَلَةُ لقراءةِ طلحة: هل يُشْبِتُ للواوِ صورةً؟ ففي كتاب ابن خالویه (۱) مكتوباً بواو بعد الحاء، وفي «اللوامح»: «وحُذِفَتْ الواوُ بعد الحاء لالتقائِهما في الدَّرْج، وكانت الكتابةُ عليها محمولةً على الوصلِ نحو: «ويَمْحُ اللَّهُ الباطلَ» (۲). قلت: ومنه «سَنَدْعُ الزَّبانِيَة» (۳)، «صال الجحيم» (۱).

و «قد» هنا للتوقّع. قال الزمخشري (٥): «قد: نقيضَةُ «لَمَّا»، هي تُثْبِتُ المتوقّع و «لَمَّا» تُنْفيه، ولا شك أن المؤمنين كانوا متوقّعين لهذه البشارة، وهي للإخبار بثباتِ الفَلاحِ لهم فَخُوطبوا بما دَلَّ على ثباتِ ما تَوَقّعوه».

آ. (٢) قوله: ﴿ فِي صَلاتِهم خاشِعون ﴾: الجارُ متعلَّقُ بما بعدَه وقُدِّمَ للاهتمام، وحَسَّنه كونُ متعلَّقِه فاصلةً، وكذلك فيما بعده مِنْ أخواتِه. وأُضِيْفَتْ الصلاةُ إليهم لأنهم هم المُنْتَفِعون بها، والمُصَلَّى له غَنيٌ عنها، فلذلك أُضِيْفَتْ إليهم دونَه.

آ. (٤) قوله: ﴿للزَّكَاةِ﴾: اللامُ مزيدةُ في المفعول لتقدُّم على عاملِه ولكونِه فرعاً. والزكاةُ في الأصل مصدرٌ، ويُطْلَقُ على القَدْرِ المُخْرَجِ من

⁽١) الشواذ له ٩٧.

⁽٢) الآية ٢٤ من الشورئ وقد خُذِفت الواو من الرسم اتباعاً للفظ، حيث إن الواو تحذف لالتقاء الساكنين في الدرج.

⁽٣) الآية ١٨ من العلق.

⁽٤) الآية ١٦٣ من الصافات.

⁽٥) الكشاف ٢٥/٣.

الأغيانِ. قال الزمخشري(١): «اسمُ مشتركُ بين عَيْنِ ومَعْنى، فالعينُ: القَدْرُ الذي يُخْرِجُه المُزَكِّي مِنَ النَّصاب، والمعنى: فِعْلُ المُزَكِّي، وهو الذي أراده الله فجعل المزكِّينَ فاعِلين له، ولا يَسُوغ فيه غيرُه لأنَّه ما مِنْ مصدرٍ إلا يُعَبَّرُ عنه بالفِعْلِ. ويُقال لمُحْدِثِه فاعلٌ. تقول للضارب: فاعلُ الضَرْبِ، وللقاتل فاعلُ القَتْل، وللمزكِّي فاعلُ التَّزْكية، وعلى هذا الكلامُ كله. والتحقيقُ في هذا أنَّك تقولُ في جميع الحوادث: مَنْ فاعلُها؟ فيقال لك: الله أو بعض الخلق. ولم تمتنع الزكاة الدالَّة على العينِ أَنْ يتعلَّق بها [فاعلون](٢) لخروجِها مِنْ صحةِ أَنْ يتناولَها الفاعلُ، ولكن لأنَّ الخَلْق ليسوا بضاعليها. وقد أنشدوا لأمية بن أبي الصلت (٢):

٣٤٠٢ المُسطِّعِمُ ون السطعامَ في السَّنَة ال

أذمة والفاعلون للزكواب

ويجوز أن يُرادَ بالزكاةِ العَيْنُ، ويُقَدَّرَ مضافُ محذوفُ وهو الأداءُ، وحَمْلُ البيتِ على هذا أَصَحُّ لأنها فيه مجموعة ». قلت: إنما أحوجَ أبا القاسم إلى هذا أنَّ بعضَهم زعم أنه يتعيَّنُ أَنْ تكونَ الزكاةُ هنا المصدرَ؛ لأنه لو أراد العينَ لقال مُؤَدُّون، ولم يقل فاعلون، فقال الزمخشري: لم يمتنعُ ذلك لعدم صحةِ تناوُلِ فاعِل لها، بل لأنَّ الخَلْقَ ليسوا بفاعِليها، وإنما جَعَلَ الزكواتِ في بيتِ أميةَ أعياناً لِجَمْعِها؛ لأنَّ المصدر لا يُجْمع.

وناقشه الشيخ (أ) فقال: «يجوز أنْ يكونَ مصدراً وإنما جُمِعَ الاختلافِ أنواعِه».

⁽١) الكشاف ٢٦/٣.

⁽٢) زيادة من الكشاف.

⁽٣) ديوانه ٣٤٥، والقرطبني ١٠٥/١٢.

⁽٤) البحر ٣٩٦/٦.

قوله: ﴿إِلَّا على أَزْواجِهم ﴾ فيه أوجة ، أحدُها: أنّه متعلقُ بـ ﴿حافِظُون ﴾ على التضمين. يعني مُمْسِكين أو قاصِرين. وكلاهما يتعلقُ بـ على . قال تعالىٰ: ﴿أَمْسِكُ على عليكُ زوجَك ﴾(١) الشاني : أن ﴿على ﴾ بمعنى ﴿مِنْ ﴾ أي: إلاّ مِنْ أزواجهم . فـ ﴿على ﴾ بمعنى ﴿مِنْ ﴾ أي: إلاّ مِنْ أزواجهم . فـ ﴿على ﴾ بمعنى ﴿مِنْ ﴾ كما جاءَتْ ﴿مِنْ ﴾ بمعنى ﴿على ﴾ في قوله ﴿وَنَصَرْناه من القوم ﴾(١) ، وإليه ذَهَب الفراءُ (١) . الثالث: أَنْ يكونَ في موضع نصب على الحالُ . قال الـزمخشري (٤) : أي إلاّ والين على أزواجهم أو / [٢٥٧ب] فَلانَه قَوامين عليها ، فخلف عليها فلانً . ونظيرُ ه : كان زيادٌ على البصرة أي : والياً عليها ، ومنه قولُهم : ﴿ثلاثةُ (٥) عليه أَولاً على أزواجِهم عليه المرأةُ فِراشاً ﴾ . الرابع : أنه متعلقُ بمحذوفٍ يَدُلُ على أزواجِهم عير مُلومين عليه . عليه ﴿غيرُ مُلومين ﴾ . قال الزمخشري (١) : ﴿كانه قيل : يُلامُون إلاَّ على أزواجِهم أي : يلامون على كلِّ مباشِر إلاَّ على ما أُطْلِقَ لهم فإنهم غيرُ ملومين عليه » . أي يلامون على كلِّ مباشِر إلاَّ على ما أُطْلِقَ لهم فإنهم غيرُ ملومين عليه » . قلت : وإنما لم يَجْعَلُه متعلقاً بـ ﴿ملومين ﴾ لوجهين . أحدهما : أنَّ ما بعد ﴿إنَّ ﴾ لا يَعْمل فيما قبلها . والثاني : أنَّ المضاف إليه لا يَعْمل فيما قبل المضاف ، وفساد المعنى أيضاً .

الخامس: أَنْ يُجعل صلةً لحافظين. قال الزمخشري(٧): «مِنْ قولِك: احفَظْ عَلَيَّ عِنانَ فرسي»، على تضمينه معنى النفي كما ضُمَّن قولُهم: «نَشَدْتُك

⁽١) الآية ٣٧ من الأحزاب.

⁽٢) الآية ٧٧ من الأنبياء.

⁽٣) معاني القرآن ٢٣١/٢.

⁽٤) الكشاف ٢٦/٣.

⁽٥) الأصل: وفلان، وهو سهو؛ والتصحيح من الكشاف والأولى: ثلاث.

⁽١) الكشاف ٢٦/٣.

⁽٧) الكشاف ٢٦/٣.

بِ اللَّهِ إِلَّا فَعَلْتَ، معنى: مَا طَلَبْتُ مَنْكَ إِلَّا فِعْلَكَ. يعني: أَنَّ صُورَتَ الْبِياتُ وَمِعناه نَفيٌ.

قال الشيخ (۱) بعدما ذكرتُه عن الـزمخشري: «وهـنه وجوه متكلَّفَةٌ ظاهـرٌ فيهـا العُجْمَةُ» قلت: وأيَّ عُجْمَةٍ في ذلك؟ على أنَّ الشيخ (۲) جعلها متعلقة بد «حافظون» على ما ذكره مِنَ التضمين. وهذا لا يَصِحُّ له إلاَّ بأنْ يـرتكبَ وجها منها: وهو التأويلُ بالنفي كـ «نَشَدْتُك الله» لأنه استثناءٌ مفرغ، ولا يكونُ إلاَّ بعد نفي أو ما في معناه.

السادس: قبال أبو البقاء (٣٠): «في موضع نصب بـ حسافِظُون» على المعنى ؛ لأنَّ المعنى : صانُوها عن كل فَرْج إلاَّ عن فروج أزواجِهم». قلت: وفيه شيئان، أحدهما: تضمين «حافظون» معنى صانُوا، وتضمينُ «على» معنى هيئان، أحدهما: تضمين «حافظون» معنى صانُوا، وتضمينُ «على» معنى هيئان، أحدهما:

قوله: «أو ما ملكت «ما» بمعنى اللاتي. وفي وقوعها على العقلاء وجهان، أحدهما: أنها واقعة على الأنواع كقوله: «فانكِحوا ما طاب أي: أنواع. والثاني: قال الزمخشري (٤٠): «أريد من جنس العقلاء ما يَجْري مَجْرى غيرِ العقلاء وهم الإناث ». قال الشيخ (٥): «وقوله: «وهم» ليس بجيدٍ ؛ لأنّ لفظ «هم» مختصّ بالذكور، فكان ينبغي أنْ يقول: «وهو» على لفظ «ما». أو «وهنّ»

⁽١) البحر ٦/٦٩٦.

⁽۲) قبال أبو حيبان: «والأولى أنَّ يكون من بساب التضمين ضمَّن «حياف ظون» معنى «مُمْسكون» أو «قاصرون»، وكلاهما يتعدى بدعلى».

⁽T) Igaka 7/131.

⁽٤) الكشاف ٢٦/٣.

⁽٥) البحر ٦/٦٩٦.

على معنى «ما» قلت: والجواب عنه: أن الضمير عائدٌ على العقالاء، فقوله «وهم» أي: والعقلاءُ الإناث.

آ. (A) قوله: ﴿لأماناتِهم ﴾: قرأ(۱) ابن كثير هنا وفي «سأل»(۱) لأماناتِهم » بالتوحيد. والباقون بالجمع. وهما في المعنى واحد؛ إذ المرادُ العمومُ والجمعُ أوفقُ. والأمانة في الأصل مصدرٌ، ويُطْلق على الشيء المُؤتمنِ عليه كقوله: «أَنْ تُودُوا الأماناتِ إلى أهلِها»(۱) «وتَخُونوا أماناتِكم»(۱) وإنما يُودًى ويُخان الأعيانُ لا المعاني، كذا قال الزمخشري(۱). أمَّا ما ذكره من الآيتين فَمُسَلَّم. وأمَّا هذه الآيةُ الكريمةُ فتحتمل المصدرَ، وتحتمل العينَ.

وقرأ(1) الأخوان «على صلاتِهم» بالتوحيد. والباقون «صَلَواتهم» بالجمع. وليس في المعارج خلاف (٧). والإفرادُ والجمع كما تقدَّم في «أمانتهم» و «أماناتهم». قال الزمخشري (٨): «فإنْ قلتَ: كيف كرَّرَ ذِكْرَ الصلاةِ أولاً (٩) وآخراً ؟ قلت: هما ذِكْران مختلفان، وليس بتكرير، وُصِفُوا أولاً بالخشوع في صلاتهم، وآخِراً بالمحافظةِ عليها». ثم قال: «وأيضاً فقد وُحَدَتْ أولاً ليُفادَ الخشوعُ في جنس الصلاةِ أيَّ صلاةٍ كانَتْ، وجُمعت آخراً لتُفادَ المحافظةُ على أعدادِها، وهي الصلواتُ الخمسُ والوِّرُ والسُّننُ الراتبةُ».

⁽١) السبعة ٤٤٤، والتيسير ١٥٨، والحجة ٤٨٣، والنشر ٣٢٨/٢، والبحر ٣٩٧/٦.

⁽٢) وهي الآية ٣٢ من المعارج. وانظر: السبعة ٢٥١.

⁽٣) الآية ٥٨ من النساء.

⁽٤) الآية ٢٧ من الأنفال.

⁽٥) الكشاف ٢٧/٢.

⁽٦) السبعة ٤٤٤، والتيسير ١٥٨، والحجة ٤٨٢، والنشر ٢/٣٢٨، والبحر ٢/٣٩٧.

 ⁽٧) الآية ٣٤ «والذين هم على صلاتهم يُحافظون».

⁽٨) الكشاف ٢٧/٢.

⁽٩) في الآية ٢، والآية ٩.

قلت: وهذا إنما يَتَّجِهُ في قراءةِ غيرِ الأخوين. وأمَّا الأخوانِ فـإنهما أُفْرِدا أُولًا وآخراً. على أن الزمخشريُّ قد حَكَى الخلاف(١) في جَمْع الصلاة الثانية وإفرادِها بالنسبة إلى القراءة.

آ. (۱۱) قوله: ﴿هم فيها خالدون﴾: يجوز في هذه الجملة أَنْ تكونَ مستأنفةً، وأن تكونَ حالاً مقدرةً: إمّا من الفاعل بـ «يَرِثُون»، وإمّا مِنْ مفعولِه؛ إذ فيها ذِكْرُ كل منهما.

آ. (١٢) قوله: ﴿مِنْ سُلالةٍ ﴾: فيه وجهان، أحدهما: _وهو الظاهر _ أَنْ يتعلَّقَ بمحذوف الظاهر _ أَنْ يتعلَّقَ بـخَلَقْنا و «مِنْ» لابتداء الغاية. والثاني: أَنْ يتعلَّقَ بمحذوف على أنَّها حالٌ من الإنسان. والسَّلالَةُ: فُعالة. وهو بناءُ يَدُلُّ على القِلَّة كالقُلامة. وهي مِنْ سَلَّلْتُ الشيءَ من الشيء أي استَخْرَجْتَه منه، ومنه قولُهم: هو سُلالَةُ أبيه كأنه انْسَلَّ مِنْ ظَهْره وأُنْشِد (٢):

٣٤٠٣ فيجداءت بده عَضْبَ الأديم غَضَنْفَراً شير حَصِيْنِ شُسلالةً فَرْج كِدان غيرَ حَصِيْنِ

وقال أمية بن أبني الصلت (٢):

٣٤٠٤ خَلَقَ البَسِرِيَّةَ مِنْ سُلالةِ مُنْتِنٍ وَالسَّلَالَةِ كَلَّها سَنعودُ

⁽١) الكشاف ٢٧/٢.

⁽٢) البيت لحسان بن ثابت، وهو في زيادات ديوانه ١٩٥، واللسان (سلل) ومجاز القرآن ٥٦/٢.

⁽٣) الديوان ٣٧٨، والبخر ٣٩٣/٦.

/ وقال الزمخشري(١): «السَّلالةُ: الخُلاصة لأنَّها تُسَلُّ من بين الكَدَره. [١٥٣/أ] وهذه الجملةُ جوابُ قسم محذوف. أي: والله لقد خَلَقْنا. وعُطِفَت على الجملةِ قبلَها لِما بينهما من المناسبة؛ وهو أنَّه تعالىٰ لمَّا ذكر أنَّ المُتَّصِفين بتلك الأوصافِ يَرِثون الفردوسَ، فتضَمَّنَ ذِكْرَ المعادِ الأخروي، ذَكَرَ النشأةَ الأولى ليستدِلَّ بها على المَعادِ، فإن الابتداء في العادة أصعبُ من الإعادةِ كقوله: «وهو أهُونُ عليه»(١). وهذا أحسنُ مِنْ قول ابن عطية (١): «هذا ابتداءُ كلام، والواو في أولِه عاطفةُ جملةَ كلام على جملةِ كلام، وإنْ تبايَنتا في المعنى لأنَّي قَلَّمْتُ لك وَجْهَ المناسبة.

قوله: «مِنْ طِيْن» في «مِنْ» وجهان، أحدهما: أنها لابتداء الغاية. والثاني: أنها لبيانِ الجنس. قال الزمخشري(٤): «فإنْ قلت: ما الفرقُ بين «مِنْ» و «مِنْ»؟ قلت: الأولى للابتداء، والثانيةُ للبيانِ كقولِه: «مِن الأوثان»(٥). قال الشيخ (١): «ولا تكونُ للبيان؛ إلا إذا قلنا: إنَّ السَّلالةَ هي الطينُ. أمَّا إذا قلنا: إنَّ السَّلالةَ هي الطينُ. أمَّا إذا قلنا: إنَّ السَّلالةَ هي الطينُ. أمَّا إذا قلنا: إنَّ اللَّلالةَ هي الطينُ. أمَّا إذا قلنا:

وفيما تتعلَّق به «مِنْ» هذه أوجة، أحدُها: أنَّها تتعلَّقُ بمحذوفٍ إذ هي صفةً لـ «سُلالة»؛ لأنها بمعنى مَسْلولة. الثالث: أنها تتعلَّقُ بـ «خَلَقْنا» لأنها بـدلٌ مِن الأولى، إذا قلنا: إن السُّلالة هي نفسُ الطين.

⁽١) الكشاف ٢٧/٣.

⁽٢) الآية ٢٧ من الروم.

⁽٣) المحرر ١١/٢٢٣.

⁽٤) الكشاف ٢٧/٣.

 ⁽٥) «فاجتنبوا الرجس من الأوثان» الآية ٣٠ من الحج.

⁽٦) البحر ٦/ ٢٩٨٠.

آ. (١٣) قوله: ﴿ ثُمْ جَعَلْنَاه تُطْفَةً ﴾: في هذا الضمير قولان، أحدهما: أنه يعودُ للإنسانِ. فإنْ أُريد غيرُ آدمَ فواضحٌ، ويكون خَلْقُه مِنْ سُلالةِ الطينِ خَلْقَ أصلِه وهو آدمُ، فيكونُ على حَذْفِ مضافٍ. وإن كان المسرادُ به آدمَ فيكونُ الضميرُ عائداً على نَسْلِه أي: جَعَلْنا نَسْلَه فهو على حَذْفِ مضافٍ أيضاً. أو عاد الضميرُ على الإنسانِ اللائقِ به ذلك، وهو نَسْلُ آدمَ، فلفظُ الإنسانِ من حيث هو صالحٌ للأصلِ والفرع ، ويعود كلُّ شيءٍ لِما يليقُ به. وإليه نحا الزمخشري(١).

قوله: «في قرار» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بالجَعْل، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه صفةً لـ «نُطْفَة». والقرار: المستقرُّ وهو مَوْضِعُ الاستقرادِ. والمرادُ بها الرَّحِمُ. ووُصِفَتْ بـ «مَكِيْن» لمكانةِ التي هي صفةُ المُسْتَقِرِّ فيها، لأحدِ معنيين: إمَّا على المجاذِ كطريقِ سائر، وإنما السائرُ مَنْ فيه. وإمَّا لمكانتِها في نفسِها لأنها تمكَّنَتْ بحيث هي وأُحْرِزَتْ.

آ. (١٤) قوله: ﴿ثم خَلَقْنا النَّطْفَةَ عَلَقَةً﴾: وما بعدها.
 ضَمَّنَ «خَلَق» معنىٰ جَعَلَ التصييريةِ فتعَدَّت لاثنين كما تَضَمَّنَ جَعَلَ معنى خَلَق فيتعدَّى لواحدٍ نحو: «وجَعَل الظلماتِ والنور»(٢).

قوله: «عِظاماً» قرأ العامَّةُ «عِظاماً» و «العظام» بالجمع فيهما. وابن (٣) عامر وأبو بكر عن عاصم «عَظْماً» و «العظم» بالإفراد فيهما. والسَّلمي والأعرج والأعمش بإفراد الأول وجَمْع الثاني. وأبو رجاء ومجاهد وإبراهيم ابن

⁽١) الكشاف ٢٧/٣.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٤، والنشر ٢/٨٢٨، والتيسير ١٥٨، والبحر ٢٩٨/٦،
 والحجة ٤٨٤.

أبي بكر(١) بجمع الأول وإفراد الثاني عكس ما قبله. فالجمع على الأصل لأنه مطابِقٌ لِما يُراد به، والإفرادُ للجنس كقوله: «وَهَنَ العَظْمُ مني» (١). وقال النومخشري (١): «وَضَعَ الواحدَ موضع الجمع لزوال اللّبس لأنّ الإنسانَ ذو عِظام كثيرة». قال الشيخ (١): «هذا عند سيبويه (٥) وأصحابِه لا يجوزُ إلّا في ضرورة وأنشدوا(١):

٣٤٠٥ كُلوا في بَعْض بطيكُم تَعِفُوا

وإن كان مَعْلُوماً أنَّ كلُّ واحدٍ له بطنَّ». قلت: ومثله(٧):

٣٤٠٦ لا تُنْكِروا الفَّنْلَ وقد سُبِيْنا في خَلْقِكم عَظْمٌ وقد شُجينا

يريد: في حُلوقكم. ومثلُه قولُ الأخر(^):

٣٤٠٧ بها جِيَفُ الحَسْرِي فَسَأَمَّا عِلْظَامُهِا فَ صَلِيْبُ وَأَمَّا جِلْدُهَا فَ صَلِيْبُ

⁽۱) إبراهيم بن أبي بكر المكي سمع طاوساً، وسمع عنه ابن جريج، صدوق أو هو الأنصاري المدني روى عنه ابن جريج، حديثه في مصنف عبد الرزاق ولم تذكر وفاتهما. انظر: تهذيب التهذيب ١١١/١.

⁽٢) الآية ٤ من مريم.

⁽٣) الكشاف ٢٧/٣.

⁽٤) البحر ٦/٣٩٨.

⁽٥) الكتاب ١٠٨/١ ــ ١٠٩.

⁽٦) تقدم برقم ١٥٣.

⁽V) تقدُّم برقم ١٥٥.

^(^) تقدُّم برقم ١٥٤.

يريد: جلودُها، ومنه «وعلى سَمْجِهم»(١) وقد تقدُّمَ طَرَفٌ مِنْ هذا(١).

قوله: «أَحْسَنَ الحالِقين» فيه ثلاثة أوجه. أحدها: أنه بدلٌ مِن الجلالة. الشاني: أنَّه نعتُ للجلالة وهو أوَّلَى مِمَّا قبلَه؛ لأن البدلَ بالمشتقَّ يَقِلُ. الثالث: أن يكونَ خبرَ مبتدأ مضمرٍ أي: هو أحسنُ. والأصلُ عدمُ الإضمارِ. وقد مَنَعَ أبو البقاء (٣) أن يكونَ وصفاً قال: «لأنه نكرةً وإنْ أضيف لمعرفةٍ؛ لأنَّ المضافَ إليه عوضٌ مِنْ «مِنْ» وهكذا جميعُ أَفْعَل منك». قلت: وهذا بناءً منه على أحد القولين في أَفْعَلِ التفضيلِ إذا أضيف: هل إضافتُه محضةً أم لا؟ والصحيعُ الأول.

والخالقين أي: المقدِّرين كقول ِ زهير (٤):

٣٤٠٨ ولأنتَ تَـفُريْ ما خَـلَقْتَ وبَعْد

خُصُ السقومِ يَخْلُقُ ثَمَ لا يَسْفُرِي

[٣٥٣/ب] / والمميِّزُ لأَفْعَل محذوفُ لدلالةِ المضافِ إليه عليه أي: أحسن الخالقين خَلْقاً أي: المقدِّرين تقديراً كقوله: «أُذِنَ للذين يُقاتَلون» (٥) أي: في القتال. حُذِف المأذونُ فيه لدلالةِ الصلةِ عليه.

آ. (١٥) قوله: ﴿ بعد ذلك ﴾: أي: بعدما ذُكِر، ولذلك أُفْرِد اسمُ الإشارة. وقرأ العامَّةُ «لَمَيَّتُون» (٢٠). وزيد بن على وابن أبي عبلة وابن

الآية ٧ من البقرة.

⁽۲) انظر: الدر المصون ۱۱٤/۱.

⁽⁷⁾ Kyde 1/131.

⁽٤) تقدم برقم ٢٦١.

⁽٥) الآية ٣٩ من الحج.

⁽٦) البحر ٦/٣٩٩، ومعانى القرآن للفراء ٢٣٢/٢.

محيصن «لمائِتون» والفرقُ بينهما: أنَّ الميَّتَ يدلُّ على النبوت والاستقرار، والمائِت على الحدوثِ كضيَّق وضائق، وفَرح وفارح. فيُقال لِمَنْ سيموت: ميَّت وماثت، ولمن مات: مَيِّت فقط دون مائت لاستقرارِ الصفةِ وببوتها وسيأتي مثلُه في الزمر إن شاء الله تعالىٰ، فإن قيل: الموتُ لم يَخْتَلِفُ فيه اثنان، وكم مِنْ مخالفِ في البعثِ فلِمَ أكَّد المُجْمَعَ عليه أبلغَ تأكيدٍ، وتُرك المختلفُ فيه من تلك المبالغةِ في التأكيد؟ فالجواب(١): أنَّ البعثَ لمَّا تظاهَرَت أدلتُه وتضافرَتْ أبرَزَ في صورةِ المُجْمَع عليه المستغني عن ذلك، وأنَّهم لَمَّا لم يعملوا للموتِ ولم يهتموا بأمورِه نُزَّلوا منزلةَ مَنْ يُنكره فأبرزهم في صورةِ المُنْكِرِ الذي استبعدوه كلَّ استبعادٍ.

وكنان الشيخ (٢)، سُئِل عن ذلك (٣). فأجاب بنانَّ البلامَ غالبناً تُخَلِّص المضارعَ للحال، ولا يمكنُ دخولُها في ««تُبعثون» لأنه مخلِّصُ للاستقبال لعملِه في الظرف المستقبل. واعترض على نفسِه بقوله: «وإنَّ رَبَّك لَيَحْكُمُ بينهم يومَ القيامة» (٤) فإنَّ اللامَ دَخَلَتْ على المضارع العامل في ظرفٍ مستقبل وهو يومُ القيامة. وأجاب بأنه خَرَجَ هذا بقوله «غالباً» أو بأنَّ العامل في يوم القيامة مقدرٌ، وفيه نظرٌ لا يَحْفى ؛ إذ فيه تهيئةُ العامل للعمل وقطعُه عنه.

و وبعد ذلك، متعلقٌ بـ ومَيِّتون، ولا تَمْنَعُ لامُ الابتداءِ من ذلك.

آ. (۱۸) قوله: ﴿على ذَهابٍ به﴾: «على ذَهابٍ» متعلقُ
 بـ «لَقادرون» واللامُ ــ كما تقدَّم ــ غيرُ مانعةٍ من ذلك، و «به» متعلقُ بـ «ذَهاب»

⁽١) انظر: البحر ١/ ٣٩٩.

⁽٢) البحر ٢/٣٩٩.

⁽٣) السؤال: لِمَ دخلت اللام في قوله لميتون، ولم تدخل في تبعثون؟

⁽٤) الآية ١٢٤ من النحل.

وهي مرادِفَةً للهمزة كهي في «لَذَهَبَ بسَمْعهم»(١) أي على إذهابه.

آ. (٢٠) قوله: ﴿وشجرة ﴾: عطف على «جنات». وقرأ (٢٠) نافع وابن كثير وأبو عمرو «سِيناء» بكسر السين. والباقون بفتحها. والأعمش كذلك إلا أنه قَصَرها. فأمّا القراءة الأولى فالهمزة فيها ليسَتْ للتأنيث؛ إذ ليس في الكلام فِعلاء بكسر الأول، وهمزتُه للتأنيث، بـل لـلإلحاقِ كـ «سِرْداح» (٢٠) و وقرطاس» فهي كِعلْباء (٤) فتكونُ الهمزة منقلبة عن ياء أو واو؛ لأن الإلحاق يكون بهما، فلمّا وقع حرفُ العلةِ منطرفاً بعد ألفٍ زائدة قُلِبَتْ همزة كرداء وكساء، قال الفارسي (٥): «وهي الياء التي ظهرَتْ في «دِرْحايَة». والدَّرْحاية: الرجلُ القصيرُ السمينُ.

وجعل أبو البقاء (٢) هذه الهمزة أصليةً فقال: «والهمزة على هذا (٢) أصلٌ مثل «جمْلاق» وليست للتأنيث إذ ليس في الكلام مثل [جمْراء والياءُ (٨) أصلٌ إذ ليس في الكلام «سنا»] (٩) يعني: مادة سين ونون وهمزة. وهذا مخالِفٌ لِما تَقَدَّمَ مِنْ كونِها بدلاً من زائد ملحق بالأصل. على أن كلام محتمل للتأويل إلى ما تقدَّم، وعلى هذا فَمَنْعُ الصرفِ للتعريف والتأنيث؛ لأنها اسم بُقعة بعينها،

⁽١) الآية ٢٠ من البقرة.

⁽٢) السبعة ٤٤٤، والنشر ٢/٣٢٨، والتيسير ١٥٩، والحجة ٤٨٤، والبحر ٦/٠٠٤.

⁽٣) السُّرداح؛ الناقة الطويلة.

⁽٤) العلباء: عصب عنق البعير؛

⁽٥) الحجة (خ) ٢٢/٤.

⁽r) IKAK + 1/11.

 ⁽٧) على قراءة كسر السين. والحملاق: ما غَطّت الجفونُ من بياض المقلة.

⁽٨) لعله: والهمزة أصل.

⁽٩) ما بين معقوفتين لم يـرد في مطبـوعة الإمـلاء. في الإملاء وإذ ليس في الكـلام مثل سناء».

وقيل: للتعريف والعُجْمة، قال بعضهم: والصحيحُ أن «سِيْناء» اسمُ أعجمي نَطَقَتْ به العربُ فاختلفَتْ فيه لغاتُها فقالوا: سَيْناء كحَمْراء وصَفْراء، وسِيناء كعِلباء وحِرْباء وسِيْنين كخِنْذِيْدُ(١) وزِحْليل، والخِنْذِيْد: الفحلُ والخَصِيُّ أيضاً، فهو مِن الأضداد، وهو أيضاً رأسُ الجبلِ المرتفع، والزَّحْلِيلُ: المُتَنَحِّي مِنْ زَحَل إذا تَنحَىٰ (٢).

وقال الزمخشري (٢): «طُورُ سيناء وطور سينين: لا يخلو: إمَّا أنْ يُضافَ فيه الطورُ إلى بقعةٍ اسمُها سيناء، وسينون، وإمَّا أنْ يكونَ اسماً للجبل مركباً مِنْ مضافٍ ومضافٍ إليه كامرىء القيس وبعلبك، فيمَنْ أضاف. فَمَنْ كَسَرَ سينَ «سيناء» فقد مَنْعَ الصرف للتعريفِ والعجمةِ، أو التأنيثِ، لأنها بقعة وفِعْلاء لا تكون ألفه للتأنيث كعِلْباء وحِرْباء. قلت: وكونُ ألفِ فِعْلاء بالكسر ليست للتأنيث هو قولُ أهل البصرة، وأمَّا الكوفيون فعندهم أن ألفها تكون للتأنيثِ، لغة فهي عندهم ممنوعة للتأنيثِ اللازم كحمراء وبابها. وكسرُ السين من «سِيناء» لغة كيانة.

وأمَّا القراءة الثانية (٤) فالِفُها للتأنيث، فَمَنْع الصرف واضع . قال أبو البقاء (٥): «وهمزتُه للتأنيث إذ ليس في الكلام فع للال بالفتح . وما حكى الفراء (٦) مِنْ قولهم : «ناقة فيها خَزْعال» (٧) لا يَثْبُتُ، وإنْ ثبت فهو شاذٌ لا يُحمل عليه».

⁽١) انظر: الأضداد للأنباري ٥٩.

⁽٢) انظر: اللسان (زحل).

⁽٣) الكشاف ٢٩/٣.

⁽٤) وهي فتح السين.

⁽⁰⁾ IKN/+ 1/131.

⁽١) انظر: اللسان (خُرْعل).

 ⁽٧) وهي الناقة بها ظُلْع. وفي اللسان (خزعل): «وزاد ثعلب قَهْقار، وزاد أبو مــالــك قَسْطال».

وقد وَهِم بعضُهم فجعل «سيناء» مشتقةً من السَّنا وهو الضوء، ولا يَصِحُ [1/108] ذلك لوجهين أحدُهما: أنه ليس عربي الوَضْع ، نَصُّوا على ذلك كما/ تقدم، الثاني: أنَّا _ وإنْ سلَّمنا أنه عربي الوَضْع ، لكن المادتان مختلفتان، فإنَّ عَيْنَ «السنا» نونٌ وعينَ «سيناء» ياء . كذا قال بعضُهم . وفيه نظر الإ أنه لقائل أنْ يقول : لا نُسلَّم أن عينَ «سيناء» ياء ، بل هي عينها نون وياوُها مزيدة ، وهمزتها منقلبة عن واو كما قُلبت السَّناء ، ووزنها حينتذٍ فيْعال موجود في كلامِهم كميلاع (١) وقِيْتال مصدر قاتل .

قوله «تنبُتُ» قرأ (٢) ابن كثير وأبو عمرو، «تُنبِتُ» بضمَّ التاءِ وكسرِ الباءِ. والباقون بفتح التاء وضم الباء. فأمَّا الأولى ففيها ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنَّ «أنبت» بمعنى نَبَتَ فهو مما اتَّفق فيه فَعَل وأَفْعَل وأنشدوا لزهير (٢):

٣٤٠٩ رأيتُ ذوي الحاجات عند بيوتِهم قَـطِيْناً لها حتى إذا أَنْبَتَ البقلُ

أي: نبت، وأنكره الأصمعي. الثاني: أنَّ الهمزةَ للتعديةِ، والمفعولَ محذوفٌ لفهم المعنى أي: تُنْبِتُ ثمرَها أو جَناها. و «بالدهن» أي: ملتبساً بالدهن. الشالث: أنَّ الباءَ مريدةً في المفعول به كهي في «ولا تُلقُوا بأيديكم» (٤) وقول الشاعر (٥):

⁽١) الميلاع: الناقة السريعة. وانظر: اللسان (ملع).

 ⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٥، والنشر ٢/٨٣٨، والتيسير ١٥٩، والبحر ٢/١٦٠،
 والمحتسب ٢/٨٨.

⁽٣) تقدم برقم ٢٩٦٦.

⁽٤) الآية ١٩٥ من البقرة.

⁽٥) تقدم برقم ٧٤٧.

سُودُ المَحاجرِ لا يَفْرَأُنَ بِالسُورِ

وقبول الأخر(١):

٣٤١١ نَضْرِبُ بِالسَّيْفِ ونسرُجُسو بِالفَسرَجُ

وأما القراءةُ الأخرى فواضحةٌ، والباءُ للحال من الفاعل أي: ملتبسةً بالدُّهْن، يعنى: وفيها الدهن.

وقرأ الحسن والزهري وابن هرمز «تُنْبَتُ» مبنياً للمفعول، مِنْ أنبتها الله . و «بالدهن» حالٌ من القائم مقام الفاعل ِ أي : ملتبسة بالدهن.

وقرأ (٢) زر بن حبيش «تُنْبِتُ الدُّهْنَ» مِنْ أَنْبَتَ، وسقوطُ الباء هنا يَدُلُّ على زيادتها في قراءة مَنْ أثبتها. والأشهب وسليمان بن عبد الملك (٣) «بالدِّهان» وهو جمع دُهْن كرُمْح ورِماح. وأمَّا قراءة أُبِي «تُثْمر»، وعبد الله «تَخْرج» فتفسيرٌ لا قراءة لمخالفة السواد.

والدُّهْنُ: عُصارة ما فيه دَسَمٌ. والدَّهْن بالفتح المَسْح بالدُّهن مصدرُ دَهَن يَدْهُنُ، والمُداهَنَةُ مِنْ ذلك؛ كأنه يَمْسَح على صاحبه ليقِرَّ خاطرُه.

نحن بنو جَعْلَةَ أرباب الفلجُ نحن مَنَعْنا سَيْلَه حتى اعْتَلَجْ

وهو في ديوانه ٢١٥، والخزانة ١٥٩/، والمغني ١٤٧، الفلج: موضع.

⁽١) البيت للنابغة الجعدي، وقبله:

⁽٢) انظر في قراءات: «بالدهن» القرطبي ١١٦/١٢، والبحر ١/٦٠٤٠

 ⁽٣) سليمان بن عبد الملك الخليفة الأموي، معروف بالتدين والغزو، تـوفي سنة ٩٩.
 انظر: سير أعلام النبلاء ١١١٠٥.

قوله: «وصِبْع » العامَّةُ على الجرِّ نَسَقاً على «بالدُّهْن». والأعمش (١) «وصبغاً» بالنصبِ نَسَقاً على موضع «بالدُّهْن» كقراءة «وأَرْجلَكم» (٢) في أحد محتملاته، وعامر بن عبد الله (٣) «وصِباغ» بالألف، وكانت هذه القراءة مناسبة لقراءة مَنْ قرأ «بالدَّهان». والصَبْغ والصِّباغ كالدَّبْغ والدَّباغ وهو اسمُ ما يُفْعل به. و «للاكلين» صفةً.

آ. (٢١) قوله: ﴿نُسْقيكم﴾: قد ذُكر ما فيه في النحل(٤)،
 وقُرِىء(٥) «تَسْقيكم» بالتاءِ مِنْ فوقُ أي: أي: الأنعام.

آ. (٣٠) قوله: ﴿مُنْزَلاً مُباركاً ﴾: قرأ(٢) أبوبكر بفتح الميم وكسر الزاي، والمُنْزَل كلَّ منهما وكسر الزاي، والمُنْزَل كلَّ منهما يحتملُ أَنْ يكونَ اسمَ مصدرٍ وهو الإنزالُ والنُّزُول، وأَنْ يكونَ اسمَ مكانٍ للنزول والإنزال ، إلاَّ أنَّ القياسَ «مُنْزَلاً» بالضم والفتح (٢) لقوله «أَنْزِلْني»، وأما الفتح والكسر (٨) فعلى نيابة مصدرِ الثلاثي مناب مصدر الرباعي كقوله «أَنْبتكم

⁽١) انظر: في قراءاتها: الإِتحاف ٢٨٣/٢، البحر ٤٠١/٦، والقرطبي ١١٦/١٢.

 ⁽٢) الآية ٦ من المائدة وانظر: الدر المصون ٤/ ٢٠٩ وهي قراءة نافع وحفص والكسائي
 وابن عامر.

⁽٣) عمامر بن عبد الله أبو عبد الله العنبري، أدرك عثمان وابن مسعود وجماعة من الصحابة، توفي في خلافة عثمان وقد جهز إلى الشام فمات بها، انظر: طبقات القراء ١٠/٣٥٠.

⁽٤) الآية ٦٦، وانظر: الدر المصون ٢٥١/٧.

 ⁽٥) وهي قراءة أبي جعفر. انظر: الإتحاف ١٨٦/٢، والمحتسب ٢/٩٠، والنشر
 ٣٠٤/٢.

⁽٦) السبعة ٤٤٥، والنشر ٢/٨٢، والتيسير ١٥٩، والبحر ٢/٢٠٦، والحجة ٤٨٦.

⁽٧) بضم الميم وفتح الزاي.

⁽٨) بفتح الميم وكسر الزاي.

من الأرض نباتاً» (١)، وقد تقدم نظيرُه (٢) في مَدْخَل ومُدْخَل في سورةِ النساء.

و «إنْ» في قوله «وإنْ كُنَّا» مخففةً، واللامّ فارقةً. وقيل «إنْ» نافيةً، والــلامُ بمعنى «إلاً»، وقد تقدَّم ذلك غيرَ مرة.

آ. (٣٢) قوله: ﴿فَأَرْسَلْنَا فِيهِم ﴾: قال الزمخشري (٣): «فإنْ قلتَ: حَقُّ «أَرْسَلَ» أَنْ يَتَعَدَّىٰ بـ «إلى الله التي هي: وَجُه وأنفذ وبَعَث، فما بالله عُدِّي في القرآن بـ إلى تارة وبـ في أخرى كقوله «كذلك أَرْسَلْناك في أمة (٤)؟ قلت: لم يُعَدَّ بـ «في الكما عُدِّي بـ «إلى الم ولم يجعَلُه صلةً مثلَه، ولكن الأُمَّة أو القرية جُعِلَتْ مَوْضِعاً للإرسال كقول رُوَّبة (٥):

٣٤١٢ أرسلْتَ فيها مُصْعباً ذا إقدام

وقد جاء «بعث» على ذلك كقولِه تعالىٰ: «ولو شِئْنا لبَعَثْنا في كل قريةٍ نذيراً»(١).

قوله: «أَنِ اعْبُدوا» يجوز أَنْ تكونَ المصدريةَ أي: أَرْسَلْناه بِأَنِ اعبدوا أي: بقولِه اعبدوا، وأَنْ تكونَ مفسَّرةً.

⁽١) الآية ١٧ من نوح.

⁽٢) الآية ٣١ من النساء وانظر: الدر المصون ٣/ ٦٦٥.

⁽٣) الكشاف ٣١/٣.

⁽٤) الآية ٣٠ من الرعد.

⁽٥) ليس في ديوانه، وهو في شواهد الكشاف ٥٣٢/٤، وبعده:

طُبّاً فَعَيهاً بندواتِ الأبسلامِ

والطُّبُّ: الحاذق. والأبلام: الرحم. لأنَّ مَنْ كان حَادَقاً بجراحتها كان في غاية الحذاقة.

⁽٦) الآية ١٥ من الفرقان.

قال الزمخشري (١): «فإنْ قلتَ: ذَكر مقالة (٢) هود في جوابه في سورةِ الأعراف، وسورة هود، بغير واو: «قال الملأ الذين كفروا مِنْ قومه إنّا لَنَراكُ في سفاهة (٣) «قالوا يا هودُ ما جِئْتَنا بَيّنَة (٤) وههنا (٥) مع الواوِ فأيُّ فَرْقِ بينهما؟ قلت: الذي بغيرِ واوِ على تقديرِ سؤال سائل: قال: فماذا قبل له؟ فقيل له: قالوا: كيتَ وكيتَ. وأمّا الذي مع الواو فَعَطْفٌ لِما قالوه على ما قاله، ومعناه أنه اجتمع في الحصول: هذا الحقُّ وهذا الباطل، وشتان ما بينهما».

قلت: ولقائل أَنْ يقولَ: هذا جوابٌ بنفس الواقع ، والسؤالُ باق / ؛ إذ يُحُسُنُ أَن يُقال: لِمَ لا يُجْعَلُ هنا قولُهم أيضاً جواباً لسؤال سائل كما في نظيرتَيْها لو عكس الأمر؟

آ. (٣٣) قوله: ﴿عَالَمُ النَّسُونَ ﴾: أي: منه، فَحَذَفَ العائدَ الاستكمال شروطِه (١) وهو: اتَّحادُ الحرفِ والمتعلَّق، وعدمُ قيامِه مقامَ مرفوع، وعدمُ ضميرٍ آخرَ. هذا إذا جَعَلْناها بمعنى الذي فإنْ جَعَلْنَها مصدراً لم تَحْتج إلى عائدٍ، ويكونُ المصدرُ واقعاً موقعَ المفعولِ أي: مِنْ مَشْروبكم. وقال في التحرير: «وزعم الفراء (٧) أنَّ معنى «ما تَشْربون» على حذفِ أي: تشربون منه.

⁽۱) الكشاف ۲۱/۲.

⁽٢) مطبوعة الكشاف: «مقام».

⁽٣) الآية ٦٦ من الأعراف.

⁽٤) الآية ٥٣ من هود. والآية في الأصل: «قالوا ما نراك إلا بشراً مثلنا» والتصحيح من الكشاف وآية هود «فقال الملا الذين كفروا مِنْ قومه ما نراك إلا بَشَراً مثلنا» وليس فيها شاهد لما يريده الزمخشري.

⁽٥) في الآية ٣٣ من قوله ! (وقال الملأ من قومه).

⁽٦) انظر: شرح الكافية الشافية ٢٩٢/١.

⁽٧) معاني القرآن ٢٣٤/٢.

وهذا لا يجوز عند البصريين، ولا يَحْتَاج إلى حَذْفٍ البتة لأنَّ «ما» إذا كانَتْ مصدريةً لم تحتج إلى عائد، فإنْ جعلتها بمعنى الذي حَذَفْت العائد، ولم يُحْتَجُ إلى عائد، يعني أنَّه يُقَدَّرُ: تَشْربونه من غير حرفِ جرّ، وحينئذٍ تكون شروطُ الحذفِ أيضاً موجودةً، ولكنه تَفُوْتُ المقابلةُ إذ قولُه «تأكلونَ منه» فيه تبعيض، فَلَوْ قَدَّرْتَ هذا: تشربونه مِنْ غير «مِنْ» فاتَتْ المقابلةُ. ثم إنَّ قولَه «وهو لا يجوز عند البصريين» ممنوع بل هو جائزٌ لوجود شروطِ الحذف.

آ. (٣٤) قوله: ﴿إِذَنْ ﴾: قال الزمخشري (١٠): «واقعٌ في جزاءِ الشرط وجوابُ للذين قاولوهم مِنْ قومِهم». قال الشيخ (٢٠): «وليس «إذن» واقعاً في جزاء الشرط بل واقعاً بين «إنّكم» والخبر، و «إنكم» والخبر ليس جزاء للشرط، بل ذلك جملة جوابِ القسم المحذوفِ قبل «إن» الشرطية. ولوكانت «إنكم» والخبرُ جواباً للشرط، لَـزِمَتِ الفاءُ في «إنكم»، بل لوكان بالفاءِ في تركيبِ غيرِ القرآنِ لم يكنْ ذلك التركيبُ جائزاً إلا عند الفراء. والبصريون لا يُجيزونه. وهو عندهم خطاً».

قلت: يعني أنه إذا توالَىٰ شرطُ وقسم أُجيب سابقُهما، والقَسَمُ هنا متقدَّمُ فينبغي أَنْ يُجَابَ ولا يجابَ الشرطُ، ولو أُجيب الشرطُ لاختلَّت القاعدة إلاَّ عند بعض الكوفيين، فإنَّه يُجيب الشرطَ وإنْ تأخَر. وهو موجودٌ في الشعر(٣).

آ. (٣٥) قوله: ﴿أَيَعِدُكُم أَنْكُم ﴾: الآيةُ في إعرابها ستةُ أوجهٍ، أحدُها: أنَّ اسم «أنَّ» الأولى مضافُ لضميرِ الخطاب حُذِفَ وأُقيم المضافُ إليه مُقامَه، والخبرُ قولُه: «إذا مِتْم» و «أنَّكم مُخْرَجُون» تكريرٌ لـ «أنَّ» الأولى للتأكيدِ والدلالةِ على المحذوفِ والمعنى: أنَّ إخراجَكم إذا مِتَّمْ وكُنْتُم.

⁽١) الكشاف ٢١/٣.

⁽٢) البحر ٢/٤٠٤.

⁽٣) انظر: المسألة في شرح الكافية الشافية ٢/٨٨٨.

الشاني: أنَّ خبرَ «أنَّ» الأولى هـو «مُخْرَجُـون»، وهو العـامل في «إذا»، وكُرِّرَتْ الثانيةُ توكيـداً لَمَّا طـال الفصـلُ. وإليـه ذهبَ الجـرميُّ والمبـردُّ(١) والفراءُ(٢).

الثالث: أنَّ «أنَّكم مُخْرَجُون» مُوَّولٌ بمصدرٍ مرفوع بفعلٍ محذوف، ذلك الفعلُ المحذوف هو جوابُ «إذا» الشرطية، وإذا الشرطية وجوابُها المقدَّرُ خبرُ لـ «أنَّكم» الأولىٰ، تقديرُه: يَحْدُث أنكم مُخْرَجون.

الرابع: _ كالثالثِ _ في كونِه مرفوعاً بفعل مقدرٍ، إلا أنَّ هذا الفعلَ المقدَّرَ حبرٌ لـ «أنَّ» الأولى، وهو العاملُ في «إذا».

الخامس: أنَّ خبر الأولى محذوف لدلالة خبر الثانية عليه، تقديرُه: أنكم تُبْعَثُون، وهو العاملُ في النظرف، وأنَّ الثانية وما في حَيَّزِها بدلٌ من الأولى، وهذا مذهب سيبويه (٣).

السادس: أنَّ «أنّكم مُخْرَجون» مبتداً، وخبرُه الظرفُ مقدِّماً عليه، والجملةُ خبرٌ عن «أنكم» الأولى، والتقديرُ: أيَعِدُكم أنَّكم إخراجُكم كائنُ أو مستقرٌ وقتَ موتِكم. ولا يجوزُ أنْ يكونَ العاملُ في «إذا» «مُخْرَجُون» على كلِّ قولٍ ؛ لأنَّ ما في حيِّز «أنَّ» لا يعمل فيما قبلها، ولا يعمل فيها «مِتَّم» لأنه مضاف إليه، و «أنكم» وما في حَيِّزه في محللُ نصبٍ أو جرَّ بعد حَذْفِ مضاف إليه، و «أنكم» وما في حَيِّزه في محللُ نصبٍ أو جرَّ بعد حَذْفِ الحرفِ، إذ الأصلُ: أيعِدُكم بأنكم. ويجوزُ أنْ لا يُقَدَّرَ حرفُ جرَّ، فيكونُ في محلً نصب فقط نحو: وَعَدْتُ زيداً خيراً.

⁽١) المقتضب ٢/٣٥٦ _ ٣٥٧.

⁽٢) معاني القرآن ٢٣٤/٢.

⁽٣) الكتاب ٤٦٧/١.

 آ. (٣٦) قوله: ﴿هيهات هيهات﴾: اسمُ فعل معناه: بَعُدَ، وكُرِّر للتوكيدِ، فليسَتِ المسألةُ من التنازع . قال جرير(١٠): ٣٤١٣ فهيهاتَ هيهاتَ العَقيقُ وأهلُه وهيهات خِل بالعقيق نُواصِلُهُ

وَفَسِّره الزَّجَّاجُ ٢٧) في ظاهرِ عبارتِه بالمصدرِ فقال: «البُّعْـدُ لِما تُـوعدون، أو بَعُدَ لِمَا تُوعِدُونَ». فظاهرُها أنَّه مصدرٌ بدليل عَطْفِ الفعـل عليه. ويمكنُ أَنْ يكونَ فَسُّر المعنى فقط. و «هيهاتَ» اسمُ فعل ِ قاصرِ يرفعُ الفاعلَ، وهنا قد جاء ما ظاهرُه الفاعلُ مجروراً باللام : فمنهم مَنْ جعله على ظاهره وقال: «ما توعدون» فاعلُ به، وزِيْدت فيه اللامُ. التقديرُ: بَعُدَ بَعُـدَ ما تُـوْعَدُون. وهـو ضعيفٌ إذ لم يُعْهَدُ زيادتُها في الفاعلِ. ومنهم مَنْ جَعَل الفاعلَ مضمراً لدلاكةِ الكلام عليه، فقدَّره أبو البقاء (٣): «هيهاتَ التصديقُ أو الصحةُ لِما تُوْعَـدون». وقدَّره غيرُه: بَعُدَ إخراجُكم، و دلِما تُوْعَـدون» للبيانِ. قـال/ الزمخشـريُّ^(٤): [٥٥٠/أ] «لبيانِ المُسْتَبْعَدِ ما هو بَعْدَ التصويب بكلمةِ الاستبعادِ؟ كما جاءَتِ اللامُ في «هَيْتَ لك»(٥) لبيانِ المُهَيَّتِ به». وقال الزجاج(١): «البُعْدُ لِما تُـوعدون» فجعله مبتدأً، والجارُّ بعدَه الخبرُ. قال الزمخشري(٧): وفإنْ قلت: ما تُوعدون هو

⁽١) ديـوانه ٤٧٩، والخصـائص ٤٢/٣، وابن يعيش ٤/٣٥، والهمع ١١١١، والــدرر .120/4

⁽٢) معانى القرآن ١٣/٤.

⁽٣) الإملاء ٢/١٤٩.

⁽٤) الكشاف ٣٢/٣.

⁽٥) الآية ٢٣ من سورة يوسف.

معانى القرآن ١٣/٤.

⁽V) الكشاف ٣٢/٣.

المستبعَدُ، ومِنْ حَقِّه أَنْ يرتفع بـ «هيهاتَ» كما ارتفع بقوله (١): فهيهات هيهات العَقية وأهله

فما هذه اللام؟ قلت: قال الزجاجُ(٢) في تفسيره: «البُعْدُ لِما تُوْعَدون، وقولُ أو بُعْدُ لِما تُوعَدون فيمَنْ نَوَّن فَنَوَّلَه مَنْزِلَة المصدر». قال الشيخ (٣): «وقولُ الزمخشري: فَمَنْ نَوَّنه نَزَله منزلة المصدر، ليس بواضح، لانهم قد نَوْنوا أسماء الأفعال ولا نقول: إنها إذا نُونَتْ تَنَزَّلَتْ منزلة المصادر». قلت: الزمخشريُ لم يَقُل كذا، إنما قال فيمن نَوَّن نَزَّله منزلة المصدر لأجل قوله: «أو بُعْدُ» فالتنوينُ علة لتقديره إياه نكرة لا لكونه مُنزَّلًا منزلة المصدر؛ فإنَّ أسماء الأفعال ما نُون منها نكرة، وما لم يُنَوِّن معرفة نحو: صَهْ وصَهِ، تقديرُ الأول بالسكوت، والثاني بسكوتٍ ما.

وقال ابن عطية (٤): «طَوْراً تَلِي الفاعلَ دون لام ، تقول: هيهات مجيءُ زيدٍ أي: بَعُدَ، وأحياناً يكون الفاعلُ محذوفاً عند اللام كهذه الآيةِ. التقديرُ: بَعُدَ الوجودُ لِما تُوعدون ». ولم يَسْتَجُوزُه الشيخُ (٥) من حيث قولُه حُذِفَ الفاعلُ ، والفاعلُ لا يُحْذَفُ. ومن حيث إن فيه حَذْفَ المصدرِ _ وهو الوجودُ _ وإبقاء معموله وهو «لِما تُوعدون». وهيهاتَ الثاني تأكيدُ للأول ِ تأكيداً لفظياً. وقد جاء غيرَ مؤكّدٍ كقوله (١):

⁽١) تقدم تخريج البيت قبل قليل.

⁽٢) معانى القرآن ١٣/٤.

⁽٣) البحر ٦/٥٠٥.

⁽٤) المحرر ٢٣٢/١١.

⁽٥) البحر ٦/٥٠٤.

⁽٦) البيت لجرير في ملحق ديوانه ١٠٣٩، والكتاب ٢٩٩/، واللسان (مسوق)، والخصائص ٤٣/٣.

٣٤١٤ هيهات مَنْزِلُنا بنَعْفِ سُويْفَةٍ كانت مباركةً على الأيام

وقال آخر^(١):

٣٤١٥ هيهات نباسٌ مِنْ أُنباس ديبارُهُمْ (الأخرين الأوانسُ الأوانسُ

وقال رؤبة (٢):

٣٤١٦ هيهاتَ مِنْ مُنْخَرِقٍ هَيْهاؤه

قال القيسي (٣) شارحُ «أبيات الإيضاح»: «وهذا مِثْلُ قولِك: بَعُدَ بُعْدُه؛ وذلك أنه بنى من هذه اللفظة فَعْللاً ، فجاء به مجيءَ القَلْقَال (٤) والزَّلْزال. والألفُ في «هيهات» غيرُ الألفِ في «هيهاؤه»، وهي في «هيهات» لامُ الفعلِ الثانية كقاف الحَقْحَقَة (٥) الثانية ، وهي في «هيهاؤه» ألف الفَعْلال الزائدة» (٢).

وفي هـذه اللفظةِ لغـاتُ كثيرةً تـزيد على الأربعين، وأذكـر هنا مشهـورَها وما قُرِىء به: فالمشهورُ هَيْهات بفتـح التاءِ من غيـرِ تنوينِ، بُني لـوقوعِـه موقـعَ

⁽١) لم أقف عليه، والبيت من الطويل وقد حذفت حركة الفاء من التفعيلة الأولى: فعولن. والدقاق: ما اندقً من الشيء.

⁽٢) ديوانه ٤، والمحتسب ٢/٩٣، والخصائص ٤٣/٣ اللسان (هيه).

 ⁽٣) إيضاح شواهد الإيضاح للقيسي ١٩٤/١، والقيسي هو أبو علي الحسن بن عبد الله من علماء القرن السادس.

⁽٤) قلقل الشيء: حرَّكه فتحرك واضطرب، فإذا كسرته فهو مصدر وإذا فتحته فهو اسم. اللسان: قلل.

⁽٥) الحقحقة: أرفع السير وأتعبه للظهر. انظر: اللسان (حقق).

⁽٦) فيكون وزن هيهاؤه: فعلاؤه، ووزن هيهات فَعْلَلَت حيث الألف في الأولى زائدة وفي الثانية أصلية.

المبني أو لشِبْهِ الحرف وقد تقدَّم تحقيق ذلك. وبها قرأ العامَّةُ وهي لغة الحجازيين. و «هَيْهاتًا» بالفتح والتنوين، وبها قرأ (() أبو عمرو في روايةِ هارون عنه. ونسبها ابن عطية (() لخالد بن إلياس ((). و «هَيْهاتٌ» بالضمَّ والتنوين وبها قرأ الأحمر (() وأبو حيوة. وبالضم من غير تنوين، وتُروىٰ عن أبي حيوة أيضاً، فعنه فيها وجهان، وافقه أبو السَّمَّال في الأولى دونَ الثانية.

و «هَيْهاتٍ» بالكسر والتنوين، وبها قرأ عيسى وخالد بن إلياس، وبالكسرِ من غير تنوين، وهي قراءة أبي جعفر وشَيْبة، وتروى عن عيسى أيضاً، وهي لغة تميم وأسد. وهَيْهاتْ بإسكانِ التاء، وبها قرأ عيسى أيضاً وخارجة عن أبي عمرو والأعرج. و «هَيْهاه» بالهاء آخراً وصلاً ووَقْفاً. و «أَيْهاتَ» بإبدال الهاء همزة مع فتح التاء (٥)، وبهاتين قرأ بعضُ القرّاء فيما نقل أبو البقاء (١). فهذه تسعُ لغاتٍ قد قُرىء بهن، ولم يتواتَرْ منها غيرُ الأولىٰ.

ويجوز إبدالُ الهمزةِ من الهاء الأولى في جميع ما تقدَّم فيَكْمُل بـذلك ستَ عشرةَ لغةً. و «إيْهان» بالنون آخراً، و «أَيْهَىٰ» بالألفِ آخراً. فَمَنْ فَتَح التاء قالوا فهى عنده اسم مفرد. ومَنْ كسرها فهى عنده جمعُ تأنيثِ كزَيْنبات وهِنْدات

⁽۱) انظر في قراءاتها: المحتسب ۲/۹۰، والنشر ۲/۸۲، والإتحاف ۲/۸۲، والقرطبي ۲/۲/۱۲، والبحر ۶۰۶، والشواذ ۹۷.

⁽٢) المحرر ٢١/٢٢٢:

⁽٣) خالد بن إلياس أبو الهيثم العدوي المدني، روى عن ربيعة وسعيد المقبري. قال أحمد: متروك الحديث. وقال البخاري: منكر الحديث. ولم تذكر وفاته. انظر: تهذيب التهذيب ٨٠/٣.

⁽٤) عنبسة بن النضر الأحمر أبو عبد الرحمن اليشكري. قرأ على أصحاب حمزة والحسين الجعفى. ولم تذكر وفاته. طبقات القراء ٢٠٥/١.

 ⁽٥) رُسمت في مطبوعة الإملاء قوله: «أيهاه».

⁽T) Kloka Y/P31.

ويُعْزى هذا لسيبويه(١) لأنه قال: «هي مثل بَيْضات» فنُسِب إليه أنه جَمْعُ مِنْ ذلك، حتى قال بعض النحويين: مفردُها هَيْهَة مثل بَيْضَة. وليس بشيءٍ بل مفردُها هَيْهات قالوا: وكان ينبغي على أصلِه أن يُقال فيها: هَيْهَيَات بقلب ألف هَيْهات ياءً لزيادتِها على الأربعة نحو: مَلْهَيات ومَغْوَيّات ومَرْمَيات؛ لأنها من بناتِ الأربعة المضعَّفة من الياء من باب حاحَيْت (٢) وصِيصِية (٣). وأصلُها بـوزنِ القَلْقَلة (٤) والحَقْحَقَةُ (٥)/ فانقلبت الياءُ ألفاً لتحرُّ كِها وانفتاح ما قبلَها فصارَتْ [٥٥٠/ب] هَيْهاة كالسَّلْقاة (٢) والجَعْباة (٧)، وإنْ كانت الياءُ التي انقلبَتْ عنها ألفُ «سَلْقاة» و «جَعباة» زائدةً، وياء هَيْهَيَة أصلاً، فلمَّا جُمِعت كان قياسُها على قولهم أَرْطَيات (^) وعَلْقيات (٩) أن يقولوا فيها هَيْهَيَات، إلَّا أنهم حَذَفوا الألف اللقاء الساكنين لما كانت في آخر اسم مبنيٌّ، كما حَذَفوها في ذان واللتان وتان ليَفْصِلُوا بين الألفاتِ في أواخر المبنية والألفات في أواخر المتمكنة، وعلى هذا حذفوها في أُوْلات وذوات لتخالِفَ ياء «حَصَيَات» و «نَويات».

وقالوا: مَنْ فتح تاء «هيهات» فحقُّه أَنْ يكتبَها هاء لأنها في مفرد كتمرة

⁽١) الكتاب ٢/٧٤.

⁽٢) حاحيت: صَوَّتُ بالغنم.

الصيصية: الشيء يحتمى به كالحصن وغيره.

⁽٤) القلقلة: الحركة والاضطراب.

الحقحقة: أرفع السير وأتعبه للظهر. (0)

⁽٦) سَلْقاه: ألقاه على قفاه.

جُعْباه: صرعه. قال سيبويه ٢/ ٣٣٤: وهذا باب ما لحقته الـزوائد من بنــات الثلاثــة وألحق ببنات الأربعة حتى صار يجري مجرىٰ ما لا زيادة فيه، وصارت الزيادة بمنزك ما هو من نفس الحرف مثل فَعْلَيُّتُه نحو: سَلْقيته سَلْقاة وجَعْبيته جَعْباة».

⁽A) الأرطى: ضرب من الشجر يُدبغ به.

⁽٩) العلقي: ضرب من الشجر.

ونواة. ومَنْ كسرها فَحَقَّه أَنْ يكتبَها تاءً لأنها في جمع كهندات. وكذلك حكمُ الوقفِ سواءً. ولا التفات إلى لغة «كيف الإخوةُ والأخواهُ» ولا «هذه تُمَرَّتْ» لقلَّتِها. وقد رُسِمَتْ في المصحفِ بالهاء(١).

واختلف القراء في الوقف (٢) عليها: فمنهم مَنْ اتَّبع الـرسمَ فَوَقَفَ بـالهاء وهما الكسائيُّ والبزيُّ عن ابن كثير. ومنهم مَنْ وَقَفَ بالتاء، وهم الباقونَ. وكان ينبغي أَنْ يكونَ الأكثرُ على الوقفِ بالهاء لوجهين، أحدُهما: موافقةُ الـرسم والثاني: أنهم قالوا: المفتوح اسمٌ مفردُ أصله هَيْهَيَة كزَلْزَلَة وقَلْقَلَة من مضاعفِ الرَّباعي. وقد تقدَّم: أَنَّ المفردَ يُوقف على تاء تأنيثِه بالهاء.

وأمّا التنوينُ فهو على قاعدةِ تنوينِ أسماء الأفعال: دخولُه دالً على التنكيرِ، وخروجُه دالً على التعريف. قال القيسيُّ: «مَنْ نَوْن اعتقد تنكيرَها وتَصَوَّر معنى المصدرِ النكرةِ كانه قال: بُعْداً بُعْداً. ومَنْ لم ينوِّن اعتقد تعريفَها وتَصَوَّر معنى المصدرِ المعرفةِ كانه قال: البُعْدَ البُعْدَ فجعل التنوينَ دليلَ التنكيرِ وعدمَه دليلَ التعريفِ». انتهى. ولا يُوجد تنوينُ التنكير(٣) إلاَّ في نوعين: أسماءِ وعدمَه دليلَ التعريفِ». انتهى . ولا يُوجد تنوينُ التنكير وليس بقياس: بمعنى أنه الأفعال وأسماءِ الأصوات نحو: سيبويهِ وسيبويه، وليس بقياس: بمعنى أنه ليس لك أَنْ تُنوِّن منها ما شِفْتَ بل ما سُمِع تنوينُه اعْتُقِد تنكيرُه. والذي يُقال في القراءاتِ المتقدمةِ: إنَّ مَنْ نَوَّن جعله للتنكيرِ كما تقدَّمَ، ومَنْ لم يُنَوِّن جَعَلَ التقاءِ علمَ التنوينِ للتعريفِ. ومَنْ فَتَحَ فللخِفَّةِ وللإثباع ، ومَنْ كَسَرَ فعلى أصل التقاءِ علمَ التنوينِ للتعريفِ. ومَنْ فَتَحَ فللخِفَّةِ وللإثباع ، ومَنْ كَسَرَ فعلى أصل التقاءِ السكونُ، ومَنْ وقف بالتاءِ فعلى الأصل سواءً كُسِرت السكونُ، ومَنْ وقف بالتاءِ فعلى الأصل سواءً كُسِرت

⁽١) كذا في الأصل. والرسم بالتاء المفتوحة: هيهات.

⁽٢) انظر: الإتحاف ٢/ ٢٨٤، والتيسير ٦٠، والنشر ٢/ ١٣١.

⁽٣) انظر في تنوين التنكير: شرح ابن عقيل ٢٨/١. شرح الكافية الشافية ١٤٢١.

⁽٤) سبق التنبيه إلى هذا الوهم فالرسم بالتاء.

التاءُ أو فُتحت؛ لأنَّ الظاهرَ أنهما سواءً، وإنما ذلك مِنْ تغييرِ اللغاتِ، وإنْ كان المنقولُ مِنْ مـذهب سيبويـه(١) مـا تقدَّم. هكـذا ينبغي أن تُعَلَّل القراءاتُ المتقدمةُ.

وقال ابن عطية (٢) فيمَنْ ضَمَّ ونَوَّن: «إنه اسمُ معربُ مستقلُ مرفوعُ بالابتداءِ، وخبرُه «لِما تُوْعَدون» أي: البعدُ لوعدكم كما تقول: النّجع لسَعْيك». وقال الرازي في «اللوامع» (٣): «فأمًّا مَنْ رَفع ونَوَّنَ احتمل أَنْ يكونا اسمين متمكنين مرفوعين [بالابتداء] (٤)، خبرُهما من حروف المجر بمعنى: البُعْدُ لِما تُوعدون. والتكرارُ للتأكيد. ويجوز أَنْ يكونا اسماً للفعل. والضمُّ للبناء مثل: حَوْبُ (٩) في زَجْرِ الإبل (٢)، لكنه نَوْنه نكرةً». قلت: وكان ينبغي لابنِ عطية ولأبي الفضل (٧) أن يَجْعلاه اسماً أيضاً في حالةِ النصبِ مع التنوين، على أنه مصدرٌ واقعٌ موقعَ الفعل.

قرأ ابنُ أبي عبلةَ «هَيْهات هَيْهات ما تُوْعدون» من غير لام جرَّ. وهي واضحةٌ مؤيِّدةٌ لمدَّعي زيادتِها في قراءةِ العامَّة.

و «ما» في «لِما تُوعدون» تحتمل المصدرية أي: لِوَعْدِكم، وأَنْ تكونَ بمعنىٰ الذي، / والعائدُ محذوف أي: تُوعَدُونَه. [٢٥٦٠]

⁽١) الكتاب ٢/٧٤.

⁽٢) المحرر الوجيز ٢٣٣/١١.

⁽٣) انظر: البحر ٦/٥٠٤.

⁽٤) زيادة من البحر حيث ينقل عن الرازي.

⁽٥) الأصل: حوت وهو تصحيف.

⁽٦) خَوْبُ: رَجِر لذكورة الإبل مثل دَحَلُ، لإنائها، وتضم الباء وتفتح وتكسر. وإذا نُكّـر دخله التنوين. انظر: اللسان (حوب).

⁽٧) وهو الرازي صاحب واللوامع؛ في القراءات الشاذة.

آ. (٣٧) قوله: ﴿إِنْ هِي ﴾: «هي المحمير لل يُعْلَمُ ما يُرادُ به أي: إنْ حياتُكم إلا حياتُنا. قال الزمخشري (١٠): «هذا ضمير لا يُعْلَمُ ما يُرادُ به إلا بما يَتْلوه مِنْ بيانِه. وأصبُه: إنِ الحياةُ إلا حياتُنا الدنيا، فوضَعَ «هي» مَوْضِعَ «حياتُنا» لأنَّ الخبر يَدُلُّ عليها ويُبَيِّنها. ومنه «هي النفس تتحمَّل ما حَمَلت» و «هي العربُ تقولُ ما شاءَتْ». وقد جَعَلَ بعضُهم هذا القِسْمَ ممًا يُفَسَّر بما بعدَه لفظاً ورتبةً ونسبه إلى الزمخشري متعلقاً بهذا الكلام الذي نقلتُه عنه ، لا تَعَلَّقَ له في ذلك.

قوله: «نموتُ ونَحْيا» جملةُ مفسِّرةُ لما ادَّعَوْه مِنْ أَنَّ حياتَهم ما هي إلاَّ كذا. وزعم بعضُهم أَنَّ فيها دليلاً على عدم الترتيبِ في الواو، إذ المعنى: نحيا ونموتُ إذ هو الواقعُ. ولا دليلَ فيها؛ لأنَّ الظاهرَ مِنْ معناها: يموت البعض مِننًا، ويَحْيا آخرون، وهَلَمَّ جرَّا، يُشيرون إلى انقراض العصرِ وخَلْفِ غيرِه مكانَه. وقيل: نموت نحن ويَحْيا أبناؤنا. وقيل: القومُ يعتقدونَ الرَّجْعَةَ أي: نموت ثم نحيا بعد ذلك الموتِ.

آ. (٠٤) قوله: ﴿عَمَّا قليل ﴾: في «ما» هذه وجهان، أحدهما: أنها مزيدة بينَ الجارِّ ومجرورِه للتوكيَّدِ كما زِيْدَتُ في الباءِ نحو: «فيما رَحْمَةٍ» (٢). وفي «مِنْ» نحو «مِمَّا خَطِيْنَاتهم» (٣). و «قليل »: صفة لزمنٍ محذوفٍ أي عَنْ زمن قليل.

والشاني: أنها غير زائدة بل هي نكرة بمعنى شيء أو زمن. و «قليل» صفتُها أو بدلٌ منها. وهذا الجار فيه ثلاثة أوجه. أحدها: أنَّه متعلقٌ بقولِه:

⁽١) الكشاف ٣٢/٣.

⁽٢) .الآية ١٥٩ من آل عمران.

⁽٣) الآية ٢٥ من نوح.

«لَيُصْبِحُنّ» أي: لَيُصْبِحُن عن زمنٍ قليل نادمين. والشاني: أنه متعلقً به «نادمين». وهذا على أحدِ الأقوالِ في لام القسم، وذلك أنَّ فيها ثلاثة أقوال (): جوازَ تقديم معمولِ ما بعدها عليها مطلقاً. وهو قول الفراء وأبي عبيدة. والثاني: المَنْعُ مطلقاً وهو قولُ جمهورِ البصريين. والثالث: التفصيلُ بين الظرفِ وعديلِه، وبين غيرهما، فيجوزُ فيهما الاتساعُ، ويمتنعُ في غيرهما، فلا يجوز في: «والله لأضربنَّ زيداً»: «زيداً لأضربنَّ» لأنه غيرُ ظرفٍ ولا عديلِه.

والثالث من الأوجه المتقدمة: أنَّه متعلقٌ بمحذوفٍ تقديرُه: عَمَّا قليلٍ لَنْصَرُ حُذِف لدلالةِ ما قبلَه عليه. وهو قولُه «رَبِّ انْصُرْني».

وقسى على أن الله الله المنظابِ على الالتفاتِ، أو على أن القولَ صدرً من الرسول ِ لقومِه بذلك.

آ. (13) قوله: ﴿ غُشَاءً ﴾: مفعولُ ثانٍ للجَعْل بمعنى التصيير. والغُشاء: قيل هو الجُفاء وقد تقدَّم في الرعد(٣). قاله الأخفش(٤). وقال الزجاج (٥): «هو البالي مِنْ ورق الشجر، إذا جَرَىٰ السيلُ خالَطَ زَبَدَه». وقيل: كل ما يُلْقيه السَّيْلُ والقِدْرُ مِمَّا لا يُنْتَفَعُ به، وبه يُضْرَبُ المَثَلُ في ذلك. ولامُه واو لائه مِنْ غنا الوادي يَغْتُو غَشْواً (١) وكذلك غَثَت القِدْرُ. وأمَّا غَثِيَتْ (٧) نفسه تَغْنِي

⁽١) انظر: الارتشاف ٢/٢٩٦.

⁽٢) البحر ٢/٢٠٤.

⁽٣) الآية ١٧ وفأمًّا الزُّبَدُ فيذهب جُفاءً».

⁽٤) ليس في كتابه «معانى القرآن».

^(°) معانى القرآن له ١٣/٤.

⁽٦) قال في اللسان (غثا): ووحكى ابن جني غُنى الوادي يَغْثي، فهمزة الغثاء على هـذا منقلبة عن ياء. والمعروف عند أهل اللغة غثا الوادي يُغْثُو غَناً».

⁽٧) و «غَثَتْ».

غَثْيَاناً أي: خَبُثَتْ فهو قريبٌ مِنْ معناه، ولكنه مِنْ مادة الياء. وتُشَدَّدُ ثاء «الغُثَّاء» وتُخَفَّفُ وقد جُمع على «أَغْثَاء» وهو شاذً، بل كان قياسُه أن يُجْمَعَ على أَغْثِيَة كَأَغْرِبة، أو على غِثْيان كغِرْبان وغِلْمان. وأنشدوا لامرىء القيس(١):

-4811

من السُّيْسِلِ والعُشَّاءِ فَلْكَنَّهُ مُعْسَزَلِ

بتشديد الناء وتخفيفها والجمع أي: والأغْثاء.

قوله: «فبعداً للقوم» بعداً: مصدرً بَدَلُ من اللفظِ بفعلِه، فناصبُه واجبُ الإضمارِ لأنَّه بمعنى الدعاءِ عليهم. والأصلُ: بَعُدَ بُعْداً وبَعَداً نحو: رَشَدَ رُشَداً ورَشَداً. وفي هذه اللام قولان أحدُهما: وهو الظاهر أنَّها متعلقة بمحذوف للبيانِ كهي في سَقْياً له وجَدْعاً له. قاله الزمخشري(٢). الثاني: أنها متعلقة للبيانِ كهي في سَقْياً له وجَدْعاً له. قاله الزمخشري(٢). الثاني: أنها متعلقة البيانِ كهي أنها الحوفي. وهذا مردود؛ / لأنه لا يُحفَظُ حَذْفُ هذه اللام ووصولُ المصدرِ إلى مجرورِها البتة، ولذلك منعوا الاشتغال في قولِه «والذين كفروا فقعساً لهم»(١) لأنَّ الله مَ لا تتعلَّقُ بـ «تَعْساً» بسل بمحذوفٍ، وإن كان الزمخشريُ (٤) جَوَّزَ ذلك، وسياتي في موضِعه إنْ شاءَ الله تعالىٰ.

آ. (٤٤) قبوله: ﴿تُشْرَىٰ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: _وهو الظاهرُ _ أنَّه منصوبٌ على الحال مِنْ ﴿رُسُلَنا ، بمعنى متواتِرين أي: واحداً بعد

⁽١) من معلقته في ديوانه ٢٥، وصدره:

كَأَنَّ طَمِيَّةَ المُجَيِّمِ خُدْوَةً

وطمية: اسم جبل. والمجيمر: أرض لبني فزارة، شبَّه الحبـل بـه حين أحـاط بـه السيل والغثاء فاستدار ما بقى منه بفلكة المغزل.

⁽۲) الكشاف ۳۲/۳.

 ⁽٣) الآية ٨ من محمد صلى الله عليه وسلم.

⁽٤) الزمخشري في إعرابه للآية لم يشر إلى ذلك. انظر: الكشاف ٥٣٢/٣.

واحد، أو مُتتابعين على حَسَبِ الخلافِ في معناه كما سيأتي. وحقيقتُه أنه مصدرٌ واقعٌ موقع الحالرِ. والثاني: أنه نعتُ مصدرٍ محذوف تقديرُه: إرسالاً تُتْرى أي: متتابعين أو إرسالاً إثرَ إرْسال.

وقراً (۱) ابن كثير وأبو عمرو _ وهي قراءة الشافعي _ «تَسْرَى» بالتنوين. وباقي السبعة «تَشْرَى» بالف صريحة دونَ تنوين. وهذه هي اللغة المشهورة ، فَمَنْ نَوِّن فله وجهان (۲) ، أحدهما: أنَّ وَزْنَ الكلمةِ فَعْل كفَلْس، فقوله «تَشْرَى» كقولك: نَصَرْته نَصْراً، وَوَزْنه في قراءتِهم فَعْلاً. وقد رُدَّ هذا الوجه بانه لم يُحْفَظُ جَرَيانُ حركاتِ الإعرابِ على رائِه، فيقال: هذا تَتْو ومردت بتشر نحو: هذا نَصْر، ورأيت نصراً، ومردتُ بنصرٍ. فإذا لم يُحْفَظُ ذلك بَطَلَ أَنْ يكونَ وزنه فعلاً. الثاني: أن الفه للإلحاقِ به جَعْفر كهي في أَرْطى (۲) وعَلْقى (٤) فلمًا نُون ونه ذَهَبَتْ لالتقاءِ الساكنين. وهذا أقربُ مِمًا قبله، ولكنه يلزمُ منه وجودُ ألفِ الإلحاقِ في المصادرِ وهو نادرً. الشالث: أنها للتأنيثِ كذَعْوى. وهي واضحة فتحصَّلَ في ألفِه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنها بدلً من التنوينِ في الوقفِ. الثاني: أنها للإلحاقِ. الشالث: للتأنيث، واختُلف فيها: هل هي مصدرً كذَعْوى وفي وأنها لإلحاقِ. الشالث: للتأنيث، واختُلف فيها: هل هي مصدرً كذَعْوى وفيه وذي وذي وي واقبه أنها للإلحاقِ. الشالث: للتأنيث، واختُلف فيها: هل هي مصدرً كذَعُوى وأنها وذي الشري وشتى، كذا قالهما الشيخ (۵). وفيه نظرً وأذا المشهورُ أنَّ أَسْرَى وشَتَى جمعا تكسيرٍ لا اسما جمع . وفاؤها في الأصل واوّ؛ لأنها من المُواترة والوِتْر، فقُلِبَتْ تاءً كما قُلِبَتْ تاءً في تَوْراة وتَوْلج (۱) واقبً واقولج (۱)

⁽١) السبعة ٤٤٦، والحجة ٤٨٧، والنشر ٣٢٨/٣، والتيسير ١٥٩، والبحر ٢/٧٠٤، والقرطبي ١٥٩، ١٢٥/١٢.

⁽٢) سوف يعرض ثلاثة أوجه.

⁽٣) أرطى: ضرب من الشجر يُدبغ به.

⁽٤) علقي: ضرب من الشجر.

⁽٥) البحر ٣٩٤/٦. ويبدو أن حجته.

⁽٦) التولج: كناس الوحش.

وتَيْقُور (١) وتُخَمَة وتُراث وتُجاه (٢) ، فإنها من الـوَرْي والوُلـوج والوَقـار والوَحـامة والوِراثة والوَجه.

واختلفوا في مَدْلُولِها: فعن الأصمعيِّ: واحداً بعد واحد، وبينهما مُهْلَة. وقال غيره: هي من المُواترة وهي التتابُعُ بغير مُهْلة. وقال الراغب (الله والتواتُرُ: تتابُعُ الشيءِ وِتُراً وفرادى. قال تعالىٰ: «ثم أَرْسَلْنا [رُسَلَنا] تَتْرىٰ» والوَتِيَرَة: السَّجِيَّةُ والطريقة. يقال: هم على وَتيرةٍ واحدةٍ. والتِرةُ: اللَّحْلُ (٤). والوَتيرة: الحاجزُ بين المَنْخِرَيْن.

قوله: «أحاديث» قيل: هو جمعُ «حديث» ولكنه شاذٌ (٥). وقيل (٦): بل هو جمعُ أُحدُوْثَة كأُضْحُوكة. وقال الأخفش: «لا يُقال ذلك إلا في الشَّرِّ. ولا يُقال في الخير. وقد شَذَّتِ العربُ في أَلَيْفاظ فجمعوها على صيغة مَفاعيل كأباطيل وأقاطيع». وقال الزمخشري (٧): «الأحاديث تكون اسمَ جمع للحديث، ومنه أحاديث رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم». قال الشيخ (٨): «وأَفاعيل ليس من

⁽١) التيقور: الوقار.

⁽٢) انظر: الممتع ٣٨٤.

⁽٣) المفردات ١١٥.

⁽٤) الذحل: الحقد.

⁽٥) قال سيبويه: «هذا باب ما جماء بناء جمعه على غير ما يكون في مثله ولم يكسَّر هو على ذلك البناء. فمن ذلك: باطل وأباطيل لأن ذا ليس بناء باطل ونحوه إذا كسَّرته، فكأنه كُسَّرت عليه إبطيل وإبطال. ومثل ذلك: حديث وأحماديث وعُروض وأعماريض وقطيم وأقاطيمه. الكتاب ٢ / ١٩٩٨.

⁽٦) نسب صاحب اللسان هذا القول إلى الفراء. اللسان (حدث) وأنكره ابن بري لأن الأحدوثة بمعنى الأعجوبة.

⁽٧) الكشاف ٣٣/٣.

⁽٨) البحر ٢/٧٠٤.

أبنيةِ اسمِ الجمع، وإنما ذكرَه أصحابُنا فيما شَذَّ من الجموع كقطيع وأقاطيع، وإذا كان عَباديد قد حكموا عليه بأنه جمع تكسيرٍ مع أنهم لم يُلْفِظوا له بواحدٍ فأحرى وأحاديث، وقد لُفِظ له بواحدٍ وهو «حديث، فاتضح (١) أنه جمع تكسيرٍ لا اسمُ جمع لما ذكرُنا».

آ. (٥٤) قوله: ﴿هـارونَ﴾: يجوزُ أَنْ يكـونَ بدلًا، وأَنْ يكـونَ بدلًا، وأَنْ يكـونَ بيانًا، وأَنْ يكونَ منصوبًا بإضمار «أَعْني».

آ. (٤٧) قوله: ﴿لِبَشَويْنِ ﴾: «بَشَر» يقع على الواحدِ والمثنى والمجموع والمذكرِ والمؤنثِ. قال تعالىٰ: «ما أنتم إلا بَشَر» وقد يُطابق. ومنه هذه الآية. وأما إفراد «مِثْلِنا» فلأنّه يَجْري مَجْرى المصادرِ في الإفراد والتذكير، ولا يُؤنّثُ أصلاً، وقد يطابقُ ما هو له تثنيةً كقوله: «مِثْلَيْهم رَأْيَ العينِ» (١) وجمعاً كقوله: «ثم لا يكونوا أمثالكم» (١). وقيل: أريد المماثلة في البشرية لا الكميّة. وقيل: اكتفي بالواحدِ عن الاثنين.

قوله: «وقومُهما لنا عابِدون، جملةٌ حاليةٌ.

آ. (٤٩) قوله: ﴿ولقد آتينا موسى الكتابَ قيل: أراد قومَ موسى فَحُذِفَ المضاف، وأُقيم المضاف إليه مُقامه؛ ولذلك أعاد الضميرَ مِنْ قيرٍ قوله «لعلّهم» عليهم. وفيه / نظر ؛ إذ يجوز عَوْدُ الضميرِ على القوم مِنْ غيرٍ [١٦٥٧] تقديرِ إضافتِهم إلى موسى، وتكونُ هِدايتُهم مُتَرَبَّة على إيتاء التوراةِ لموسى.

⁽١) البحر: فالصحيح.

⁽٢) الآية ١٣ من آل عمران.

⁽٣) الآية ٣٨ من سورة محمد صلّى الله عليه وسلّم.

آ. (• 0) قوله: ﴿ وَمَعِينَ ﴾: صفة لموصوف محذوف أي: وماء مَعِيْنٍ. وفيه قولان، أحدهما (١): أنَّ ميمَه زائدة، وأصله مَعْيُوْن أي: مُبْصَرُ بالعينِ، فأعِلَ إعْلالَ «مبيع» وبابه، وهو مثلُ قولهم «كَبَدْتُه» أي ضربْتُ كَبِدَه، ورَأَسْتُه أي: أصبتُ رأسه، وعِنْته أي: أدركتُه بعيني. ولذلك أدخلَه الخليلُ في مادة ع ي ن. والشاني (٢): أن الميمَ أصلية، ووزنه فعيل مشتقٌ من المَعْن. واختُلِف في المَعْن فقيل: هو الشيءُ القليلُ ومنه الماعُون. وقيل: هو مِنْ مَعَنَ الشيءُ مَعانَةً أي كَثُر، قال جرير (٣):

٣٤١٨ إِنَّ الدين غَدَوْا بِلَبُّك غادَروا وَشَـلًا بعينِك لا يَـزال مَـعـيـنـا

وقال الراغب(٤): «هو مِنْ مَعَنالماءُ: جرى وسمَّى مجاري الماءِ مُعْنان. «وأمعنَ الفرس: تباعَدَ في عَدْوِه، وأَمْعَنَ بحقي ذهبَ به، وفلان مَعَنَّ في حاجته، يعني سريعاً. قلت: كلَّه راجعٌ إلى معنى الجَرْي والسُّرْعة.

آ. (١٥) قوله: ﴿ واعْمَلُوا صَالِحاً ﴾ : يجوزُ أَنْ يكونَ وصالِحاً ﴾ نعتاً لمصدرٍ محذوف أي : واعملوا عَمَلاً صالحاً من غير نظرٍ إلى ما يَعْملونه كقولهم: تُعْطي وتَمْنع. ويجوز أن يكونَ مفعولاً به وهو واقع على نفس المعمول.

⁽١) أجازه الفراء وثعلب. انظر: معانى القرآن ٢/٢٣٧، واللسان (معن).

⁽٢) وهو مذهب ابن الأعرابي، انظر: القرطبي ١٢٧/١٢.

⁽٣) ديوانه ٥٧٨، والبحر ٦/٤٣٩.

⁽٤) المفردات ٤٧٠.

آ. (٧٢) قوله: ﴿وإِنَّ هَذَهُ أُمَّتُكُم ﴾: قرأ(١) ابن عامر وحده «وأنْ هذه بفتح ِ الهمزة وتخفيفِ النون. والكوفيون(٢) بكسرها والتثقيل، والباقون بفتحها والتثقيل. فأمًّا قراءة ابنِ عامرٍ فهي المخففة من الثقيلة. وسيأتي توجيه الفتح في الثقيلة فيتضحُ معنى قراءتِه. وأمَّا قراءة الكوفيين فعلى الاستئنافِ.

وأمًّا قراءة الباقين (٣) ففيها ثلاثة أوجه: أحدها: أنها على حذف اللام تعلَّقُ أي: ولِأَنَّ هذه، فلمَّا حُذِف الحرفُ جرى الخلافُ المشهورُ. وهذه اللامُ تعلَّقُ بداتَّقون». والكلامُ في الفاء كالكلام في قوله: «وإيَّاي فارهبون» (٤). والشاني: أنها منسوقة على البما تعملون» أي: إنِّي عليمٌ بما تعملون وبانَّ هذه. فهذه داخلة في حَيِّز المعلوم . والثالث: أنَّ في الكلام حَذْفاً تقديره: واعلموا أنَّ هذه أمتكم.

آ. (٣٥) وقد تقدّم (٥) «فتقطّعُوا أَمْرَهم بينهم زُبُرا» وما قيل فيهما،
 وما قُرىء به فَأَغْنىٰ عن إعادتِه.

آ. (٤٥) قولهم: «في غَمْرَتِهم» مفعولٌ ثانٍ لـ «ذَرْهم» أي: اتْرُكهم مُسْتَقِرِّين في غَمْرَتهم. ويجوز أَنْ يكونَ ظرفاً للتَّـرْكِ. والمفعول الثاني محذوف. والغَمْرَةُ في الأصل: الماءُ الذي يَغْمُرُ القامةِ، والغَمْرُ: الماءُ الذي

 ⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٦، والنشر ٢٧٨/٢، والتيسير ١٥٩، والحجة ٤٨٨،
 والبحر ٢/٨٠٦.

⁽۲) عاصم وحمزة والكسائي.

⁽٣) ورأنه.

⁽٤) الآية ٤٠ من البقرة وانظر: الدر المصون ٢١٤/١.

 ⁽٥) لم يتقدم البحث في هذه الآية. بيد أن قوله: «زبرا» ورد مثله في الكهف «زُبَرُ
 الحديد، انظر: الدر المصون ١٨٤٥٠.

يَغْمُر الأرضَ، ثم استُعير ذلك للجَهالةِ، فقيل: فلانٌ في غَمْرَة، والمادة تدل على الغِطاء والاستتار، ومِنه الغُمْرُ(١) بالضم لمَنْ لم يُجَرَّبِ الأمور، وغُمارُ الناس وخُمَارُهم: زِحامهم، والغِمْر بالكسر الحقد؛ لأنه يُغَطي القلب. والغَمَرات: الشدائدُ. والغامِرُ(١): الذي يُلقي نفسه في المهالِك. وقال الزمخشري(١): «والغَمْرةُ: الماءُ الذي يَغْمُر القامةَ، فضربَتْ لهم مَثَلًا لِما هم المعمورون](٤) فيه مِنْ جَهْلهم وعَمايتهم. أو شُبهوا باللاعبين في غَمْرةِ الماء؛ لما هم عليه من الباطل. كقوله(٥):

-4814

كأنني ضاربٌ في غَمْرَةٍ لَعِبُ

وقرأ(١) أميرُ المؤمنين(٧) وأبو حيوة وأبو عبدالرحمن «غَمَراتهم» بالجمع ؟ لأنَّ لكلِّ منهم غَمْرَةً تَخُصُه. وقراءة العامَّةِ لا تأبي هذا المعنى فإنه اسمُ جنس مضاف .

آ. (٥٥) قوله: ﴿أَنَّ مِمَا تُمِدُّهُمْ ﴾: في «ما عذه ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنَّها بمعنى الذي وهي اسمُ «أَنَّ»، و «نُمِدُّهم به» صلتُها وعائدُها.

 ⁽١) قال في اللسان (غمر): «ورجل غُمْر وغَمِر لا تجربة لـه بحرب ولا أمر، ولم تحنَّكه التجارب. وصبي غُمْر وغَمْر وغَمْر وغَمِر ومُغَمَّر: لم يجرِّب الأمور».

⁽٢) ش: والمغامر.

⁽٣) الكشاف ٣٤/٣.

⁽٤) زيادة من الكشاف.

 ⁽٥) البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ١/٣٨، واللسان (غمر) وصدره:
 ليالي اللهو يَطْبِيني فَأَتْبِعُهُ

ضارب: سابح. يطبيني: يدعوني. لعب: لاعب.

⁽٦) البحر ٢/٤٠٩.

⁽۷) وهو على رضى الله عنه.

"ومن مال» حالٌ من الموصول، أو بيانٌ له، فيتعلَّقُ بمحذوف. و «نُسارِعُ» خبرُ «انَّ». والعائدُ من هذه الجملةِ إلى اسم «أنَّ» محذوف تقديرُه: نُسارِعُ لهم به، أو فيه، إلاَّ أنَّ حَذْف مثلِه قليلٌ. وقيل: الرابطُ بين هذه الجملةِ باسم (۱) «أنَّ» هو الظاهرُ الذي قامَ مقامَ الضميرِ مِنْ قولِه «في الخيرات»، إذ الأصل: نُسارِعُ لهم فيه، فأوقع «الخيرات» موقعه تعظيماً وتنبيهاً على كونِه من الخيرات. وهذا يَتَمَشَىٰ على مذهبِ الأخفش (۱)؛ إذ يَرَىٰ الرَّبْطَ بالأسماءِ الظاهرةِ، وإن. لم يكنْ بلفظِ الأول، فيُجيز «زيد الذي قام أبو عبد الله» إذا كان «أبو عبد الله» كنيةَ «زيد». وتقدَّمَتْ منه أمثلةً. قال أبو البقاء (۱): «ولا يجوزُ أَنْ يكونَ الخبرُ «مِنْ مالٍ» لأنه كان «مِنْ مال»، فلا يُعاب عليهم [ذلك، وإنما يعابُ عليهم] (١) اعتقادُهم أنَّ تلك الأموالَ خيرً لهم».

الثاني: أن تكونَ «ما» مصدريةً فينسَبِكُ منها ومِمًا بعدَها مصدرٌ هو اسم «أنَّ» و «نُسارع» هو الخبرُ. وعلى هذا فلا بُدَّ مِنْ حَذْفِ «أنْ» المصدريةِ قبل «نُسارع» ليصِحَّ الإخبارُ، تقديرُه: أَنْ نسارعَ. فلمًا حُذِفَتْ «أَنْ» ارتفعَ المضارعُ بعدَها. والتقديرُ: أَيَحْسَبون أَنَّ إمْدادَنا لهم من كذا مسارعة منا لهم في الخيرات. والثالث: أنها مُهيَّنَة كافَّةً. وبه قال الكسائي في هذه / الآية وحينئذِ [٧٥٧/ب] يُوقف على «وَبَنِين» لأنه قد حَصَل بعد فِعْلِ الحُسْبانِ نسبةً مِنْ مسندٍ ومسندٍ إليه نحو: حَسِبْتُ أَنَّ ما ينظلق عمرو، وأنما تقومُ أنت.

وقرأ (٥) يحيى بنُ وَثَابِ «إنما» بكسرِ الهمزة على الاستئنافِ، ويكونُ

⁽١) الأنسب أن يقول هواسم».

⁽۲) انظر: الارتشاف ۱/۲ه.

⁽T) IKaka 7/101.

⁽٤) سقط سهواً من الأصل وأثبتناه من «الإملاء».

⁽٥) البحر ٢/٤٠٩.

حَذْفُ مفعولَي الحُسْبان اقتصاراً أو اختصاراً. وابنُ كثيرٍ (١) في روايةٍ «يُمِدُّهم» اللياء، وهو الله تعالى. وقياسه أنْ يَقرأ «يُسارع» بالياء أيضاً. وقرأ (١) السلمي وابن أبي بكرة «يُسارع» بالياء وكسرِ الراء. وفي فاعِله وجهان، أحدُهما: الباري تعالى. الثاني: ضميرُ «ما» الموصولة إنْ جَعَلْناها بمعنى الذي، أو على المصدرِ إنْ جَعَلْناها مصدريةً. وحينئذٍ يكون «يسارعُ لهم» الخبرَ. فعلى الأول يُحتاج إلى تقديرِ عائدٍ أي: يُسارع الله لهم به أو فيه. وعلى الشاني لا يُحتاج إذ الفاعلُ ضميرُ «ما» الموصولةِ.

وعن أبي بكرة المتقدم أيضاً «يُسارَع» بالياء مبنياً للمفعول و «في الخيرات» هو القائم مقام الفاعل. والجملة خبر «أنَّ» والعائد محذوف على ما تقدَّم. وقرأ الحسن «نُسْرع» بالنون مِنْ «أَسْرَع» وهي ك نُسارع فيما تقدَّم.

و «بل لا يَشْعُرُون» إضرابٌ عن الحُسْبانِ المُسْتفهم ِ عنه استفهامَ تقْريع ٍ ، وهو إضرابُ انتقال ٍ .

آ. (٧٥) قوله: ﴿مِنْ خَشْيَةِ رَبِّهِم﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنها لبيانِ الجنسِ. قال ابن عطية (١): «هي لبيانِ جنسِ الإشفاق». قلت: وهي عبارةً قلقة. والثاني: أنها متعلقة بـ «مُشْفِقُون» قاله الحوفي، وهو واضح.

آ. (٦٠) قوله: ﴿ يُوْتُون ما آتُوا ﴾: العامَّةُ على أنَّه من الإيتاء
 أي: يُعْطون ما أَعْطَوا. وقرأت (٤) عائشة وابن عباس والحسن والأعمش «يَأْتُون

⁽١) البحر ٤٠٩/٦.

⁽٢) انظر في قراءاتها: المحتسب ٩٤/٢، والبحر ٢/٤١٠، والقرطبي ١٣١/١٢.

⁽٣) المحرر ١١/٢٣٨.

⁽٤) المحتسب ٢/٩٥، والبحر ٦/٤١٠، والقرطبي ١٣٢/١٢.

ما أَتَوْا» من الإِتيان أي: يفعلون ما فَعَلوا من الطاعات. واقتصر أبو البقاء (١٠ في ذكر الخلاف على «أتَوْا» بالقصرِ فقط. وليس بجيدٍ لأنه يُوهم أنَّ مَنْ قـرأ «أَتَوْا» بالقَصْرِ قرأ «يُوتُون» من الرباعي. وليس كذلك.

قوله: «وقُلوبُهم وَجِلَةً» هذه الجملةُ حالٌ مِنْ فاعل «يُـوْتُـوْن»، فالواوُ للحال.

قوله: «أنَّهم» يجوزُ أن يكونَ التقديرُ: وَجِلةٌ مِنْ أنَّهم، أي: خاثفةٌ مِنْ رَبِهم، ويجوزُ أن يكون «الأنَّهم» أي: سَبَبُ الوجَلِ الرجوعُ إلى ربهم.

آ. (٦١) قوله: ﴿ أُولئك يُسارعون ﴾: هذه الجملةُ خبرُ «إنَّ اللذين» (٢٠). وقرأ (٣٠) الأعمش «إنهم» بالكسرِ على الاستثنافِ فالوقفُ على «وَجِلة» تامُّ أو كافٍ. وقرأ (٤٠) الحُرُّ (٥٠) «يُسْرِعُون» منْ أَسْرِع. قال الزجاج (٢٠): «يُسارِعُون أَبْلَغُ» يعني من حيث إنَّ المفاعلة تَدُلُّ على قوةِ الفعل ِ لأجل ِ المغالبة.

قوله: «وهم لها سابقُون» في الضمير في «لها» أوجه، أظهرها: أنّه يعودُ على «الخيرات» لتقدُّمِها في اللفظ. وقيل: يعودُ على الجنة. وقيل: على

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/١٥١.

⁽٢) في الآية ٥٧.

⁽٣) البحر ١١١/٦.

⁽٤) المحتسب ٩٦/٢، والبحر ١١١٦، والقرطبي ١٢/١٢.

⁽٥) هو حُرَّ بن عبد الرحمن النحوي القارىء، سمع أبا الأسود الدؤلي وعنه طلب إعراب القرآن. انظر: بغية الوعاة ١٩٣/١. وهناك الحربن الصياح النخعي الكوفي ثقة من الثالثة. انظر: تقريب التهذيب ١٥٥.

⁽٦) معانى القرآن ١٧/٤.

السعادة. وقيل: على الأمم. والظاهر أنَّ «سابقون» هو الخبرُ. و «لها» متعلقً به قُدَّمَ للفاصلةِ وللاختصاص واللامُ قيل: بمعنى إلى. يقال: سَبَقْتُ له وإليه بمعنى . ومفعولُ «سابقون» محذوفٌ تقديرُه: سابقون الناسَ إليها. وقيل: اللامُ للتعليل أي: سابِقُون الناسَ لأجلها. وتكونُ هذه الجملةُ مؤكدةً للجملةِ قبلها، وهي «يُسارِعُون في الخيرات» ولأنها تفيدُ معنى آخرَ وهو الثبوتُ والاستقرارُ بعدما دَلَّتِ الأولى على التجدد.

وقال الزمخشري ('): «أي فاعلون السَّبْقَ لأجلها أو سابقونَ الناسَ لأجلها». قال الشيخ (''): «وهذان القولان عندي واحدٌ». قلت: ليسا بواحدٍ إذ مرادُه بالتقدير الأول أَنْ لا يُقدَّرَ للسَّبْقِ مفعولٌ البتة، وإنما الغرضُ الإعلامُ بوقوعِ السَّبْقِ منهم من غير نَظَرٍ إلى مَنْ سَبقوه كقوله: «يُحيي ويُميت» (") «وكُلوا واشْربوا» (٤) «يعطي ويمنع» وغرضُه في الثاني تقديرُ مفعول مُخذِف للدلالة، واللام للعلة في التقديرين.

وقال الزمخشري^(٥) أيضاً: «أو إياها سابقون أي: ينالونها قبل الأخرة، حيث عُجَّلت لهم في الدنيا»، قلت: يعني أنَّ «لها» هو المفعولُ بـ «سابقون» حيث عُجَّلت لهم في الدنيا»، قلت: يعني أنَّ «لها» هو المفعولُ بـ «سابقون» ومحوّل اللامُ قلد زِيْدَتْ في المفعول بـ وحَسَّن زيادتَها شيئان، / كُلُّ منهما لو انفرد لاقتضى الجواز: كونُ العامل فرعاً، وكونُه مقدَّماً عليه معمولُه. قال الشيخ (١): «ولا يَدُل لفظُ «لها سابِقُون» على هذا التفسير لأنَّ سَبْقَ الشيء

⁽١) الكشاف ٣/٥٥.

⁽٢) البحر ١١١/٦٤.

⁽٣) الآية ٢٥٨ من البقرة.

⁽٤) الآية ١٨٧ من البقرة.

⁽٥) الكشاف ٣/٥٣.

⁽٦) البحر ١١/٦٤.

الشيءَ يدلُّ على تقدُّم السابقِ على المسبوقِ فكيفَ يقول: وهم يَسْبقون الخيراتِ؟ وهذا لا يَصِحُ ». قلت: ولا أَدْري: عدمُ الصحةِ من أيَّ جهةٍ؟ وكأنه تخيَّل أنَّ السابِقَ يتقدَّمُ على المسبوق فكيف يتلاقيان؟ لكنه كان ينبغي أن يقول: فكيف يقول: وهم ينالون الخيرات وهم لا يُجامِعُونها لتقدَّمهم عليها؟ إلاَّ أنْ يكونَ قد سبقه القلمُ فكتبَ بدل «وهم يَنالون»: «وهم يَسْبِقُون»، وعلى كلِّ تقديرِ فأين عَدَمُ الصَّحة؟.

وقال الزمخشري(١) أيضاً: «ويجوز أَنْ يكونَ «وهم لهـا سابقـون» خبراً بعد خبرِ، ومعنىٰ «وهم لها» كمعنىٰ قوله(٢):

٣٤٧٠ أنت لها أحمدُ مِنْ بين البَفَرْ

يعني أنَّ هذا الوصفَ الذي وَصَفَ به الصالحين غيرُ خارجٍ من حَدِّ الوُسْعِ والطاقةِ»(٣). فتحصَّل في اللامِ ثلاثةُ أقوالٍ، أحدُها: أنَّها بمعنىٰ «إلى». الثاني: أنها للتعليل على بابها. الثانث: أنَّها مزيدةً. وفي خبرِ المبتدأ قولان، أحدُهما: أنه «سابِقون» وهو الظاهرُ. والثاني: أنه الجارُّ كقولِه:

- أنت لها أحمدُ مِنْ بينِ البَشَرُ

⁽١) الكشاف ٣٥/٣.

⁽٢) لم أقف عليه عند غير الزمخشري.

⁽٣) وقال بعد ذلك: «وكذلك كل ما كلفه عباده وما عملوه من الأعمال فغير ضائع عنده بل هو مثبت لديه في كتاب».

وهذا قد رجُّحه الطبريُّ (١)، وهو مرويٌّ عن ابن عباس.

آ. (٦٢) قوله: ﴿ يَنْطِقُ ﴾: صفةً لـ «كِتاب». و «بالحق» يجوز أَنْ يتعلَّقَ بـ «يَنْطِقُ»، وأَن يتعلَّقَ بمحذوفٍ، حالًا من فاعلِه أي: يَنْطِق مُلْتبساً بالحق.

آ. (٦٣) قوله: ﴿هم لها عامِلُون﴾: كقوله: «هم لها سابقون».

آ. (٤٤) قوله: ﴿حتى إذا﴾: «حتى هذه: إمَّا حرفُ ابتداء والجملةُ الشرطيةُ بعدَها غايةٌ لِما قبلها، و «إذا» الثانيةُ فجائيةٌ هي جوابُ الشرطيةِ، وإمَّا حرفُ جَرٌّ عند بعضِهم. وقد تقدَّم تحقيقُه (٢٠) غيرَ مرةٍ. وقال الحوفيُّ (٢٠): «حتى غايةٌ، وهي عاطفةٌ، «إذا» ظرفٌ مضافٌ لِما بعده، فيه معنى السرط، «إذا» الثانية في موضع جوابِ الأولى، ومعنى الكلام عاملٌ في «إذا» والمعنى جَأرُوا(٤٠). والعاملُ في الثانيةِ «أَخَذْنا». وهو كلامٌ لا يَظْهر (٥٠).

وقال ابن عطية (٦): «و «حتى» حرفُ ابتداءٍ لا غيرُ. و «إذا» والشانيةُ التي هي جوابٌ تمنعان مِنْ أَنْ تكونَ «حتى» غايةً لـ «عامِلُون». قلت: يعني أن الجملة الشرطية وجوابها لا يَظْهر أَنْ تكونَ غايةً لـ «عامِلون». وظاهرُ كلام

⁽١) عبارة الطبري في تفسيره ١٨/٣٤: «وأولى الأقوال في ذلك عندي بالصبواب القول الذي قاله ابن عباس من أنه سبقت لهم من الله السعادة قبل مسارعتهم في الخيرات ولما سبق لهم من ذلك سارعوا فيها».

⁽٢) انظر: الدر المصون ٤٣٦/٣.

⁽٣) انظر: البحر ٢/٢/٦.

⁽٤) قال بعدها: «فيكون جأروا العامل في إذا الأولى».

⁽٥) قال أبو حيان في البحر ٤١٢/٦: «وهو كلام مخبط ليس أهلًا أن يرد».

⁽٦) المحرر ٢٤١/١١.

مكي (١) أنها غايةً لـ «عامِلون» فإنَّه قال: «أي لكفارِ قريش أعمالُ من الشرِّ دونَ أعمال إلى أن يأخذَ اللَّهُ أهلَ النَّعْمةِ والبَطَرِ منهم إذا هم يَضِجُون». انتهىٰ.

والجُوَّار: الصُّراخُ مطلقاً. وأنشد الجوهري(٢):

٣٤٢١ يُسراوِحُ مِسنٌ صَسلَواتِ السَمسلِيْسِ لِيُسراوِحُ مِسنٌ صَسلَواتِ السَمسلِيْسِ وَاللَّهُ وَطَسُوداً جُسؤادا

وقد تقدُّم هذا مستوفي في النحل(٣).

آ. (٦٦) قوله: ﴿على أعقابِكم ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه متعلق به «تَنْكِصُون». كقوله: «نَكَصَ على عَقِبَيْهِ» (٤). والشاني: أنه متعلق بمحذوفٍ لأنه حال مِنْ فاعل «تَنْكِصُون» قاله أبو البقاء (٥) ولا حاجة إليه. وقرأ (١) أميرُ المؤمنين «تَنْكُصُون» بضم العين. وهي لغة.

آ. (٦٧) قوله: ﴿مُسْتَكْبِرِينَ﴾: حالٌ مِنْ فاعل «تَنْكِصُونَ». قوله «به فيه قبولان، أحدُهما: أنَّه يتعلقُ به «مُسْتَكْبِرِين». والشاني أنه متعلقُ به «سمامِراً». وعلى الأول فالضميرُ للقرآن أو للبيتِ شَرَفه اللَّهُ تعالى، أو للرسول صلَّى الله عليه وسلَّم أو للنَّكوص المدلول عليه به «تَنْكِصون»،

⁽١) لم يرد في «مشكله»، وورد في البحر ٤١٢/٦.

⁽٢) تقدم برقم ٢٩٨٦. ولم يرد في الصحاح للجوهري.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٧/ ٢٣٩.

⁽٤) الآية ٨٤ من الأنفال.

⁽⁰⁾ Iلإملاء ٢/١٥١.

⁽٦) القرطبي ١٣٦/١٢، والبحر ٤١٢/٦، والشواذ ٩٩ ونسبها لابن مسعسود. وأمير المؤمنين هنا هو على رضى الله عنه.

كقوله: «اعدلوا هو أقرتُ»(١). والباء في هذا كله للسبية؛ لأنه استكبروا بسبب القرآنِ لَمَّا تُلِيَ عليهم، ويسبب البيتِ لأنَّهم يقولون: نحن وُلاتُه وبالـرسـول ِ لأنهم يقولون: هــو مِنَّا دونَ غيــره، أو بالنَّكــوص لأنه سببُ الاستكبــار. وقيل: ضَمَّنَ الاستكبارَ معنى التكذيب؛ فلذلك عُدِّيَ بالباءِ، وهذا يَتَأَتَّى على أن يكونَ الضميرُ للقرآنِ أو للرسولِ . أ

وأمًّا على الثاني وهو تَعَلَّقُه بـ «سامِراً» فيجوزُ أن يكونَ الضميرُ عائداً على ما عاد عليه فيما تقدُّم، إلَّا النكوصَ لأنهم كانوا يَسْمُرُون بالقرآن وبالرسول أي: يجعلونَهما حديثاً لهم يَخُوضون في ذلك كما يُسْمَرُ بالأحاديث، وكانوا يَسْمُرُون [١٨٥٨/ب] في البيتِ، فالباء ظرفيةً على هذا، و (سامِراً»/ نصبٌ على الحال ِ: إمَّا مِنْ فاعل «تَنْكِصُون»، وإمَّا مِنَ الضمير في «مُسْتَكْبرين».

وقرأ(٢) ابنُ مسعود وابنُ عباس وأبو حيوة _ وتُروى عن أبي عمرو _ «سُمَّراً» بضمَّ الفاءِ وفتح العين مشددةً. وزيد بن علي وأبو رجاء وابن عباس أيضاً «سُمَّاراً» كذلك، إلا أنَّه بزيادةِ ألف بين الميم والراء، وكالاهما جمع ا لـ «سامِر». وهما جمعان مَقيسان لـ «فاعِـل» الصفةِ نحـو: ضُرَّب وضُـرَّاب في ضارب. والأفصحُ الإفرادُ؛ لأنه يقـُّع على ما فـوق الواحـدِ بلفظ الإفرادِ تقـول: قومٌ سامِرٌ. والسَّامِرُ مَاحُوذُ من السَّمَرِ وهنو سَهَرُ الليل ، مَأْحُنوذٌ من السَّمَرِ وهنو ما يقع على الشجر من ضوءِ القمر، فيجلِسُون إليه يتحدثون مُسْتَأْنِسين به. قال الشاعر (٣):

⁽١) الآية ٨ من المائدة.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٢/٢٨٦، والمحتسب ٩٦/٢، والبحر ٤١٣/٦.

⁽٣) البيت للحرث الجرهمي أو لعمرو بن الحرث، وهو في اللسان (حجن). والحجون: جيل يمكة .

٣٤٢٧ كأن لم يكُنْ بين الحَجونِ إلى الصَّف

انسيس ولم يسسمر بمكة سامر

وقال الراغب(١): «السَّامِرُ: الليلُ المظلم، ولا آتِيْكَ ما سَمَر ابنا سَمِيرٍ، يَعْنُون الليل والنهار(١). والسُّمْرة: أحدُ الألوان، والسَّمْراء: كُني بها عن الجِنْطة».

قوله: «تَهْجُرون» قرأ العامَّةُ بفتح التاءِ وضمَّ الجيم، وهي تحتمل وجهين، أحدهما: أنّها مِن الهَجْرِ بسكونِ الجيم، وهو القطع والصَّدُ، أي: تهجُرُون آياتِ الله ورسولَه وتَزْهَدون فيهما، فلا تَصِلُونهما. الثاني: أنها من الهَجَرِ بفتحها وهو الهَذَيانُ. يقال: هَجَر المريضُ هَجَراً أي هَذَىٰ فلا مفعولَ له. ونافع (٣) وابن محيصن بضم التاءِ وكسرِ الجيم مِنْ أهجر إهجاراً أي: أَفْحَشَ في مَنْطِقِه. قال ابن عباس: «يعني سَبَّ الصحابة». وزيد بن علي وابن محيصن وأبو نهيك بضمَّ التاءِ وفتح الهاء وكسرِ الجيم مشددةً مضارعَ وابن محيصن وأبو نهيك بضمَّ التاءِ وفتح الهاء وكسرِ الجيم مشددةً مضارعَ هَجَر بالتشديد. وهو محتمِلٌ لأنْ يكونَ تضعيفاً للهَجْر أو الهَجَر أو الهُجْر. وقرأ ابن عاصم (٤) كالعامَّةِ، إلاَّ أنَّه بالياءِ من تحتُ وهو التفاتُ.

آ. (٧١) قوله: ﴿ ولو اتَّبَعَ ﴾: الجمهورُ على كسرِ الواوِ اللقاء الساكنين. وابن وثاب (٥) بضمها تشبيها بواوِ الضميرِ كما كُسِرَتْ واوُ الضميرِ تشبيها بها.

⁽١) المفردات ٢٤٢.

⁽٢) لم يرد قوله: «يعنون الليل والنهار» في المفردات.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٦، والنشر ٢/٣٢٩، والحجة ٤٨٩، والتيسير ١٥٩،
 والبحر ٢/٣١٦.

⁽٤) لم أقف عليه.

⁽٥) المحتسب ٢/٩٧، والبحر ٦/٤١٤.

قوله: «بل أتيناهم» العامّة على إسناد الفعل إلى ضميرِ المتكلمِ المعظّمِ نفسه. والمرادُ: أتنهم رسلنا. وقرأ (١) أبو عمروٍ في روايةٍ «آتيناهم» بالمدّ بمعنى أعْطيناهم، فيُحتمل أنْ يكونَ المفعولُ الثاني غيرَ مذكورٍ. ويُحتمل أنْ يكونَ المغولُ الثاني غيرَ مذكورٍ. ويُحتمل أنْ يكونَ «بَذِكْرِهم» والباءُ مزيدة فيه. وابن أبي إسحاق وعيسى بن عمر وأبو عمروٍ أيضاً «أَتَيْتُهم» بتاء المتكلم وحده. وأبوالبرهسم وأبو حيوة والمجدري وأبو رجاء «أتَيْتُهم» بتاء الخطاب، وهو للرسول عليه السلام، وعيسى (١) «بذكراهم» بألفِ التأنيث. وقتادة «نُذكّرُهم» بنون المتكلم المعظم نفسه مكانَ باءِ الجرّ مضارعَ «ذكّر» المشدّد، ويكون «نُذكّرُهم» جملةً حاليةً. وقد تقدّم الكلامُ في «خرجاً» و «خراج» في الكهف (١).

آ. (٧٤) قوله: ﴿عن الصراطِ ﴾: متعلق بد «ناكِبون»، ولا تمنع لأمُ الابتداء مِنْ ذلك على رأي قد تقدّم تحقيقه. والنّكُوب والنّكُبُ: العدول والمَيْلُ. ومنه النّكْباء للريح بين رِيْحَيْنِ، سُمِّيَتْ بذلك لعدولها عن المَهَابُ ونكَبَتْ حوادثُ الدهر أي: هَبّتْ هبوبَ النّكْباء، والمَنْكِبُ: مُجْتَمَعُ ما بينَ العَظْدِ والكَتِفِ. والأَنْكَبُ المائلُ المَنْكِبِ. ولفلانٍ نِكابة في قومه أي: نِقابة (٤) فيشبه أن تكونَ الكافُ بدلاً من القاف. ويقال: نَكَبَ ونَكَّب مُخَففاً ومُثقلاً.

آ. (٧٥) قوله: ﴿لَلَجُوا﴾: جواب «لو». وقد توالى فيه لامان وفيه تَضْعيفٌ لقول مَنْ قال: إنَّ جوابها إذا نفي بـ «لم» ونحوها مِمَّا صُلَّر فيه حرفُ النفي بلام، إنه لا يجوزُ دخولُ اللام لوقلت: «لوقام زيدٌ لَلَمْ يقم

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ٩٨/٢، والبحر ٤١٤/٦.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الشواذ ٩٨، والبحر ٦/٤١٤.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٦/٧٤٥.

 ⁽٤) النقابة: المنزلة. يقال: نَقَب الرجل على القوم يَثْقُب نِقابة. ومنه النقيب: عريف القوم وشاهدهم وضمينهم. انظر: اللسان (نقب).

عمروً ﴾ لم يَجُزُ قال: لئلاً يتـوالَىٰ لامان. وهـذا موجـودُ في الإيجابِ كهـذهِ الآية ولم يَمْنَعْ، وإلاَّ فما الفرقُ بين النفي ِ والإثباتِ في ذلك(١)؟

واللَّجاجُ: التَّمادِي في العِناد في تعاطي الفعل ِ المزجورِ عنه. ومنه اللَّجَّة بالفتح لتردُّد الصوت كقوله(٢):

٣٤٢٣ في لَجُّةٍ أَمْسِكُ فُلاناً عن فُل

ولُجَّة البحرِ لتردُّدِ أمواجه. ولُجَّةُ الليـل ِ لتردُّدِ ظَـلامِه. واللَّجْلَجَـةُ (٣) تردُّدُ الكلام ِ، وهو تكريرُ لَجَّ. ويقال: لَجَّ وأَلجً.

آ. (٧٦) قوله: ﴿ فَهَا اسْتَكَانُوا ﴾: قد تقدم قبلَه استكان (٤) في الله عمران. وجاء الأولُ ماضياً، والشاني مضارعاً في مضارعين، ولا جاء الأول مضارعاً والثاني ماضياً؛ لإفادة الماضي وجود الفعل وتحقَّقه وهو بالاستكانة أليقُ بخلافِ التضرَّع، فإنه أخبر عنهم بنفي ذلك في الاستقبال . وأمَّا الاستكانة فقد تُوْجَدُ منهم . وقال النرمخشري (٢): «فإن قلت: هلًّ قيل: وما تَضَرَّعوا فما (٧) يَسْتَكِيْنُون. قلت: لأن المعنى مَحَنَّاهم فما وُجِدَتْ

⁽١) الفرق في ذلك أن السماع لم يرد في النفي بالم وورد في الإيجاب، وليست العلة توالى لامين وإنما هو السماع.

⁽٢) البيت لأبي النجم وهـو في الكتـاب ٢٣٣/١، والمقتضب ٢٣٨/٤، والخـزانـة (٢) البيت لأبي النجم وهـو في الكتـاب ١٥٤/١، واللمان (لجج).

⁽٣) في الأصل: ووالجلجة: وانظر: المفردات ٤٤٨.

⁽٤) وفما وَهَنوا لِما أصابهم في سبيل الله وما ضَعُفوا وما استكانبوا، الآية ١٤٦ من آل عمران.

⁽٥) الأول: وفما استكانوا، والثاني: «وما يتضرعون».

⁽٦) الكشاف ٣٩/٣.

 ⁽٧) مطبوعة الكشاف دأو فما».

[٢٥٩] منهم عقيبَ المِحْنَةِ استكانةً، وما من عادةِ هؤلاء أَنْ يَسْتَكينوا ويتضرعُوا حتى / يُفْتَحَ عليهم بابُ العذابِ الشديد». قلت: فظاهرُ هذا أنَّ «حتىٰ» غايةً لنفي ِ الاستكانةِ والتضرُّع.

آ. (٧٧) وقـرىء (١٠ «فَتَّحْنا» بـالتشديـدِ. والكلام في «إذا» و «إذا» قـد تقدم (٢٠ قريباً. وقرأ (٣٠ السُّلميُّ «مُبْلَسُّوْن» بفتح اللام مِنْ أَبْلَسه أي: أدخله في الإبْلاس.

آ. (٨٠) قوله: ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾: قرأن أبوعمرو في رواية - «يَعْقِلُونَ» بياء الغيبة على الالتفات.

آ. (٨٥) قوله: ﴿ سَيَقُولُونَ اللَّهُ ﴾: قرأ (٥٠) أبو عمرو «سيقولون اللَّهُ ﴾ في الأخيرتين (٢٠) من غير لام جَرّ ، رَفَعَ الجلالة ، جواباً على اللفظ لقولِه «مَنْ امِنْ] قولِه: «سيقولون اللّه ، قل: أفلا تَتَقون » «سيقولون الله ، قُلْ فَأَنَّىٰ تُسْحَرون » لأنَّ المسؤول به مرفوع المحلِّ وهو «مَنْ » فجاء جوابه مرفوعاً مطابقاً له لفظاً ، وكذلك رُسِمَ المعضعان في مصاحفِ البصرة. والباقون «لله » في له لفظاً ، وكذلك رُسِمَ المعضعان في مصاحفِ البصرة . والباقون «لله » في المعنى ؛ لأنه لا فَرْقَ بين قولِه «مَنْ ربُ السموات» . ولا بين قولِه «مَنْ بيده » ولا «لِمَنْ له» إلا السموات » وهذا كقولِك : مَنْ ربُ هذه الدار؟ فيقال: زيدٌ . وإن شِئْت: لزيد؛ لأنَّ المؤلِّد وهذا كقولِك : مَنْ ربُ هذه الدار؟ فيقال: زيدٌ . وإن شِئْت: لزيد؛ لأنَّ

⁽١) لم أجد مَنْ نسب هذه القراءة.

⁽٢) انظر إعرابه للآية ٦٥.

⁽٣) البحر ٦/٤١٦، والشواذ ٩٨.

⁽٤) البحر ٤١٨/٦، والكشاف ٣/٠٤.

⁽٥) السبعة ٤٤٧، والنشر ٢/٣٢٩، والتيسير ١٦٠، البحر ٢/٤١٨، والحجة ٤٩٠.

⁽٦) الأيتان ٨٧، ٨٩.

السؤالَ لا فرقَ فيه بين أن يقال: لِمَنْ هذه الدارُ، ومَنْ ربّها؟ واللامُ مرسومةً في مصاحفهم فوافَقَ كل مُصْحَفَه، ولم يُخْتَلَفْ في الأول أنه ولله، لأنه مرسوم باللام. وجاء الجواب باللام كما في السؤال. ولو حُذِفَتْ من الجواب لجاز؟ لأنه لا فرقَ بين «لِمَن الأرضُ» و «مَنْ رَبُّ الأرض» إلا أنّه لم يَقْرَأُ به أحدً.

آ. (٩٠) قوله: ﴿بل أُتَيْناهم ﴾: قد قُرىء هنا ببعض ما قُرىء به في نظيره: فقرأ(١) ابنُ أبي إسحاق «أتيّتهم» بتاء الخطاب، وغيرُه(١) بتاء المتكلم.

آ. (41) قوله: ﴿إِذَنْ لَلْهَبَ ﴿ إِذَنْ عَلَى اللهِ وَجَزاءً. قال الزمخشري (٣): «فإن قلتَ: «إِذَنْ» لا تَدْخُلُ إلا على كلام هو جوابٌ وجزاءً، فكيف وقع قولُه: «لَذَهَبَ عَجواباً وجزاءً، ولم يتقدَّمُه شرطٌ ولا سؤالُ سائل ؟ قلت: الشرطُ محذوف تقديرُه: «لو كان معه آلهة " حُذف لدلالة «وما كان معه قلت: الشرطُ محذوف تقديرُه: «لو كان معه آلهة " حُذف لدلالة «وما كان معه مِنْ إلّه ". قلت: هذا رأى الفراء (٤)، وقد تقدَّم ذلك في الإسراء في قوله: «وإذَنْ لاتّخذُوك (٥).

قوله: «عَمَّا يَصِفُوْنَ». وقرىء(١) تَصِفُون، بتاء الخطابِ. وهو التفاتُّ.

آ. (٩٢) قوله: ﴿عالم الغيبِ﴾: قرأ(٧) ابن كثير وأبوعمرو
 وابنُ عامرٍ وحفصٌ عن عاصم بالجرَّ على البدل من الجلالةِ. وقال

⁽١) انظر في قراءاتها: البحر ٤١٨/٦، والشواذ ٩٨.

⁽٢) نسبت في الشواذ ٩٨ إلى يونس عن أبى عمرو.

⁽۳) الكشاف ۳/۰۶.

⁽٤) معانى القرآن ٢٤١/٣.

⁽٥) الآية ٧٣.

⁽٦) البحر ١٩/٦.

⁽٧) الإتحاف ٢/٧٨٧، والتيسير ١٦٠، والبحر ١٩٩٦.

الزمخشري(١): صفة الله(٢). كأنَّه تَمَحَّضَ للإِضافةِ فتعرَّفَ المضافُ. والباقون بالرفع على القطع ِ خبرَ مبتدأ محذوفٍ.

قوله: «فتعالَىٰ» عطفٌ على معنى ما تَقَدَّم كَأَنه قَال: عَلِمَ الغيبَ فتعالَىٰ كقولِك: زيدٌ شجاعٌ فَعَظُمَتْ منزلتُه أي: شَجُعَ فعَظُمَتْ. أو يكونُ على إضمارِ القول ِ أي: أقول: فتعالَىٰ اللَّهُ.

آ. (٩٣) قوله: ﴿إِمَّا تُرِينِي ﴾: قرأ العامَّةُ «تُرِينِي» بصريح الياء.
 والضحَّاك (٣) «تُرِثَنِي» بالهمز عوض الياء وهنذا كقراءته: (فإمَّا تَرَيَنَ» (٤) «لَتَرَوُنَ» (٥) بالهمز وهو بدل شاذً.

آ. (٩٤) قوله: ﴿فلا تَجْعَلْنِي﴾: جوابُ الشرط. و «رَبُ» نداءً معترضً بين الشرطِ وجزائِه.

آ. (٩٥) قوله: ﴿على أَنْ نُرِيَكَ ﴾: متعلق بلقادِرون أو بمحذوفٍ على خلافٍ سَبَقَ: في أنَّ هذه اللامَ تمنعُ ما بعدها أنْ تعملَ فيما قبلها.

آ. (٩٧) قوله: ﴿ مِنْ هَمَزاتِ ﴾ : جمع هَمْزَة وهي النَّخْسَة والدَّفْعَةُ بيدٍ وغيرها. والمِهْماز: مِفْعال من ذلك كالمِحْراث من الحَرْث. والهَمَّاز: الذي يَعيبُ الناسَ كأنه يَدْفع بلسانه ويَنْخُس به.

⁽١) الكشاف ٢/١٤.

⁽۲) انتهى هنا كلام الزمخشري.

⁽٣) البحر ٦/٤٢٠.

⁽٤) الآية ٢٦ من مريم.

⁽٥) الآية ٦ من التكاثر. ونُسبت قراءتها مريم والتكاثر إلى رواية عن أبي عمرو انظر: المحتسب ٢/٢٤، والبحر ٢/٢٨، والشواذ ٨٤.

آ. (٩٩) قبوله: ﴿حتى إذا ﴾: في «حتى» هذه أوجة، أحدُها: أنها غايةً لقولِه: «بما يَصِفُون» (١٠). والثاني: أنها غايةً له «كاذبون» (٢٠). وبَيْنَ هذين الوجهين قبولُ الزمخشري (٣٠): «حتى تتعلق به «يَصِفُون» أي: لا ينزالون على سبوءِ الذكر إلى هذا البوقت، والآيةُ فياصلةُ بينهما على وجهِ الاعتراضِ والتأكيدِ». ثم قبال: «أو على قولِه: «وإنهم لكاذبون». قلت: قوله: «أو على قولِه كذا» كلام محمولُ على المعنىٰ إذ التقدير «حتى» مُعَلَّقَةُ على «يَصِفُون» أو على قوله: «أو على أو على قوله: «أو على المعنىٰ إذ التقدير «حتى» مُعَلَّقَةُ على «يَصِفُون» أو على قوله: «أو على أو على قوله: «أو على «يَصِفُون» أو على قوله: «أكاذبون». وفي الجملةِ فعبارةُ مُشْكلة.

الثالث: قال ابن عطية (٤): «حتى» في هذه (٥) المواضع حرف ابتداء. ويُحتمل أنْ تكونَ غاية مجردة بتقدير كلام محذوف. والأولُ آبْينُ؛ لأنَّ ما بعدها هو المَعْنِيُّ به المقصودُ ذِكْرُه». قال الشيخ (٢): «فَتَوَهَّمَ ابنُ عطية أن «حتى» إذا كانت حرف ابتداء لا تكونُ غايةً، وهي وإنْ كانت الحرف ابتداء، [١٩٥٦/ب] فالغاية معنى لا يُفارقها، ولم يُبَيَّنُ الكلامَ المحذوف المقدَّرَ». وقال أبو البقاء (٧): «حتى» غاية في معنى العطف». وقال الشيخ (٨): «والذي يَظْهر في أن قبلها جملة محذوفة تكون «حتى» غاية لها يَدُلُّ عليها ما قبلها. التقديرُ: فلا أكونُ كالكفارِ الذين تَهْمِزُهم الشياطينُ ويَحْضُرونهم، حتى إذا جاء. ونظيرُ

⁽١) في الأية ٩٦.

⁽٢) في الآية ٩٠.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٤.

⁽٤) المحرر ٢٥٢/١١.

⁽٥) المحرر: وفي هذا الموضع».

⁽٦) البحر ٦/٢٤٠.

⁽٧) لم يرد في مطبوعة الإملاء.

⁽A) البحر ٦/٢١ ـ ٤٢١.

حَذْفِها قولُ الشاعر(١):

٣٤٢٤ فيا عَجَباحتى كُلَيْبُ تُسُبُننَي

أي: يَسُبُني الناسُ كلُّهم حتى كُلَيْبٌ. إلاَّ أن (١) في البيت دَلَّ ما بعدها عليها بخلافِ الآيةِ الكريمة.

قوله: «رَبِّ ارْجِعُوْن» في قوله: «ارْجِعُون» بخطابِ الجمع ثلاثةُ أوجه، أجودُها: أنه على سبيل التعظيم كقول الشاعر (٣):

٣٤٢٥ فإنْ شِئْتِ حَرَّمْتُ النساءَ سِواكمُ

وإن شِئْتِ لم أَطْعَمْ نُقاحًا ولا بَرْدا

وقال آخر(؛):

٣٤٢٦ ألا فبارْخَسَمُ ونشي با إلَّيهُ منحسب

قد يُؤخذُ من هذا البيتِ ما يَرُدُّ على الشيخ جمال الدين بن مالك حيث قال: «إنه لم يَعْلَمْ أحداً أجاز للداعي يقول: يا رحيمون». قال: «لثلاً يُوْهِمُ خلافَ التوحيدِ». وقد أُخبر تعالى عن نفسه بهذه الصيغةِ وشِبْهِها للتعظيم في غير موضع من كتابِه الكريم.

الثاني: أنه نادي ربَّه، ثم خاطب ملائكة ربَّه بقوله: «ارْجِعُونْ» ويجوز على هـذا الوجـهِ أَنْ يكونَ على حَـذْفِ مضافٍ أي: يـا ملائكة ربـي، فحذف

⁽۱) تقدم برقم ۷۳۳.

⁽٢) اسم دأن، هنا ضمير الشأن.

⁽٣) تقدم برقم ١٠٢٤.

⁽٤) لم أهتدِ إلى قائله وعجزه. وهو في الكشاف ٤٢/٣، والبحر ٤٢١/٦.

المضاف ثم التفت إليه في عَوْدِ الضميرِ كقوله: «وكم مِنْ قريةٍ أَهْلكناها» ثم قال: «أوهم قاثلون» (١) التفاتاً لـ«أهل» المحذوف.

الثالث: أنَّ ذلك يَدُلُّ على تكريرِ الفعل، كأنه قال: ارْجِعُون ارْجِعُون ارْجِعُون ارْجِعُون ارْجِعون ارْجِعون ارْجِعون. نقله أبو البقاء(٢). وهو يُشْبِهُ ما قالوه في قوله: «أَلْقِيا في جهنمَ»(٦) أنه بمعنى: أَلْق أَلْقِ ثُنِّي الفعلُ للدلالةِ على ذلك، وأنشدوا قولَه (٤):

٣٤٧٧ قِفَ نَبْكِ مِنْ ذِكْرى حبيبٍ ومَنْزِل،

أي: قِفْ قِفْ.

آ. (١٠٠٠) قوله: ﴿إنها كَلِمَةٌ ﴾: من بابِ إطلاقِ الجزءِ وإرادةِ الكلِّ. كقوله: «أصدقُ كلمةٍ قالها شاعرٌ كلمةٌ لبيدٍ» (٥) يعني قوله (١):

٣٤٧٨ ألا كل شيءٍ ما خلا الله باطِلُ

وقد تقدَّم طَرَفٌ مِنْ هذا بأوسع عبارةٍ في آل عمران. و «هو قاتلُها» صفةً لـ «كلمة».

قـوله: «بَـرْزَخُ» البَرْزَخْ: الحـاجِزُ بين المتنـافِيَيْنِ. وقيل: الحِجـابُ بين

⁽١) الآية ٤ من الأعراف.

⁽٢) الإملاء ٢٥٢/٢ وعبارته: ارجعني.

⁽٣) الآية ٢٤ من ق.

⁽٤) تقدم برقم ۲۷۹۲.

⁽٥) رواه البخاري. انظر: فتح الباري كتاب مناقب الأنصار ٢٦: ٧/١٤٩، وابن ماجه

⁽٦) تقدم برقم ٣٨٤.

الشيئين أَنْ يَصِلَ أحدُهما للآخر، وهو بمعنى الأول. وقبال الراغب(١): «أصلُه بَرْزَه بالهاءِ فَعُرَّب. وهو في القيامة الحائلُ بين الإنسانِ وبين المنازلِ الرفيعيةِ. والبَرْزَخُ قبلَ البعثِ: المَنْعُ بين الإنسانِ وبين الرَّجْعَةِ التي يتمنَّاها».

آ. (۱۰۱) قوله: ﴿ فِي الصَّوْرِ ﴾: قرأ العامَّةُ بضم الصادِ وسكونِ الواو. وابن عباس (۲) والحسنُ بفتح الواوِ جمعُ صورة. وأبو رزين بكسر الصاد وفتح الواوِ وهو شاذً، وهذا عكسُ «لُحَى» بضم اللام جمعَ «لِحْية» بكسرِها.

قوله: «فلا أنساب» الأنساب: جمعُ نَسَب وهو القَرابَةُ مِنْ جهةِ الـولادة، ويُعبَّر به عن التواصل ، وهو في الأصل مصدرٌ. قال الشاعر؟):

٣٤٢٩ لا نَسَبَ السِومَ ولا خُسلَةً السَّراقِ على السَّراقِ على السَّراقِ ع

قوله: «بَيْنهم» يجوزُ تَعَلَّقُه بنفس «أنساب»، وكذلكَ «يومئندٍ» أي: فلا قرابة بينهم في ذلك اليوم. ويجوزُ أن يتعلَّق بمحذوفٍ على أنه صفةً لـ «أنْساب». والتنوينُ في «يومئدٍ» عنوضٌ من جملةٍ، تقديرُه: يومَ إذ يُنْفخ في الصُّور.

آ. (۱۰۳) قوله: ﴿في جهنم خالدون ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ وَالله وَا الله وَالله وَلَّا وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَال

⁽١) المفردات ٤٣.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ٤٢١/٦، والكشاف ٤٣/٣.

 ⁽٣) البيت لأنس بن العباس أو أبي عاصر جـد العباس. وهـو في الكتــاب ٣٤٩/١،
 وابن يعيش ٢/١٠١، والعيني ٣٥١/٢.

⁽٤) الكشاف ٣/٣٤.

للبدل والمبدل منه؛ لأنَّ الصلة لا مَحَلَّ لها. قال الشيخ (١٠): «جَعَلَ «في جهنم» بدلًا مِنْ «خَسِروا» وهذا بدلٌ غريبٌ. وحقيقتُه أَنْ يكونَ البدلُ الفعلَ السندي تَعَلَّق به «في جهنم» أي: استقسرُّوا في جهنم، وهو بدل شيء مِنْ شيء (٢٠)؛ لأنَّ مَنْ خَسِر نفسَه استقرَّ في جهنم».

قلت ("): فجعل الشيخُ الجارُ والمجرورَ البدلَ دون «خالدون» والزمخشريُّ جعل جميع ذلك بدلاً، بدليل قوله (ع) بعد ذلك: «أو خبرُ بعد خبرِ له «أولئك» أو خبرُ مبتدأ محذوف». وهذان إنما يليقان به «خالدون»، وأمَّا «في جهنم» فمتعلِّقُ به، فيحتاج كلامُ الزمخشريُّ إلى جوابٍ. وأيضاً فيصير «خالدون» مُفْلتاً. وجَوَّز أبو البقاء (٥) أن يكونَ الموصولُ نعتاً لاسم الإشارة (٢) وفيه نظرٌ ؛ إذ الظاهرُ كونُه خبراً له.

آ. (١٠٤) قوله: ﴿ تَلْفَحُ ﴾: يجوزُ استئنافُه، ويجوز حاليَّتُه.
 ويجوز كونُه خبراً آخرَ لـ «أولئك»، واللَّفْحُ: إصابةُ النارِ الشيءَ/ وكَلْحُها [٦٦٠]
 وإخراقُها له، وهو أشَدُ من النَّفْخ ِ. وقد تقدَّم النفخ في الأنبياء(٧).

قوله: «كالحون» الكُلُوْح: تَشْميرُ الشَّفَةِ العليا، واسترخاءُ السُّفْلي. وفي الترمذي (^): «تَتَقَلَّصُ شَفَتُه العليا، حتى تبلغ وسطَ رأسِه، وتَسْتَرْخي السفلي

⁽١) البحر ٢/١/٦.

⁽٢) وقال: «وهما لمسمى واحد على سبيل المجاز».

⁽٣) تكور «قوله» في الأصل.

⁽٤) الكشاف ٢/٣٤.

⁽٥) لم يرد في الإملاء.

⁽٦) الموصول والذين، واسم الإشارة وأولئك،

⁽٧) انظر: الورقة ٦٣٥ ب.

⁽٨) باب ما جاء في صفة النار ١٠٩/٤.

حتى تَبْلُغَ سُرَّته، ومنه «كُلوحُ الأسَدِ» أي: تكشيرُه عن أنيابِه. ودهرٌ كالِحٌ، وبـردٌ كالحُ أي: شديد. وقيـل: الكُلُوحُ هو: تَقْطيبُ الوجـهِ وبُسُورُه. وكَلَح الـرجلُ يَكْلَحُ كُلُوحاً وكِلاحاً.

آ. (١٠٦) قوله: ﴿ شِقْوَتُنا﴾: قرأ (١) الأخوان: «شَقاوتُنا» بفتح الشينِ وألفٍ بعد القاف. والباقون بكسرِ الشينِ وسكونِ القافِ وهما مصدران بمعنى واحدٍ، فالشَّقَاوة كالقساوة وهي لغة فاشِيَة ، والشَّقْوة كالفِطنَة والنَّعْمة. وأنشد الفراء (٢):

٣٤٣٠ كُلُفَ مِنْ عَنائِهِ وشِفْوَتِهُ بنتَ لسمانِيْ عَشْرَةٍ مِنْ حِجْبَة

وهي لغةُ الحجاز. وقرأ قتادة والحسن في روايةٍ كالأخَوَيْن إلاَّ أنهما كَسَـرا الشينَ، وشبلُ في اختياره كالباقين، إلاَّ أنَّه فَتَح الشينَ.

آ. (١٠٩) قبوله: ﴿إنَّه كان﴾: العامَّةُ على كسرِ الهمزةِ استثنافاً. وأُبَيِّ (٣) والعتكيُّ بفتحها أي: لأنه. والهاءُ ضميرُ الشانِ.

آ. (١١٠) قبوله: ﴿سَخْرِيًّا ﴾: مفعولٌ ثانٍ لـ لاتخاذ، وقرأ (١)

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٤٨، والنشر ٣٢٩/٢، والحجة ٤٩١، والبحر ٢٢٢٦، والقرطبي ١٥٣/١٢، والتيسير ١٦٠.

 ⁽۲) معاني القرآن ۲٤٢/۲. البيت لنفيسع بن طارق وهو في المخصص ۱۲۹۸، والمراد والخزانة ۱۲۰۵، والعيني ٤٨٨/٤، والهمع ۱٤٩/۲، والدرر ۲۰۵/۲، والمراد أنه علقها حين كان في الحج.

⁽٣) المحتسب ٩٨/٢، والبحر ٢٣/٦، والعتكي هارون وتقدمت ترجمته.

⁽٤) السبعة ٤٤٨، والبحر ٢/٣٢٪، والحجمة ٤٩١، والنشر ٢/٢٩، والتيسيس ١٦٠، والقرطبي ١٥٤/١٢.

الأخوان ونافع هنا وفي ص(١) بكسرِ السين، والباقون بضمها في المؤمنين، واختلف الناس في معناهما. فقيل: هما بمعنى واحد، وهو قول الخليل وسيبويه (٢) والكسائي وأبي زيد. وقال يونس (٣): «إن أُريْدَ الخِدْمَةُ والسُّخْرةَ فالضمَّ لا غيرُ، وإنْ أريدَ الهُزْءُ فالضمُّ والكسر، ورجَّح أبو علي (٤) – وتبعه مكي — (٥) قراءة الكسرِ قالا: لأنَّ ما بعدها أليقُ لها لقوله: «وكنتم منهم تَضْحكون». قلت: ولا حجة فيه لأنَّهم جمعوا بين الأمريْن: سَخُروهم في العمل، وسَخِروا منهم استهزاءً، والسُّخْرَة بالتاء: الاستخدام، و «سُخْرِيّاً» العمل، وسَخِروا منها، والسُّخْرُ بدونها: الهزء، والمكسورُ منه، قال الأعشىٰ (١):

٣٤٣١ إنِّي أتاني حيديثُ لا أُسَرُّ به

مِـنُ عَـلُوَ لا كَـذِبُ فـيـه ولا سُـخُـرُ

ولم يَختلف السبعة في ضَمَّ ما في النزخرف(٧)؛ لأنَّ المرادَ الاستخدامُ وهو يُقَوِّي قولَ مَنْ فَرَّق بينهما. إلاَّ أنَّ ابنَ محيصن(٨) وابن مسلم(٩) وأصحاب

⁽١) الآية ٢٣.

⁽٢) قبال النحباس في إعراب ٢ / ٤٢٩: «ولا يُعْرف هذا التفسريق الخليل وسيبسويه ولا الكسائي ولا الفراء ولم أقف على نص لسيبويه في كتابه. أما الفراء فقد قال في معانيه ٢ / ٢٤٣: وقد قرىء بهما جميعاً والضم أجود».

⁽٣) انظر: البحر ٦/٤٢٣.

⁽٤) الحجة (خ) ٢٤/٤.

⁽٥) الكشف ٢/ ١٣١ قال: دلصحة معناه، ولشبهه بما بعده، ولأن الأكثر عليه.

⁽٦) وهو أعشىٰ باهلة. والبيت في اللسان (سخر)، والبحر ٢٣٣٦.

⁽٧) الآية ٢٣.

⁽٨) البحر ١٣/٨، والقرطبي ١٦/٨٣.

 ⁽٩) الوليد بن مسلم أبو العباس الدمشقي روى عن يحيى الذماري. توفي سنة ١٩٥.
 انظر: طبقات القراء ٢٠٠/٣٠.

عبدِ الله كسروه أيضاً (١) ، وهني مُقَوِّيَةٌ لقول ِ مَنْ جعلهما بمعنى .

والياءُ في «سِخريًا» و «سُخريًا» للنسبِ زِيْدَتْ للدلالةِ على قوةِ الفعل، فالسُّخرِيُّ أقوى من السُّخر، كما قيل في الخصوص: خصوصيَّة، دلالةً على قوةِ ذلك، قال معناه الزمخشري(٢).

- آ. (111) قوله: ﴿أنهم هم الفائزون﴾: قرأ الأخوان (٢) بكسرِ الهمزةِ استثنافاً. والباقون بالفتح، وفيه وجهان، أظهرُهما: أنه تعليلٌ وهي موافقة للأولى فإنَّ الاستثناف يُعَلَّلُ به أيضاً. والثاني _ ولم يسذكرُ الزمخشري (٤) غيرَه _ أنَّه مفعولُ ثانٍ لجَزَيْتُهم. أي: بأنهم أي: فَوْزهم (٥). وعلى الأول يكونُ المفعولُ الثاني محذوفاً.
- آ. (١١٢) قوله: ﴿قَالَ: كُم لَيِثْتُمْ ﴾: قرأ(١) الأخوان ﴿قل: كُم لَيِثْتُمْ ﴾: قرأ(١) الأخوين في كم لَيِثْتُمْ ». ﴿قُلْ إِنْ لَبَتُم ﴾ الأمر في الموضعين، وابن كثير كالأخوين في الأول فقط، والباقون ﴿قالَ في الموضعين، على الإخبار عن الله أو الملك. والفعلان مرسومان (٨) بغير ألفٍ في مصاحفِ الكوفة، وبالفِ في مصاحفِ مكة

⁽١) أي في الزخرف.

⁽٢) الكشاف ٣/٤٤.

 ⁽٣) السبعة ٤٤٩، والنشر ٢/٣٢٩ ــ ٣٣٠، والبحر ٢/٣٢٦، والتيسير ١٦٠، والحجة
 ٤٩٢.

⁽٤) الكشاف ٣/٤٤.

⁽٥) عبارة الزمخشري: «كقولك: جزيتهم فوزهم» وعلى هذا لا حاجة لتفسير عبارته بما فسرها المؤلف.

⁽٦) السبعسة ٤٤٩، الحجة ٤٩٣، والنشسر ٢/٣٣٠، والقرطبي ١٥٦/١٢، والبحسر ٢/٣٣٠، والتيسير ١٦٠.

⁽٧) في الآية التالية.

⁽A) انظر: المحرر ۱۱/۲۵۷.;

والمدينة والشام والبصرة، فحمزة والكسائي وافقا مصاحف الكوفة وخالفها عاصم، أو وافقها على تقدير حَذْفِ الألفِ من الرسم وإرادتها. وابن كثير وافق في الثاني مصاحف مكة، وفي الأول غيرها، أو أتاها على تقدير حَذْفِ الألف وإرادتِها. وأمَّا الباقون فوافقوا مصاحفَهم في الأول والثاني.

و «كم» في موضع نصب على ظرف الزمان أي: كم سنة. و «عدد» بدلً مِنْ «كم». قاله أبو البقاء (١٠): وقال غيره: إن «عدد سنين» تمييز لـ «كم» وهذا هو الصحيح.

وقرأ(٢) الأعمش والمفضل عن عاصم «عَدَداً» منوناً. وفيه أوجه، أحدُها: أنْ يكونَ «عدداً» مصدراً أقيم مُقام الاسم، فهو نعتُ تقدَّم على المنعوت. قاله صاحب «اللوامح»(٣). يعني أن الأصل: «سنين عدداً» أي: معدودة، لكنه يُلتزم تقديمُ النعتِ على المنعوتِ، فصوابُه أن يقول: فانتصبَ حالاً. هذا مذهبُ البصريين. والشاني: أنَّ «لَبِثْتُم» بمعنى عَدَدتُم. فيكون نصبُ «عدداً» على المصدر و «سنين» بدل منه. وقال صاحب «اللوامح» أيضاً: «وفيه بُعْدً؛ لعدم دلالة اللَّبث على العدد». والشالث: أنَّ «عدداً» تمييزً لـ «كم» و «سنين» بدلً

آ. (١١٣) قوله: ﴿ العادِّيْنَ ﴾ : جمعُ دعادً، من العَدَد. وقرأ (٤٠) الحسن والكسائي في روايةٍ بتخفيفِ الدال ِ جمع «عادٍ، اسم فاعل مِنْ عدا

⁽١) الإملاء ٢/٢٥١.

⁽٢) البحر ٦/٤٢٤.

⁽٣) وهو أبو الفضل الرازي.

⁽٤) انظر في قراءاته: البحر ٢/٤٢٤، والكشاف ٤٤/٣.

[٬۱۲۰] أي/(٬۱): الظّلَمة. وقال أبو البقاء(٬۲): «وقُرىء بالتخفيفِ على معنى العادِيْن المتقدِّمين كقولك: «وهذه بِثْرُ عادية»، أي: سَلْ (٬۳) من تقدَّمنا. وحَذَفَ إحدى ياءَي النسب كما قالوا الأشعرون وحَذَفَ الأخرى لالتقاء الساكنين». قلت: المَحْذُوفُ أولاً مِن الياء الثانية لأنها المتحركة، ويحذفها يلتقي ساكنان. ويؤيِّد ما ذكره أبو البقاء ما ذكره الزمخشري فقال (٬٤): «وقُرىء «العادِيّين» أي: القدماء المُعَمَّرين فإنهم يستقصرونها فكيف بمن دونهم؟». وقال ابن خالويه (٬۵): «ولغة أخرى «العاديين» _ يعنى بياءٍ مشددة جمع عادِيَّة _ بمعنى القدماء».

آ. (١١٤) قبوله: ﴿ لُو أَنَّكُم ﴾: جوابُها محذوف، تقديرُه: لو كنتم تعلمونَ مقدارَ لُبْئِكُم من الطول لَمَا أَجَبْتُم بهذه المدة. وانتصب «قليلًا» على النعتِ لـزمنِ محذوفِ أو لمصدرٍ محذوف أي: إلَّا زمناً قليلًا أو إلَّا لُبْئاً قليلًا.

آ. (١١٥) قبوله: ﴿عَبَشاً ﴾: في نصبه وجهان، أحدهما: أنه مصدرٌ واقعٌ موقعٌ الحالِ أي: عابثين. الثاني: أنه مفعولٌ مِنْ أجله أي: لأجل العَبَثِ. والعَبَثُ: اللَّعِبُ وما لا فائدة فيه وكلُّ ما ليس له غَرَضٌ صحيحٌ. يقال: عَبَثَ يَعْبَثُ عَبَشاً إذا خَلَط عَمَلَه بلَعِبٍ. وأصله من قبولهم: عَبَثْتُ الأقِطَ أي: خَلَطْتُه. والعَبِيثُ طعام مخلوط بشيء، ومنه العَوْبَشَانِيُّ لتمر وسَبويْقٍ وسمن مختلط.

قـوله: «وأنَّكم» يجـوز أَنْ يكـونَ معـطوفاً على «أنما خَلَقْناكم» فيكـونُ

⁽١) سقطت الورقة ٦٦٠ب من مصورة الأصل وأثبتناها من (ش).

⁽Y) IKNG Y/101.

⁽٣) ش: مثل. والتصحيح من الإملاء.

⁽٤) الكشاف ٣/٤٤ ـ ٥٥.

⁽٥) الشواذ ٩٩.

الحُسْبانُ منسحباً عليه، وأن يكون معطوفاً على «عبثاً» إذا كان مفعولاً مِنْ أجله. قال الزمخشري(١): «ويجوزُ أَنْ يكونَ معطوفاً على «عبثاً» أي: للعبث ولتَرْكِكِم غيرَ مرجوعين». وقدَّم «إلينا» على «تُرْجَعون» لأجل الفواصل .

قوله: «لا تُرْجِعُون» هـوخبر «أنَّكم». وقـرأ (٢) الأخوان «تَـرْجِعُون» مبنيـاً للفاعل. والباقون مبنيـاً للمفعول. وقـد تقدّم أنَّ «رَجَـعَ» يكون لازمـاً ومتعديـاً. وقيل: لا يكون إلا متعدّياً والمفعولُ محذوف.

- آ. (117) قوله: ﴿ الكريم ﴾: قرأه العامَّةُ مجروراً نعتاً للعرش وُصِفَ بذلك لتَنزُّل الخيراتِ منه أو لنسبتِه إلى أكرم الأكرمين، وقرأ (٢) أبو جعفر وابن محيصن وإسماعيل عن ابن كثير وأبان بن تغلب مرفوعاً. وفيه وجهان، أحدُهما: أنه نعت للعرش أيضاً، ولكنه قُطِع عن إعرابه لأجل المدح على خبر مبتدأ مضمر، وهذا جيدٌ لتوافّقِ القراءتين في المعنى. الشاني: أنه نعت لدرب».
- آ. (١١٧) قوله (الله والله وال

⁽١) الكشاف ٣/٥٤.

⁽٢) السبعة ٤٥٠، والنشر ٢٠٨/، والتيسير ١٦٠، والحجة ٤٩٤، والبحر ٢/٤٢٤.

⁽٣) الإتحاف ٢/ ٢٨٩، والقرطبي ٢١/٧٥١، والبحر ٦/ ٤٢٤.

 ⁽٤) الآية ٣٨ من الأنعام.

«يَطير بجناحيه»، جيء بها للتوكيد لا أَنْ يكونَ في الآلهة ما يجوز أَنْ يقومَ عليه بُرْهانٌ. ويجوز أَنْ يكونَ اعتراضاً بين الشرطِ والجزاءِ كقولك: «مَنْ أحسن إلى زيدٍ _ لا أحقَّ بالإحسان منه _ فاللَّهُ مُثيبُه».

الثاني من الوجهين الأولين: أنَّ جوابَ الشرطِ «قولُه لا بُرْهانَ له به» كأنه فرَّ مِنْ مفهوم الصفةِ لِما يلزمُ مِنْ فسادِه فَوَقَعَ في شيءٍ لا يجوزُ إلاَّ في ضرورةِ شعر، وهو حَذْفُ فاءِ الجزاءِ من الجملةِ الاسميةِ، كقوله(١):

٣٤٣٢ مَنْ يَفْعَلِ الحسناتِ اللَّهُ يَشْكُرُها

البيت. وقد تقدَّم تخريجُ كـونِ «لا برهـانَ له» على الصفـةِ. ولا إشكال؛ لأنها صفةً لازمةٌ، أو على أنها جملةً اعتراض ِ.

قوله: «إنه لا يُقْلِحُ الجمهور على كسرِ الهمزةِ على الاستثنافِ المُقيد للعلم. وقرأ (٢) الحسنُ وقتادةُ «أنه» بالفتح. وخَرَّجَه الزمخشري (٣) على أَنْ يكونَ خبر «جِسابُه» قال: ومعناه: حسابُه عدمُ الفلاحِ. والأصلُ: حسابُه أنه لا يُفلح هو، فوضع «الكافرون» في موضع الضمير، لأن مَنْ يَدْعُ في معنى الجمع وكذلك «جِسابُه أنه لا يُفلح» في معنى: حسابهم أنهم لا يُفلحون» انتهى. ويجوزُ أَنْ يكونَ ذلك على خَذْفِ حرفِ العلةِ أي [ل] أنه لا يُفلح. وقرأ (١) الحسن «لا يَفْلح» بفتح الياءِ واللام، مضارعَ فَلَح بمعنى أفلح، فعل وأَفْعَل فيه بمعنى . والله أعلم، وهو يقول الحقَّ ويَهْدي السبيلَ.

[تمَّت بعونه تعالى سورة المؤمنون]

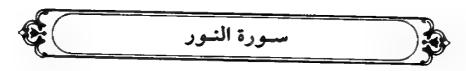
⁽١) تقدم برقم ١٤٠.

⁽Y) المحتسب ٩٨/٢، والبحر ٦/٢٥٠.

⁽٣) الكشاف ٢/٥٥.

⁽٤) القرطبي ٢١/٧٥١، والإتحاف ٢/٩٨٢، والبحر ٦/٥٢٦.

[۲۶۱/أوب]



يسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ وَسُورَةً أَنْزَلْنَاها ﴾ : يجوزُ في رَفْعِها وجهان . أحدهما: أن يكونَ مبتداً . والجملةُ بعدَها صفةٌ لها ، وذلك هو المُسَوَّع للابتداء بالنكرةِ . وفي الخبرِ وجهان ، أحدُهما: أنّه الجملةُ مِنْ قولِه : «الزانيةُ والزاني» وإلى هذا نحا ابنُ عطية (١) ، فإنه قال : «ويجوز أن يكونَ مبتداً ، والخبرُ «الزانية والزاني» وما بعد ذلك . والمعنى : السورةُ المُنَزَّلَةُ المَفْرُوْضَةُ كذا وكذا ؛ إذ السورةُ عبارةٌ عن آياتٍ مسرودةٍ لها بَدْءٌ وخَتْم» . والثاني : أنّ الخبرَ محذوف أي: فيما يُتْلَى عليكم سورةً ، أو فيما أنزَلْنا سورةً .

والوجهُ الثاني مِنَ الوجهين الأوَّيْن: أَنْ يكونَ خبرُ المبتدا مضمراً (٢٠ أي: هذه سورةٌ، أو مِمًا هذه سورةٌ. وقال أبو البقاء (٣): «سورةٌ بالرفع على تقدير: هذه سورةٌ، أو مِمًا يُتلى عليك سورةٌ فلا تكونُ «سورةٌ» مبتدأة لأنها نكرةٌ». وهذه عبارةٌ مُشْكلة على ظاهِرها. كيف يقول: لا تكونُ مبتدأ مع تقديره: فيما يُتلى عليك سورةٌ؟ وكيف يُعلِّلُ المنعَ بأنها نكرةٌ مع تقديرِه لخبرِها جارًا مُقَدِّماً عليها، وهو مُسَوِّعٌ للابتداء بالنكرة.

⁽١) المحرر ٢٦١/١١.

⁽٢) الأصل: مضمر.

⁽٣) الإملاء ٢/١٥١.

وقرأه (١) العامّة بالرفع على ما تقدّم. وقرأ المحسن (٢) بن عبد العزيز وعيسى الثقفي وعيسى الكوفي ومجاهد وأبو حيوة في آخرين «سورة» بالنصب وفيها أوجة، أحدها: أنها منصوبة بفعل مقدر غير مفسّر بما بعدة. تقديره: اتل سورة أو اقرأ سورة. والثاني: أنها منصوبة بفعل مضمر يُفَسّره ما بعده. والمسألة من الاشتغال. تقديره: أنزلنا سورة أنزلناها. والفرق بين الوجهين: أنّ الجملة بعد «سورة» في محل نصب على الأول، ولا محل لها على الثاني. الثالث: أنها منصوبة على الإغراء، أي: دونك سورة. قاله الزمخشري (٢)، الثالث: أنها منصوبة على الإغراء، أي: دونك سورة. قاله الزمخشري (٢)، وردّه الشيخ (٤): بأنه لا يجوز حذف أداة الإغراء، واستشكل الشيخ أيضاً على وردّه الشيخ (انه لا يجوز ألابتداء بالنكرة من غير مُسَوّغ ومعنى ذلك: أنه ما مِنْ وجه الاشتغال جواز الابتداء بالنكرة من غير مُسَوّغ . ومعنى ذلك: أنه ما مِنْ وهنا لو رُفِعَتْ «سورة» بالابتداء لم يَجُزْ؛ إذ لا مُسَوّغ فلا يُقال: رجلاً ضربتُه لامتناع: رجل ضربتُه . ثم أجاب: بأنه إنْ اعتقد حَذْفُ وصف جاز، أي: لامتناع: رجلً ضربتُه سورة مُعَظّمة _ أو مُوضَّحة _ أنْزلناها، فيجوز ذلك.

الرابع: أنَّها منصوبةً على الحال مِنْ «ها» في «أَنْزِلْناها». والحالُ من المُكْنَىٰ يجوز أن تتقدمَ عليه. قاله الفراء (١). وعلى هذا فالضميرُ في «أَنْزَلْناها» ليس عائداً على سورة بل على الأحكام. كأنه قيل: أَنْزِلنا الأحكامَ سورةً مِنْ سُورِ القرآن، فهذه الأحكامُ ثابتةٌ بالقرآنِ، بخلافِ غيرِها فإنَّه قد ثَبَتَتْ بالسُّنة.

⁽١) المحتسب ٩٢/٢، والإتحاف ٢٩١/٢، والبحر ٢٧٢٦، والقرطبي ١٥٨/١٢.

 ⁽٢) كذا في الأصل، ولعله تحريف لأنني لم أجد ذلك عند غير المؤلف. وفي المظان:
 «عمر بن عبد العزيز» ولعله المقصود.

⁽٣) الكشاف ٢/٣٤.

⁽٤) البحر ٢/٢٧٦.

⁽٥) زيادة من ش.

⁽٦) معاني القرآن ٢٤٤/٢.

قوله: «وفَرَضْناها» قرأ(١) ابن كثير وأبو عمرو بالتشديد. والباقون بالتخفيف. فالتشديد: إمَّا للمبالغةِ في الإيجاب وتوكيداً، وإمَّا لتكثير المفروض عليهم، وإمَّا لتكثير الشيءِ المفروض. والتخفيفُ بمعنى: أَوْجَبْناها وجعلناها مقطوعاً بها.

آ. (٢) قوله: ﴿الزانيةُ والزّاني﴾: في رفعهما وجهان: مذهب سيبويه (٢) أنَّه مبتداً، وخبرُه محذوفُ أي: فيما يُتْلَىٰ عليكم حكمُ الزانية. ثم بيّن ذلك بقوله: ﴿فَاجْلِدوا ﴾ إلى آخره. والثاني وهو مذهبُ الأخفش (٢) وغيره: أنه مبتداً. والخبرُ جملة الأمر. ودخلت الفاءُ لشِبه المبتدأ بالشرط. وقد تقدّم الكلامُ على هذه المسألةِ مستوفىً عند قوله (٤) ﴿واللذانِ يَأْتِيانها منكم فَآذُوْهما ﴾ وعند قوله ﴿والسارقُ والسارقُ والسارقُ عن إعادتِه (٢).

وقرأ(۱) عيسى الثقفي ويحيى بن يعمر وعمرو بن فائد وأبو جعفر وشيبة (۱) ورُوَيْس (۱) بالنصبِ على الاشتغال. قال الزمخشري (۱۰): «وهو أحسنُ

⁽١) السبعة ٢٥٤، والتيسير ١٦١، والبحر ٢/٢٧، والنشر ٢/٣٣٠.

⁽٢) الكتاب ٧١/١ ـ ٧٢.

⁽٣) معاني القرآن للأخفش ١/٨٠ قال في قوله تعالى: وواللذان بأتيانها منكم فآذوهما، فقد يجوز أن يكون هذا خبر المبتدأ؛ لأن اللذي إذا كانت صلته فعلاً جاز أن يكون خبره بالفاء».

⁽٤) الآية ١٦ من النساء.

⁽٥) الآية ٣٨ من المائدة.

⁽٦) انظر: الدر المصون.

⁽٧) البحر ٦/٢٧٤.

⁽A) الأصل: «أبو شيبة» وهو سهو.

⁽٩) محمد بن المتوكل أبو عبد الله اللؤلؤي البصري مقرىء ضابط. أخذ عن يعقوب الحضرمي. توفي بالبصرة سنة ٢٣٨. طبقات القراء ٢٣٤/٢.

⁽۱۰) الكشاف ۲/۷۳.

مِنْ «سورةً أنزلناها» لأجل ِ الأمر. وقُرِيء(١) «واللذَّانِ» بلا ياءٍ.

قبوله: «رَأْفَةٌ» قبرأ العبامَّةُ هنا، وفي الحديد(٢)، بسكون الهمزة، وابنُ كثير (٦) بفتحها. وقبرأ ابن جُريْج بوتُروى أيضاً عن ابن كثير وعباصم درَآفة» بألفٍ بعد الهمزة بزنة سَحابة، وكلُها مصادِرُ لرزَافَ به يَرْوَف. وقد تقدَّم معناه (٤). وأشهرُ المصادرِ الأولُ. ونقل أبو البقاء (٥) فيها لغةً رابعةً: وهي إبدالُ الهمزةِ ألفاً. ومثلُ هذا ظاهرُ غيرُ محتاج للتنبيهِ عليه فإنها لغةً مستقلةً وقراءةً متواترة (١).

وقرا العامّة «تَأْخُذُكم» بالتأنيثِ مراعاةً للَّفظِ. وعلي بن أبي طالب (٧) والسَّلمي ومجاهد بالياء مِنْ تحتُ؛ لأنَّ التأنيثَ مجازيٌّ وللفصلِ بالمفعولِ والجارِّ. و «بهما» متعلقُ بـ«تَأْخُذُكم» أو بمحذوفٍ على سبيل البيانِ . ولا يتعلَّقُ بـ«رَأْفة» لأنَّ المصدرَ لا يتقدَّم عليه معمولُه، وفي «دين الله» متعلقٌ بالفعلِ قبله أيضاً. وهذه الجملةُ دالَّةُ على جوابِ الشرطِ بعدَها، أو هي الجوابُ عند

آ. (٣) قوله: ﴿وحُرِّم ذلك﴾: قرأ(^) أبو البرهسم (وحرَّم) مبنياً للفاعل مشدِّداً. وزيد بن على (وحَرُم) بزنة كَرُم.

⁽١) وهي قراءة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه. انظر: البحر ٢/٣٦، والكشاف ٢٧/٣.

⁽٢) الآية ٢٧ من الحديد.

⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٥٢، والنشر ٢/٣٣٠، والبحر ٦/٤٢٩، والتيسير ١٦١٠.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٢/٩٥١.

⁽٥) الإملاء ٢/٣٥١.

 ⁽٦) قال في السبعة ٤٥٦: «غير أن أبا عمرو كان إذا أدرج القراءة أو قرأ في الصلاة غير همزتها إلى الألف».

⁽٧) البحر ٦/٩٢٤. (٨) البحر ٤٣١/٦.

آ. (٤) قوله: ﴿والنّهُ يَرْمُونُ المُحْصَنّاتِ ﴾: كقولِه: «الزانيةُ والزاني فاجْلِدوا» (١) ، فيعودُ فيه ما تقدَّم بحاله. وقوله: «المُحْصَنات» فيه وجهان أحدُهما: أنَّ المراد به النساءُ فقط، وإنَّما خَصَّهُنَّ بالذَّكْر؛ لأنَّ قَذْفَهُنَّ أَشْنعُ ، والثاني : أنَّ المراد بهنَّ النساءُ والرجال، وعلى هذا فيقال: كيف غَلَّبَ المؤنَّثَ على المذكر؟ والجوابُ: أنه صفةً لشيء محذوفٍ يَعُمَّ الرجالَ والنساءَ، أي: الأنفسَ المحصناتِ وهو بعيدُ. أو تقولُ: ثَمَّ معطوفٌ محذوف لفهم المهنى، والإجماعُ على أنَّ حكمهم حكمُهن أي: والمُحْصَنين.

قوله: «باربعةِ شهداء» العامَّةُ على إضافةِ اسمِ العددِ للمعدود. وقرأ (٢) أبو زرعة وعبد الله بن مسلم بالتنوينِ في العدد، واستفصحَ الناسُ هذه القراءة حتى جاوزَ بعضُهم الحدِّ، كابنِ جني (٢)، ففضَّلها على قراءة العامَّةِ قال: «لأنَّ المعدودَ متى كان صفةً فالأجودُ الإتباعُ دونَ الإضافةِ. تقول: عندي ثلاثةً ضاربين، وهذا غلطُ؛ لأن الصفةَ التي جَرَتْ مَجْرىٰ الأسماءِ تُعْطى حكمَها فيُضاف إليها العددُ، و «شهداء» مِنْ ذلك؛ فإنه كَثرَ حَذْفُ موصوفِه. قال تعالىٰ: «مِنْ كلُ أمةٍ بشهيدٍ» (٤) «واسْتَشْهِدوا شهيدَيْن» (٥). وتقول: عندي ثلاثةُ أَعْبُدٍ، وكلُّ ذلك صفةً في الأصل.

ونَقَل ابنُ عطية(٢) عن سيبويهِ أنه لا يُجيزَ تنوينَ العددِ إلَّا في شعرٍ، وليس

⁽١) الآية ٢.

⁽Y) المحتسب ١٠١/٢، والبحر ٢/٢٣٦.

⁽٣) المحتسب ١٠١/٢.

⁽٤) الآية ٤١ من النساء.

⁽٥) الآية ٢٨٢ من البقرة.

⁽T) المحرر ۲۷۱/۱۱.

كما نقله عنه، إنما قال سيبويه (١) ذلك في الأسماء نحو: ثلاثة رجال، وأمَّا الصفاتُ ففيها التفصيلُ المتقدمُ.

وفي «شهداء» على هذه القراءةِ ثلاثةُ أوجهِ. أحدُها: أنه تمييزٌ. وهذا فاسد؛ لأنَّ مِنْ ثـلاثة إلى عشـرة يُضافُ لمميِّزه ليس إلاً، وغيرُ ذلـك ضرورةً. الشاني: أنه حـالً وهـو ضعيفٌ أيضاً لمجيثها من النكـرةِ من غيـرِ مخصَّص. الثالث: أنها مجرورةً نعتاً لأربعة، ولم ينصَرِفُ لألف التأنيث.

قوله: «وأولئك هم الفاسِقُون» يجوزُ أن تكونَ هذه الجملةُ مستأنفةً. وهـو الأظهرُ، وجَوِّزَ أبو البقاء(٢) فيها أن تكونَ حالاً.

آ. (٥) قوله: ﴿إِلاَّ الذين تابُوا﴾: في هذا الاستثناءِ خلافً: هل يعودُ لِما تقدَّمه من الجملِ أم إلى الجملة الأخيرة فقط؟ وتكلم عليها من النحاةِ ابنُ مالك عَوْده إلى الجملةِ المتقدمةِ، النحاةِ ابنُ مالك عَوْده إلى الجملةِ المتقدمةِ، والمهاباذي إلى الأخيرة. وقال الزمخشري (٤): «ردُّ شهادةِ القاذفِ مُعَلَّقُ عند أبي حنيفة رحمه الله باستيفاءِ الحدِّ. فإذا شهد [به] (٥) قبل الحدُّ أو قبلَ تمام استيفائِه قُبِلَتْ شهادتُه أبداً، وإن تاب وكان من الأبرار الاتقياء. وعند الشافعيُ رحمه الله يتعلَّقُ ردُّ شهادتِه بنفسِ القَذْفِ. فإذا الشوب عن القَذْفِ بأنْ يرجع عنه عاد مقبولَ الشهادة. وكلاهما متمسَّكُ بالآية: تأبو حنيفة ـ رحمه الله ـ جَعَلَ جزاءَ الشرطِ ـ الذي هو الرميُ ـ الجَلْدُ وردُّ

⁽١) الكتاب ١/٥٠١.

⁽٢) الإملاء ٢/٣٥١.

⁽٣) أحمد بن عبد الله المهاباذي الضرير النحوي من تلاميذ عبدالقاهر الجرجاني له شرح اللمع. انظر: معجم الأدباء ٣١٩/٣، والبغية ١/٣٢٠.

⁽٤) الكشاف ٣/٥٠.

⁽٥) من الكشاف.

الشهادةِ عقيبَ الجَلْدِ على التأبيد، وكانوا مردودي الشهادة عندَه في أَبدِهم وهومدة حياتِهم، وجعل قولَه «وأولئك هم الفاسقون» كلاماً مستأنفاً غيرَ داخل في حَيِّزِ جزاءِ الشرط، كأنه حكاية حال الرامين عند الله بعد انقضاءِ الجملة الشرطية، و «إلا الذين تابوا» استثناءً من «الفاسقين». ويَدُلُّ عليه قولُه «فإن الله غفورُ رحيم». والشافعيُّ _ رحمه الله _ جَعَل جزاءَ الشرطِ الجملتين أيضاً، غير أنه صَرَفَ الأبدَ إلى مدةِ كونِه قاذفاً وهي تنتهي بالتوبة [والرجوع](١) عن القذف، وجعل الاستثناء(١) بالجملةِ الثانية متعلقاً». انتهى، وإنما ذكرتُ الحكم؛ لأنَّ الإعرابَ متوقفٌ عليه.

ومَحَلُّ المستئنىٰ فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه منصوبٌ على أصلِ الاستئناء. والشاني: أنه مجرورٌ بدلاً من الضمير في «لهم» وقد أوضح الزمخشري(٣) ذلك بقوله: «وحَقُّ المستئنىٰ عنده _ أي الشافعي _ أن يكونَ مجروراً بدلاً مِنْ «هم» في «لهم»، وحقَّه عند أبي حنيفة أن يكونَ منصوباً؛ لأنه عن مُوجَبٍ. والذي يقتضيه ظاهرُ الآية ونظمها أن تكونَ الجملُ الشلاثُ بمجموعِهِنَّ جزاء الشرط كأنه قيل: ومَنْ قَذَفَ المُحْصناتِ فاجْلِدوهم، وردُّوا شهادتهم وفسقوهم أي: فاجْمعُوا لهم الجَلدَ والردَّ والتفسيق، إلاَّ الذين تابوا عن القَذْفِ وأصلحوا فإنَّ اللَّه يغفرُ لهم فينقلبون غيرَ مجلودِين ولا مَرْدودين ولا مُفسقين». قال الشيخ (٤): «وليس ظاهرُ الآية يقتضي عَوْدَ الاستثناء إلى الجملِ الثلاثِ، بل الظاهرُ/ هو ما يَعْضُده كلامُ العرب وهو الرجوعُ إلى الجملةِ التي [١٦٢/ب]

⁽١) من الكشاف.

⁽٢) الكشاف: الاستئناف.

⁽٣) الكشاف ١/١٥.

⁽٤) البحر ٦/٤٣٣.

والوجه الثالث: أنّه مرفوع بالابتداء، وخبره الجملة من قوله «فإنّ اللّه غفورٌ رحيم». واعترض بخُلُوها مِنْ رابطٍ. وأجيب بأنه محذوف أي: غفورٌ لهم، واختلفوا أيضاً في هذا الاستثناء: هل هو متصل أو منقطع؟ والشائي ضعيفٌ جداً.

آ. (٦) قول : ﴿ولم يكن هم شهداء إلا أنفسهم ﴾ : في رفع «أنفسهم» وجهان، أحدُهما: أنه بدلٌ مِنْ «شهداء»، ولم يذكر النزمخشري (١) في غضون كلامِه غيرَه. والثاني : أنه نعت له، على أنْ «إلاً» بمعنى «غير». قال أبو البقاء (٢): «ولو قُرىء بالنصبِ لجاز على أن يكونَ خبر كان، أو منصوباً على الاستثناء. وإنما كان الرفع هنا أقوى؛ لأنَّ «إلاً» هنا صفة للنكرة كما ذَكُرنا في سورة الأنبياء» (٢). قلت: وعلى قراءة الرفع يُحتمل أنْ تكونَ «كان» ناقصة ، وخبرُها الجار، وأنْ تكونَ تامة أي : ولم يُوجَدُ لهم شهداء .

وقرأ العامَّةُ «يكن» بالياءِ من تحتُ، وهو الفصيحُ؛ لأنه إذا أُسْنِد الفعلُ لِما بعدَ «إلاً» على سبيلِ التفريخ وَجَبَ عند بعضِهم التذكيرُ في الفعل نحو: «ما قام إلاَّ هندُ» ولا يجوز: ما قامَتْ، إلاَّ في ضرورة كقوله(١):

⁽١) الكشاف ٢/٢ قال: «وقرىء ولم تكن بالتاء لأن الشهداء جماعة، أو لأنهم في معنى الأنفس التي هي بدل».

^{(7) 1}KoK= 7/301.

⁽٣) انظر إعرابه للآية ٢٢ من الأنبياء.

⁽٤) البيت لذي الرمة، وصدره:

طوى النُّحْزُ والأجرازُ ما في غروضها

وهـو في ديوانـه ١٢٩٦/٢، وابن يعيش ٢/٨٧، والعيني ٢/٤٧٧. والنحز: الـركل بالعقب. والأجراز: ج جرز، وهي الأرض التي لا تنبت. والغروض: ج غَرْض، وهو حزام الرحل. والجراشع: ج جرشع، وهو الغليظ، المنتفخ الجنبين.

وما بَقِيَتُ إِلَّا الضلوعُ الجَراشعُ

أو في شذوذٍ كقراءةِ الحسنِ: «لا تُسرَىٰ إلَّا مَساكنُهم»(١) وقسرى،(٢) «ولم تَكُنْ» بالتاءِ من فوقُ وقد عَرَفْتَ ما فيه.

قوله: «فشهادة أحدِهم» في رفعها ثلاثة أوجه، أحدُها: أن يكونَ مبتدأ، وخبرُه مقدرُ التقديم أي: فعليهم شهادة (٣)، أو مُوَّرهُ أي: فشهادة أحدِهم كافية أو واجبة. الثاني: أن يكون خبر مبتدأ مضمرٍ أي: فالواجبُ شهادة أحدِهم. الثالث: أن يكونَ فاعلاً بفعل مقدرٍ أي: فيكفي. والمصدرُ هنا مضاف للفاعل.

وقرأ العامَّةُ «أربعَ شهادات» بالنصبِ على المصدر. والعاملُ فيه «شهادة» فالناصبُ للمصدرِ مصدرٌ مثلُه، كما تقدَّم في قولِه «فإنَّ جهنَّم جزاؤُكم جزاءً مَوْفوراً» (٤). وقرأ (٥) الأَخُوان وحفصٌ برفع «أربع» على أنها خبرُ المبتدأ، وهو قوله: «فشهادة».

ويتخرَّجُ على القراءتين تعلَّقُ الجارُّ في قوله: «بالله»، فعلى قراءةِ النصبِ يجوزُ فيه ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أَنْ يتعلَّقَ بشهادات؛ لأنه أقربُ إليه. والثاني: أنه متعلِّقٌ بقوله: «فشهادةُ» أي: فشهادةُ أحدِهم بالله. ولا يَضُرُّ الفصلُ به وأربع» لأنها معمولةً للمصدرِ فليسَتْ أجنبيةً. والثالث: أن المسألة

⁽١) الآية ٢٥ من الأحقاف, وانظر: المحتسب ٢٠٧/٢.

⁽٢) البحر ٦/٤٣٣.

⁽٣) هذا على قراءة نصب «أربع» كما سيأتي.

⁽٤) الآية ٦٣ من الإسراء.

⁽٥) السبعـة ٤٥٢، والنشر ٢/ ٢٣٠، والتيسيسر ١٦١، والبحـر ٦/٤٣٤، والقـرطبي ١٨٢/١٢.

من بابِ التنازع ؛ فإنَّ كلاً مِنْ شهادة وشهادات تَطْلُبه من حيث المَعنى ، وتكون المسألةُ من إعمال الثاني للحَدْفِ من الأول ، وهو مختار البصريين . وعلى قراءة الرفع يتعيَّن تَعَلَّقُه بشهادات ؛ إذ لو عَلَقْتَه بشهادة لَـزِمَ الفصلُ بين المصدر ومعمولِه بالجرِّ ، ولا يجوزُ لأنه أجنبيٍّ . ولم يُختلفُ في «أربع» الثانية (۱) وهي قولُه «أَنْ تَشْهد أربعَ شهاداتٍ أنها منصوبة للتصريح بالعامل فيها . وهو الفعلُ .

آ. (٧) قبوله: ﴿والخيامِسَةُ ﴾: اتفق السبعة على رفع الخامسة الأولى، واختلفوا في الثانية (٣): فنصبها (٣) حفص، ونَصَبهما معا الحسن والسلمي وطلحة والأعمش. فالرفع على الابتداء، وما بعده مِنْ «أَنَّ» وما في حَيِّزها الخبرُ. وأمَّا نصبُ الأولى فعلى قراءةٍ مَنْ نصب «أربع شهادات» يكون النصبُ للعطفِ على المنصوبِ قبلها. وعلى قراءةٍ مَنْ رَفَع يكونُ النصبُ بفعل مقدرٍ أي: ويَشْهَدُ الخامسةَ. وأمَّا نصبُ الثانيةِ فعطفٌ على ما قبلها من المنصوبِ وهو «أربع شهادات». والنصبُ هنا أقوى منه في الأولى لقوةِ النصبِ فعلى قراءةِ الرفع تكونُ في محلِّ رفع خبراً للمبتدأ كما تقدَّم، وعلى قراءةِ فعلى قراءةِ الرفع تكونُ في محلِّ رفع خبراً للمبتدأ كما تقدَّم، وعلى قراءةِ فعلى قراءةِ النصبِ للخامسةِ بانٌ لعنة الله وبأنَّ غضبَ اللَّهِ. وجَوَّز أبو البقاء (٤) أن يكونَ أي: ويشهد الخامسة بانٌ لعنة الله وبأنَّ غضبَ اللَّهِ. وجَوَّز أبو البقاء (٤) أن يكونَ بدلاً من الخامسة.

قوله: «أنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عليه» قرأ العامَّةُ بتشديد «أنَّ» في الموضعين. وقرأ

⁽١) الآية ٨.

⁽٢) الآية ٩.

⁽٣) انظر في قراءات الآية: السبعة ٤٥٣، والنشر٢/ ٣٣١، والتيسير ١٦١، والبحر ٢/ ٤٣٤.

⁽³⁾ IKAKa Y/301.

نافعُ بتخفيفها في الموضعين، إلا أنه يقرأ «غَضِبَ اللَّهُ» بجَعْلِ «غَضِبَ» فعلاً ماضياً، والجلالة فاعلَه. كذا نقل الشيخ عنه التخفيف في الأولى أيضاً، ولم ينقَله غيره. فعلى قراءتِه يكون اسمُ «أنْ» ضميرَ الشأنِ في الموضعين، و «لعنةُ الله» مبتدأ و «عليه» خبرُها. والجملةُ خبرُ «أنْ». وفي الثانية يكون «غضِبَ الله» جملةً فعليةً في محل خبر «أنْ» أيضاً، ولكنه يقال: يلزمُكم أحدُ أمْرَيْن، وهو: إمَّا عَدَمُ الفصلِ بين المخففةِ والفعلِ الواقعِ خبراً، وإمَّا وقوعُ الطلبِ خبراً في هذا البابِ وهو ممتنعً. تقريرُ ذلك: أنَّ خبرَ المخففةِ متى كان فعلاً متصرفاً / غير مقرونٍ بـ «قد» وَجَبَ الفصلُ بينهما. بما تقدَّم في سورة [٦٦٣]] المائدة (١٠). فإنْ أجيب بأنه دعاءً اعترض بأنَّ الدعاءَ طلبٌ، وقد نَصُوا على أنَّ الجملَ الطلبيةَ لا تقع خبراً لـ «إنَّ». حتى تأوّلوا قولَه (٢):

إنَّ الرِّياضة لا تُنْصِبُك للشَّيْبِ

وقوله(٢):

٣٤٣٠ إنَّ النينَ قَتَلْتُمْ أمس سَيِّدَهُمْ اللهُ النيكِم ناما الأتَحْسَبوا ليلَهم عن ليلِكم ناما

على إضمارِ القول. ومثلُه «أنْ بُوْرك مَنْ في النار»(٤). وقرأ الحسن(٥) وأبو رجاء وقتادة والسلميُّ وعيسى بتخفيف «أنْ» و «غَضَبُ الله» بالرفع على الابتداء، والجارُّ بعدَه خبرُه. والجملةُ خبرُ «أنْ».

⁽١) أنظر: الدر المصون ٣٦٧/٤.

⁽٢) تقدم برقم ٢٥٦٠.

⁽۳) تقدم برقم ۱۰۲۱.

⁽٤) الآية ٨ من النمل.

⁽٥) الإتحاف ٢/٣٣، والمحتسب ٢٠٢/١، والبحر ٤٣٤/٦.

وقال ابنُ عطية (١): «وأنْ الخفيفةُ على قراءة الرفع (١) في قوله: «أنْ غَضِبَ» قد وليها الفعلُ. قال أبو علي (١): «وأهلُ العربيةِ يَسْتَقْبِحونَ أَنْ يليَها الفعلُ إلا بأنْ يُفْصل بينها وبينه بشيء نحو قولِه «عَلِمَ أَنْ سَيكونُ» (٤) «أفلا يَرَوْنَ أَنْ لا يَرْجِعُ» (٥). فأمًا قولُه: «وأَنْ ليس للإنسان» (١) فذلك لقلةِ تمكُّنِ «ليس» في الأفعال. وأمَّا قولُه «أنْ بسورك مَنْ في النار» في «بُورِكَ» في معنى الدعاء فلم يَجِيءُ (٧) دخولُ الفاصل لئلا يَفْسُدَ المعنى ». قلت: فظاهرُ هذا أنَّ فلم يَجِيءُ (٧) دخولُ الفاصل لئلا يَفْسُدَ المعنى ». قلت: فظاهرُ هذا أنَّ «بُورك» ليس دعاءً، بل هو خبرٌ عن «غَضِبَ الله عليها» والظاهرُ أنه دعاءً، كما أنَّ «بُورك» كذلك. وليس المعنى على الإخبارِ فيهما فاعتراضُ أبي علي ومتابعةُ أبي محمد له ليسا بمَرْضِيَّيْنِ.

آ. (۱۰) قوله: ﴿ ولولا فَضْلُ اللَّهِ ﴾ : جوابُ «لولا» محذوفُ
 أي: لَهَلَكْتُمْ.

آ. (١١) قوله: ﴿إِنَّ الذين جاؤُوا بالإِفْكِ : في خبر «إنَّ» وجهان، أحدهما: أنه «عُصْبة» و «منكم» صفته. قال أبو البقاء (^): «وبه أفادَ الخبر». والثاني: أنَّ الخبر الجملةُ مِنْ قولِه «لا تَحْسَبُوه» ويكونُ «عُصْبَةٌ» بدلاً من فاعل ِ «جاؤوا». قال ابن عطية (٩): «التقديرُ: إنَّ فِعْلَ الذين. وهذا أَنْسَقُ

⁽١) المحرر ١١/٢٧٥.

 ⁽٢) كذا في الأصل، والصواب اعلى قراءة نافع، كما في المحرر. وقراءة نافع اأن غَضِبَ الله».

⁽٣) الحجة (خ) ٤٢/٤.

⁽٤) الآية ٢٠ من المزمل. (٥) الآية ٨٩ من طه. (٦) الآية ٣٩ من النجم.

⁽٧) المحرر والحجة: «يجز».

⁽A) IKAK= 7/001.

⁽٩) المحرر ٢٧٨/١١.

في المعنى وأكثرُ فائدةً من أنْ يكونَ «عُصبةً» خبرَ إنْ. كذا أورده عنه الشيخ (١) غيرَ معترِض عليه. والاعتراضُ عليه واضعٌ: من حيث إنه أوقع خبرَ «إنَّ» جملةً طلبيةً، وقد تقدم (٢) أنه لا يجوزُ. وإن وَرَدَ منه شيءٌ في الشعر أُوَّل كالبيتين المتقدمين، وتقديرُ ابنِ عطيةَ ذلك المضافَ قبل الموصولِ ليَصِعُ به التركيبُ الكلاميُّ؛ إذ لو لم يُقَدِّرُ لكان التركيبُ: لا تَحْسَبوهم. ولا يعودُ الضمير في «لا تَحْسَبوه» على قول ابنِ عطيةَ على الإفكِ لئلا تَحْلُو الجملةُ من رابطٍ يَرْبِطُها بالمبتدأ. وفي قول غيره يجوزُ أنْ يعودَ على الإفك أو على القَذْفِ، أو على المصدرِ المفهومِ من «جاؤوا» أو على ما نال المسلمين من الغَمُّ.

قوله الكِبْرَه العامَّة على كسرِ الكافِ، وضَمَّها في قراءته (٣) الحسنُ والزهريُّ وأبورجاء وأبو البرهسم وابن أبي عبلة ومجاهد وعمرة بنت عبد الرحمن (٤)، ورُوِيَتُ أيضاً عن أبي عمرو والكسائي فقيل: هما لغتان في مصدرِ كَبُرَ الشيءُ أي: عَظُم، لكن غَلَبَ في الاستعمالِ أنَّ المضمومَ في السِّنُ والمكانةِ يُقال: هو كُبُرُ القومِ بالضمِّ أي: أكبرُهم سِنَّا أو مكانةً. وفي الحديث في قصة مُحَيِّصَة وحُويِّصَة _ «الكُبْرَ الكُبْرَ» (٥) _ وقيل: بالضم معظمُ الإِقْكِ، وبالكسر البُداءة به. وقيل: بالكسر الإثمُ.

⁽١) البحر ٦/٢٣٦.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٦/١٤٥.

⁽٣) الإتحاف ٢/٢٩٣، والنشر ٢/٣٣١، والمحتسب ١٠٣/٢ ــ ١٠٤.

⁽٤) عَمْرَة بنت عبد الرحمن الأنصارية النجَّارية المدنية تلمينة عائشة. وجدُّها سعد من قدماء الصحابة وهو أخو أسعد بن زُرارة. كانت فقيهة عالمة. توفيت سنة ٩٨، أو ١٠٦. انظر: سير الأعلام ٤/٠٧، وطبقات ابن سعد ٤٨٠/٨.

⁽٥) رواه البخاري في كتاب الديات، ٢٢ باب القسامة، والفتح ٢٢/٢٣٩. والنصب على الإغراء كما قال ابن حجر.

آ. (١٢) قوله: ﴿ لُولا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظُنَّ المؤمنون بانفسِهم تحضيضيةٌ، و «إِذْ منصوبٌ به ظَنَّ. والتقدير: لولا ظَنَّ المؤمنون بانفسِهم إِذْ سَمِعْتُمُوه. وفي هذا الكلام التفات. قال الزمخشري (١): «فإنْ قُلْتَ: هلا قيل: لولا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَنْتُمْ بأنفسِكم خيراً وقُلْتم. ولِمَ عَدَلَ عن الخطابِ إلى الغيبة، وعن الضمير إلى الظاهرِ؟ قلت: ليبالغ في التوبيخ بطريقة الالتفات، وليُصَرِّح بلفظِ الإيمانِ دلالةً على أنَّ الاشتراكَ فيه مُقْتَضٍ أَنْ لا يُصَدِّقَ أَحدُ قالةً في أخيه». وقوله «لِمَ عَدَلَ عن الخطابِ الى الغيبة في: «وقالوا» فإنَّه كان ألاصلُ: وقلتم فعدل عن هذا الخطابِ إلى الغيبة في: «وقالوا». وقوله: «وعن الضميرِ» يعني أنَّ الأصلَ كان: ظَنَنتُمْ فَعَدَلَ عن ضميرِ الخطابِ إلى لفظِ المؤمنين.

آ. (۱۳) قوله: ﴿فَإِذْ لَمْ يَأْتُوا﴾: «إذْ» منصوبٌ بـ «الكاذبون» في قوله: «فأولئك عند الله هم الكاذبون». وهذا الكلامُ في قوق شرطٍ وجزاء.

آ. (١٥) قوله: ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَه ﴾: «إِذْ منصوبُ به أَمَسَّكُمْ» أو به «أَفَضْتُمْ». وقرأ العامَّةُ «تَلَقَّوْنه». والأصلُ: تَتَلَقَّوْنه فَحُذِفَتْ إحدى التاءيْن كد «تَنزَّلُ» (٢) ونحوه. ومعناه: يتلقَّاه بعضُكم من بعض. والبزيُ (٣) على أصله: في أنه يُشَدِّد التاء وصلًا. وقد تقدَّم تحقيقُه في البقرة نحو «ولا تَيَمَّموا» (٤) وهو هناك سَهَّلَ لأنَّ ما قبله حرفُ لِيْنِ بخلافِه هنا. وأبو عمرو والكسائي وحمزة على

⁽١) الكشاف ٣/٣٥.

⁽٢) الآية ٤ من سورة القدر.

 ⁽٣) انظر في أوجه القراءة: السبعة ٤٥٣، والبحر ٤٣٨/٦، والقرطبي ٢٠٤/١٢، والمحتسب ٢/٤٠١، والنشر ٣/٢.

⁽٤) الآية ٢٦٧ من البقرة.

أصولِهم في إدغام اللذال في التاء. وقرأ أُبَيَّ «تَتَلَقُّوْنَه» بتاءين، وتقدَّم أنها الأصلُ. وقرأ ابن السميفع في روايةٍ عنه «تُلْقُوْنَه» بضمَّ التاء وسكونِ اللام وضمَّ القافِ مضارعَ وألقىٰ» إلقاءً. وقرأ هو في روايةٍ أخرىٰ «تَلْقَوْنه» بفتح التاءِ وسكونِ/ اللام وفتح القاف مضارع لَقِيَ.

وقرأ ابنُ عباس وعائشةُ وعيسى وابنُ يعمر وزيد بن علي بفتح التاء وكسرِ السلام وضَمَّ القافِ مِنْ وَلَقَ الرجلُ إذا كَذِبَ (''). قال ابن سيده: «جاؤوا بالمتعدّي شاهداً على غير المتعدي. وعندي أنه أراد تَلِقُوْن فيه فحذف الحرف ووصل الفعلُ للضمير». يعني أنهم جاؤوا بـ «تَلِقُوْنه» وهـو متعدٍ مُفَسَّراً بـ «تُكذّبون» وهو غيرُ متعد ثم حَمَّله ما ذكر. وقال الطبري (") وغيره: «إن هذه اللفظة مأخوذة من الوَلْقِ وهو الإسراعُ بالشيء بعد الشيء كعَدْو في إثْرِ عَدْو وكلام في إثر كلام يُقال: وَلَقَ في سَيْرِه أي: أسرع وأنشد ("):

٣٤٣٦ جاءَتُ به عَنْسٌ من السُّام تَلِقُ

وقال أبو البقاء(٤): أي: تُسْرعون فيه. وأصله من الوَلْقِ وهو الجنون».

وقرأ زيد بن أسلم وأبو جعفر «تَأْلِقُوْنه» بفتح التاء وهمزة ساكنة ولام مكسورة وقاف مضمومة من الألق وهو الكذب. وقرأ يعقوب «تِيْلَقُونه» بكسر التاء من فوق، بعدها باء ساكنة ولام مفتوحة وقاف مضمومة، وهو مضارع وَلِق بكسر اللام كما قالوا يبْجَلُ مضارع وجل.

⁽١) انظر: اللسان ولق.

⁽۲) الطبري ۱۸/۹۷ ـ ۹۸.

 ⁽٣) البيت للشماخ، وهو يهجو جُلَيْداً الكلابي وقبله:
 كذّنب العقرب شُـوال عَلِـقُ

وهو في ديوانه واللسان (ولق). والطبري ١٨/١٨.

⁽³⁾ Kly 1/001.

وقوله: «بأفواهِكم، كقوله: «يَقُولُون بأفْواهِهم»(١) وقد تقدُّم.

آ. (١٦) قوله: ﴿ولولا إذْ سَمِعْتُموه قُلْتم ﴾: كقوله: ولولا(٢) إذ سمعتموه ظَنَّ»(٣) ولكن لا التفات فيه. قال الزمخشري(٤): «فإن قلت: كيف جاز الفصل بين «لولا» و «قُلْتم». قلت: للظروفِ شان ليس لغيرِها(٥) لأنها لا يَنْفَكُ عنها ما يقع فيها فلذلك أتسع فيها». قال الشيخ (٢): «وهذا(٧) يُوْهِمُ احتصاص ذلك بالظروف، وهو(٨) جارٍ في المفعول به تقول: لولا زيداً ضَرَبْت، ولولا(٩) عمراً قَتَلْت».

وقال الزمخشري (١٠) أيضاً: «فإنْ قلتَ: أيَّ فائدةٍ في تقديم الظرف حتى أَوْقَعَ فاصلاً؟ قلت: الفائدة فيه بيانُ أنَّه كان الواجبُ عليهم أن يتفادَوْا أولَ ما سمعوا بالإِفْك عن التكلُّم به، فلمَّا كان ذِكْر الوقتِ أهَّم وَجَبَ تقديمُه. فإنْ قلت: ما معنى «يكون» والكلامُ بدونه مُتلَئِبٌ لوقيل: ما لنا أن نتكلَّم بهذا؟ قلت: معناه ينبغي ويَصِحُ ، أي: ما ينبغي وما يصِحُ كقوله: «ما يكونُ لي أَنْ أقولَ» (١١).

⁽١) الآية ١٦٧ من آل عمران.

⁽٢) الأصل «ولولا» وهو سهو.

⁽٣) الآية ١٢.

⁽٤) الكشاف ٣/٤٥.

 ⁽٥) قال: «وهو تَنزُلُها من الأشياء منزلة أنفسِها».

⁽٦) البحر ٦/٤٣٨.

⁽V) عبارة البحر: «وما ذكره من أدوات التحضيض».

أي تقديم المفعول به على الفعل.

⁽٩) البحر: وهلاً.

⁽١٠) الكشاف ٣/٥٥.

⁽١١) الآية ١١٦ من المائدة.

آ. (١٧) قوله: ﴿أَنْ تَعُودُوا﴾: فيه ثلاثةُ أوجه، أحدُها: أنه مفعولُ من أجلِه أي: يَعِظُكم كراهةَ أَنْ تعودوا. الثاني: أنه على حَذْفِ وفي الي : في أَنْ تعودوا نحو: وَعَظْتُ فلاناً في كذا فتركه. الثالث: أنه ضُمَّن معنى فِعْل يتعدىٰ به عَنْ، ثم حُذِفَتْ أي: يَزْجُرُكم بالموَعْظِ عن العَوْدِ. وعلى هذين القولين يجيْءُ القولان في محلِّ وأَنْ بعد نَزْع الخافض .

آ. (٢١) قوله: ﴿ فَإِنّه يَأْمُرُ ﴾: في هذه الهاءِ ثلاثةُ أوجهِ أحدُها: أنها ضميرُ الشيطان. وهذان الوجهان إنما يجوزان على رَأْي مِنْ لا يَشْترط عَوْدَ ضميرٍ على اسم الشرط مِنْ جملة الجزاء. والثالث: أنه عائدٌ على «مَنْ» الشرطيةِ.

قوله: «ما زَكا» العامَّةُ على تخفيفِ الكاف يقال: زكا يَزْكُو. وفي ألفه الإمالةُ وعدمُها(٢). وقرأ الأعمش وأبو جعفر بتشديدها. وكُتبت ألفَّه ياءً وهو شاذً لأنه من ذواتِ الواو كغزا. وإنما حُمِل على لغة مَنْ أمال أو على كتابةِ المُشَدِّدِ. فعلى قراءة التخفيفِ يكون «مِنْ أحد» فاعلاً. وعلى قراءة التشديدِ يكونُ مفعولاً. و «مِنْ» مزيدةً على كلا التقديرَيْن. والفاعلُ هو اللَّهُ تعالىٰ.

آ. (۲۲) قوله: ﴿ولا يَأْتَل ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ يَفْتَعِلُ مِن الْأَلِيَّة وهي الحَلْف كقوله(٢):

⁽١) الإملاء ٢/١٥٥، ولكن عبارته: وضمير الشيطان أو ضمير مَنْ١٠.

 ⁽٢) قرأ بالتشديد والإمالة الأعمش والحسن. انظر: الشواذ ١٠١، والبحر ٤٣٩/٦. وقرأ بالتخفيف والإمالة أبو جعفر مع آخرين. انظر: المحتسب ١٠٥/٢.

⁽٣) البيت لامرىء القيس من معلقته. وهو في ديوانه ١٢. وتمامه: ويسوماً عملى ظهر المكثيب تسعللرت

والكثيب: رمل مرتفع. تعذُّرت: تصعُّبت.

. وَٱلْتُ حُلْفَةً لَم تَحَلُّل ِ

ونَصَـرَ الـزمخشـري (١) هـذا بقـراءة الحسن (٣) «ولا يَتَـاَلَّ» من الألِيَـة كقـوله (٣): «مَنْ تـالَّ على اللَّهِ يُكَذَّبُهُ». ويجوز أَنْ يكـونَ يَفْتَعِـلُ مِنْ أَلَـوْتُ أَي قَصَّرْتُ كقوله تعالى: «لا يَأْلُونَكم خَبالاً» (٤) قال (٥):

٣٤٣٨ وما المرة ما دامَتْ خُشاشةُ نَفْسِه

بـمُـدْدِكِ أَطْراف الـخُـطوب ولا آل

وقال أبو البقاء (١): «وقُرِىء «ولا يَتَأَلَّ» على يَتَفَعَّل وهو من الألِيَّة أيضاً». قلت: ومنه (٧):

٣٤٣٩ تَالَى ابنُ أَوْسِ حَالْفَةً لِيَسرُدُني ابنُ أَوْسِ حَالْفَةً لِيَسرُدُني

قوله: «أَنْ يُؤْتُوا» هـو على إسقاطِ الجارِّ، وتقديرُه على القول الأول ، ولا يَأْتَل ِ أُولو الفَضْل على أَنْ لا يُحسِنوا. وعلى الشاني: ولا يُقَصَّر أُولو

⁽١) الكشاف ٢/٣٥.

⁽٢) النشر ٢/ ٣٣١، والإتحاف ٢/ ٢٩٥، والبحر ٦/ ٤٤٠، والمحتسب ١٠٦/٢.

 ⁽٣) انظر: النهاية ١/٦٦، قال: أي: من حكم عليه وحلف كقولك: والله ليُذْخلنُ الله فلاناً النار».

⁽٤) الآية ١١٨ من آل عمران.

⁽٥) تقدم برقم ١٣٩٨.

⁽F) IKaka Y/001.

⁽٧) البيت لزيد الفوارس بن الحصين، وهو في الحماسة ٢٠٨٨، والمقرب ٢٠٦/١، والخزانة ٤ / ٢٨٨، وروي «لَيَرُدُني». والمفائد. ج المِفْأَد وهي المسعر. أي حلف ليأسرنني ثم يمتنُّ على فيردني إلى نسوة كأنهن مساعير لاحتراقهن وجُداً بي ا

الفَضْل في أَنْ يُحسِنوا. وقرأ(١) أبوحيوة وأبو البرهسم وابن قطيب(٢) «تُـوْتُوا» بتاء الخطاب. وهـو التفـاتُ مـوافِقُ لقـولـه: ألا تُحِبـون». وقرأ(١) الحسن وسفيان بن الحسين(٤): وَلْنَعْفُوا وَلْتَصْفَحُوا، بالخطاب، وهو موافِقٌ لِما بعده.

آ. (٢٤) قوله: ﴿يومَ تَشْهَدُ ﴾: ناصبُه الاستقرارُ الذي تَعَلَّق به «لهم». وقيل: بل ناصبُه «عذابُ». ورُدَّ بأنه مصدرٌ موصوفٌ. وأُجيب: بأنَّ الظرف يُتَسَعُ فيه ما لا يُتَسَعُ في غيره. وقرأ (٥) الأخوان «يَشْهَدُ» بالياء من [٦٦٤/أ] تحتُ؛ لأنَّ التأنيث مجازيٌ، وقد وقعَ الفَصْلُ. والباقون بالتاءِ مراعاةً للَّفظِ.

آ. '(٢٥) والتنوينُ في «إذ» عوضٌ من الجملة، تقديرُه: يـوم إذ تشهد. وقد تقدَّمَ خلافُ الأخفش فيه، وقرأ (٦٠) زيد بن علي «يُـوْفِيْهِمْ» مخففاً مِنْ أَوْفَىٰ. وقرأ العامَّةُ بنصب «الحق» نعتاً لـ «دينَهم»، وأبو حيوة (٢٠) وأبـو رَوْق (٨) ومجاهـدُ ـ وهي قراءةُ ابنِ مسعودٍ ـ برفعِه نعتاً لله تعالى.

آ. (٢٦) قوله: ﴿ لهم مغفرة ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ جملةً مستأنفةً ،
 وأن تكونَ في محلِّ رفع خبراً ثانياً ، ويجوزُ أَنْ يكونَ «لهم» خبر «أولئك»
 و «مغفرة » فاعله .

⁽١) البحر ٦/٠٤٤.

⁽۲) وهو يزيد بن قطيب وتقدمت ترجمته.

⁽٣) المحتسب ١٠٦/٢، والبحر ٦/٠٤٤.

 ⁽٤) سفيان بن حسين. حافظ صدوق، حدّث عن الـزهري. تـوفي سنة نيّف وخمسين.
 انظر: سير الأعلام ٣٠٢/٧.

⁽٥) السبعة ٤٥٤، والتيسير ١٦١، والنشر ٢/٣٣١، والبحر ٦/٠٤٤.

⁽٦) البحر ٦/١٤١.

⁽٧) انظر: المحتسب ٢/٧٠١، والبحر ٤٤١/٦، والقرطبي ٢١٠/١٢.

 ⁽A) عطية بن الحارث الهمذاني الكوفي، صالح صدوق روى عن السلمي، وعنه الثوري. انظر: تهذيب التهذيب ٢٢٤/٧.

آ. (٧٧) قوله: ﴿ تَسْتُأْنِسُوا ﴾: يجوزُ أن يكونَ من الاستئناس؛ لأنَّ الطارِقَ يَسْتُوْحِشُ من أنه: هل يُؤْذن له أو لا؟ فيُزالُ استيحاشُه، وهو رَدِيْفُ الاستشذانِ فَوُضِع موضعَه. وقيل: من الإيناس وهو الإبصار أي: حتى تَسْتَكْشفوا الحالَ. وفسَره ابن عباس (١) ﴿ حتى تَسْتَأْذِنُوا ﴾ وليست قراءةً. وما يُنقل عنه أنه قال: ﴿ تستأنسوا خطأً من الكاتب، إنما هو تستأذنوا ﴾ (١) منحولٌ عليه. وهو نظيرُ ما تقدَّم في الرعد ﴿ أفلم يَيْسَ الذين آمنوا ﴾ (١) وقد تقدَّم القول فيه.

والاستِئناسُ: الاسْتِعْلام، قال(٤):

٣٤٤٠ كنانٌ رَحْلِي وقد زال النهارُ بنا

يــومَ الـجليــل على مُسْتَــأنِس وَجِــدِ

وقيل: هو من الإنس بكسرِ الهمزةِ أي: يتعرَّفُ: هل فيها إنسِيُّ أم لا؟ وحكى الطبريُّ (°) أنه بمعنى: وتُونِسُوا أنفسكم».

قال ابنُ عطية (١): «وتصريفُ الفعل يَأْبِي أَنْ يكونَ مِنْ آنسَ».

آ. (٢٩) قوله: ﴿أَنْ تَـدْخُلُوا﴾: أي: في أن تدخلوا. والجارُ متعلقُ بجُناح.

⁽١) انظر: المحرر الوجيز ١١/ ٢٩٠.

⁽٢) كلمة لم أتبينها يقرب رسمها من: فنسى، والرواية في الطبري ١٠٩/١٨.

⁽٣) الآية ٣١ من الرعد. وانظر: الدر ١/١٥.

 ⁽٤) البيت للنابغة، وهو في ديوانه ٢.
 الجليل: موضع. زال النهار: انتصف، والوحد: الفرد.

⁽٥) الطبري ١١١/١٨.

⁽T) المحرر ۱۱/۲۹۰.

 آ. (٣٠) قوله: ﴿مِنْ أَبِصارِهم﴾: في «مِنْ» أوجهُ، أحدُها: أنها للتبعيض لأنَّه يُعْفَىٰ عن الناظرِ أولُ نظرةٍ تقعُ مِنْ غيرِ قَصْدٍ. والشاني: لبيانِ الجنسِ. قاله أبو البقاء(١)، وفيه نظرٌ؛ من حيث إنَّه لم يتقدُّمْ مُبْهَمٌ يكونُ مفسَّراً بـ «مِنْ». والثالث: أنها لابتداءِ الغاية. قاله ابنُ عطية (٢). والرابعُ: أنها مزيدةً. وهو قولُ الأخفش (٣).

آ. (٣١) قـوله: ﴿وَلْيَضْرِبْنَ﴾: ضَمَّن ﴿يَضْرِبْنَ، مَعْنَى يُلْقِيْنَ، فلذلك عدًّاه بـ «على». وقرأ(٤) أبو عمرو في روايةٍ بكسر لام الأمر.

وقرأ(٥) طلحة «بخُمْرِهنَّ» بسكونِ الميم ، وتسكين فُعُـل في الجمع أَوْلَىٰ مِنْ تسكين المفسرد. وكُسُسر(١) الجيمَ مِنْ وجُيُسُوبِهِسَّ، ابنُ كشيسر والأخسوان وابن ذُكُوان.

والغَضُّ: إطباقُ الجَفْنِ بحيث يمنعُ الرؤيةَ. قال(٧):

٣٤٤٦ فَعُضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نُسَمَيْسٍ فَعَضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نُسَمَيْسٍ فَعَالِمُ السَّطِّرُفَ إِنَّكُ مِنْ السَّامِةِ السَّمِةِ السَّامِةِ السَّامِةِ السَّامِةِ السَّامِةِ السَّامِةِ السَّمِ السَّامِ السَّامِةِ السَّامِةِ السَّامِ السَّمِ السَّامِ السَّمِيْمِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّامِ السَّمِ السَّامِ السُّمِ السَّامِ السَّامِ

والخُمُر: جمع خِمار. وفي القلَّة يُجْمَعُ على ﴿أَخْمِرَةُه، قال امرو القيس(^):

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٥٥١.

⁽Y) المحرر 11/3PY.

لم يشر الأخفش إلى زيادتها في هذا الموضع. انظر: أمثلة على مذهب الأخفش في كتابه «معاني القرآن» ٩٨، ٢٠٩، ٢٥٤، ٢٧٤.

السبعة ٢٥٤، القرطبي ٢٢١/١٢، والبحر ٦/٤٤٨.

⁽٥) النحر ٦/٨٤٤.

⁽٦) التيسير ١٦١، والنشر ٢/٢٦، والبحر ٢/٨٤٤.

⁽٧) تقدم برقم ١٤١٦.

⁽٨) ديوانه ١٤٥، الشجراء: الأرض ذات الشجر. ربَّقه. أول المطر.

٣٤٤٧ وَتَسرى السَّجْراءَ في رَيِّةِ بِ كَالْمُحْراءَ في الخُمْرُ كَالْمُحَالِّ فَالْمُحَالِّ فَالْمُحَالِّ فَالْمُحَالِّ

والجَيْبُ: ما في طَوْقِ القميص ، يبدو منه بعض الجَسَدِ.

قوله «غير أُولِي» قرا(١) ابن عامر وأبو بكر «غير» نصباً. وفيه وجهان، أحدُهما: أنّه استثناء، والثاني: أنّه حال، والباقون «غير» بالجرّ نعتاً، أو بدلًا، أو بياناً، والإرْبَةُ: الحاجةُ. وتقدّم اشتقاقُها في طه(١).

قوله: «من الرجال» حالٌ من «أُولي». وأمَّا قولُه: «أو الطفلِ الذين» فقد تقدّم في الحج (٣) أن «الطفلَ» يُطْلَقُ على المثنى والمجموع فلذلك وُصِفَ بالجمع. وقيل: لَمَّا قُصِد به الجنسُ رُوْعي فيه الجمع فهو كقولهم: «أهلكَ الناسَ الدينارُ الحُمْرُ والدَّرْهَمُ البِيضُ».

و «عَوْرات» جمعُ عَوْرَة وهو: ما يريدُ الإِنسانُ سَتْره من بَدَنِه، وغَلَبَ في السَّوْءَتين. والعامَّةُ على «عَوْرات» بسكون الواوِ، وهي لغةُ عامَّةِ العربِ، سَكُنوها تخفيفاً، لحرفِ العلة، وقرأ (أ) ابنُ عامر في روايةٍ «عَوَرات» بفتح العين. ونقل ابن خالويه (٥) أنها قراءةُ ابن أبي إسحاق والأعمش، وهي لغةُ هُذَيْل بن مُدْرِكَة، قال الفراء: «وأنشدَني بعضُهم (١):

⁽١) السبعة ٤٥٥، التيسير ١٦١، والنشر ١٤٢/٢، والبحر ٦/٤٩٠.

⁽٢) انظر: الورقة ٦١٣ ب.

⁽٣) انظر: الورقة ٦٤٠ ب.

⁽٤) البحر ٤٤٩/٦، والقرطبي ٢٣٧/١٢ منسوبة إلى ابن عباس, وفي بعض نسخ القرطبي كما ذكر السمين, ولم يشر إليها صاحب السبعة ابن مجاهد.

⁽٥) الشواذ ١٠٣.

 ⁽٦) نُسب إلى أحد الهذليين وليس في ديـوانهم، وهو في المحتسب ٥٨/١، وابن يعيش
 ٥٠/٣، والخـزانة ٤٢٩/٣، والعيني ٤١٧/٤. والبيت في وصف الـظليم وهـو ذكـر __

٣٤٤٣ أخُر بَهَضاتٍ دائِحٌ مستأوَّبُ

رفيقٌ بمَسْع المَنْكِبَيْنِ سَبُوحُ

وجعلها ابن مجاهد لحناً وخطأ، يعني من طريق الـرواية، وإلا فهي لغة ثابتة.

قوله: ﴿ أَيُّهَا المؤمنونِ العامَّةُ على فتح الهاء وإثباتِ أَلْفٍ بعد الهاء وهي ﴿ هَا التِي للتنبيه. وقرأ (١) ابن عامر هنا وفي الزخرف ﴿ يا أَيُّهَا السَّاحِرُ (٢) ، وفي الرحمن ﴿ أَيُّهَا النَّقَلان (٣) بضم الهاء وصلاً ، فإذا وَقَفَ سَكَن. ووجْهُها: أنه لَمَّا حُذِفَتِ الأَلْفُ لالتقاءِ الساكنين اسْتُخِفَّتُ الفتحةُ على حرفٍ خَفِي فَضَمَّتُ الهاءُ إِتباعاً. وقد رُسِمَتُ هذه المواضعُ الثلاثةُ دونَ ألفٍ. فوقَفَ أبو عصروٍ والكسائيُ بالفٍ ، والباقون بدونِها ، إثباعاً للرَّسْم ولموافقةِ الخَطِّ للفظِ ، وثَبَتَتْ في غير هذه المواضع حَمَّلًا لها على الأصل ، نحو: ﴿ يا أَيها النّاسُ ﴿ أَنَهُ اللَّهَ الذّينَ المَواضع حَمَّلًا لها على الأصل ، نحو: ﴿ يا أَيها النّاسُ ﴾ (٤) ، ﴿ يا أَيها الذّينَ آمنوا ﴾ (٥) وبالجملةِ فالرسمُ سُنَّةُ مُتَّبَعَةً . /

آ. (٣٢) قوله: ﴿الْأَيَامَىٰ ﴾: هو جمعُ «أَيِّم» بزنةِ فَيْعِل. يُقال
 منه: آمَ يَئِيْم كباع يبيع. قال الشاعر(١):

النعام، وأخو بيضات كناية عن سرعته لأنه إذا قصد بيضاته يكون أسرع، والرائح:
 الذي يسير ليلًا، والمتأوب: يسير نهاراً. والسبوح: من السبح وهو شدة الجري.

⁽١) انظر: السبعة ٤٥٥، والنشر ١٤٢/٣، والتيسير ١٦١، والبحر ٦/٠٥٠.

⁽٢) الأية ٤٩.

⁽٣) الآية ٣١.

 ⁽٤) الأية ٢١ من سورة البقرة.

⁽٥) الآية ١٥٣ من سورة البقرة.

البيت ليزيد بن الحكم الثقفي، وهـ و في اللسـان (أيم) وآمت المـرأة: أقـامت بـلا
 زوج، أو فقدت زوجها.

٣٤٤٤ كنلُ امسرى؛ سَتَثِيْبُمُ مِنْهُ السِمِينِ السِمِينِي السِمِينِ السِمِينِ السِمِينِيِيِينِ السِمِينِ السِمِينِ السِمِينِ السِمِينِ السِمِينِي

وقياسُ جمعِه وأيائم » كسَيِّد وسِيائِد. و «أيامي » فيه وجهان ، أظهرُهما :
من كلام سيبويه (١) _ أنه جمعُ على فَعالى غيرَ مقلوبٍ وكذلك «يَتامى» ،
وقيل : إن الأصل أيايِم (٢) ويتايِم في : أيَّم ويتيم (٣) فقُلبا. والأيِّم : مَنْ لا زوجَ له
ذكراً كان أو أنثى . وخصَّه أبو بكر الخَفَّافُ بمَنْ فَقَدَتْ زوجَها فإطلاقُه على البِكر
مجازً . و ومنكم عال ، وكذا ومِنْ عبادِكم » .

آ. (٣٣) قوله: ﴿والذين يَبْتَغون الكتابَ﴾: يجوز فيه الرفعُ على الابتداء. والخبرُ الجملةُ المقترنةُ بالفاء، لِما تضمَّنه المبتدأ من معنى الشرط. ويجوز نصبه بفعل مقدرٍ على الاشتغال. وهذا أرجحُ لمكان الأمر(أ). وقال الزمخشري(٥): «وقد آم وآمَتْ وتَأَيَّما: إذا لم يتزوَّجا، بِكُرين كانا

⁽۱) الكتاب ۲۱٤/۲ وهذا الجمع شاذ حيث إن فَيْعِلاً لا يُجمع على فَعالى، قال: ووقد جاء منه شيء كثير على فَعالىٰ شبّهوه بـ وَجَاعى لأنها مصائب قد ابتلوا بها فشُبّهَتْ بالأوجاع حين جاءتِ على فَعْلى. انظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال ٤٢.

⁽٢) هذا مذهب أبي عمرو وابن السكيت وأبي حيان فأصله أيايم قُلبت الـلامُ موضع العين فجاء على أيامي، فأبدل من الكسرة فتحة، فانقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فصار وزنه فيالِم. انظر: المعجم ٤٢.

⁽٣) مذهب سيبويه في يتأمى فعالى وهو جمع شاذ لأنَّ فعيلًا الوصف لا يُجمع على فعالى وإنما على فِعال نحو كريم وكرام. ومذهب القلب: أصله يتايم فقدمت الميم وفتحت للتخفيف فصار يتأمَّيُ فتحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً. انظر: المعجم ٢٩٣.

 ⁽٤) لأنه يقل الإخبار عن المبتدأ بجملة أمرية.

⁽٥) الكشاف ٢/٦٣.

أو ثُيِّبين. قال(١):

٣٤٤٥ فيإن تنكِحي أنكِح وإن تشأيُّمي

_ وإن كنتُ أَفْتَىٰ منكمُ _ أَتَالُهُ

وعن رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم (١): «اللهم إنَّا نعوذ بنك من العَيْمة والغيمة والأيمة والكَزَم والقَرَم». قلت: أما العَيْمَة بالمهملة فشدة شهوة اللبن، وبالمعجمة شدة العطش . والأيمة: طول العُزْبَة، والكَزَم: شدة شهوة الأكل. والقَرَمُ: شدة شهوة اللحم.

قوله: «على البغاء» «البغاء» مصدرٌ بَغَت المرأةُ تَبْغي بِغاءً، أي: زَنَتْ. وهـو مختصَّ بزِني النساء. ولا مفهومَ لهـذا الشرطِ؛ لأن الإكـراهَ لا يكـونُ مع الإرداة.

قوله: «فإنَّ اللَّهَ» جملةً وقعَتْ جواباً للشرط. والعائدُ على اسم الشرط محذوفٌ تقديرُه: غفور لهم. وقدَّره الزمخشري(٢) في أحد تقديراتِه، وابن عطية (٤)، وأبو البقاء (٩): فإنَّ اللَّه غفورُ لهنَّ أي: للمُحْرَهات، فَعَرِيَتْ جملةُ الجزاءِ عن رابطٍ يَرْبِطُها باسم الشرط. لا يُقال: إن الرابطَ هو الضميرُ المعقدُرُ الذي هو فاعلُ المصدرِ؛ إذ التقديرُ: مِنْ بعد إكراهِهم لهنَّ فَلْيُحْتَفَ بهذا الرابطِ المقدِّر؛ لأنهم لم يَعُدُّوا ذلك من الروابطِ، تقول: «هندُ عجبتُ مِنْ الروابطِ، تقول: «هندُ عجبتُ مِنْ

 ⁽١) لم أهتد إلى قائله وهنو في مجاز القرآن ٢٥/٢، والقرطبي ٢٢/٢٤، واللسان
 (أيم).

 ⁽٢) انظر: النهاية ٤/١٧٠، وفيه «القَزَم» وشرحه في ٥٩/٤، باللؤم والشح. وانظر:
 ٣٣١/٢ في شرح العيمة، ٤٠٣/٣ في الغيمة.

⁽٣) الكشاف ٢٧/٣.

⁽٤) المحرر ١١/٣٠٣ وعبارته اغفور رحيم بهن،

⁽⁰⁾ Kaka 7/101.

ضَرْبِها زيداً» فهذا جائز، ولوقلت: هند عجبتُ مِنْ ضَرْبِ زيدٍ أي: من ضَرْبِها (١٠٠٠)، لخلوها من الرابطِ وإنْ كان مقدَّراً.

آ. (٣٤) وتقدَّم الخلافُ^(٥) في «مُبَيِّنات» كسراً وفتحاً.

قوله: «ومَشَلًا» عطفً على «آيات» أي: وأَنْزَلْنا مثلًا مِنْ أمثال اللذين قبلكم.

آ. (٣٥) قوله: ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمواتِ ﴾: مبتدأً وخبرٌ: إمَّا على خَذْفِ مضافٍ أي: ذو نورِ السموات. والمرادُ بالنور عَدْلُه. ويؤيِّد هذا قولُه

⁽١) أي لم يجز، وانظر: البحر ٤٥٣/٦.

⁽۲) تفسير الرازي ۲۲۱/۲۳.

⁽٣) الكشاف ٢/٧٧.

⁽¹⁾ سقط سهواً من الأصل وأثبتناه من الكشاف.

⁽٥) قرأ بفتح الياء نافع وابن كثير وأبو عمرو والباقون بالكسر. انظر: النشر ٢٤٨/٢، والتيسير ١٦٢، والبحر ٤٥٣/٦.

«مَثَل نورِه». وأضاف النور لهذين الظرفين: إمَّا دَلالةٌ على سَعَةِ إشراقِه وفُشُوِّ إضاءته، حتى تضيءَ له السمواتُ والأرضُ، وإمَّا لإرادةِ أهلِ السمسوات والأرض، وأنَّهم يَسْتضيئون به. ويجوز أَنْ يبالغَ في العبارةِ على سبيلِ المَدْحِ كقولهم: فلانُ شمسُ البلاد وقمرُها، قال النابغة (١):

٣٤٤٦ فيانَّك شيمسٌ والسميلوكُ كيواكبُّ إذا ظهيرَتْ لم يَبْدُ منهنَّ كوكبُ

وقدال(٢):

٣٤٤٧ قَمَرالقبائل خالدُ بن يريد

ويجوزُ أَنْ يكونَ المصدرُ واقِعاً موقعَ اسمِ الفاعلِ أي: مُنَوِّرُ السمواتِ. ويؤيِّد هذا الوجة قراءةُ (٢) أميرِ المؤمنين وزيدِ بن علي وأبي جعفر وعبد العزين المكي (٤) «نَوَّرَ» فعلاً ماضياً. وفاعله ضميرُ الباري تعالىٰ ، و «السمواتِ» مفعولُه فكسرُه نصبٌ. و «الأرضّ» بالنصبِ نَسَقٌ عليه. وفَسَّره الحسنُ فقال: الله مُنَوِّرُ السموات.

قوله: «ومَثَلُ نورِه كَمِشْكاة» مبتداً وخبرً أيضاً. وهذه الجملة إيضاح لِما قبلها وتفسيرٌ فلا محلٌ لها. وثُمَّ مضافٌ محذوف أي: كَمَثَلِ نورِ مشْكاة. قال

⁽١) ديوانه ٧٨ وفيه وإذا طَلَعَتْ.

⁽۲) لم أقف عليه.

⁽٣) البحر ٦/٥٥١، والشواذ ١٠١.

⁽٤) لعله عبد العزيـز بن أبـي رَوَّاد، شيخ الحـرم المكي حدث عن الضحـاك وعكرمـة، توفي سنة ١٥٩. انظر: سير أعلام ١٨٤/٧.

الزمخشري(١): «أي: صفة نورِه العجيبِ الشأنِ في الإضاءةِ كَمِشْكاةٍ أي: كصفة مشْكاة».

واختلفوا في الضمير في «نُوره» فقيل: هو للَّهِ تعالى، وهو الأُولَى، والمرادُ بالنورِ على هذا: الأياتُ المبيناتُ المتقدمةُ، أو الإيمان، وقيل: إنه عائدٌ على المؤمنين أو المُؤمنِ أو مَنْ آمن به. وقد قرأ أَبَيّ(١) بهذه الألفاظِ كلَّها. وأعاد الضميرَ على ما قرأ به. وقيل: يعودُ على محمدٍ صلَّى الله عليه وسلَّم ولم يتقدَّمْ لهذه الأشياءِ ذِكْرٌ. وأمَّا عَوْدُه على المؤمنين في قراءةِ أُبَيّ، وسلَّم ولم يتقدَّمْ لهذه الأشياءِ ذِكْرٌ. وأمَّا عَوْدُه على المؤمنين في قراءةِ أُبَيّ، [1770] ففيه إشكالُ من حيث الإفراد. / قال مكي (١): «يُوقَفَ على «الأرض» في هذه الأقوالِ الثلاثةِ».

واختلفوا أيضاً في هذا التشبيه: أهو تشبيه مركّب أي: قُصِدَ فيه تشبيه جملة بجملة ، من غير نَظَرٍ إلى مقابلة جزء بجزء، بل قَصَدَ تشبيه هُداه وإتقانَ صنعتِه في كلّ مخلوقٍ على الجُملة بهذه الجملة من النور الذي يَتَخذونه. وهو أبلغ صفاتِ النورِ عندكم؟ أو تشبيه غيرُ مركبٍ أي: قُصِدَ مقابلة جزء بجزء؟ ويترتّبُ الكلامُ فيه بحسبِ الأقوال في الضمير في «نوره».

والمِشْكَاةُ: الكُوَّةُ غيرُ النافِذَةِ. وهل هي عربية أم حبشية مُعَرَّبة؟ خلافٌ. وقيل (٤): هي الحديدةُ أو الرَّصاصة (٥) التي يوضع فيها النَّبال وهو الفتيل، وتكون في جَوْفُ النزجاجةِ، وقيل: هي العمودُ الذي يُوضَعُ على رأسِه

⁽١) الكشاف ٢/٧٣.

⁽۲) القرطبي ۲۲/۱۲۲، والبحر ٦/٥٥٦.

⁽٣) لم يرد في «المشكل» ونقله السمين عن البحر ٦/٥٥٥.

⁽٤) انظر: تفسير الماوردي ١٢٩/٣.

⁽٥) كذا في الأصل ورسمت في (ش): الزجاجة.

المصباح، وقيل: ما يُعَلَّقُ فيه القنديلُ من الحديدِ، وأمال «المِشْكاة» الدُّوري (١) عن الكسائي لتقدَّم الكسرِ، وإنْ وُجِدَ فاصلٌ. ورُسِمَتْ بالواو كالزكاة والصلاة.

والمِصْباح: السَّراجُ الضخمُ. والزجاجةُ: واحدةُ الزجاج، وهو جوهرٌ معروفٌ. وفيه ثلاثُ لغاتٍ: فالضم لغةُ الحجاز، وهو قراءةُ العامَّة، والكسرُ والفتحُ لغةُ قيس. وبالفتح قرأ(١) ابن أبي عبلة ونصر بن عاصم في رواية ابنِ مجاهد. وبالكسر قرأ نصر بن عاصم في روايةٍ عنه، وأبو رجاء. وكذلك الخلافُ في قوله «الزجاجةُ».

والجملةُ مِنْ قـوله: «فيهـا مِصْباحٌ» صفـةٌ لـ «مِشْكاة». ويجـوزُ أن يكـونَ الجارُّ وحدَه هو الوصفَ، و «مصباحُ» مرتفعٌ به فاعلًا.

قوله: «دُرِيً»، قرأ أبو عمرو والكسائي بكسر الدال وياء بعدها همزةً. وقرأ حمزة وأبو بكر عن عاصم بضم الدال وياء بعدها همزةً. والباقون بضم الدال وتشديد الياء من غير همزة، وهذه الثلاثة في السبع، وقرأ زيد بن علي والضحاك وقتادة بفتح الدال وتشديد الياء. وقرأ الزهري بكسرها وتشديد الياء. وقرأ أبان بن عثمان وابن المسيّب وأبو رجاء وقتادة أيضاً «دَرَّيْء» بفتح الدال وتشديد الراء وياء بعدها همزةً.

فأما الأولى (٤) فقراءةً واضحةً لأنه بناءً كثيرٌ يوجد في الأسماء نحو «سِكِّين» وفي الصفاتِ نحوسِكِّير».

السبعة ٤٥٥، والنشر ٢/٣٨، والقرطبي ٢٦١/١٢.

⁽٢) انظر في قراءاتها: القرطبي ٢٦١/١٢، والبحر ٤٥٦/٦.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٥٦، والنشر ٣٣٢/٢، والتيسير ١٦٢، والبحر ٤٥٦/٦.
 والقرطبي ٢٦٢/١٢، والمحتسب ٢/١١٠.

⁽٤) ۽ ڊِرِيْءُ.

وأمَّا القراءةُ الثانية (١) فهي مِن الدَّرْءِ بمعنى الدَّفْع أي: يدفع بعضُها بعضاً أو يَدْفَعُ ضوءُها خَفاءَها، قيل (٢): ولم يوجد شيءُ وزنَّه فُعّيل إلاَّ مُرَّيْقاً للعُصْفُر وسُرِّيَة (٢) على قولنا: إنها من السرور، وإنه أبدل مِنْ إحدى المضعَفاتِ ياءً، وأَدْغِمَتْ فيها ياءُ فُعّيل، ومُرَّيخاً (٤) للذي في داخل القرْنِ اليابس، ويقال بكسرِ الميم أيضاً، وعُلِّية ودُرِّيْء في هذه القراءة، وذُرَّيَّة (٥) أيضاً في قول ، وقال بعضهم (١): «وزن دُرِّيْء في هذه القراءةِ فُعُول كسبُوح قُدُوْس، فاستَثْقِل توالي الضمّ فنُقِل إلى الكسر، وهذا منقول أيضاً في سُرِّية وذُرِّيَّة.

وأمَّا القراءة الثالثة (٧) فتحتمل وجهين، أحدُهما: أَنْ يكونَ أصلُها الهمزَ كقراءة حمزة، إلَّا أنه أَبْدَلَ مِنَ الهمزةِ ياءً، وأَدْغم، فَيَتَّحدُ معنى القراءتين، ويُحتمل أَنْ يكونَ نسبةً إلى الدُّر لصفائِها وظهورِ إشراقِها.

وأمًّا قراءةً (^) تشديدِ الياءِ مع فتح ِ الدال ِ وكسرِها، فالذي يظهرُ أنه منسوبٌ إلى الدُّر. والفتحُ والكسرُ في الدال ِ من بابِ تغييراتِ النَّسَبِ.

⁽١) دُرِّيُّةً.

⁽٢) قال ابن عصفور: «ولم يجىء إلا صفة» انظر: الممتع ٩٩.

⁽٣) انظر في تفصيل اشتقاقها: الممتع ٣٧٠. حيث احتمل كونها من السرور أو السرّ فهي فُعْيلة واللام مِنْ تَسَرّيت واو. أُبدِلَتْ ياءً لوقوعها خامسةً لأنَّ السَّراة من الواو بدليل سروات.

 ⁽٤) ذكر لها في اللسان (مرخ) أكثر من معنى، من ذلك: العود الطويل اللين، ومنها رجل مِرْيخ: كثير الادّهان.

⁽٥) انظر: في أقوال ذرية الدر المصون ١٠١/٢.

⁽٦) انظر: اللسان (درأ).

⁽٧) دُرِّيُّ .

⁽٨) ﴿دِّرِّيُّهِ.

وأمًّا فتحُ الدالِ مع المدَّ والهمز (١) ففيها إشكالُ. قبال أبو الفتح (٢): «وهو بناءٌ عزيزٌ لم يُحْفَظُ منه إلاَّ السَّكِينة بفتح الفاء وتشديد العين». قلت: وقد حكى الأخفشُ: «فَعَلَيْهِ السَّكِينة (٣) والوقار» و «كوكَبُّ دَرَّيْءً»(٤) مِنْ دَرَأْتُه».

قوله: «يُوْقَدُ» قرأ(°) ابنُ كثير وأبو عمرو «تَوَقَّدَ» بـزنة تَفَعَّلَ فعلاً مـاضياً فيه ضميرُ فاعلِه يعودُ على المصباح، ولا يعودُ على «كـوكب» لفسادِ المعنى. والأخوان وأبو بكر «تُوْفَدُ» بضم التاءِ مِنْ فوقُ وفتح القافِ، مضارعَ أَوْقَدَ. وهو مبني للمفعولِ. والقائمُ مقامَ الفاعـلِ ضميرٌ يعـودُ على «زجاجـة» فاستتر في الفعل، وباقي السبعةِ كذلك إلا أنّه بـالياءِ من تحتُ. والضميرُ المسترُ يعـودُ على المصباح.

وقـرأ الحسن والسلمي وابن محيصن، ورُوِيَتْ عن عـاصم من طــريقِ المفضَّـلِ كذلك، إلاَّ أنَّه ضَمَّ الــدال (٦)، جعله مضارع «تَـوَقَّدَ»، والأصـلُ: تَتَوَقَّد بتاءَيْن، فحُذِف إحداهما كــ «تَذَكَّرُ». والضميرُ أيضاً للزَّجاجة.

وقرأ عبد الله «وَقُدَ» فعلاً ماضياً بزنةِ قَتَّلَ مشدداً، أي: المصباح. وقرأ الحسنُ وسَلاَم أيضاً «يَـوَقَدُ» بالياء مِنْ نحتُ، وضَمَّ الـدال، مضارعَ تـوَقَّدَ. والأصلُ يَتَوَقَّدُ بياءٍ من تحتُ، وتاءٍ مِنْ فوقُ، فَحُذِفَتْ التاءُ مِنْ فوقُ. هذا شاذً

⁽١) دَرُّيْء.

⁽٢) المحتسب ١١٠/٢.

⁽٣) هذه حكاية أبي زيد وهي لغة في السَّكينة. اللسان (سكن).

 ⁽٤) ضُبِط في كتابه «معاني القرآن» بكسر الدال. انـظر: معاني القـرآن ٢/٢٠ وضبط في الأصل بفتحها.

⁽٥) السبعة ٤٥٥، والنشر ٣٣٢/٢، والتيسيسر ١٦٢، والقرطبي ٢٦٢/١٢، والبحسر ٢٦٢.

⁽٦) ﴿تُوَقُّدُ ۗ ١

إذ لم يتوالَ مِثْلان، ولم يَبْقَ في اللفظِ ما يَدُلُّ على المحذوف، بخلافِ «تَنَزَّلُ» [١٦٥ / ب] و «تَذَكَّرُ» وبابه؛ فإنَّ فيه تاءَيْن، والباقي يَدُلُّ على ما فُقِد. / وقد يُتَمَحَّلُ لصحتِه وجه من القياس وهو: أنهم قد حَمَلوا أَعِدُ وتَعِدُ ونَعِدُ على يَعِدُ في خَذْفِ الواوِ لوقوعِها بين ياءٍ وكسرةٍ فكذلك حَمَلوا يَتَوَقَّد (١) بالياء والتاء على تَتَوَقَّد بتاءين، وإنْ لم يكنْ الاستثقالُ موجوداً في الياء والتاء.

قوله: «مِنْ شجرةٍ» «مِنْ» لابتداءِ الغايةِ، وثَمَّ مضاف محذوف أي: مِنْ ريتِ شجرةٍ. وزَيْتونة فيها قولان أشهرُهما: أنّها بدلٌ مِنْ «شجرةٍ». الشاني: أنها عطف بيان، وهذا مذهب الكوفيين(٢) وتَبِعهم أبو عليّ. وقد تقدَّم هذا في قوله «من ماء صَديدِ»(٢).

قوله: «لا شَرْقِيَّةٍ» صفةً لـ «شَجَرة» ودَخَلَتْ لتفيدَ النفيَ. وقرأ(1) الضحَّاك بالرفع على إضمارِ مبتدأ أي: لا هي شرقيةٌ. والجملةُ أيضاً في محل جَرٌّ نعتاً لـ وشَجَرة».

قوله: «يَكادُ» هذه الجملة أيضاً نعت لـ «شجرةٍ».

قوله: «ولو لَمْ تَمْسَهْ نَارٌ» جوابُها محذوف أي: لأضاءَتْ لَـدلالةِ ما تقدَّمَ عليه، والجملةُ حاليةٌ. وقد تقدَّم تحريرُ هذا في قولِه «رُدُّوا السَّائلَ ولو جاءَ على فَرَس»(٥) وأنها لاستقصاءِ الأحوالِ: حتى في هذه الحال. وقرأ(١)

 ⁽١) وهو أصل قراءة الحسن «يُوَقُّدُ».

⁽۲) انظر: الارتشاف ۲/۵۰۵.

⁽٣) الآية ١٦ من إبراهيم. وانظر: الدر المصون ٧/ ٨٠. وليس مذهب البصريين جريانه في النكرات.

⁽٤) البحر ٦/٧٥٤.

⁽٥) رواه أبو داود في الزكاة ٢/٣٠٦، والمسند ٢٠١/١.

⁽٦) المحتسب ١١١/٢، والقرطبي ٢٦٢/١٢، والبحر ٢٥٧/٦.

ابن عباس والحسن «يَمْسَسْه» بالياءِ لأنَّ المؤنَّثَ مجازيًّ، ولأنه قد فُصِلَ بالمفعول ِ أيضاً.

قوله: «نــورٌ على نورٍ» خبــرُ مبتدأ مضمــرٍ أي: ذلك نــورٌ. و «على نورٍ» صفةً لــ «نور».

آ. (٣٦) قوله: ﴿ فِي بِيوتٍ أَي: فيها ستةُ أوجهِ. أحدُها: أنها صفةٌ لـ «مِشْكَاةٍ» أي: كمِشْكَاةٍ في بيوتٍ أي: في بيتٍ من بيوتِ الله. الثاني: أنه صفةٌ لـ «زجاجة». الرابع: أنه متعلقٌ بـ «تُوقدُ». وعلى هذه الأقوال لا يُوقف على «عليم». الخامس: أنه متعلقٌ بمحذوفٍ كقولِه «في تِسْع آياتٍ» (١) أي: يُسَبِّحونه في بيوت. السادس: أَنْ يتعلَقَ بـ «يُسَبِّحُ» أي: يُسَبِّحُ رجالٌ في بيوت. وفيها تكريرٌ للتوكيدِ كقولِه: «ففي الجنة خالدين فيها» (٢). وعلى هذين القوليْن فيُوقفُ على «عليم». وقال الشيخ (٣): «وعلى هذه الأقوال الثلاثة» ولم يُذْكر سوى قولين (٤).

قوله: «أَذِن اللَّهُ» في محلِّ جرَّ صفةً لـ «بيوت»، و «أن تُرفع» على حَـذْفِ الجارِّ أي: في أَنْ تُرْفَع. ولا يجوزُ تَعَلَّقُ «في بيوت» بقوله: «ويُذْكَرُ» لأنه عـطفٌ على ما في حَيِّز «أَنْ»، وما بعد «أَنْ» لا يتقدَّم عليها.

قـوله: «رَيُسَبِّحُ» قرأ (°) ابنُ عـامرٍ وأبـو بكر بفتح الباء مبنياً للمفعـول.

⁽١) الآية ١٢ من النمل.

⁽٢) الآية ١٠٨ من هود.

⁽٣) البحر ٦/٨٥٤.

 ⁽٤) بل ذكر ثلاثة أقوال: تعلُّقها بـ «يُؤقد»، وكونها صفة لمشكاة، والاستثناف.

 ⁽٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٥٦، والنشر ٢٣٣٢، والتيسير ١٦٢، والبحر ٢٥٨/٦،
 والقرطبي ٢٢/٢٧٥.

والقائمُ مَقامَ الفاعلِ أحدُ المجروراتِ الشلائة (١). والأُولَىٰ منها بذلك الأولُ لاحتياجِ العاملِ إلى مرضوعِه، والذي يليه أَوْلَىٰ. و «رجالُ» على هذه القراءةِ مرضوعٌ على أحدِ وجهين: إمَّا بفعلِ مقدرٍ لِتَعَدَّرِ إسنادُ الفعلِ إليه، وكأنه جوابُ سؤالٍ مقدَّرٍ، كأنه قيل: مَنْ يُسَبِّحُه؟ فقيل: يُسَبِّحُه رجالٌ. وعليه في أحدِ الوجهين قولُ الشاعر (٢):

٣٤٤٨ لِسُينُكَ يَسزِيْدُ ضارِعُ لسخُصُومَةِ

ومُحْتَبِطُ مِـمُا تُـطيعُ الطُّوائعُ

كأنه قيل: مَنْ يبكيه؟ فقيل: يَبْكيه ضارعٌ. إلاَّ أنَّ في اقتياس هذا خلافاً، منهم مَنْ جَـوَّزَه، ومنهم مَنْ مَنعه. والـوجهُ الشاني في البيت: أنَّ «يَزيدُ» منادى حُذِف منه حرفُ النداءِ أي: يا يزيد، وهو ضعيف جداً.

والثاني: أنَّ رجالاً خبرُ مبتدأ محذوفٍ أي: المُسَبِّحه رجالٌ. وعلى هذه القراءة يُوْقفُ على الأصال.

وباقي السبعةِ بكسرِ الباءِ مبنياً للفاعل. والفاعـلُ «رجال» فـلا يُوْقَفُ على الأصال.

وقرأ ابن وثاب وأبو حيوة «تُسَبِّح» بالتاء مِنْ فوقُ وكسرِ الباء؛ لأنَّ جَمْعَ التكسيرِ يُعامَلُ مُعامَلَةَ المؤنثِ في بعض الأحكام وهذا منها. وقرأ أبو جعفر كذلك إلاَّ أنَّه فَتَح الباء. وخَرَّجها الزمخشري(٣) على إسنادِ الفعل إلى الغُدُوِّ والأصال على زيادة الباء(٤)، كقولهم: «صِيْد عليه يومان» أي: وَحْشُها.

⁽١) الأصل: «الثلاث، وهو سهو.

⁽٢) تقدم برقم ١٢٠١.

⁽٣) الكشاف ٢/٨٨.

 ⁽٤) قال: «وتُجعل الأوقات مُسَبِّحة، والمراد ربها».

وخَرَّجها غيرُه على أنَّ القائمَ مَقامَ الفاعلِ ضميرُ التسبيحة أي: تُسَبَّح التسبيحة ، على المجازِ المُسَوِّغ لإسنادِه إلى الوقتين، كما خَرَّجوا قراءة أبي جعفر أيضاً وليُجْزَىٰ قوماً [بما كانوا يكسبون](١) ، أي: ليُجزَىٰ الجزاءُ قوماً، بل هذا أوْلى مِنْ آيةِ الجائية ؛ إذ ليس هنا مفعولٌ صريح.

آ. (٣٧) قوله: ﴿لا تُلْهِيْهِم ﴾: في محلَّ رفع صفةً لـ «رجالُ».

قوله: «يَخافون» يجوزُ أَنْ تكونَ نعتاً ثانياً لرجال، وأَنْ تكونَ حالاً مِنْ مفعول «تُلْهِيْهم»، و «يوماً» مفعولٌ به لا ظرف على الأظهر. و «يتقلُّب» صفةً لـ يوماً.

آ. (٣٨) قوله: ﴿لَيَجْزِيَهِم﴾: يجوز تعلَّفُه بـ ﴿يُسَبِّح ﴾ أي: يُسَبِّحون لأجل الجزاء. ويجوزُ تعلَّفُه بمحذوفٍ أي: فعلوا ذلك ليَجْزيهم. وظاهرُ كلام الزمخشري(٢) أنه من بابِ الإعمال فإنه قال: ﴿والمعنى: يُسَبِّحونَ، ويَخَافُون ليجزِيَهم، ويكونُ على إعمال الثاني للحذف من الأول.

قوله: «أحسنَ ما عملوا» أي ثوابَ أحسنِ، أو أحسنَ جزاءِ ما عملوا. و «ما» مصدريةٌ أو بمعنى الذي أو نكرة.

آ. (٣٩) قوله: ﴿ بِقِيعَةٍ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه متعلنَّ بمحذوفٍ على أنه صفةٌ لسراب. والشاني: أنَّه ظرفٌ. والعاملُ فيه الاستقرارُ العاملُ في كاف التشبيه. والسَّرابُ: ما يتراءَىٰ للإنسانِ في القَفْرِ في شِدةِ الحرِّ مِمَّا يُشْبِه الماءَ. وقيل: ما يتكاثَفُ في قُعُوْر (٣) القِيْعان، قال الشاعر (٤):

⁽١) الآية ١٤ من الجاثية. وانظر: النشر ٣٧٢/٢، والقرطبي ١٦٢/١٦.

⁽٢) الكشاف ٣/ ٦٩.

⁽٣) قعر كل شيء: أقصاه، وجمعه تُعُور.

⁽٤) تقدم برقم ۲٦٢.

٣٤٤٩ فلمَّا كَفَفْتُ الحربَ كانَتْ عهودُكُمْ

كَلَمْع ِ سَرابٍ في الفَلا مُتَسَأَلُقِ

[1/222]

يُضرب به المَثَلُ لِمَنْ يَظُنُّ بشيءٍ خيراً فَيَخْلُفُ. / وقيل: هو الشَّعاع الذي يَرْمي به نصفُ النهار في شدَّةِ الحَرِّ، يُخَيَّل للناظرِ أنه الماءُ السارِبُ أي الجاري. والقِيْعَةُ: بمعنى القاع ، وهو المُنْسَطُ من الأرض . وقد تقدَّم في طه (١). وقيل: بل هي جمعُه كجارٍ وجِيْرة.

وَقِواْ(') مسلمة بن محارب بتاء ممطوطة ("). وروي عنه بتاءٍ شَكُلِ الهاء، ويقف عليها بالهاء. وفيها أوجة، أحدها: أَنْ تكونَ بمعنى قِيْعَة كالعامَّةِ، وإنما أَشْبع الفتحة فتولَّد منها أَلِفٌ كقولِه: «مُخْرَنْبِقُ ليَنْباعَ» (أ) قاله صاحب «اللوامح». والثاني: أنه جمع قِيْعَة، وإنما وَقَف عليها بالهاء ذهاباً به مَذْهَبَ لغةِ طينيء في قسولهم: «الإِخْوَةُ والأخواه، ودَفْنُ البناه مِن المَكْرُماه، (٥) أي: والأخوات، والبنات، والمَكْرُمات. وهذه القراءةُ تؤيِّدُ أَنَّ قِيْعَة جمع قاع. الثالث قال الزمخشري (١): «وقولُ بعضِهم: بقيعاة بتاء مُدَوَّرَة كرجل عِزْهاة» (١) فظاهرُ هذا أنه جعل هذا بناءً مستقلًا ليس جمعاً ولا اتساعاً (١).

(١) انظر إعرابه للآية ١٠٦ من طه.

 ⁽۲) المحتسب ۱۱۳/۲، والقرطبي ۲۸۳/۱۲، والبحر ۲/۶۶، والكشاف ۱۹/۳.
 وثمة روايتان عنه: بقيعات، بقيعاة.

⁽٣) الأصل: «مموطة» والتصحيح من البحر والكشاف.

 ⁽٤) قال في اللسان (نبع) أي: ساكت لينبعث ومُـطْرِق ليَنْثال». وهـو مثل عـربـي وانظر: البحر ٦ / ٤٦٠، ومجمع الأمثال ٣٠٩/٢.

⁽٥) انظر: الممتع ٢/١٤، وشرح التصريح ٣٤٣/٢.

⁽٦) الكشاف ٣/٣٦.

⁽٧) رجل عِزْهُ وعِزْهاة: رجل لا يقرب النساء واللهو.

^(^) قال ابن جني في المحتسب ١١٣/٢: ووذلك أن نظير قولهم قِيُّعة وقيعاةٌ في أنه فِعْلَة =

وقوله: «يَحْسَبُه الظمآن» جملةً في محل الجرِّ صفةً لسَراب أيضاً. وحَسَن ذلك لتقدَّم الجارِّ على الجملة . هذا إنْ جَعَلْنا الجارُ صفةً . والضمائرُ المرفوعةُ في «جاءً» وفي «لم يَجِدُه» وفي «وَجَد»، والضمائرُ في «عنده» وفي «وَفّاه» وفي «حسابه» كلُّها تَرْجِع إلى الظمآن؛ لأنَّ المراد به الكافرُ المذكورُ أولاً. وهذا قول الزمخشري (۱) وهو حَسنٌ. وقيل: بل الضميران في «جاءه» و «وجد» عائدان على الظمآن، والباقيةُ عائدةً على الكافر، وإنما أُفْرِدَ الضميرُ على هذا – وإنْ تَقَدَّمه جمعٌ وهو قولُه: «والذين كفروا» – حَمْلًا على المعنى، إذِ المعنى: كلُّ واحدٍ من الكفار. والأولُ أَوْلى لاتساقِ الضمائرِ.

وقرأ(٢) أَبو جعفر ـ ورُوِيَتْ عن نافع ـ «الظَّمان» بإلقاءِ حركةِ الهمزةِ على الميم .

آ. (٤٠) قوله: ﴿أُو كَظُلُهات﴾: فيه أوجهُ، أحدها: أنه نَسَقُ على «كسراب»، على حَذْفِ مضافٍ واحدٍ تقديرُه: أو كذي ظُلُمات. ودَلَّ على هذا المضافِ قولُه: «إذا أَخْرَجَ يدَه لَم يَكَدُّ يراها» فالكنايةُ تعودُ إلى المضافِ المحذوفِ وهو قولُ أبي عليّ. الثاني: أنه على حَذْفِ مضافين تقديرُهما: أو كأعمال ذي ظلمات (١)، فتُقَدِّر «ذي» ليصِحَّ عَوْدُ الضميرِ إليه في قوله: «إذا أخْرَجَ يَدَه»، وتُقَدَّر «أعمال» ليصِحَّ تشبيهُ أعمال ِ الكفارِ بأعمال صاحبِ الظُلْمةِ، إذ لا معنى لتشبيهِ العمل ِ بصاحبِ الظُلْمةِ. الثالث(٤): أنه لا حاجةً

وفِعْلاة لمعنى واحد قولهم رجل عِزْهُ وعِزْهـاة فهذا فِعْـلُ وفِعْلاة وذلـك فِعْلَة وفِعْلاة.
 ولا فرق بينهما غير الهاء، وذلك ما لا بال به.

⁽١) الكشاف ٦٩/٣.

⁽٢) القرطبي ٢٨٣/١٢، والبحر ٢/٤٦٠.

⁽٣) وهو قول العكبري في الإملاء ٢/١٥٧.

⁽٤) وهو أيضاً رأي العكبري في الإملاء ٢/١٥٧.

إلى حَذْفِ البتة. والمعنى: أنه شُبَّه أعمالَ الكفارَ في حَيْلولَتِها بين القلبِ وما يَهْتدي به بالظُّلْمة. وأمَّا الضميران في «أَخْرج يدَه» فيعودان على محذوفٍ دَلَّ عليه المعنى أي: إذا أخرج يَدَه مَنْ فيها.

و «أو» هنا للتنويع لا للشَّكِّ. وقيل: بل هي للتخييرِ أي: شَبَّهوا أعمالَهم بهذا أو بهذا.

وقرأ (١) سفيان بن حسين «أو كظُلُمات» بفتح الواو، جَعَلها عاطفةً دَخَلَتْ عليها همزةُ الاستفهام الذي (٢) معناه التقريرُ. وقد تَقدَّم ذلك في قـولِه: «أَوَ أَمِن أَهلُ القُرَى» (٣).

قوله: «في بَحْر لُجِّيِّ»: «في بحرٍ» صفة لظلمات فيتعلَّقُ بمحذوف. واللَّجِيُّ منسوبٌ إلى اللَّجِ وهو معظمُ البحرِ. كذا قال الزمخشري⁽³⁾. وقال غيرُه: منسوبٌ إلى اللَّجَة بالتاء وهي أيضاً مُعْظمه، فاللَّجِيُّ هو العميقُ الكثيرُ الماء.

قوله: «يَغْشاه مُوْجُ» صفة أخرى لـ «بَحْرٍ» هذا إذا أَعَدْنا الضميرَ في «يَغْشاه» على «بحرٍ» وهو الظاهر. وإنْ قدَّرنا مضافاً محذوفاً أي: أو كذي ظُلُمات _ كما فَعَل بعضُهم _ كان الضمير في «يَغْشاه» عائداً عليه، وكانت الجملة حالاً منه لتخصَّصِه بالإضافة، أو صفة له.

قوله: «مِنْ فوقِه مَوْجُ» يجوزُ أَنْ تكونَ هذه جملةً مِنْ مبتداً وخبر، صفةً لـ «موجُ» الأول. ويجوزُ أن يُجْعَلَ الوصفُ الجارَّ والمجرورَ فقط و «مَوْجُ» فاعلُ به لاعتمادِه على الموصوفِ.

⁽١) البحر ١/٦٦٤.

⁽٢) الأصل «التي» وهو سهو.

⁽٣) الآية ٩٨ من الأعراف. وانظر: الدر المصون ٥/٣٩٢.

⁽٤) الكشاف ٢٩/٣.

قوله: ومِنْ فوقِه سَحابٌ، فيه الوجهان المذكوران قبلَه: من كونِ الجملةِ صفةً لـ وموج، الثاني، أو الجارِّ فقط.

قوله: وظُلُماتُ عَرَا العامَّةُ بالرفع وفيه وجهان، أجودُهما: أن يكونَ خبرَ مبتداً. مبتدأ مضمرِ تقديرُه: هذه، أو تلك ظلمات. الثاني: أنْ يكونَ وظُلُمات مبتداً. والجملةُ من قوله: «بعضُها فوقَ بعض خبرُه. ذكره الحوفي. وفيه نظرٌ لأنّه لا مُسَوِّغ للابتداء بهذه النكرةِ، اللَّهم إلا أَنْ يُقالَ: إنها موصوفةٌ تقديراً، أي: ظلماتٌ كثيرةٌ متكاثفةٌ، كقولهم: «السَّمْنُ مَنَوانِ بدرهم»(١).

وقرأ(٢) ابن كثير «ظلمات» بالجرّ إلاّ أنَّ البزيِّ روىٰ عنه حينئذِ حَذْفَ التنوينِ من «سَحاب»، فقرأ البزي عنه «سحابٌ ظلماتٍ» بإضافة «سَحابٌ» لد «ظلمات». ورَوَىٰ قنبل عنه التنوينَ في «سَحابٌ» كالجماعة مع جرّه لد «ظلمات». فأمًّا روايةُ البزي فقال أبو البقاء (٣): / «جَعَلَ الموجَ المتراكمَ [٦٦٦/ب] بمنزلةِ السحابِ»، وأمًّا روايةُ قنبل فإنه جَعَلَ «ظلماتٍ» بدلاً مِنْ «ظلماتٍ» الأولى.

قوله: «بعضُها فوق بعض» جملةً مِنْ مبتدأ وخبر في موضع رفع أو خبر على على حَسَبِ القراءتين في «ظلمات» قبلَها لأنها صفةً لها. وجَوْز الحوفيُّ على قراءة رفع «ظلمات» في «بعضُها» أن يكونَ بدلاً من «ظلمات». ورُدَّ عليه من حيث المعنى ؟ إذ المعنى على الإخبار بأنها ظلمات، وأنَّ بعضَ تلك الظلمات

⁽١) التقدير: مَنُوان منه، غير أن هذا شاهد على أن جملة الخبر قد تُربط بالمبتدأ برابط مقدر. والتمثيل المناسب على الابتداء بالنكرة الموصوفة تقديراً قولهم: شر أهر ذا ناب، التقدير: شر عظيم.

 ⁽٢) السبعة ٤٥٧، والنشر ٢/٢٣٢، والتيسيسر ١٦٢، والقرطبي ٢٨٤/١٢، والبحسر ٢٦٢.

⁽٣) الإملاء ٢/٧٥١.

فوق بعض وصفاً لها بالتراكم، لا أنَّ المعنى: أن بعض تلك الظلماتِ فوقَ بعض ، من غير إخبار بأن تلك الظلماتِ السابقة ظلمات متراكمة . وفيه نظر ؛ إذ لا فرق بين قولك «بعض الظلماتِ فوق بعض»، وبين قولك «الظلمات بعضها فوق بعض » وإنْ تُخيِّل ذلك في بادِيءِ الرَّأْي .

وقد تقدَّم الكلامُ (١) في «كاد»، وأن بعضَهم زَعَم أنَّ نَفْيَها إثباتُ وإثباتها نفيٌ. وتَقَدَّمَتْ أدلةُ ذلك في البقرة فَأَغْنى عن إعادتِه. وقال الزمخشري (٢) هنا: «لم يَكَدْ يَراها مبالغةٌ في لم يرها أي: لم يَقْرُبْ أَنْ يَراها فضلًا أنْ يَراها. ومنه قولُ ذي الرمة (٣):

٣٤٥٠ إذا غَيَّر النَّالَيُ المُحِبِّينَ لم يَكَدُ

رَسِيْسُ الهَـوَىٰ مِنْ حُبُّ مَيَّـةً يَبْرَحُ

أي: لم يَقُرُبُ مِن البَراح فما بالله يَبْرَحُ ». وقال أبو البقاء (٤): «اختلف الناسُ في تأويل هذا الكلام. ومَنْشَأُ الاختلافِ فيه: أنَّ موضوعَ «كاد» إذا نُفِيَتُ: وقوعُ الفعل. وأكثرُ المفسِّرين على أن المعنى: أنَّه لا يرى يدَه، فعلى هذا: في التقديرِ ثلاثة أوجه، أحدُها: أنَّ التقديرَ: لم يَرَها ولم يَكَدْ، ذكرَه جماعة من النحويين. وهذا خطأً ؛ لأنَّ قولَه «لم يَرَها» جزمٌ بنفي الرؤيةِ وقوله: «لم يَكُدْ » إذا أخرجها على (٥) مقتضى البابِ كان التقديرُ: ولم يكُدْ يراها كما هو مُصَرَّحٌ به في الآية. فإنْ أراد هذا القائلُ أنَّه لم يَكَدْ يراها، وأنه رآها بعد جُهدٍ، تناقضَ ؛ لأنه نفى الرؤية ثم أَثْبَها، وإنْ كان معنى «لم يكَدْ يَراها»: لم يَرَها البتة تناقضَ ؛ لأنه نفى الرؤية ثم أَثْبَها، وإنْ كان معنى «لم يكَدْ يَراها»: لم يَرَها البتة

⁽١) انظر: الدر المصون ١٧٦/١، وابن يعيش ١٢٤/٧، وشرح الكافية ٢٨٤٤.

⁽۲) الكشاف ۳/۲۹.

⁽٣) تقدم برقم ٢٤٤.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/٧٥١.

⁽٥) الإملاء: عن.

على خلافِ الأكثرِ في هذا الباب، فينبغي أَنْ يُحْمَلَ عليه مِنْ غير أَنْ يُقَدِّرَ لَم يَرَها. والوجه الشاني (١): أَنَّ «كاد» زائدة وهو بعيدٌ. والشالث: أَنَّ «كاد» أُخْرِجَتْ ههنا على معنىٰ «قارب» والمعنى: لم يقارِبُ رؤيتَها، وإذا لم يقارِبُها باعَدَها. وعليه جاء قولُ ذي الرمة:

_ إذا غَيِّر النَّأْيُ

البيت. أي: لم يقارِبِ البَراحَ. ومِنْ هنا حُكي عن ذي الرمة أنه لَمَّا رُوْجِع في هذا البيت قبال: لم أجِدْ بدل «لم يَكَدْ» (١). والمعنى الشاني: أنَّه رآها بعد جُهْدٍ. والتشبيهُ على هذا صحيحٌ لأنَّه مع شدَّة الظَّلْمة إذا أَحَدُّ نظرَه إلى يدِه وقرَّبها مِنْ عَيْنِه رآها» انتهى.

أمًّا الوجهُ الأولُ وهو ما ذكره أنه قولُ الأكثر: مِنْ أنَّه يكبونُ إثباتاً، فقد تقدّم أنه غيرٌ صحيح وليس هو قولَ الأكثر، وإنما غَرَّهم في ذلك آيةً البقرة (٢)، وما أَنْشَدْناه عن بعضِهم لُغْزاً وهو (٤):

٣٤٥١_ أَنَحْــويُّ هـــذا العصـــرِ مـــا هي لــفــظَةً

البيتين. وأمَّا [ما] ذكره مِنْ زيادةِ «كاد» فهو قولُ أبي بكرٍ وغيرِه، ولكنه مردودٌ عندَهم. وأمَّا ما ذكره من المعنى الثاني: وهمو أنه رآهما بعد جُهمدٍ فهو

⁽١) يتابع المؤلف نَقْلَه عن أبي البقاء.

⁽٢) الأصل: لم أكد.

⁽٣) ﴿فَذَبِحُوا وَمَا كَادُوا يَفْعُلُونَ ۗ الآية ٧١.

⁽٤) تقدم البيتان برقم ٣٤٣.

مذهبُ الفراء(١) والمبرد(٢). والعجبُ كيف يَعْدِلُ عن المعنى الذي أشار إليه الزمخشريُّ (٢) وهو المبالغةُ في نفي الرؤية؟

وقال ابنُ عطية (٤) ما معناه: «إذا كان الفعلُ بعد «كاد» منفياً دَلَّ على ثبوتِه نحو: كاد زيدٌ لا يقوم، أو مُثْبَتاً دَلَّ على نفيه نحو: «كاد زيد يقوم» وإذا تقدَّم النفيُ على «كاد» احتمل أن يكونَ مُوجَباً، وأَنْ يكونَ منفياً. تقول: «المفلوج لا يكاد يَسْكُن» فهذا يتضمَّن نَفْيَ السكونِ. وتقول: رجل منصرف (٥) لا يكاد يَسْكُن، فهذا تضمَّن إيجابَ السكونِ بعد جُهْد».

آ. (13) قوله: ﴿والطيرُ ﴾: قرأ العامَّةُ «والطيرُ» رفعاً. «صافاتٍ» نصباً: فالرفعُ عطفٌ على «مَنْ»، والنصبُ على الحال. وقرأ الأعرج «والطير» نصباً على المفعول معه و «صافاتٍ» حال أيضاً. وقرأ الحسن وحارجة عن نافع «والطيرُ صافًاتٌ» برفعهما على الابتداء والخبر. ومفعول «صافًات» محذوفٌ أي: أجنحتها.

قوله: «كلُّ قد عَلِمَ صلاتَه» في هذه الضمائرِ أقوالٌ (٧)، أحدُها: أنَّها كلُّها

⁽۱) معاني القرآن له ۲۰٥/۲ قال: «وقال بعضهم: إنما هو مَثَلٌ ضربه اللَّهُ فهـو يراهـا، ولكنه لا يراها إلا بطيئاً، كما تقـول: ما كِـدْتُ أَبْلُغُ إليك وأنت قـد بلغت وهو وجـه العربية».

 ⁽٢) مذهبه في المقتضب ٣/ ٧٥ غير ذلك حيث قال: وفمعناه والله أعلم: لم يَرَها ولم يكد، أي لم يَذُنُ من رؤيتها».

⁽۳) الكشاف ۲۹/۳.

⁽٤) المحرر ١١/٣١٣م

⁽٥) المحرر: رجل متكلم.

⁽٦) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٥٧، والتيسير ١٦٢، والنشر ٣٣٢/٢، والقرطبي ٢٨٤/١٢، والبحر ٤٦٢/٦.

⁽٧) انظر : معاني القرآن للفراء ٢ / ٢٥٥ .

عبائدةً على «كـل» أي: كلَّ قـد عَلِمَ هو صـلاةَ نفسِه وتسبيحَهـا. وهـذا/ أَوْلَىٰ [٢٦٧] لتـوافُقِ الضمائـرِ. والثاني: أنَّ الضميـرَ في «عَلِمَ» عائـدٌ على اللَّهِ تعالىٰ، وفي «صلاتَه وتسبيحَه» عائدٌ على «كل». الشالث: بالعكس أي: عَلِمَ كـلَّ صلاةَ الله وتسبيحَه أي: اللذَيْن أَمَرَ بهما، وبأن يُفْعَلا كإضافةِ الخَلْقِ إلى الخالق.

ورَجَّحَ أبو البقاء (١) أن يكونَ الفاعلُ ضميرَ «كل» قال: «لأنَّ القراءة برفع «كلُ» على الابتداء، فَيَرْجِعُ ضميرُ الفاعلِ إليه، ولو كان فيه ضميرُ اسمِ اللهِ لكان الأولى نَصْبَ «كل» لأنَّ الفعلَ الذي بعدها قد نَصَبَ ما هو مِنْ سببها، فيَصيرُ كقولك: «زيداً ضربَ عمروً غلامَه» فتنصِبُ «زيداً» بفعل ذَلُ عليه ما بعده، وهو أقوى من الرفع، والآخر جائز». قلت: وليس كما ذكر مِنْ ترجيحِ النصب على السرفعِ في هذه الصورةِ، ولا في هذه السورة، بسل نصَّ النحويون (٢) على أن مثلَ هذه الصورةِ يُرجَّعُ رفعُها بالابتداء على نصبها على الاشتغال؛ لأنه لم يكُنْ ثَمَّ قرينةً من القرائنِ التي جعلوها مُرجَّحةً للنصب، والنصب يُحْوِجُ إلى إضمارٍ، والرفعُ لا يُحْوجِ إليه، فكانَ أرجحَ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ بَيْنه ﴾: إنما دخلَتْ «بينَ» على مفردٍ وهي إنما تَدْخُلُ على المثنَّى فما فوقَه لأنه ٣): إمَّا أَنْ يُرادَ بالسحاب الجنسُ فعاد الضميرُ على حكمِه، وإمَّا أَنْ يُرادَ خَذْفُ مضافٍ أي: بين قِطَعِه، فإنَّ كلَّ قطعةٍ سَحابةٌ.

قىولە: «يَخْرُجُ مِنْ خِلالِـه» تقدُّم الخلافُ (٤) في «خِلال» هـل هو مفرد

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/٨٥١.

⁽٢) انظر: شرح الكافية الشافية ٢٧٢/٢.

⁽٣) انظر: معاني القرآن للزجاج ٤٩/٤.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٣١٥/٧.

كَحِجَابِ أَم جَمِعٌ كَجِبَال جَمِع جَبَل؟ ويؤيِّد الأولَ قَـرَاءَةُ (١) ابنِ مسعودٍ والضحاكِ، ويُرْوَىٰ عن أبي عمروٍ أيضاً «مِنْ خَلَلِه» بالإِفرادِ.

والوَدْقُ قيل: هو المطرُّ ضعيفاً كان أو شديداً. قال (٢):

٣٤٥٢ فسلا مُسزُّنَةً وَدَقَتْ وَدُقَهَا ولا أَرْضَ أَلِسَقَالَ

وقيل: هو البَرْقُ. وأَنْشد (٣):

٣٤٥٣ أَشُوْنَ عَسجساجيةً وخَسرَجْسَنَ مستها

خُروج الوَدْقِ مِنْ خَلَلِ السُّحابِ

والوَدْقُ في الأصل: مصدرٌ يقال: وَدَقَ السحابُ يَدِقُ وَدْقاً و «يَخْرِجُ» حالٌ لأنها بَصَرِية.

قوله: «مِن السماء مِنْ جبالٍ فيها مِنْ بَرَدٍ» «مِن» الأولى لابتداء الغاية اتفاقاً. وأمَّا الثانية ففيها ثلاثة أوجه، أحدها: أنها لابتداء الغاية أيضاً فهي ومجرورُها بدلٌ من الأولى بإعادة العامِل. والتقدير: ويُنزَّلُ من جبالِ السماء أي: من جبالٍ فيها، فهو بدل اشتمالٍ. الثاني: أنها للتبعيض، قاله النومخشري(٤) وابنُ عطية(٥). فعلى هذا هي ومجرورها في موضع مفعول النومخشري(٤) وابنُ عطية(٥).

وهو في تفسير القرطبسي ١٢ /٢٨٨، واللسان (ودق).

⁽١) انظر: الإتحاف ٢/٠٠٠، والقرطبي ٢٨٩/١٢، والبحر ٢/٤٦٤.

⁽۲) تقدم برقم ۲۸۳.

⁽٤) الكشاف ٢١/٣.

⁽٥) المحرر ٢١٧/١١.

الإنزال كأنه قال: ويُنزّل بعض جبال . الشالث: أنها زائدة (١) أي: يُنزّل من السماء جبالاً. وقال الحوفيُّ: «مِنْ جبال بدلٌ مِن الْأُولِي». ثم قال: «وهي للتبعيض ».

ورَدَّه الشيخُ (٢): بأنه لا تَسْتَقيم البدليَّةُ إلا بترافقهما معنيُ (٣). لوقلت: ﴿ خَرَجْتُ من بغدادَ من الكَرْخِ ﴾ لم تكنِ الأولى والثانية إلا لابتداءِ الغاية.

وأمَّا الثالثة (أ) ففيها أربعةُ أوجهِ: الشلاثةُ المتقدمةُ. والرابع: أنها لبيانِ المجنسِ. قاله الحوفي والزمخشري (أ)، فيكون التقديرُ على قولِهما: ويُنزّل من السماء بعض جبالٍ التي هي البَرَدُ، فالمُنزّل بَردٌ لأنّ بعض البَسرَدِ بَردٌ. ومفعولُ «يُنزّلُ» هو «مِنْ جبال» كما تقدّمُ تقريرُه. وقال الزمخشري (أ): «أو الأوليان للابتداء، والثالثةُ للتبعيض» قلت: يعني أن الثانية بدلٌ من الأولى كما تقدّم تقريرُه، وحينئذ يكون مفعول «يُنزّل» هو الثالثة مع مجرورها تقديرُه: ويُنزّلُ بعض بردٍ من السماء مِنْ جبالِها. وإذا قيل: بأنّ الثانية والثالثة زائدتان فهل مجرورُهما في محلٌ نصبٍ، والثاني بدلٌ من الأول، والتقدير: ويُنزّلُ من محرورُهما في محلٌ نصبٍ، والثانث في محلٌ من الأول، والتقدير: ويُنزّلُ من السماء جبالاً بَرداً، وهو بدلُ كل مِنْ كل ، أو بعض مِنْ كل ، أو الثاني في محلً نصبٍ مفعولاً لـ «يُنزّل»، والثالث في محل رفع على الابتداء، وخبرُه محلً نصبٍ مفعولاً لـ «يُنزّل»، والثالث في محل رفع على الابتداء، وخبرُه

 ⁽١) هذا على تقدير مَنْ لا يشترط سَبْقَها بنفي أو استفهام.

⁽٢) البحر ٢/٤٦٤.

 ⁽٣) فالأولى لابتداء الغاية والثانية للتبعيض عنده، فلم يحصل الترافق.

⁽٤) وهي في قوله ومِنْ برده.

⁽٥) الكشاف ٢١/٣.

⁽٦) الكشاف ٢١/٣.

الجارُّ قبلَه؟ خلافٌ. الأولُ قبولُ الأخفش (١)، والثاني قبولُ الفراء (٢). وتكون الجملةُ على قول ِ الفراءِ صفةً لـ «جبال»، فيُحْكَمُ على موضعِها بـالجرِّ اعتبـارًا باللفظِ، أو بالنصب اعتباراً بالمَحَلِّ. ويجوزُ أن يكونَ «فيها» وحدّه هو الوصفّ، ويكون «مِنْ بَرَدِ» فاعلًا به؛ لاعتمادِه أي: استقرَّ فيها.

وقال الزَّجاج ٣٠): «معناه: ويُنزِّلُ مِن السماءِ مِنْ جبالِ بَرَدٍ فيها كما تقولُ: «هذا خاتم في يدي من حديدٍ» أي: خاتم حديدٍ في يدي. وإنما(٤) جِئْتَ في هذا وفي الآية بـ «مِنْ» لمَّا فرُّقْتَ، ولأنَّك إذا قلت: هذا خاتمٌ مِنْ حديدٍ وخاتمُ [٦٦٧/ب] حديدٍ كان المعنى واحداً» انتهى. فيكونُ «مِنْ بَرَدٍ» في موضع ِ جَرُّ صفةً / لـ «جبال»، كما كان «من حديـد» صفةً لـ «خـاتم»، ويكونَ مفعـولَ «يُنْزِّل» «من جبال». ويَلْزَمُ مِنْ كونِ الجبال برداً أَنْ يكونَ المُنَزُّلُ بَرَداً.

وقال أبو البقاء(°): «والوجه الثاني: أنَّ التقدير: شيئاً من جبال ِ، فحُــٰذِفَ الموصوفُ واكتُّفِي بالصفةِ. وهذا الوجهُ هو الصحيحُ ؛ لأنَّ قولَه «فيها مِنْ بَرَده يُحْوجُك إلى مفعول يعودُ الضميرُ إليه، فيكونُ تقديرُه: ويُنَزُّلُ مِنْ جبالِ السماء جبالًا فيها بَرَدٌ. وفي ذلك زيادَةُ حَذْفٍ، وتقديرٌ مُسْتغنى عنه». وفي كلامه نظرٌ؛ لأنَّ الضميرَ له شيءٌ يعودُ عليه وهـو السماء، فـلا حاجـةَ إلى تقديـر شيءٍ آخرَ؛ لأنَّه مُسْتغنى عنه، وليسَ ثُمَّ مانعٌ يمنعُ مِنْ عَوْدِه على السماء. وقولـه آخراً:

⁽١) وهو الذي لا يشترط أن تُسْبق بنفي أواستفهام، ولكنه في هذا الموضع لم يشر إلى زيادتها في إعرابه في «معاني القرآن».

 ⁽٢) لم ينص على ذلك في «معاني القرآن» (٢٥٦/٢) وإنما قَرْر زيادة مِنْ قال: «ف «مِنْ» في هذا الموضع: إذا أسقطت نصبت ما بعدها».

⁽٣) معاني القرآن له ٤٩/٤.

⁽٤) لم يُردُ هذا التعليل في «معانى القرآن» للزجاج.

⁽٥) الإملاء ٢/٨٥١.

«وتَقُديرُ مستغنى عنه»، ينافي قولَه: «وهـذا الوجـه هو الصحيح». والضميرُ في «به» يجوزُ أن يعـودَ على الوَدْق والبَـرَد معاً، جرياً بالضمير مَجْرى اسم الإشارةِ. كأنه قيل: فَيُصيب بذلك، وقـد تقدَّم نظيرُه في مواضعَ.

قوله: «سَنا بَرْقِه» العامَّةُ على قَصْر «سَنا» وهو الضَّوْء، وهو مِنْ ذواتِ الواوِ، يُقال: سَنا يَسْنُو سَناً. أي: أضاء يُضيْءُ. قال امرؤُ القيس(١):

٣٤٥٤ يضيءُ سناه، أو مصابيحُ راهِب

والسُّنا بالمدِّ: الرفْعَةُ. قال(٢):

٣٤٥٠ وسِنَّ كَسُنَّيْتِ سَناءً وسُنَّماً

وقرأ (٢٦) ابنُ وثَّاب «سَناءُ بُرَقِه» بالمدِّ، وبضمَّ الباء مِنْ «بُرَقِه» وفتح الراء. ورُوي عنه ضَمُّ الراءِ أيضاً. فأمَّا قراءةُ المدِّ فإنه شَبَّه المحسوسَ من البرقِ

أهان السَّلِيْطَ في الذَّبالِ المُفَتَّلِ وَهَانَ السَّلِيْطَ في الذَّبالِ المُفَتَّلِ وَهَانَ السليط: أي كثَّر وهو في ديوانه ٢٤. والسَّليط: أي كثَّر منه.

وهـو في ديوانـه ٧٦، واللسان (سنق)، والسن: الشور الوحّشي، والسنيق: الصخرة الصلبة أو هو جبل. والسُّنّم: الارتفاع. مدلاج الهجير: فرس يسير في الهجير.

 (٣) البحر ٦/٤٦٥، والقرطبي ٢٩٠/١٢، والمحتسب ١١٤/٢. والمشهور أنها قراءة طلحة بن مصرف.

⁽١) عجزه:

 ⁽۲) البیت لامری، القیس. وعجزه:
 ذُعَرْتُ بِمِدْلاجِ الهَجِيرِ نَهُـوْضِ

لارتفاعِه في الهواءِ بغير المحسوسِ من الإنسانِ. وأمَّا «بُرَقِه» فجمعُ بُرْقَة، وهي المقدارُ من البرقِ كقرَب. وأمَّا ضمَّ الراءِ فإتباعٌ كظُلُمات بضمَّ اللام إتباعاً لضم الظاء. وإنْ كان أصلُها السكونَ.

وقرأ العامَّة أيضاً «يَـذْهَبُ» بفتح الياء والهاء. وأبـو جعفر(١) بضمَّ الياءِ وكسرِ الهاءِ مِنْ أَذْهَبَ. وقد خَطَّا هذه القراءة الأخفشُ وأبوحاتم قالا: «لأنَّ الباءَ تُعاقِبُ الهمزة».

وليس رَدُّهما بصوابِ؛ لأنها تَتَخَرَّج على ما خُرِّج ما قُرِىء به في المتواتس وليس رَدُّهما بصوابِ؛ لأنها تَتَخَرَّج على ما خُرِّج ما قُرِىء به في المتواتس وتُنبِتُ بالدُّهْن»(٢) من أنَّ الباء مزيدة، أو أن المفعول محذوف، والباءُ بمعنىٰ «مِنْ» تقديرُه: يُذْهِبُ النُّورَ من الأَبْصار كقوله (٣):

-4101

شُرْبَ النَّزِيف بِبَرْدِ ماءِ الحَسْرَجِ

آ. (20) قوله: ﴿ مِنْ ماءٍ ﴾: فيها وجهان. أحدُهما: أنّها متعلقة بد «خَلَق» أي: خَلَق مِنْ ماءٍ كلَّ دابة. و «مِنْ» لابتداء الغاية. وعلى هذا فيقال: وجد من الدواب ما لم يُخْلَقُ مِنْ ماءٍ كادم فإنه مِنْ تراب، وعيسى فإنّه مِنْ رُوح، والملاثكة فإنهم مِنْ نُور، والجِنَّ فإنهم مِنْ نادٍ. وأُجيب بأنَّ الأمرَ الغالِبَ ذلك. وفيه نظرٌ فإنَّ الملائكة أضعافُ الحيوان، والجنَّ أيضاً أضعافُهم. وقيل:

⁽١) الإتحاف ٢/٣٠٠، والبحر ٦/٤٦٥، والمحتسب ٢/١١٤، والنشر ٢٣٣٢.

⁽٢) الآية ٢٠ من المؤمنون وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو. السبعة ٤٤٥.

⁽٣) البيت لجميل. وصدره:

فَلَنَمْتُ فاها آخِذاً بقُرونِها

وهو في ديوانه ٤٢، والعيني ٣/ ٢٧٩، والهمع ٢١/٢. ونسبه في اللسان (حشرج) إلى عمر بن أبي ربيعة. والنزيف: المحموم الذي مُنِع من الماء. الحشرج: الماء العذب، أو الكوز الرقيق.

لأنَّ الحيوانَ لا يَعيش [إلاً](١) به، فجُعِل منه لـذلك، وإن كـان لنا من الحيـوانِ ما لا يَحْتاج إلى الماءِ البتة، ومنه الضبُّ.

وقيل: جاء في التفسيس (٢): أنه كنان خَلَق في الأول بجوهرة فنظر إليها فذابَتُ ماء، فمنها خَلَق ذلك. والشاني: أنَّ «مِنْ» متعلقة بمحذوف على أنها صفة لـ «دابَّة» والمعنى: الإخبار بأنه خَلَقَ كلَّ دابةٍ كائنةٍ من الماء، أي: كلُّ دابة من ماءٍ هي مخلوقة للَّه تعالىٰ. قاله القفال.

ونكَّر «ماء» وعَرَّفه في قـوله: «من المـاءِ كلَّ شيءٍ حيٍّ» (٣) لأنَّ المقصـودَ هنا التنويعُ (٤).

قوله: «فمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي» إلى آخره. إنما أَطْلَقَ «مَنْ» على غير العاقبل لاختلاطِه بالعاقل في المفصَّل به «مَنْ» وهو «كلَّ دابة»، وكان التعبيرُ به «مَنْ» أَطْلَق أَوْلَىٰ لِتَوافُقِ اللفظِّ. وقيل: لمَّا وصفَهم بما يُوصف به العقلاء وهو المَشْيُ أَطْلَق عليها «مَنْ». وفيه نظرٌ ؛ لأنَّ هذه الصفة ليسَتْ خاصة بالعقلاء، بخلافِ قولِه تعالىٰ: «أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لا يَخْلُقُ » (وقوله : (١٠)]

	هل مَنْ يُعِيْرُ جِناحَه	. <u>_</u> ٣٤٥٧
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	لَعَلِّي	

⁽١) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من (ش).

⁽٢) انظر: البحر ٦/٤٦٥.

⁽٣) الآية ٣٠ من الأنبياء.

⁽٤) قال أبو حيان في البحر ٦/ ٤٦٥: ولأن المعنى هنا خلق كل دابة من نوع من الماء مختص بهذه الدابة أو من ماء مخصوص».

⁽٥) الآية ١٧ من النحل.

⁽٦) تقدم البيت برقم ٢٩٦٩.

البيت. وقد تقدَّم خلافُ القُرَّاءِ في «خَلَقَ كلَّ دابةٍ» في سورة إبراهيم (١٠). واستعير المَشْيُ للزَّحْفِ على البطنِ، كما استُعير المِشْفَرُ للشَّفَةِ وبالعكسِ.

آ. (٤٨) قوله: ﴿لِيَحْكُمَ ﴾: أفردَ الضميرَ وقد تقدَّمه اسمان وهما: اللَّهُ ورسوله، فهو كقولِه تعالىٰ: «واللَّهُ ورسولُه أَحَقُ أَنْ يُرْضُوْه» (٢) [لأنَّ] حكمَ رسولِه هو حكمُه. قال الزمخشري (٣): «كقولك: «أعجبني زيدٌ وكَرَمُه» حكمَ رسولِه هو حكمُه.

٣٤٥٨ ومَنْهَلٍ من الفَلافي أوسَطِهُ خَلَسْتُه قبل القَطا وقُرُطِهُ

أي: قبل فُرَّط القَطا، يعني قبل تقدُّم القطا.

وقرأ (°) أبو جعفر «ليُحْكَمَ بينَهم» هنا والتي بعدَها مبنياً للمفعول، والظرفُ قائمٌ مقامَ الفاعل.

قوله: «إذا فريقٌ» «إذا» هي الفجائية . وقد تقلم تحقيقُ القول فيها(٢). وهي جوابُ «إذا» الشرطيةِ أولاً وهذا أحدُ الأدلةِ على منع أن يَعْمَلَ في «إذا»

⁽١) ذكر الخلاف في إعرابه لقوله تعالى: «خلق السموات والأرض» في إسراهيم ١٩١، الدر المصون ٧/٨٥. وقرأ هنا حمزة الكسائي «خالق كل» انظر: السبعة ٤٥٧، والتيسير ١٣٤، والنشر ٢/٨٩٧، والبحر ٤٦٥/٦.

⁽٢) الآية ٦٢ من التوبة.

⁽٣) الكشاف ٢/٧٢.

 ⁽٤) لم أهتـد إلى قبائله، وهـو في الكشباف ٧٢/٣، والبحـر ٤٦٧/٦. وفُـرَّط القــطا:
 متقدماتها إلى الوادي والماء.

⁽٥) الإتحاف ٣٠١/٢، والنشر ٢٧٢٧، والبحر ٢٧٧١.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٤٠/٤.

الشرطيةِ جوابُها؛ فإنَّ ما بعدَ الفجائيةِ لا يَعْمَلُ فيما قبلها، كذا ذكره الشيخ (١)، وقد تقدَّم تحريرُ هذا، وجوابُ الجمهور عنه.

آ. (٤٩) قوله: ﴿ إليه ﴾: يجوزُ تعلَّقُه بـ «يَأْتُوا» لأنَّ أَتَى وجاء قد جاءا مُعَدَّيَيْنِ بـ «إلى». ويجوزُ أَنْ يَتَعَلَّقَ بـ «مُذْعِنين»؛ لأنه بمعنى مُسرِعين في الطاعة. وصَحَّحَه الزمخشري (٢) قال: «لِتقدَّم صلتِه ودلالتِه على الاختصاص». و «مُذعِنين» حالٌ. والإِذْعان: الانقيادُ يُقال: أَذْعَنَ فلانٌ لفِلان أي: انقادَ له. وقال الزجاج (٣): «الإذعانُ الإسراعُ مع الطاعةِ».

آ. (٥٠) قوله: ﴿ أَم ارْتابوا أَمْ يَخَافُونَ ﴾ : «أَمْ ه فيهما منقطعة ، تتقدّرُ عند الجمهورِ بحرفِ الإضراب وهمزةِ الاستفهام . تقديرُه: بل ارْتابوا ، بل أيخافون . ومعنى الاستفهام هنا التقريرُ والتوقيف ، ويُبالَغُ به تارةً في الذمّ كقوله (٤):

٣٤٥٩ السنت من القسوم السذيان تعالما والفَّحْساء في سالفِ السدهر على اللَّوْم والفَّحْساء في سالفِ السدهر

وتارةً في المدح كقول ِ جرير (٥):

٣٤٦٠ أَلَسْتُمْ خيرَ مَنْ ركبَ المَعالِما وأَنْدى العالمينَ بُطونَ راحِ

⁽١) البحر ٦/٢٦٤.

⁽٢) الكشاف ٧٢/٣.

⁽٣) معانى القرآن ٤/٥٠.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٢/٤٦٧.

⁽٥) تقدم برقم ٣٣٤.

و[قوله]: «أَنْ يَحِيْفَ» مفعول الخوف. والحَيْفُ: المَيْـلُ والجَـوْرُ في القضاءِ.

يقال: حاف في قضائِه أي: مال.

آ. (٥١) قوله: ﴿إِنَّمَا كَانَ قُولَ المُؤْمِنِينَ ﴾: العامَّةُ على نصبِه خبراً لـ كان، والاسمُ «أَنْ المصدريةُ وما بعدَها. وقرأ (() أمير المؤمنين والحسنُ وابن أبي إسحاق برفعِه على أنه الاسمُ و «أَنْ وما في حيَّزها الخبرُ. وهي عندهم مَرْجوحة ؛ لأنه متى اجتمع معرفتان فالأولى جَعْلُ الأعرفِ الاسمَ، وإنْ كان سيبويه (٢) خَيَّر في ذلك بين كلِّ معرفتين، ولم يُفَرِّق هذه التفرقة. وقد تَقَدَّم تحقيقُ هذا في آل عمران (٣).

آ. (٧) قبوله: ﴿ويَتَقْبِهِ : القُرَّاءُ فيه بالنسبةِ إلى القافِ على مرتبتين (٤) : الأولى تسكينُ القافِ، ولم يَقْرأ بها إلاَّ حفص، والباقون بكسرِها وأمًّا بالنسبةِ إلى هاءِ الكنايةِ فهي على خمس مراتب: الأولى تحريكها مفصولة قولاً واحداً، وبها قرأ ورش وابن ذكوان وخلف وابن كثير والكسائي. الثانية : تسكينُها قولاً واحداً. وبها قرأ أبو عمروٍ وأبو بكر عن عاصم. الثالثة : إسكان الهاءِ أو وَصْلُها بياءٍ وبها قرأ خَلادً. الرابعة : تحريكها من غير صلة . وبها قرأ قالون وحفص. الخامسة : تحريكها موصولة أو مقصورة . وبها قرأ هشام .

فأمًّا إسكانُ الهاءِ وقَصَّرُها وإشباعُها فقد مَرَّ تحقيقُها مستوفى في مواضعَ

⁽١) الإتحاف ٢/٣٠٠، والمحتسب ١١٥/٢، والبحر ٦/٨٦٦، والفرطبي ١٢٥/١٢.

⁽٢) الكتاب ٢٤/١.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٤٣٣/٣.

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٥٧، والنشر ٣٠٦/١، والتيسير ١٦٢، والقسرطبي (٤) ٢٩٥/١٢، والبحر ٤٦٨/٦، والإتحاف ٣٠١/٢.

من هذا التصنيفِ(١). وأمًّا تسكينُ القافِ فإنهم حَمَلوا المنفصِلَ على المتصلِ: وذلك أنهم يُسَكُّنون عين فَعِل فيقولون: كَبْد وكَتْف وصَبْر(٢) في: كَبِد وكَتْف وصَبْر(٢) في: كَبِد وكَتْف وصَبِر، لأنها كلمةٌ واحدة، ثم أُجْرِي ما أشبَه ذلك من المنفصل مُجْرىٰ المتصل؛ فإنَّ «يَتَقْه» صار منه «تَقِه» بمنزلة «كَتِف» فَسُكِّن كما تُسَكَّن. ومنه (٢):

٣٤٦١ قالَتْ سُلَيْمَىٰ اشْقَرْ لنا سَوِيقا

بسكونِ الراءِ، كما سَكَّن الآخرُ (٤):

٣٤٦٢ فسيسات مُسْتَعْسِياً وما تُكَرْدُسا

والأخر(٥):

٣٤٦٣ عَـجِبُتَ لـمَوْلُودٍ وليسَ له أَبُ

وذي وَلَـدٍ لـم يَـلْدَهُ أبـوان

يريد: مُنتَصِباً، ولم يَلِده. وقد تَقَدَّم في أول ِ البقرةِ تحريرُ هـذا الضابطِ في قوله: «فهي كالحجارة»(٦)، وهي وهو ونحوها.

⁽١) انظر: الدر المصون ٥/٤٠٩.

 ⁽٢) الصَّبِرُ: عصارة شجر بعينه ومنه الدواء المر، ولا يُسَكِّن إلَّا في ضرورة الشعر.
 اللسان (صبر).

⁽٣) تقدم برقم ٤٧٣.

⁽٤) البيت للعجاج وهو في ديوانه ١٩٧ برواية ومُنتَصَّاء والخصائص ٢٥٢/٢، وابن يعيش العجاج وهو في ديوانه ١٩٧ برواية ومُنتَصَّاء والخصائص ٢٥٢/٢، وشرح شواهد الشافية ٢١/٤. وتكردس: انقبض واجتمع بعضه إلى بعض. يريد ما سقط أعلاه إلى أسفله لأنه متوجَّس خائف لا ينام. والبيت في وصف ثور وحشى وبعده:

إذا أحسُّ نُسِأةً تُرَجُّسا

⁽٥) تقدم برقم ٥٦٩.

⁽٦) الآية ٧٤ من البقرة.

وقال مكي (١): «كان يجبُ على مَنْ أسكن القاف أَنْ يَضُمُّ الهاء؛ لأنَّ هاءُ الكنايةِ إذا سَكَن ما قبلها، ولم يكنْ الساكنُ ياءٌ ضُمَّتْ نحو: مِنْهُ وعَنْهُ. ولكن لمَّا كان سكونُ القافِ عارضاً لم يُعْتَدُّ به، وأبقى الهاءَ على كسرتِها التي كانت عليها مع كسرِ القافِ، ولم يَصِلْها بياءٍ، لأنَّ الياءَ المحذوفةَ قبل الهاءِ مقدرةٌ مَنْويَّةٌ، فبقي الحذفُ الذي في الياء (١) قبل الهاءِ على أصلِه، وقال مقدرةٌ مَنْويَّةٌ، فبقي الحذفُ الذي في الياء (١) قبل الهاءِ على أصلِه، وقال الفارسي (١): «الكسرةُ في الهاءِ لالتقاءِ الساكنين، وليسَتْ/ الكسرةَ التي قبل الصلةِ؛ وذلك أنَّ هاءَ الكنايةِ ساكنةٌ في قراءتِه، ولمَّا أُجْرِيَ «تَقْهِ» مجرى «كَتْف» وسكَّن القاف التقى ساكنان، ولَمَّا التَهَيا اضْطُرَّ إلى تحريكِ أحدِهما: فإمًّا أَنْ يُحرِّكُ الأولَ أو الثاني. لا سبيلَ إلى تحريكِ الأولِ لانه يعودُ إلى ما فرَّ منه وهو ثِقَلُ فَعِل فحرَّك ثانيهما. وأصلُ التقاءِ الساكنين [الكسر] (٤) فلذلك كسرَ الهاء (٥) ويؤيِّدهُ قولُه:

. لم يَلْدُه أَبُوانِ

وذلك أنَّ أصلَه «لَم يلِده» بكسرِ الـلام وسكونِ الـدال للجزمِ، ثم لَمَّا سَكَّن اللامَ التقىٰ ساكنان، فلو حَرَّك الأولَ لعادَ إلى ما فَرَّ منه، فحَـرَّك ثانيهما وهو الدالُ وحَرَّكَها بالفتح ِ، وإنَّ كان على خلافِ أصل ِ التقاءِ الساكنين مراعاةً لفتحةِ الياءِ.

وقد رَدُّ القاسم بن فيسره (٦) قولَ الفارسي ويقول: «لا يُصِبُّ قولُه: إنه

⁽١) الكشف له ١٤٣/٢.

⁽٢) الكشف: «فبقي الحذف على الياء التي بعد الهاء على أصله».

⁽٣) الحجة (خ) ٤/٤٥.

⁽٤) سقط من الأصل.

⁽٥) انظر: شرح الشافية ٢ / ٢٣٨ ــ ٢٣٩.

 ⁽٦) وهو الإمام الشاطبي، وتقدمت ترجمته وفي الأصل ٥أبو القاسم».

كسر الهاءَ لالتقاءِ الساكنين؛ لأنَّ حفصاً لم يُسَكُن الهاءَ في قراءتِه قط». وقد رَدَّ أبو عبد الله (١) شارحُ قصيدتِه هذا الردَّ وقال: «وعجبتُ مِنْ نَفْيِه الإسكانَ عنه مع ثبوتِه عنه في «أَرْجِهْ» (١) و «فَالَقِهْ» (١) وإذا قرأه في «أَرْجِهْ» و «فَالْقِهْ» الحتمل أن يكونَ «يَتَقْهِ» عنده قبل سكون القاف كذلك، وربما تَرَجَّع ذلك بما ثَبَتَ عن عاصم مِنْ قراءته إياه بسكونِ الهاء مع كسرِ القاف».

قلت: لم يَعْنِ الشاطبي بأنه لم يُسكنِ الهاء قط، الهاء من حيث هي ، وإنما عَنَى هاء «يَتَّقْهِ» بخصوصها. وكان الشاطبيُّ أيضاً يعترض التوجية الذي قدَّمْتُه عن مكي ويقولُ: «تعليلُه حَذْفَ الصلةِ: بأنَّ الياء المحذوفة قبل الهاء مقدرة مَنْوِيَّة فبقي في حَذْفِ الصلةِ بعد الهاء على أصلِه، غيرُ مستقيم الهاء مقدرة مَنْويَّة فبقي في حَذْفِ الصلةِ بعد الهاء على أصلِه، غيرُ مستقيم مِنْ قِبَلِ أنه قوا «يُوَدِّهي» (أ) وشبهِه بالصلة، ولو كان يَعْتَبِرُ ما قاله من تقدير الياء قبل الهاء لم يَصِلُها. قال أبو عبد الله: «وهو وإنْ قَرَأ «يُودِهي» وشِبْهه بالصلةِ فإنه قرأ «يَرْضَهُ» (أ) بغيرِ صلةٍ فألحقَ مكي «يَتَقْهِ» به «يَرْضَهُ» وجعله ممًا بالصلةِ فإنه قرأ «يَرْضَهُ» والجمع بين اللغتين. وترجّع ذلك عنده لأنَّ اللفظ عليه. وَلَمَّا كانت القاف في حكم المكسورةِ بدليل كسر القافِ بعدَها ما اللفظ عليه، وَلَمَّا كانت القافِ والهاء من غيرِ صلةٍ كقراءةِ قالون وهشام في أحدِ وجهَيْه، فَعَلَّله بما يُعَلِّلُ به قراءتَهما. والشاطبيُ ترجّع عنده حَمْلُه على الأكثرِ وجهَيْه، فَعَلَّله بما يُعَلِّلُ به قراءتَهما. والشاطبيُ ترجّع عنده حَمْلُه على الأكثرِ وجهَيْه، فَعَلَّله بما يُعَلِّلُ به قراءتَهما. والشاطبيُ ترجّع عنده حَمْلُه على الأكثرِ وجهَيْه، فَعَلَّله بما يُعَلِّلُ به قراءتَهما. والشاطبيُ ترجّع عنده حَمْلُه على الأكثرِ ويقتضى تعليله بما ذكرَ.

⁽١) الألىء الفريدة السنية في شرح القصيدة الشاطبية لأبي عبد الله محمد بن الحسن الفاسى، المتوفى سنة ٦٥٦. الورقة ٦٢ من مخطوطة الأحمدية.

⁽٢) الآية ١١١ من الأعراف.

⁽٣) الآية ٢٨ من النمل.

⁽٤) الآية ٧٥ من آل عمران. وانظر: الدر المصون ٣٦١/٣.

 ⁽٥) «ولا يرضى لعباده الكفر وإن تشكروا يَرْضُهُ لكم» الأية ٧ من الزمر.

آ. (٣٥) قوله: ﴿جَهْدَ أَيْمانِهم﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوبٌ على المصدرِ بدلاً من اللفظِ بفعلِه إذ أَصْلُ «أُقْسِمُ باللهِ جَهْدَ اليمين»: أُقْسِمُ بجَهْدِ اليمينِ جَهْداً، فَحُذِفَ الفعلُ وقَدَّمَ المصدرُ موضوعاً مَوْضِعَه مضافاً إلى المفعول كـ «ضَرْبَ الرَّقاب»(١)، قاله النرمخشري(١). والثاني: أنه حالً تقديرُه: مجتهدين في أَيْمانِهم كقولِهم: افعَلْ ذلك جَهْدَك وطاقَتَك. وقد خلط الزمخشري(١) الوجهين فجعلهما وجهاً واحداً فقال بعدَ ما قَدَّمْتُه عنه: «وحكمُ الحال ِ كأنه قبل: جاهدين آيمانَهم». وقد تقدَّم الكلامُ على «جَهْدَ أَيْمانِهم»(٤) في المائدة.

قوله: «طاعة معبروفة» في رفعها ثلاثة أوجه. أحدُها: أنها خبرُ مبتداً مضمرٍ تقديرُه: أمرُنا طاعة أو المطلوبُ طاعة . الثاني: أنها مبتدأً ، والخبرُ مضمرٍ تقديرُه: أمْثَلُ ، أو أَوْلَى . وقد تقدَّمَ أنَّ الخبرَ متى كان في الأصل مصدراً بدلاً من اللفظ بفعلِه وَجَبَ حَذْفُ مبتدئِه كقولِه: «صبرٌ جميلٌ»(٥) ولا يُبرز إلاً اضطراراً كقوله(١):

٣٤٦٤ فقى الله على اسم الله أمرك طاعة والله أعرب الله أعرب

على خلافٍ في ذلك. والشالث: أَنْ تكونَ فـاعلةً بفعل محـذوفٍ أي: ولْتَكُنْ طاعةً ولْتُوْجَدُ طاعةً. واستُضعِفَ ذلك: بأنَّ الفعلَ لا يُحْذَفُ إلاَّ إذا تَقَـدُم

⁽١) الآية ٤ من سورة محمد صلَّى الله عليه وسلَّم.

⁽۲) الكشاف ۲/۳۷.

⁽٣) الكشاف ٣/٧٣.

⁽٤) الآية ٥٣ من المائدة. وانظر: الدر المصون ٤/٥٠٥.

⁽٥) الآية ١٨ من يوسف.

⁽٦) تقدم برقم ۲۷۵۷.

مُشْعِرٌ به كقوله: «يُسَبِّح له فيها بالغُدُوِّ والآصال ِ رجالٌ»(١). / في قراءةِ مَنْ بناه [٢٦٦٩] للمفعول ِ أي: يُسَبِّحه رجالٌ، أو يُجاب به نَفْيٌ كقولِك: «بلى زيدٌ» لمَنْ قال: لم يقم أحد، أو استفهامٌ كقوله(٢):

> ٣٤٦٠ ألا هَـلْ أتى أمَّ الحُـوَيْدِثِ مُـرْسَـلُ بلى خالـد إنْ لـم تُعِفْـه الـعَـوائقُ

> والعامَّةُ على رفع «طاعةٌ» على ما تقدَّم. وزيد بن علي (٣) واليزيديُّ على نُصبِها بفعل مضمرٍ، وهو الأصلُ. قال أبو البقاء (٤): «ولو قُرِىء بالنصبِ لكانَ جائزاً في العربية، وذلك على المصدرِ أي: أَطِيْعوا طاعةً وقولوا قولاً. وقد دَلَّ عليه قولُه تعالىٰ بعدَها «قُلْ أَطِيعوا اللَّه». قلت: ما وَدَّ أن يُقرَأ به قد قُرِىء به كما تقدَّم نَقْلُه. وأمَّا قولُه: و «قولوا قَولاً» فكأنَّه سَبق لِسانُه إلى آية القتال وهي: «فَاوْلُه» فكانَّه سَبق لِسانُه إلى آية القتال وهي: «فَاوْلُه» في النصبَ هناك ممتنعً أو بعيدً.

آ. (٤٥) قوله: ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ ماضياً، وتكون الواوُ ضميرَ الغائبين. ويكونُ في الكلام التفاتُ من الخطاب إلى الغَيْبة، وحَسَّن الالتفاتَ هنا كونُه لم يواجِهْهم بالتَّولِي والإعراض ، وأن يكونَ مضارعاً حُذِفَتْ إحدىٰ تاءَيه. والأصل: تَتَوَلَّوْا. ويُرَجِّحُ هذا قراءة البزيِّ بتشديدِ التاء(١): «فإن تُولُوْا» وإنْ كان بعضُهم يَسْتَضْعِفُها للجمع بينَ ساكنين على غير حَدُهما.

⁽١) الآية ٣٦ من النور وهي قراءة أبي بكر وابن عامر. انظر: السبعة ٤٥٦.

⁽٢) تقِلم يرقم ١٨٢٢.

⁽٣) البحر ٦/٨٦٤، والكشاف ٧٣/٣.

⁽³⁾ Iلإملاء ٢/ ١٥٩.

⁽٥) الآية ٢٠، وهي سورة محمد صلَّى الله عليه وسلَّم.

⁽٢) الإنحاف ٢/١٠٣.

ويُرَجِّحه أيضاً الخطابُ في قولِه: «وعليكم ما حُمَّلْتُم، وإنْ تُطيعوه تَهْتدوا». ودَعْوَىٰ الالتفاتِ من الغيبةِ إلى الخطاب ثانياً بعيدٌ.

آ. (٥٥) قوله: ﴿لَيَسْتَخْلِفَنَّهُم﴾: فيه وجهان، أحدُهما: هو جوابُ قسم مضمرٍ أي: أُقْسِم لَيَسْتَخْلِفَنَّهم ويكونُ مفعولُ الوعدِ محذوفًا تقديرُه: وَعَدَهم الاستخلاف لدلالةِ قوله: «لَيَسْتَخْلِفَنَّهم» عليه. والثاني: أَنْ يجريَ «وعد» مَجْرى القسم لتحقَّقِه، فلذلك أُجيب بما يُجاب به الفَسَمُ (١)

قوله: «كما اسْتَخْلَفَ» أي: استخلافاً كاستخلافهم. والعامَّة على بناء «اسْتَخْلَف» للفاعل. وأبو بكر(٢) بناه للمفعول. فالموصولُ منصوبٌ على الأول، ومرفوعٌ على الثاني.

قوله: «ولَيْبَدِّلَنَّهُمْ» قرأ (ابن كثير وأبو بكر «ولَيْبْدِلَنَّهم» بسكونِ الباءِ وتخفيفِ الدال مِنْ «أَبْدَلُ». وقد تقدَّمَ توجيهُها في الكهفِ في قولِه: «أَنْ يُبْدِلَهما رَبُّهما» (٤).

قوله: «يَعْبُدونني» فيه سبعةُ أوجه، أحدُها: أنه مستأنف أي: جوابُ لسؤالٍ مقدَّر كأنه قيل: ما بالهم يُسْتَخْلَفُون ويُوَّمَّنُون؟ فقيل: يَعْبُدونني. الثاني: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: هم يعبدونني. والجملةُ أيضاً استئنافيةُ تقتضي المدحَ. الثالث: أنه حالٌ مِنْ مفعول ِ «وَعَدَ اللَّهُ». الرابع: أنه حالٌ مِنْ مفعول

⁽١) انظر أمثلة من هذا الباب في المغني ٢٨٥.

 ⁽۲) النشير ۳۳۲/۲، والتيسير ۱۹۳، والسبعة ۵۵۸، والبحير ۲/۶۹۹، والقيرطبي
 ۲۹۹/۱۲.

 ⁽٣) السبعة ٤٥٩، والنشر ٣٣٣/٢، والتيسيسر ١٦٣، والبحسر ٢/٤٦٩، والقسرطبي
 ٣٠٠/١٢.

⁽٤) الآية ٨١ من الكهف. وانظر: الدر المصون ٥٣٨/٧.

«لَيَسْتَخْلِفَنَّهم». الخامس: أن يكونَ حالاً مِنْ فاعلِه. السادس: أَنْ يكونَ حالاً مِنْ مفعولِ ﴿لَيُبَدِّلَنَّهُم ﴾. السابع: أَنْ يكونَ حالاً مِنْ فاعلِه.

قوله: «لا يُشْرِكُون» يجوزُ أَنْ يكونَ مستانفاً، وأن يكونَ حالًا مِنْ فـاعلِ «يَعْبُدُونني» أي: يَعْبُدونني مُوَحِّدين، وأن يكسونَ بدلاً من الجملةِ التي قبلَه الواقعةِ حالاً وقد تَقَدُّم ما فيها.

آ. (٥٦) قوله: ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ ﴾: فيه رجهان. أحدُهما: أنه معطوفٌ على وأطِيعوا الله وأطيعوا الرسولَ»(١). وليس ببعيدِ أن يضع بين المعطوفِ والمعطوفِ عليه فاصلُ وإنْ طال؛ لأنَّ حَتَّ المعطوفِ أن يكونَ غيرَ المعطوفِ عليه. قاله الزمخشري(٢). قلت: وقبولُه: «الأنَّ حَقَّ المعطوفِ» إلى آخره لا يَظْهَرُ علةً للحكم الذي ادُّعاه. والثاني: أنَّ قولَه (وأقيموا، من باب الالتفاتِ من الغَيْبة إلى الخطاب. وحَسَّنه الخطابُ في قولِه قبل ذلك «منكم».

 (٥٧) قوله: ﴿لا تَحْسَبَنَّ ﴾: قرأ العامَّة «لا تَحْسَبنَ» بتاء الخطاب. والفاعلُ ضميرُ المخاطب أي: لا تَحْسَبَنُّ أيها المخاطبُ. ويمتنعُ أو يَبْعُدُ جَعْلُه للرسولِ عليه السلام؛ لأنَّ / مِثْلَ هذا الحُسْبانِ لا يُتَصوَّر منه حتى [٦٦٩-ب] يُنْهَىٰ عنه. وقرأً ٣ حمـزةُ وابن عامـرِ ولا يَحْسَبَنَّ ، بياء الغَيْبــة وهي قراءةٌ حسنــةٌ واضحة. فإنَّ الفاعلَ فيها مضمرٌ يعودُ على ما دَنَّ السِّياقُ عليه أي: لا يَحْسَبَنَّ حاسِبً _ أو أحدُ _ وإمَّا على الرسول ِ لتقدُّم ذِكْره. ولكنه ضعيفٌ للمعنى المتقدِّم خلافاً لِمَنْ لَحُن قارىءَ هذه القراءةِ كأبى حاتم (١) وأبى جعفر (٥)

⁽١) في الآية ٤٥.

⁽٢) الكشاف ٣/٤٧.

⁽٣) النشر ٢/٧٧٧، والتيسير ١٦٣، والبحر ٢/٤٧٠، والقرطبي ٣٠١/١٢.

نقل هذا عنه النحاس في إعرابه ٢/٢٥٢. **(ξ)**

⁽٥) وهو النحاس في إعرابه ٢/٢٥٤.

والفراء^(۱). قال النحاس: «ما عَلِمْتُ أحداً مِنْ أهلِ العربية بَصْرياً ولا كوفياً إلا وهو يُلَحِّنُ (۱) قراءة حمزة، فمنهم مَنْ يقولُ: هي لحن لأنه لم يأتِ إلا بمفعولِ واحدٍ لـ «يَحْسَبَنَّ».

وقال الفراء (٣): «هو ضعيف» وأجازه على حَذْفِ المفعول الثاني. التقديرُ: «لا يَحْسَبَنُ الذين كفروا أنفسهم مُعْجِزين» قلت: وسببُ تَلْحينهم هذه القراءة أنهم اعتقدوا أنَّ «الذين» فاعل، ولم يكُنْ في اللفظ إلَّا مفعولٌ واحدٌ وهو «معجزين»، فلذلك قالوا ما قالوا. والجوابُ عن ذلك مِنْ وجوهٍ أحدُها: أنَّ الفاعلَ مضمرٌ يعودُ على ما تقدَّم، أو على ما يُفْهَمُ من السياق، كما سَبَقَ تحريرُه. الثاني: أنَّ المفعولَ الأولَ محذوفٌ تقديرُه: لا يَحْسَبَنَ الذين كفروا أنفسَهم مُعْجزين. إلاَّ أنَّ حَذْفَ أحدِ المفعولَيْنِ ضعيفٌ عند البصريين (٤). ومنه قولُ عنترة (٥):

٣٤٦٦ ولَسفَسد نَسزَلْتِ فِسلا تَسظُنِّي غَسيسَه

مني بمَنْزِلَةِ المُحَبُّ المُكُرَمِ

أي^(١): لا تنظني غيرَه واقعاً. ولمَّا نحا الزمخشريُّ إلى هذا الوجه قال (٢): «وأن يكونَ الأصلُّ: لا يَحْسَبَنَّهم الذين كفروا مُعْجِزين، ثم حُذِف الضميرُ الذي هو المفعولُ الأول. وكأنَّ الذي سَوَّغ ذلك أنَّ الفاعلَ والمفعولُين

⁽١) معانى القرآن ٢/٢٥٩.

⁽٢) المطبوعة: يحظر.

⁽٣) معاني القرآن له ٢/٩٥٢.

⁽٤) انظر مذاهب النحاة في المسألة: الارتشاف ٣/٥٦.

⁽٥) تقدم برقم ٧٩٩.

⁽٦) تكرر في الأصل «أي».

⁽٧) الكشاف ٧٤/٣.

لَمًّا كَانَتْ لشيء واحد اقْتَنَع بذكر اثنين عن ذِكْرِ الثالث، فقد رَ المفعول الأول ضميراً متصلاً. قال الشيخ ('): «وقد رَدُدْنا هذا التخريج في أواخر آل عمران في قوله: «لا يَحْسَبن الذين يَفْرَحون بما أَتُواه (') في قراءة مَنْ قرأه بالغَيْبة، وجَعَل الفاعل «الذين يَفْرحون». وملخصه: أن هذا ليس من الضمائر التي يُفسرها ما بعدها فلا يتقدّر «لا يَحْسَبنهم» إذ لا يجوزُ: «ظَنّه زيد قائماً» على رَفْع «زيد» بـ «ظنّه» قلت: وقد تقدّم في الموضع المذكور رَدُ هذا الرد فعليك بالالتفات إليه.

الثالث: أنَّ المفعولَيْنِ هما قولُه: «مُعْجزِين في الأرض» قاله الكوفيون. ولمَّا نحا إليه الزمخشريُّ قال (٢٠): «والمعنىٰ: لا يَحْسَبَنَّ الذين كفروا أحداً يُعْجِزُ اللَّهَ في الأرض حتى يَطْمَعوا هم في مثل ذلك. وهذا معنى قويَّ جيد». قلت: قيل: هو خطاً؛ لأنَّ الظاهرَ تعلَّقُ في «الأرض» به «مُعْجِزين» فجعله مفعولاً ثانياً كالتهيئةِ للعمل والقطع عنه، وهو نظيرُ: «ظَنَنْتُ قائماً في الدار».

قوله: «وَمَأْواهم النارُ» فيه ثلاثة أوجه. أحدُها: أنَّ هذه الجملة عطفً على جملة النهي قبلها مِنْ غير تأويل ولا إضمارٍ، وهو مذهبُ سيبويه أعني عَطْفَ الجمل بعضها على بعض، وإن اختلفَتْ أنواعُها خبراً وطَلَباً وإنشاءً. وقد تقدَّم تحقيقُه في أول ِ هذا الموضوع والدليل عليه. الثاني: أنَّها معطوفة عليها، ولكن بتأويل جملة النهي بجملة خبرية. والتقدير: الذين كفروا لا يفوتون اللَّه ومَأْواهم النار. قاله الرمخشري(٤). كأنه يعرى تناسبَ الجمل شرطاً في العطف. هذا ظاهرُ حالِه. الثالث: أنها معطوفة على جملةٍ مقدرةٍ.

⁽١) البحر ٦/٤٧٠.

⁽٢) الآية ١٨٨ من آل عمران. وانظر: الدر المصون ٣/٥٢٥.

⁽٣) الكشاف ٧٤/٣.

⁽٤) الكشاف ٧٤/٣.

قال الجرجاني (١): «لا يُحتمل أَنْ يكونَ «ومَأُواهم» متصلاً بقولِه: «لا تَحْسَبَنَّ ذاك» أي: وهذا إيجابٌ فهو إذن معطوفٌ بالواو على مضمر قبلَه تقديرُه: لا تَحْسَبَنَّ الذين كفروا مُعْجِزين في الأرض بل هم مقهورون، ومَأُواهم النار».

آ. (٥٨) قوله: ﴿ثلاثُ مراتٍ ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوبٌ على الظرفِ الزماني أي: ثلاثة أوقاتٍ، ثم فَسَّر تلك الأوقاتِ بقوله: «مِنْ قبلِ صلاةِ الفجرِ وحينَ تَضَعُون» «ومن بعد صلاةِ العشاء». والثاني: أنه ومن بعد الشيخُ (٢) هذا فقال/: منصوبٌ على المصدريةِ أي ثلاثة استثذاناتٍ. ورجَّع الشيخُ (٢) هذا فقال/: «والنظاهرُ مِنْ قوله «ثلاثَ مرات». ثلاثة استثذاناتٍ لأنَّك إذا قلتَ: ضربتُ ثلاثَ مرات لا تَفْهَمُ منه إلاّ ثلاثَ ضَرَبات، ويؤيِّده قولُه عليه السلام (٣): «الاستثذانُ ثلاث» قلت: مُسلَّمُ أنَّ النظاهرَ كذا، ولكنَّ النظاهرَ هذا متروكُ للقرينةِ المذكورةِ وهي التفسيرُ بثلاثةِ الأوقاتِ المذكورةِ. وقرأ (١) الحسن وأبو عمروٍ في رواية «الحُلْم» بسكونِ العينِ وهي تميميةً.

قوله: «مِنْ قَبْلِ صَلاةٍ» فيه ثلاثةُ أوجهٍ. أحدُها: أنه بدلٌ مِنْ قوله «ثلاث» فتكونُ في محلِّ جر. فتكونُ في محلِّ جر. فتكونُ في محلِّ جراب الثالث: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ أي: هي من قبل ٍ أي: تلك المراتُ فيكون في محلِّ رفع ٍ.

قوله: «من الظُّهيرةِ» فيه ثلاثةُ أوجهِ أحدُهما: أنَّ «مِنْ» لبيانِ الجسي أي:

⁽١) وهو عبد القاهر. انظر: البحر ٦/٤٧٠.

⁽٢) البحر ٦/٤٧٢.

⁽٣) هذا عنوان في البخاري (١٣ باب التسليم والاستئذان ثلاثاً). انظر: كتاب الاستئذان. وفي الباب حديث أبي سعيد الخُدْري واستأذنت على عمر ثلاثاً الفتح ٧٩/١١.

⁽٤) الإتحاف ٣٠٢/٢، والقرطبي ٢١/٥٠٥، والبحر ٢/٢٧٦.

حين ذلك الذي هو الظهيرة. الثاني: أنها بمعنى «في» أي تَضَعُونها في الطهيرةِ. الشالث: أنَّها بمعنى اللام أي مِنْ أَجْلِ حَرِّ الظهيرةِ. وأمَّا قولُه: «وحين تَضَعُون» فعطفٌ على محلّ «مِنْ قبل صلاةِ الفُّجْر»، وقوله: «ومِنْ بعد (١) صلاة العشاء، عطفٌ على ما قبله. والظُّهيرةُ: شِدَّةُ الحَرِّ، وهو انتصافُ النهار.

قوله: «ثلاث عَوْراتِ» قرأ(٢) الأخوان وأبو بكر «ثـلاثَ» نصباً. والباقون رفعاً. فالأُوليٰ تَحْتملُ ثلاثـةَ أوجهِ، أحـدُها: وهـو الظاهـر أنَّها بــدلُّ مِنْ قولــه: «ثلاث مرات». قال ابن عطية (٣): «إنما يَصِحُّ البدلُ بتقدير: أوقات ثلاثِ عَوْراتِ، فَحُذِف المضاف وأُقيم المضاف إليه مُقامَه،، وكذا قَدَّره الحوفي والزمخشري(٤) وأبو البقاء(٥). ويحتمل أنَّه جَعَل نفسَ ثلاثِ المراتِ نفسَ ثلاثِ العوراتِ مبالغةً ، فلا يُحتاج إلى حَذَّفِ مضافِ. وعلى هذا الوجهِ ــ أعنى وجهَ البدل ــ لا يجوزُ الوقفُ على ما قبل «ثلاثَ عَوْراتٍ» لأنه بدلُّ منه وتابعٌ له. ولا يُوْقَفُ على المتبوع دونَ تابعِه .

الثاني: أنَّ «ثلاثَ عوراتِ» بدلٌ مِنَ الأوقاتِ المذكورةِ قاله أبو البقاء (١٠). يعني قولَه: «من قبل صلاةِ الفجرِ» وما عُطِفَ عليه، ويكونُ بدلاً على المحلُّ ؟ فلذلك نَصِبَ.

⁽١) الأصل وقبل، وهو سهو.

⁽٢) السبعة ٤٥٩، والنشر ٢/٣٣٣، والتيسيسر ١٦٣، والبحسر ٢/٢٧، والقسرطبي . T. 0/17

⁽T) المحرر 11/4TE.

⁽٤) الكشاف ٣/٥٧.

⁽⁰⁾ IKaka Y/PO1.

⁽T) IKN/+ 7/101.

الثالث: أَنْ يَنْتَصِبَ بإضمارِ فِعْل . فقَدَّره أبو البقاء(١) أعني . وأَحْسَنُ من هذا التقدير «اتَّقُوا» أو «احْذروا»(٢) ثلاثٌ .

وأمّّا الشانية (٣) فـ «ثلاثُ» خبرُ مبتدا محذوفٍ، تقديرُه: هنّ ثلاثُ عَوْراتٍ. وقدّره أبو البقاء (٤) مع حَذْفِ مضافٍ فقال: «أي: هي أوقاتُ ثلاثِ عوراتٍ، فحُذِف المبتدأُ والمضافُ». قلت: وقد لا يُحتاج إليه على جَعْلِ العوراتِ نفسَ الأوقاتِ مبالغة وهو المفهومُ من كلامِ الزمخشريُ، وإن كان قد قدّره مضافاً كما قدَّمتُه عنه. قال الزمخشري (٥): «وسَمَّىٰ كلّ واحدٍ (١) من هذه الأحوال عورة ؛ لأنّ الناسَ يَخْتَلُّ تَستَرُهم وتَحَفَّظُهم فيها. والعَوْرَةُ: الخَلَلُ ومنه أَعْوَرَ المكانُ. والأعْورُ: المختلُّ العينِ» فهذا منه يُـوَّذِنُ بعدم عَقديرِ أوقاتِ، مضافة لـ «عَوْراتٍ» بخلافِ كلاسِه أولاً. فيُوْخَذُ من مجموع تقديرِ أوقاتِ، مضافة لـ «عَوْراتٍ» بخلافِ كلاسِه أولاً. فيُوْخَذُ من مجموع كلامِه وجهان، وعلى قراءةِ الرفع وعلى الوجهين قبلها في تخريج قراءةِ النصبِ كلامِه وجهان، وعلى قراءةِ الرفع وعلى الوجهين قبلها في تخريج قراءةِ النصبِ يُوقف على ما قبلَ «ثلاثَ عورات» لأنّها ليسَتْ تابعةً لما قبلها.

وقىرأ(٧) الأعمش «عَورات» وهي لغة هُذَيْل وبني تميم: يفتحون عينَ فَعَلات واواً أو ياءً. وأُنشدَ (٨):

٣٤٦٧ أخو بَيَضاتٍ دائحُ مستأوّبُ

رفيق بمسح المنكبين سبوع

⁽١) الإملاء ٢/١٥١.

⁽٢) سقطت الألف سهواً من «احذروا» في الأصل.

⁽٣) أي قراءة الجمهور بالرفع.

⁽³⁾ IKoKa Y/PO1.

⁽٥) الكشاف ٢٤/٣.

⁽٦) الكشاف: واحدة.

⁽٧) البحر ٦/٢٧٤.

⁽٨) تقدم برقم ٣٤٤٣.

قوله: «ليس عليكم» هذه الجملة يجوز أنْ يكونَ لها محلٌ من الإعرابِ وهو الرفعُ نعتاً لثلاث عَوْرات في قراءةِ مَنْ رفعها كأنه قيل: هُنَّ ثلاثُ عَوْراتٍ مخصوصة بعدم الاستئذانِ، وأنْ لا يكونَ لها محلٌ، بل هي كلامٌ مقرِّر للأمرِ بالاستئذانِ في تلك الأحوال خاصة ، وذلك في قراءةِ مَنْ نصب «ثلاثَ عَوْراتِ».

قوله: «بَعْدَهُنَّ» قال أبو البقاء(١): «التقديرُ: بعد استئذانِهم(٢) فيهنَّ، ثم حَذَفَ حرفَ الجرِّ والفاعلَ، فبقي: بعد استئذانِهم، ثم حَذَفَ المصدرَ» ثم حَذَفَ المصدر. يعني بالفاعل الضميرَ المضافَ إليه الاستئذانُ فإنه فاعلُ معنويٌّ بالمصدر. وهذا غيرُ ظاهرٍ، بل الذي/ يَظْهَرُ أَنَّ المعنىٰ: ليس عليكم جناحٌ. ولا عليهم [٧٦٠/ب] أي: العبيدِ والإماءِ والصبيانِ، في عَدَم الاستئذانِ بعد هذه الأوقاتِ المذكورةِ، ولا حاجةً إلى التقديرِ الذي ذكره.

قوله: «طَـوَّافُون» خبـرُ مبتدأ مضمـرٍ تقديـرُه: هم طَوَّافـون، و «عليكم» متعلَّقُ به.

قوله: «بَعْضُكم على بعض» في «بعضُكم» ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه مبتدأً، و «على بعض» الخبر، فقدَّره أبو البقاء «يَطُوْفُ على بعض». وتكونُ هذه الجملة بدلاً مِمَّا قبلها. ويجوز أن تكونَ مؤكدةً مُبيَّنة. يعني: أنها أفادَتُ إفادة الجملة التي قبلها فكانَتُ بدلاً، أو مؤكِّدةً. ورَدَّ الشيخ (٣) هذا: بأنه كونَ مخصوصُ فلا يجوزُ حَذْفُه. والجوابُ عنه: أن الممتنع الحذفِ إذا لم يَدُلُّ عليه دليلٌ وقصد إقامة الجارِّ والمجرورِ مُقامَه، وهنا عليه دليلٌ ولم يُقْصَدْ إقامة عليه دليلٌ ولم يُقْصَدْ إقامة

⁽¹⁾ Kake 1/001.

⁽٢) الإملاء: استئذانهن .

⁽٣) البحر ٦/٢٧٤.

الجارِّ مُقامَه، ولذلك قال الـزمخشري(١): «خبـرُه «على بعض»، على معنى: طائف على بعض، وحُذِفَ لدلالةِ «طَوَّافون» عليه».

الثاني: أن يَرْتَفِعَ بدلاً مِنْ «طُوافون» قاله ابن عطية (٢). قبال الشيخ (٣): «ولا يَصِحُ إِنْ قُدُر الضميرُ ضميرَ غَيْبةٍ لتقدير المبتدأ «هم» لأنّه يصيرُ التقدير: أنتم هم يَطُوف بعضُكم على بعض ، وهو لا يَصِحُ . فإنْ جَعَلْتَ التقدير: أنتم يَطُوف بعضُكم على بعض ، فيدفَعُه أنَّ قولَه «عليكم» يَدُلُّ على أنهم هم المَطُوف عليهم، و «أنتم طَوَّافون» يَدُلُّ على أنهم طائِفون فتعارضا». قلت: نختار أنَّ التقدير: أنتم، ولا يلزَمُ محذورٌ. قوله: «فيدفعه إلى آخره» لا تعارض فيه لأنَّ المعنى: كلَّ منكم ومِنْ عبيدِكم طائِفٌ على صاحبِه، وإن كان طواف أحدِ النوعين غير طوافِ الآخر؛ لأنَّ المرادَ النظهورُ على أحوال كان طواف أحدِ النوعين غير طوافِ الآخر؛ لأنَّ المرادَ النظهورُ على أحوال الشخص ، ويكونُ «بعضُكم» بدلًا من «طَوَّافون». وقيل: «بعضُ» بدلًا أن هم مرفوع (١) ، ومجروراً من هم مرور. ونظيرُه قولُ الشاعر (٧):

٣٤٦٨ فلمَّا قَرَعْنا النَّبْعَ بالنَّبْعِ بعضه

ببعض أبت عيدانه أنْ تكسرا

⁽١) الكشاف ٢/٥٧.

⁽٢) المحرر ١١/٣٢٤.

⁽٣) البحر ٢/٢٧٦ ــ ٤٧٣. وقال قبل ذلك: «ولا يصح لأنه إنْ أراد بـدلاً من «طوافـون» نفسه فلا يجوز لأنه يصير التقدير: هم بعضكم على بعض، وهذا معنى لا يصح. وإن جعلته بدلاً من الضمير في «طوافون» فلا يصح أيضاً».

⁽٤) الأصل «بدلاً» ولعله سهو.

⁽٥) يعني أن «بعضُكم على بعض» بدل من «طوَّافون عليكم».

⁽٦) تكرر قوله «مرفوع» في الأصل.

 ⁽٧) البيت للنابغة الجعدي، وهو في ديوانه ٧١، والـدرر ١٩٣/١، والخزانـة ١٩٤١،
 والهمع ٢٢٦٢١.

ف «بعضًه» بدلٌ من «النبع» المنصوب، و «ببعض» بدلٌ من المجرور بالباء.

الثالث: أنه مرفوع بفعل مقدَّر أي: يطوفُ بعضُكم على بعض، حُذِفَ لدلالةِ «طَوَّافون» عليه. قاله الزمخشري(١).

وقرأ(٢) ابن أبي عبلة «طوًافين» بالنصبِ على الحال من ضميرِ «عليهم».

آ. (٣٠) قوله: ﴿والقواعِدُ ﴿ والقواعِدُ ﴾ : جمع «قاعِد» من غير تاء تأنيث. ومعناه: القواعدُ عن النكاح ، أو عن الحيض ، أو عن الاستمتاع ، أو عن الحَبَل ، أو عن الجميع . ولولا تَخَصَّمُهُنَّ بذلك لوَجَبَتِ الناءُ نَحو: ضارِبة وقاعِدة من القعود المعروف . وقوله: «من النساء» وما بعدَه بيانٌ لهن و «القواعدُ» مبتدأً . و «من النساء» حالٌ و «اللاتي» صفةً للقواعد لا للنساء . وقوله: «فليس عليهنَّ» الجملةُ خبرُ المبتدأ ، وإنما دَخَلَتْ (٣) لأنَّ المبتدأ موصوفُ بموصول ، لو كان ذلك الموصولُ مبتدأً لجاز دخولُها في خبرِه ، ولذلك مَنَعْتُ أَنْ تكونَ «اللاتي» صفةً للنساء ؛ إذ لا يبقى مسوَّغُ لدخول ِ الفاءِ في خبر المبتدأ . وقال أبو البقاء (٤): «ودَخَلَتْ الفاءُ لِما في المبتدأ من معنى الشرطِ ؛ لأنَّ الألفَ واللامَ بمعنى الذي» . وهذا مذهب الأخفش ، وتقدم تحقيقُه في المائدة . ولكن هنا ما يُغني عن ذلك : وهو ما ذَكَرْتُه من وصفِ المبتدأ بالموصول ِ المذكورِ .

و«غيرَ مُتَبَرِّجاتٍ» حالٌ مِنْ «عليهنَّ». والتبرَّجُ: الظهـورُ، مِن البُرْج: وهـو البناءُ الظاهرُ. و «بزينةِ» متعلقٌ به.

⁽١) الكشاف ٢/٧٥.

⁽٢) البحر ٢/٤٧٣.

⁽٣) أي: الفاء.

⁽³⁾ IKAKa 7/P01.

قوله: «وأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ» مبتدأً بتاويل: استعفافُهن، و «خيرٌ» خبرُه.

[أ/מצי]

آ. (71) قوله: ﴿أَوْ مَا مَلَكْتُمْ مَفَاتِحَهُ ؛ العامةُ على فتح / الميم ، واللامُ مخففةٌ. وابن جبير (١) «مُلِكْتُم» بضم الميم وكسر اللام مشددة أي: مَلَّككم غيركم. والعامَّةُ على «مفاتحه» دونَ ياءٍ جمع مِفْتَح، وجَوَّز أبو البقاء (٢) أن يكون جمع «مِفْتَح» بالكسر وهو الآلةُ، وأن يكون جمع «مَفْتح» بالفتح وهو المصدر بمعنى الفتح. وابن جبير (٣) «مفاتيحه» بالياء بعد التاء جمع بفتاح. والأولُ أقيسُ. وقرأ أبو عمرو في روايةِ هارونَ عنه «مِفْتاحَه» بالإفراد وهي قراءة قتادة.

قوله: «أو صَديْقِكم» العامَّةُ على فتع الصادِ. وحميد^(٤) الخزارُ^(٥) روى كسرَها إِنْباعاً لكسرةِ الدال. والصَّدِيْق يقع للواجِد والجمع كالخَلِيط والقَطِين^(١) وشِبْههما.

قوله: «جميعاً» حالٌ من «تَأْكُلوا»، و «أَشْتاتاً» عطفٌ عليه وهو جمعُ شَتّ.

قوله: «تَحِيَّةٌ» منصوبٌ على المصدرِ مِنْ معنى «فسَلَّموا» فهو من بابِ قَعَدْتُ جُلُوساً. وقد تقدَّم وزن التحيَّة (٧). و «مِنْ عند اللَّهِ» يجوز أن يتعلَّق بمحذوفٍ صفةً لـ «تحية»، وأنْ يتعلَّق بنفس ِ «تحيَّة» أي: التحية صادرةً من

⁽١) القرطبي ٣١٥/١٢، والبحر ٤٧٤/٦.

⁽Y) IKAK+ Y/+71.

⁽٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢٢٦/٢، والبحر ٤٧٤/٦، والقرطبي ٢١/٥١٢.

⁽٤) الشواذ ١٠٣، والبحر ٢/٤٧٤.

 ⁽۵) حميد بن الربيع أبو القاسم الخزار. روى القراءة عن الكسائي وروى عنه السراج
 ولم تذكر وفاته. طبقات القراء ١/ ٢٦٥.

⁽٦) القطين: أهل الدار.

⁽٧) انظر: الدر المصون ٤/٧٥.

جهةِ الله. و «مِنْ» لابتداء الغايةِ مجازاً، إلاّ أنه يُعَكِّر على الوصفِ تــَاخُرُ الصفــةِ الصريحةِ عن المُؤولةِ. وقد تقدّم ما فيه.

آ. (٦٢) قوله: ﴿على أمرِ جامع﴾: «جامع» مِن الإسنادِ المجازيِّ؛ لأنَّه لَمَّا كان سبباً في جَمْعِهم نُسِبَ الفعلُ إليه مجازاً. وقرأ(١) اليمانيُّ «على أمْرِ جميع» فيُحتمل أنْ تكونَ صيغة مبالغةٍ بمعنى مُجَمِّع، وأنْ لا تكونَ. والجملةُ الشرطيةُ مِنْ قولِه: «وإذا كانوا» وجوابِها عطفٌ على الصلةِ مِنْ قوله: «آمَنوا».

قوله: «لبعض شَأنِهم» تعليلُ أي: لأجل بعض حاجتِهم. وأظهر العامَّةُ الضادَ عند الشينِ، وأدغَمها (٢) أبو عمرو فيها لِما بينهما من التقارُب؛ لأنَّ الضادَ من أقصى حافة اللسانِ، والشينَ مِنْ وسَطِه. وقد اسْتَضْعَفَ جماعة من النَّحويين هذه الرواية واسْتَبْعدوها عن أبي عمرو رأس الصناعة من حيث إن الضادَ أقوى من الشين، ولا يُدْعم الأقوى في الأضعف. وأساء (٢) الزمخشري على راويها السوسى.

وقد أجاب الناس^(٤) فقال: «وجه الإدغام أن الشينَ أشدُّ استطالةً من الضاد، وفيها نَفْسُ ليس في الضاد، فقد صارَتِ الضادُ أنقصَ منها، وإدغامُ الأنقص في الأزيد جائزُ». قال: «ويؤيِّد هذا أن سيبويه(٥) حكى عن بعض ِ

⁽١) البحر ٢/٤٧٦.

⁽٢) قال صاحب النشر ٢٩٣/١: «والضاد تدغم في الشين في موضع واحد «لبعض شأنهم» في النور حسب لا غير. وقد انْعتناف فيه فروى إدغامه منصوصاً أبو شعيب السوسى عن اليزيدي». وانظر: الإقناع ٢١٦/١.

⁽٣) لم يرد في «الكشاف» ما يفيد ذلك.

 ⁽٤) كذا في الأصل و (ش) على تقدير الناس ببعضهم.

⁽٥) الكتاب ٢/٢٢٤.

العرب «اطَّجَع» في «اضْطجع»، وإذا جاز إدغامُها في الطاءِ فإدغامُها في الشين أَوْلى». والخَصْمُ لا يُسَلِّمُ جميعَ ما ذُكِرَ، وسَنَدُ المَنْع ِ واضحٌ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ دعاءَ الرسول ﴾ : يجوزُ أَنْ يكونَ هذا المصدرُ مضافاً لمفعولِه أي : دعاءَ كم الرسولَ بمعنى : أنّكم لا تنادُوه باسمِه فتقولون : يا أبا القاسم ، بل نادُوه وخاطِبوه بالتوقير : يا رسولَ الله يا نبيّ الله . وعلى هذا جماعة كثيرة ، وأَنْ يكونَ مضافاً للفاعل . واختلفت عباراتُ الناسِ في هذا المعنى فقيل : لا تَجْعلوا دعاءَه إيّاكم كدعاء بعض لبعض فتتباطَوُون عنه ، كما يتباطأ بعضكم عن بعض إذا دعاه لأمر ، بل يجبُ عليكم المبادرة لأمره . واختاره أبو العباس (١) ، ويؤيّّه قوله : وفلي حنلُ ما يَدعو صغيركم كبيركم ، وفلي ركا : معناه لا تَجْعَلوا دعاءَ الرسول ربّه مشلَ ما يَدعو صغيركم كبيركم ، وفلي ركم غنيكم يَشاله حاجةً ، فربّما تُجابُ مصموعة مستجابة . . . (٢) في التخريجة الأخرى .

وقرأ (٤) الحسنُ «نَبِيَّكم» بتقديم النونِ على الباء المكسورةِ [بعدَها] (٥) يَاءً مشـدَّدةً مخفوضةً مكانَ «بينكم» الـظرفِ في قراءة العامَّة. وفيها ثلاثنةُ أوجه، أحدها: أنّه بدلٌ من الرسول. الثاني: أنه عطفُ بيانٍ له لأنَّ النبيَّ [رسولً] (٢)، بإضافتِه إلى المخاطبين صار أشهرَ من الرسول. الثالث: أنّه نعتُ. لا يُقال: إنَّه

⁽١) وهو المبرد. انظر: البحر ٢/٤٧٦.

⁽٢) تكرر قوله: «وقيل» في الأصل.

⁽٣) كلمة لم أتبينها وسقطت من (ش).

⁽٤) الإتحاف ٢/٢/٢، والبحر ٦/٢٧٦.

⁽٥) قوله: «بعدها» لم يظهر في مصورة الأصل.

⁽٦) قوله: «رسول» لم يظهر في مصورة الأصل.

لا يجوزُ لأنَّ هذا كما قَرَّرْتُمْ أعرفُ، والنعتُ لا يكونُ أعـرفَ مِنَ المنعوتِ. بـل إِمَّا أقلُ أو مساوِ(١)؛ لأنَّ الرسولَ صار عَلَمـاً بالغَلَبـةِ على محمدٍ صلَّى الله عليـه وسلَّم فقد تَسَاويا تعريفاً.

قوله: «قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ» قد تَـدُلُ على التقليل مع المضارع إلاَّ في أفعال اللَّهِ تعالىٰ، فتدُلُ على التحقيقِ كهذه الآيةِ. وقد رَدَّها بعضُهم إلى التقليل لكنْ إلى متعلَّقِ العلم ، يعني أنَّ الفاعِلين لذلك قليل، فالتقليلُ ليس في العِلْم بل في متعلَّقِه.

قوله: «لواذاً» فيه وجهان، أحدهما: أنه منصوب على المصدر من معنى الفعل الأول ؛ إذ التقدير : يَتَسَلَّلُون منكم تَسَلَّلًا، أو يُلاوِذُون لِواذاً. والثاني : أنه مصدر في موضع الحال أي مُلاوِذين. واللَّواذُ : مصدر لاوَذَ. وإنَّما صَحَّتِ (٢) الواوُ وإنْ انكسَر ما قبلها، ولم تُقلَبْ ياءً كما قُلِبَتْ في قيام وصِيام ؛ لانَّها صَحَّتْ في الفعل أعلَّتْ في المصدر لانَّها صَحَّتْ في المصدر نحو : القيام والصَّيام لقلَّبها ألفا في قام وصام . فأمَّا مصدر لاذَ بكذا يَلُوذُ به / [٢٧١) فمعتل نحو : لاذَ لياذاً، مثل : صامَ صِياماً وقام قِياماً. واللَّواذُ والمُلاوَذَةُ : التَّسَرُّ لاذَ بكذا يَلُودُ به / [٢٧١) يقيال : لا وَذَ فلان بكذا أي : اسْتَتَر به . واللَّوذُ : ما يَطِيْفُ بالجبل (٣) . وقيل : اللَّواذُ : الرَّوَغانُ مِنْ شيء إلى شيء في خُفْيَةٍ . وفي التفسير : أنَّ المنافقين كانوا يخرُجون مُتَسترين بالناس من غير استئذانٍ حتى لا يُرَوا . والمفاعَلَةُ : لأنَّ كلاً منهم يَلُودُ بصاحبه فالمشاركة موجودة .

وقرأ(١) يـزيـد بن قـطيب «لـواذاً» بفتـح ِ الـلام ِ، وهي محتملةٌ لـوجهين

⁽١) الأصل «مساوي» وهو سهو.

⁽٢) انظر: معاني القرآن للزجّاج ٤/٥٦، والممتع ٤٩٥، الإملاء ٤٨/١.

 ⁽٣) قال في اللسان (لوذ): «واللُّوذ: حِصن الجبل وجانبه وما يطيف به، والجمع ألواذ».

⁽٤) انظر: البحر ٦/٧٧٤.

أحدُهما: أَنْ تكونَ مصدرَ «لاذ» ثلاثياً فتكون مثلَ: طاف طَوافاً. وصَلَحَتْ أَنْ تكونَ مصدرَ لاوَذَ، إلاَّ أنَّه فُتِحَتْ الفاءُ إِتباعاً لفتحةِ العينِ وهو تعليلٌ ضعيفٌ يَصْلُحُ لمثلِ هذه القراءةِ.

قوله: «فَلْيَحْذَرِ الذينَ» فيه وجهان، أشهرُهما: _وهو الذي لا يَعْرِف النحاةُ غيرَه _ أنَّ الموصولَ هو الفاعلُ و «أن تصيبَهم» مفعولُه أي: فَلْيَحْذَرِ المخالفون عن أمرِه إصابتَهم فتنة . والثاني: أنَّ فاعل «فَلْيَحْذَرْ» ضميرُ مستتر، والموصولُ مفعولُ به. وقد رُدَّ على هذا بوجوهِ منها: أنَّ الإضمارَ على خلافِ الأصل . وفيه نظر؛ لأن هذا الإضمارَ في قوةِ المنطوقِ به، فلا يُقال: هو خلافُ الأصل . ألا ترى أنَّ نحوَ: قُمْ ولْتقم فاعله مضمر، ولا يُقال في شيءٍ منه: هو خلافُ ألصل ، وإنما الإضمارُ خلافُ الأصل فيما كان حَذْفاً نحو: «واسأل خلافُ الأصل ، وإنما الإضمارُ خلافُ الأصل فيما كان حَذْفاً نحو: «واسأل القرية» (١) .

ومنها: أنَّ هذا الضميرَ لا مَرْجِعَ له أي: ليس له شيءٌ يعودُ عليه فَبَطَلَ أَنْ يَكُونَ الفَاعِلُ ضميراً مستتراً، وأُجيب: بأنَّ الذي يعودُ عليه الضميرُ هو الموصولُ الأولُ أي: فَلْيَحْذَرِ المُتَسَلِّلُون المخالِفينَ عن أمرِه، فيكونون قد أُمِرُوا بالحَذَرِ منهم أي: أُمِروا باجتنابِهم كما يُؤْمَرُ باجتنابِ الفُسَّاقِ. وقد رَدُّوا هذا بوجهين، أحدُهما: أنَّ الضميرَ مفردٌ، والذي يعودُ عليه جمعٌ، ففاتَتِ المطابقةُ التي هي شرطُ في تفسيرِ الضمائر. الثاني: أنَّ المُتَسَللين هم المخالِفُون، فلو أُمِروا بالحَذَرِ من أنفسهم، وهو أُمِروا بالحَذَرِ من أنفسهم، وهو لا يجوز؛ لأنَّه لا يمكِنُ أَنْ يُؤْمَروا بالحَذَرِ من أنفسهم.

ويمكنُ أَنْ يُجابَ عن الأولِ: بأنَّ الضميرَ وإن كان مفرداً فإنما عاد على

⁽١) الآية ٨٢ من يوسف,

جمع باعتبارِ أنَّ المعنى: فليحذَرْ هو. أي: مِنْ ذِكْرِ مشلِ ذلك. وحكى سيبويه (١) «ضرَبني وضربْتُ قومَك» أي: ضربني مَنْ ثَمَّ ومَنْ ذُكِر، وهي مسألةً معروفةً في النحو، أو يكونُ التقديرُ: فليحذَرْ كلُّ واحد من المُتسَلَّلين، وعن الثاني: بأنه يجوزُ أَنْ يُؤْمَرَ الإنسانُ بالحَذَرِ عن نفسِه مجازاً. يعني أنه لا يطاوعها على شهواتِها وما تُسَوِّلُه له من السوءِ. كأنه قيل: فَلْيحذرِ المخالفونَ أنفسَهم، فلا يُطِيعُوها في ما تَأْمُرُهُمْ به، ولهذا يُقال: أَمَر نفسَه ونهاها، وأَمَرَتْه نفسُه باعتبار المجازِ.

ومنها: أنّه يَصيرُ قولُه: «أنْ تُصِيبَهُم فتنةً أو يُصيبَهم عذابُ أليمٌ» مُفْلَتا ضائِعاً؛ لأنّ «يَحْذَرُ» يتعدَّى لواحد، وقد أَخَذَه على زَعْمِكم وهو «الذين يُخالفون»، ولا يتعدَّى إلى اثنين حتى يَقُولوا: إنّ «أنْ تصيبَهم فتنةٌ» في محل مفعولِه الثاني فبقي ضائعاً. وفيه نظرٌ؛ لأنّه لا يُسلَّم ضياعُه؛ لأنه مفعولُ من أجله. واعترض على هذا: بأنه لم يَسْتكمل شروطَ النصبِ لاختلافِ الفاعل؛ لأنّ فاعلَ الحَذرِ غيرُ فاعل الإصابةِ وهو ضعيفٌ؛ لأنّ حَذْف حرفِ الجرّ يَطُرِدُ مع أَنْ وأنّ. فنقول: مُسلَّمٌ شروطُ النصبِ غيرُ موجودة، وهو مجرورٌ باللام مع أنْ وأنّ. فنقول: مُسلَّمٌ شروطُ النصبِ غيرُ موجودة، وهو مجرورٌ باللام تقديراً، وإنما حُذِفَتْ مع «أَنْ» لطولِها بالصلة.

و «يُخالِفُون» يتعدَّىٰ بنفسِه نحو: خالَفْتُ أَمْرَ زيدٍ، و «إلى» نحو: خالَفْتُ إلى كذا، فكيف تَعَدَّىٰ هذا بحرفِ المجاوزةِ ؟ وفيه أوجه، أحدها: أنَّه ضُمَن معنىٰ صَدَّ وأَعْرَضَ أي: صدَّ عن أمرِه وأَعْرَضَ عنه مخالِفاً له. والثاني: قال ابن عطية (٢): «معناه يَقَعُ خلافُهم بعدً/ أَمْرِه، كما تقول: كان المطرعن ريح [[١٧٦/]]

⁽١) الكتباب ٤١/١ قال: «فجبائز وهمو قبيح أن تجعمل اللفظ كالمواحد كما تقول: همو أحسن الفتيان وأجمله، وأكرمُ بنيه وأنَّبلُه».

⁽٢) المحرر ٢١/١١٦.

كذا، وعَنْ لما عدا الشيء». الثالث: أنها مزيدةً أي: يخالفون أمرَه، وإليه نحا الأخفش (١) وأبو عبيدة (٢)، والزيادةُ خلافُ الأصل.

وقُرِيء^(٣) ﴿ يُخَلِّفُونِ ﴾ بالتشديد، ومَفْعُولُه محذوفٌ أي : يُخَلِّفُونِ أَنفُسُهُم.

آ. (15) قـولـه: ﴿قـد يَعْلَمُ مـا أَنتُمْ عليه ﴾: قـال الزمخشري (٤): «أَدْخَلَ «قد» ليؤكِّدَ عِلْمَه بما هم عليه من المخالفةِ عن الدينِ والنفاق، ويرجع توكيدُ العلمِ إلى توكيدِ الوعيدِ: وذلك أنَّ «قد» إذا دَخَلَتْ على المضارعِ كانت بمعنى «رُبَّماً» فوافقَتْ «رُبَّماً» في خروجِها إلى معنى التكثير في نحو قوله (٥):

٣٤٦٩ فَإِنْ تُمْسِ مِهِ جَبُورَ الفِينَاءِ فَبُرِيَّمِنا . أقبامَ بِه بِعِبْدُ السُوُفُودِ وُفُودُ

ونحوٌ من ذلك قولُ زُهير(١):

٣٤٧٠ أخي ثقةٍ لا تُهْلِكُ الخمرُ مالَه

ولحنَّه قد يُسهلِكُ السالَ نائِسلُهُ

قال الشيخ (٢): «وكونُ «قد» إذا دَخَلَتْ على المضارع أفادَتِ التكثيرَ قولً

⁽١) لم يشر الأخفش إلى زيادتها في كتابه ومعانى القرآن،

⁽٢) مجاز القرآن ٢/ ٦٩.

⁽٣) البحر ٦/٧٧٦. ,

⁽٤) الكشاف ٣/٧٩..

⁽٥) البيت لأبي العطاء السُّندي، وهو في الحماسة ٣٩١/١، والخزانة ١٦٧/٤، واللسان (عهد).

⁽٦) تقدم برقم ۱۹۰۲.

⁽٧) البحر ٦/٧٧٦.

لبعض النحاة (١٠). وليس بصحيح ، وإنما التكثيرُ مفهومٌ من السَّياق. والصحيح : أنَّ «رُبَّ» للتقليل للشيء (١)، أو لتقليل نظيره. وإنَّ فُهِم تكثيرٌ فَمِنَ السَّياقِ لا منها».

"ويوم يُرْجَعُون في «يوم» وجهان أحدُهما: أنه مفعولٌ به لا ظرفُ لعطفِه على قولِه: «ما أنتم عليه» أي: يعلمُ الذي أنتم عليه مِنْ جميع أحوالِكم، ويَعْلَمُ يوم يُرْجَعُون كقولِه: «إنَّ اللَّه عندَه عِلْمُ الساعةِ لا يُجَلِّيها لوقتِها إلاَّ هو». والشاني: أنه ظرفُ لشيءٍ محذوف. قال ابن عطية (٣): «ويجوزُ أَنْ يكونَ التقديرُ: والعلمُ الظاهرُ لكم _ أو نحو هذا _ يومَ، فيكونُ النصبُ على الظرفِ» انتهى.

وقرأ العامَّةُ «يُرْجَعون» مبنياً للمفعول. وأبو عمرو^(٤) في آخرين مبنياً للفاعل . وعلى كلتا القراءتين فيجوزُ وجهان، أحدهما: أَنْ يكونَ في الكلام التفاتُ من الخطابِ في قولِه: «ما أنتم عليه» إلى الغَيْبة في قوله: «يُرْجَعون». والشاني: أَنَّ «ما أنتم عليه» خطابٌ عامً لكلِّ أحدٍ. والضميرُ في «يُرْجَعُون» للمنافقين خاصةً، فلا التفات حينهُذِ.

[تمَّت بعونه تعالى سورة النور]

⁽١) انظر: المغنى ٢٣١.

⁽٢) البحر: ولتقليل الشيء.

⁽T) المحرر 11/11T.

⁽٤) السبعة ٤٥٩، والنشر ٢٠٨/٢، والبحر ٢٧٧٦.

سورة الفرقان

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿لَيْكُونَ ﴾: اللامُ متعلقة بدونرُله. وفي اسم «يكون» ثلاثة أوجه، أحدُها: أنه ضميرٌ يعودُ على الذي نزّل. أي: ليكونَ الذي نزّل الفرقانَ نذيراً. الثاني: أنه يعودُ على الفرقانِ وهو القرآنُ. أي: ليكون الله الفرقانُ نذيراً. الثالث: أنه يعودُ على «عبده» أي: ليكونَ عبدُه محمد صلّى الله عليه وسلّم نذيراً. وهذا أحسنُ الوجوهِ معنى وصناعة لقرْبِه ممّا يعودُ عليه والضميرُ يعودُ على أقربِ مذكورٍ. و «للعالمين» متعلقُ بد «نذيراً» وإنما قُدّم والضميرُ يقودُ على أقربِ مذكورٍ. و «للعالمين» متعلقُ بد «نذيراً» وإنما قُدّم الشيخ (۱) عَوْدَه على «الذي» قال: «النحتصاص بعيدة لعدم تأتيها هنا. ورَجّع الشيخ (۱) عَوْدَه على «الذي» قال: «النه العُمْدة المسندُ إليه الفعلُ، وهو مِنْ وصفِه تعالى كقوله: «إنّا كنّا مُنْذِرين» (۲). و «نذيراً» الظاهرُ فيه أنه بمعنى مُنْذِر. وجَوْرُوا أَنْ يكونَ مصدراً بمعنى الإنذار كالنكير بمعنى الإنكار ومنه «فكيف كان عذابي ونُذُر» (۲).

آ. (٢) قوله: ﴿الذي له مُلْكُ ﴾: يجوز في «الذي» الرفعُ نعتاً للذي الأول ، أو بياناً ، أو بدلاً ، أو خبراً لمبتدأ محذوفٍ ، أو النصبُ على

⁽١) البحر ٦/٠٨٤.

⁽٢) الآية ٣ من الدخان.

⁽٣) الآية ١٦ من القمر.

المدح ِ. وما بعد «نَزَّل» من تمام الصلة فليس أجنبياً، فـلا يضُرُّ الفصـلُ به بين الموصول ِ الأول ِ والثاني إذا جَعَلْنا الثاني تابعاً له.

قوله: «وخَلَقَ» الخَلْقُ هنا عبارةً عن الإحداثِ والتهيئةِ لِما يَصْلُح له حتى يجيءَ قولُه: «فَقَـدَّره تَقَّديراً» مفيداً؛ إذ لمو حَمَلْنا «خَلَقَ كُلَّ شيء» على معناه الأصلي من التقدير لصار الكلام: وقَدَّر كلَّ شيءٍ فقدَّره.

آ. (٣) قوله: ﴿واتَّخَذُوا﴾: يجوزُ أَنْ يعودَ الضميرُ على الكفارِ الندينُ يَضُمُّهم لَفْظُ «العالمين» (١)، وأن يعودَ على مَنْ ادَّعَى للّهِ شريكاً ووَلداً لدلالةِ قولِه: «ولم يَتَّخِذْ ولداً، ولم يكن له شريكٌ في المُلْك»، وأنْ يعودَ على المُنْذَرين لدلالة «نذيراً» عليهم.

قوله: «لا يَخْلُقُون» صفة لـ «آلهة»، وغَلَّبَ العقلاءَ على غيرِهم؛ لأنَّ الكفارُ/ كانوا يَعْبُدون العقلاءَ كعُزَيْر والمسيح والملائكة وغيرِهم كالكواكبِ والأصنام. ومعنى «لا يَخْلُقُون» لا يَقْدِرُوْن على التقدير، والخَلْقُ يُوْصَفُ به العبادُ. قال زهير (٢):

٣٤٧١ وَلَأَنْتَ تَـفْرِي مِا خَـلَفْتَ وبَـعْـ

خُ القوم يَخْلُقُ سُم لا يَخْرِي

ويقال: خَلَقْتُ الأديم (٣) أي: قدَّرْتُه. هذا إذا أُريد بالخَلْقِ التقديرُ. فإنْ أُريد به الإيجادُ فلا يُوصَفُ به غير الباري تعالى وقد تقدَّم. وقيل: بمعنى يَخْتَلِقون، كقوله: «وَتَخْلُقون إِفْكاً»(٤).

⁽١) الوارد في الآية ١ «ليكون للعالمين نذيرا».

⁽٢) تقدم برقم ٢٦١.

⁽٣) الأديم: الجلد.

⁽٤) الآية ١٧ من العنكبوت.

آ. (٤) قوله: ﴿ الْهَاءُ تَعَادُ عَلَى إِفْكَ. وقال أبو البقاء (١): «الهاء تعود على «عَبْدِه» في أول السورة» ولا أظنّه إلا غَلَطاً، وكأنه أراد أَنْ يقولَ: الضمير المرفوع في افتراه فَعَلِط.

قوله: «ظُلْماً» فيه أوجه، أحدُها: أنَّه مفعولٌ به؛ لأنَّ «جاء» يتعدَّىٰ بنفسِه وكذلك «أتىٰ». والثاني: أنه على إسقاطِ الخافضِ أي: جاؤوا بظلم . الثالث: أنه في موضع الحال، فيجيءُ فيه ما في قولك «جاء زيدٌ عَدْلاً» من الأوجه.

آ. (٥) قوله: ﴿ اكْتَتَبِها ﴾ : يجوز فيه ثلاثة أوجه، أحدُها: أَنْ يكونَ حالاً من أساطيرُ، والعاملُ فيها معنى التنبيه، أو الإشارةِ المقدرةِ ؛ فإنَّ «أساطيرُ» خبرُ مبتدأ محذوفٍ، تقديرُه: هذه أساطيرُ الأوَّلِين مُكْتَبَه أَ. والثاني : أنْ يكونَ في موضع خبرِ ثانٍ لـ «هذه». والثالث: أَنْ يكونَ «أساطيرُ» مبتدأ و «اكْتَتَبها» خبرُه، واكْتَتَبها: الافتعالُ هنا يجوزُ أَنْ يكونَ بمعنى أَمَر بكتابتها كاقتصد واحْتَجم، إذا أَمَر بذلك، ويجوز أَنْ يكونَ بمعنى كَتَبها، وهو مِنْ جملةِ افترائِهم عليه لأنه [عليه السلام] (٢) كان أمَّياً لا يَقْرأ ولا يَكْتب، ويكونُ كقولهم: اسْتَكَبَّه واصْطَبَّه أي: سكبه وصبّه. والافتعالُ مُشْعِرُ بالتكلُّفِ. ويجوز أَنْ يكونَ بمعنى جَمَعَ، من الكَتْب وهو الجَمْعُ، لا من الكتابة بالقلَم.

وقرأ (۱) طلحة «اكْتُتِبَها» مبنياً للمفعول . قال الزمخشري (١): «والمعنى: اكتتبها له كاتِبٌ لأنه كان أمّياً لا يكتبُ بيدِه، ثم خُذِفَتِ اللامُ فأَفْضَىٰ الفعل إلى الضمير فصار: اكتتبها إياه كاتبٌ. كقولِه: «واختار موسىٰ قومَه» (٥) ثم بُني

⁽¹⁾ IKNG 7/171.

⁽٢) زيادة من ش.

⁽٣) المحتسب ٢/١١٧، البحر ٢/٢٨٦.

⁽٤) الكشاف ٨٢/٣.

⁽٥) الآية ١٥٥ من الأعراف.

الفعلُ للضمير الذي هو «إياه» فانقلب مرفوعاً مستتراً بعد أن كان منصوباً بــارزاً، وبقى ضمير الأساطير على حالِه فصارَ «اكْتَتِبَها» كما تَرَى،

قال الشيخ (1): «ولا يَصِحُّ ذلك على مذهبِ جمهورِ البصريين؛ لأنَّ «اكتتبها له كاتب» وَصَل الفعلُ فيه لمفعولين أحدُهما مُسَرَّح، وهو ضميرُ الأساطير، والآخرُ مقيدٌ، وهو ضميرُه عليه السلام، ثم اتَّسِع في الفعلِ فحُدِفَ حرفُ الجر، فصار: اكتتبها إياه كاتبٌ. فإذا بُني هذا للمفعول: إنما ينبوبُ عن الفاعل المفعولُ المُسَرَّحُ لفظاً وتقديراً لا المسرَّحُ لفظاً، المقيدُ تقديراً. فعلى هذا يكون التركيب: اكْتَبِها ، وعلى هذا الذي قُلْناه جاء السماعُ. قال الفرزدق (٢):

٣٤٧٢_ ومِنَّسا الـذي اختيــر الـرجـــالَ سمـــاحــةً

وجوداً إذا هَبُّ السرياحُ السزُّعازعُ

ولوجاء على ما قرَّره الزمخشريُّ لجاء التركيبُ: «ومنا الذي اختيره الرجالُ» لأنَّ «اختير» تَعدَّى إلى الرجال بإسقاطِ حرفِ الجرِّ؛ إذ تقديرُه: اختير من الرَّجال». قلت: وهو اعتراض حَسنَ بالنسبة إلى مذهبِ الجمهور، ولكن الزمخشريُ قد لا يلتزمه، ويوافق الأخفش والكوفيين، وإذا كان الأخفشُ وهم، يتركون المَسرَّحَ لفظاً وتقديراً، ويُقيمون المجرورَ بالحرفِ مع وجودِه فهذا أولَى وأَحْرىٰ.

والظاهر أنَّ الجملةَ مِنْ قـولِه «اكْتَتَبهـا فهي تُمْلَىٰ» مِنْ تَتِمَّةِ قـولِ الكفارِ. وعن الحسن أنَّها من كلام الباري تعالى، وكـان حَقُّ الكلام على هـذا أَنْ يَقْرَأَ

⁽١) البحر ٢/٢٨٤.

⁽٢) تقدم برقم ٢٣٠٨، وقبال أبوحيان قبل إنشاده البيت: «في هذا النوع الذي أحمد المفعولين فيه مُسَرِّحٌ لفظاً وتقديراً، والآخر مسرح لفظاً لا تقديراً».

«أَكْتَتَبها» بهمزة مقطوعة مفتوحة للاستفهام كقوله: «أَفْتَرَىٰ على اللَّهِ كَذِباً أَمْ به جِنَّةٌ» (١). ويمكنُ أن يُعْتَذَرَ عنه: أنه حَذَفَ الهمزةَ للعلم بها كقولِه تعالىٰ: ووتلكَ نِعْمةٌ تمنَّها عليَّ » (١). وقول الآخر (١):

٣٤٧٣ أَفْرَحُ أَنْ أَرْزَأَ السكرامَ وأَنْ أَوْرَتَ ذَوْداً شَهِ السِمالِ السَّالِا السَّالِا

يريدُ: أو تلك، وأَأَفْرَحُ، فَحُذِفَ لـدلالةِ الحالِ، وحَقَّه أَنْ يقفَ على «الأوَّلين». قال الزمخشري⁽³⁾: «كيف قيل: اكْتَتَبها فهي تُمْلَى عليه، وإنما يُقال: أَمْلَيْتُ عليه فهو يكتبها? قلت: فيه وجهان، أحدُهما: أراد اكتتابها وطَلبَه (⁹) فهي تُمْلَى عليه أو كُتِبَتْ له وهو أُمِّي فهي تُمْلَى عليه أي: تُلْقَى عليه مِنْ كتابٍ يَتَحفَّظُها؛ لأنَّ صورة الإلقاءِ على الحافظِ كصورة الإلقاءِ على الكاتب».

وقرأ(١) عيسى وطلحة «تُتْلَى» بتاءَيْن مِنْ فـوقُ، من التــــلاوة. و «بُكُــرَةً وأَصيـــلاً» ظـرفــا زمــان لــــلإمـــلاء. واليـــاءُ في «تملَى» بـــدلٌ من الــــلام ِ كقـــولِــه: «فَلْيُمْـلِلْ»(٧) وقد تقدَّمَ (٨).

⁽١) الآية ٨ من سبأ.

⁽٢) الآية ٢٢ من الشعراء.

⁽٣) تقدم برقم ٣٤٠.

⁽٤) الكشاف ٢/٨٢.

⁽٥) الكشاف: أو طلبه.

⁽٦) البحر ٢/٤٨٤.

⁽٧) الآية ٢٨٢ من البقرة.

 ⁽٨) قال المؤلف في الدر ٢٥٣/٢: وويضال أَمْلَلْت وأَمْلَيْت. فقيل: هما لغتان. وقيل:
 الياء بدل من أحد المثلين. وأصل المادتين: الإعادة مرة بعد أخرى.

آ. (٧) قوله: ﴿مَا فِحْدَا﴾: «ما» استفهامية مبتدأة. والجارَّ بعدَها خبرٌ. «و يَأْكُل» جملةً حاليةً، وبها تَتِمُّ فائدةُ الإخبار كقوله: «فما لهم عن التَذْكِرَة مُعْرِضين» (١). وقد تقدم في النساء (٢) أنَّ لامَ الجرِّ كُتِبَتْ مفصولةً من مجرودِها وهو خارجٌ عن قياس الخطِّ.

[٦٧٣] / والعاملُ في الحالِ الاستقرارُ العاملُ في الجارِّ، أو نفسُ الجارِّ، ذكرَه أبو البقاء(٣).

قوله: «فيكونّ» العامَّةُ على نصبِه. وفيه وجهان، أحدُهما: نصبُ على جوابِ جوابِ التحضيض. والثاني قال أبو البقاء(أ): «فيكونَ منصوبُ على جوابِ الاستفهام» وفيه نظرُ ؛ لأنَّ ما بعدَ الفاءِ لا يَتَرَتَّبُ على هذا الاستفهام وهرو النصبِ: أن ينعقدَ منهما شرطُ وجزاءً. وقريء (٥) «فيكونُ» بالرفع ، وهو معطوفٌ على «أُنْرِل». وجاز عطفُه على الماضي ؛ لأنَّ المرادَ بالماضي المستقبلُ ، إذ التقدير: لولا نُنزَّلُ.

آ. (٨) قوله: ﴿أُو يُلْقَى﴾: «أو تكونُ» معطوفان على «أُنْزِلَ» لِما تقدَّمَ مِنْ كونِه بمعنى نُنزُل. ولا يجوزُ أَنْ يُعْطف على «فيكونَ» المنصوبِ في الجواب، لأنهما مُنْدَرجان في التحضيض في حكم الواقع بعد «لولا». وليس المعنى على أنهما جواب للتحضيض فيعطفا على جوابه. وقرأ(١) الأعمش وقتادة «أو يكونُ له» بالياء من تحتُ؛ لأن تأنيثَ الجنةِ مجازيٌّ.

⁽١) الآية ٤٩ من المدثر.

⁽٢) الآية ٧٨ «فمال ِ هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثًا».

⁽¹⁾ الإملاء ٢/١٢١.

⁽³⁾ Kake 7/171.

⁽٥) حكاه أبو معاذ. انظر: الشواذ ١٠٤، والبحر ٢/٤٨٣.

⁽٦) البحر ٦/٢٨٤.

قوله: «يَاْكُلُ منها» الجملةُ في موضع ِ الرفع ِ صفةً لـ «جنةً». وقرأ (١) الأخوان «نَأْكُلُ» بنون الجمع ِ. والباقون بالياء من تحتُ أي: الرسول.

قوله: «وقال الظالمون» وَضَعَ الظاهرَ موضعَ المضمرِ، إذ الأصل: وقالوا. قال الزمخشري^(۲): «وأرادَ بالظالمين إياهم بأعيانهم». قال الشيخ^(۲): «وقوله ليس تركيباً سائغاً، بل التركيبُ العربيُّ أَنْ يقولَ: أرادَهم بأعيانِهم».

آ. (١٠) قوله: ﴿جَنَّاتٍ﴾: يجوز أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ (خيراً»، وأَنْ يكونَ بدلاً مِنْ (خيراً»، وأَنْ يكونَ عطفَ بيانٍ عند مَنْ يُجَوِّزه في النكراتِ، وأَنْ يكونَ منصوباً بإضمارِ أعنى. و «تَجْري من تحتِها الأنهارُ صفةً.

قوله: «ويَجْعَلْ لكَ» قرأ (٤) ابن كثير وابن عامر وأبو بكر برفع «ويجعَلُ» والباقون بإدغام لام «يَجْعَلْ» في لام «لك». وأمَّا الرفعُ ففيه وجهان، أحدُهما: أنَّه مستأنفٌ. والشاني: أنه معطوفٌ على جوابِ الشرط. قال الزمخشري (٥): «لأنَّ الشرطَ إذا وقع ماضياً جاز في جوابِه الجزمُ، والرفعُ كقولِه (١):

٣٤٧٤ وإنْ أتاه خليلٌ يومَ مَسْالةٍ يقولُ لا غائِبٌ مالي ولا حَرِمُ

⁽۱) السبعة ٤٦٢، والتيسير ١٦٣، والنشر ٣٣٣/٢، والبحر ٢/٤٨٣، والقرطبي ١٦٣/٥، والحجة ٥٠٠.

⁽٢) الكشاف ٨٢/٣.

⁽٣) البحر ٤٨٣/٦.

⁽٤) السبعــة ٤٦٢، والحجة ٥٠٨، والبحــر ٢/٤٨٤، والنشــر ٢/٣٣٣، والقــرطبي 1/١٣، والتيسير ١٦٣.

⁽ه) الكشاف ۸۳/۳.

⁽٦) تقدم برقم ۱۲۳۱.

قال الشيخ (١): «وليس هذا مذهب سيبويه، بىل مذهب (٢): أنَّ الجوابُ محذوف، وأنَّ هذا المضارعَ مَنْوِيُّ به التقديم، ومذهب المبرد (٣) والكوفيين (٤) أنه جوابٌ على حَذْفِها، بىل أنه جوابٌ لا على حَذْفِها، بىل لمًا كان الشرطُ ماضياً ضَعُفَ تأثيرُ «إنْ» فارتفع». قلت: فالنرمخشريُّ بنى قولَه على هذين المذهبين. ثم قال الشيخ (٥): «وهذا التركيبُ جاثزٌ فصيعٌ. وزعم بعض أصحابنا أنه لا يجيءُ إلا في ضرورة».

وأمَّا القراءةُ الثانيةُ فتحتمل وجهين، أحدُهما: أنَّ سكونَ اللامِ للجزمِ عطفاً على مَحَلِّ «جَعَل»؛ لأنَّه جوابُ الشرط. والثاني: أنه مرفوع، وإنما سُكُن لأجلِ الإدغام. قاله الزمخشري (٢) وغيرُه وفيه نظرُ؛ من حيث إنَّ (٧) مِنْ جملةِ مَن قَرأ بذلك _ وهو نافعُ والأخوان وحفص _ ليس مِنْ أصولِهم الإدغام، حتى يُدَّعَى لهم في هذا المكانِ. نعم أبو عصرو أصلُه الإدغامُ وهو يقرأ هنا بسكونِ اللامِ، فيُحتمل ذلك على قراءته، وهذا من محاسِنِ علم النحوِ والقراءاتِ معاً.

وقرأ(^) طلحةً بن سليمان «ويَجْعَلَ» بـالنصبِ؛ وذلك بـإضمارِ «أنْ» على

⁽١) البحر ٦/٤٨٤.

⁽٢) الكتاب ١/٣٦٨.

⁽٣) المقتضب ٢/ ٦٩.

 ⁽٤) نسب صاحب الإنصاف إلى الكوفيين أن التقدير في البيت: يقول إن أتاه خليل،
 ولولا أنه في تقدير التقديم لما جاز أن يكون مرفوعاً. الإنصاف ٢٣٦/٢.

⁽٥) البحر ٦/٤٨٤.

⁽٦) الكشاف ٨٣/٣. وهو رأي الفراء. انظر: معاني القرآن ٢٦٣/٢.

⁽٧) في هذا التركيب نظر.

⁽A) المحتسب ١١٨/٢، والبحر ٦/٤٨٤.

جوابِ الشرطِ، واستضعفها ابنُ جني (١). ومثلُ هذه القراءة (٢): ٣٤٧٥ ـ فــإنْ يَــهــلَكْ أبــوقــابــوسَ يَــهــلَكْ

رَبيعُ الناسِ والبَلدُ النحرامُ ونَانُخُذُ بعده بنِناب عيش أجبُ الظهرِ ُليسَ له سَنامُ

بالتثليث في «نَأْخذ، .

آ. (١٢) قوله: ﴿إذا رَأَتْهُمْ ﴾: هذه الجملةُ الشرطيةُ في موضع ِ
 نصبِ صفةً لـ «سَعيراً» لأنَّه مؤنَّثُ.

قوله: «سَمِعُوا لها تَغَيَّظاً وزَفيراً» إِنْ قيل: التغيَّظ لا يُسْمع. فالجوابُ من ثلاثةِ أوجه، أحدُها: أنه على حَذْفِ مضافٍ أي: صوت تغيُّظها. والثاني: أنه على حَذْفٍ تقديرهُ: سَمِعوا ورَأَوْا تغيُّظاً وزفيراً، فيرتفع كلَّ واحدٍ إلى ما يَلِيقُ به أي: رَأَوْا تغيُّظاً وسَمِعوا زَفيراً. والشالث: أَنْ يُضَمَّن «سمعوا» معنى يَشْمَلُ الشيئين أي: أَذْرَكوا لها تغيُّظاً وزفيراً. وهذان الوجهان الأخيران منقولان من قولِه ("):

٣٤٧٦ يا ليبتَ زوجَك قد غَدا منقاً ورُمْحاً منقاً ورُمْحاً

ومن قوله^(٤): ٣٤٧٧ فَــعَــلَفْــتُــها تِبْـنــاً ومــاءً بــارداً

⁽١) المحتسب ١١٨/٢.

⁽۲) تقدم برقم ۷۲۸.

⁽٣) تقدم برقم ١٤٩.

 ⁽٤) تقدم برقم ۱۵۰.

أي: ومُعْتَقِلًا رمحاً، وسَقَيْتُها ماءً، أو تضمّن «مُتَقَلّداً» معنى مُتَسَلّحاً، و «عَلَفْتُها» معنى: أَطْعَمْتُها تِبْناً وماءً بارداً.

آ. (١٣) قبوله: ﴿مكاناً ﴾: منصوب على الظرف و «منها» في محل نصب على الطرف و «منها» في محل نصب على الحال مِنْ «مكان» لأنه في الأصل صفة له. و «مُقرَّنين» حال مِنْ مفعول «أُنقُوا». و «تُبوراً» مفعول به. فيقولون: يا تُبوراه. ويجوزُ أَنْ يكونَ مصدراً من معنى «دُعُوا» وقيل: منصوب بفعل من لفظه مقدر تقديرُه: ثَبَرْنا مصدراً من معنى «دُعُوا» وقيل: منصوب بفعل من لفظه مقدر تقديرُه: ثَبَرْنا مصدراً من معنى «دُعُوا» وقيل: منصوب بفعل من لفظه مقدر تقديرُه: مَبْرُنا مصدراً من معنى «دُعُوا» وقيل: منصوب بفعل من لفظه مقدر تقديرُه: مَبْرُنا معاذ بن جبل «مُقَرَّنُونَ» بالواو. ووجهها أَنْ تكونَ بدلاً من مفعول(٢) «أَلقُوا».

وقرأ عمر بن محمد (٣) «ثَبورا» بفتح الثاء. والمصادرُ التي على فَعُول بالفتح قليلةٌ جداً. وينبغي أن يُضَمَّ هذا إليها، وقذ ذكرْتُها في البقرةِ عند قولِه «وَقُودُها الناسُ»(٤).

آ. (١٦) قبوله: ﴿خالدين﴾: منصوبٌ على الحال: إمَّا مِنْ فاعل «يَشَاوُون» وإمَّا مِنْ فاعل «لهم» لوقوعِه خبراً. والعائدُ على «ما» محذوفُ أي: لهم فيها الذي يَشَاؤُونه حالَ كونِهم خالدين.

قوله: «كان على ربِّك» في اسم كان وجهان، أحدهما: أنه ضميرٌ

⁽۱) البحر ٦/٥٨٦ منسوبة إلى أبي شيبة صاحب معاذ بن جبل، ونسبها ابن خالويـه في الشواذ ١٠٤ إلى معاذ.

⁽٢) يعنى من ناتب الفاعل: الواو.

⁽٣) في الأصل عمروبن محمد نقلاً عن البحر ٢/٥٨٥، وليس ثمة قارىء عند ابن الجزري بهذا الاسم، وعنده ثمانية قراء باسم عمر بن محمد، وفي الشواذ ١٠٤ عمر بن محمد. ولعله عمر بن محمد أبو حفص القاضي من أصحاب الدوري توفي سنة ٢٠٥٠. انظر: طبقات القراء ١/٩٨١.

⁽٤) الآية ٢٤ من البقرة:

«ما يَشَاؤُون»، ذكره أبو البقاء(١). والثاني: أَنْ يعبودُ على الوَعْـدَ المفهومِ مِنْ قولِه «وُعِدَ المتَّقون». و «مَسْؤُولًا» على المجازِ أي: يُسْأَلُ: هل وُفِّي بك أم لا؟ أو يَسْأَلُه مَنْ وُعِدَ به؟

آ. (١٧) قوله: ﴿ويوم يَحْشُرهم ﴾: قرأ(٢) ابنُ عامر ونَحْشُرهم هو فنقول النون فيهما. وابنُ كثير وحفص بالياء مِنْ تحت فيهما. والباقون بالنون في الأول ، وبالياء في الشاني. وهنَّ واضحات. وقرأ(٣) الأعرج «نَحْشِرُهم» بكسر الشين في جميع القرآن. قال ابن عطية (٤): «هي قليلةً في الاستعمال قويةً في القياس؛ لأن يَفْعِل بكسرِ العين في المتعلِّي أَقْيسُ مِنْ يَفْعُل بضم العين». وقال أبو الفضل الرازي: «وهو القياس في الأفعال الثلاثية المتعدية؛ لأن يَفْعُل بضم العين قد يكونُ من اللازم الذي هو فَعُل بضم ها في الماضي». قال الشيخ (٥): «وليس كما ذكرا، بل فِعْلُ المتعلي الصحيح (٢) جميعُ حروفِه ، إذا لم يكن للمغالبة (٧) ولا حلقيً عين (٨) ولا لام فإنه جاء على يَفْعِل ويَفْعُل ويَفْعِل ويَفْعُل ويَفْعِل ويَعْل ويَفْعُل ويَفْعِل ويَعْل ويَعْل ويَعْل ويَعْل ويَعْل ويَلْمَعْل ويَعْل ويَعْل ويَعْل ويَعْل ويَعْل ويَعْل ويَفْعُل ويَعْل ويَع

⁽١) الإملاء ٢/١٢١.

 ⁽٢) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٦٣، والنشر ٢/٣٣٢، والحجة ٥٠٨، والبحر ٢/٤٨٧،
 والتيسير ١٥٢، والقرطبي ١٣/١٠.

⁽٣) المحتسب ١١٩/٢، والبحر ٢/٨٨٨.

⁽٤) المحرر ١٣/١٢.

⁽٥) البحر ٦/٨٨٤.

 ⁽٦) معتل العين أو اللام بالياء، أو معتمل الفاء بالواو يكون مضارعه على يفعل نحو:
 راماني فرمينته أرْمِيه، وسايرني فسِرته أسِيره، أي غلبته في السير، وواعدني فـوعَدْتُـه أعِدُه. انظر: الممتم ١٧٣.

⁽٧) البحر: للمبالغة. وفي الممتع ١٧٣/١ وللمغالبة، ومضارع المغالبة دائماً على يَفْعُل نحو: ضاربني فضربته أضْرُبه.

 ⁽٨) قبال في الممتع: «وزعم الكسبائي أنه يجيء على أَفْعَـل بفتـح العين إذا كـان عينـه حرف حلق نحو: فاخرني ففخَرْته أَفْخَرُه،

كثيراً. فإنْ شُهرِ أحدُ الاستعمالين اتَّبِعَ، وإلا فالخيارُ. حتى إنَّ بعض أصحابِنا خَيَّر فيهما: سُمِعا للكلمة أولم يُسْمَعا». قلت: الذي خَيَّر في ذلك هو ابنُ عصفور (۱) فيُجيزُ أَنْ تقولَ: «زيد يَفْعِل» بكسرِ العينِ، و «يَضْرُب» [بضمً إنَّ الراءِ مع سماع (۱) الضمَّ في الأول والكسرِ في الثاني. وسبقه إلى ذلك ابنُ درستويه، إلا أنَّ النحاة على خلافه.

قوله: «وما يَعْبُدون» عطفٌ على مَفْعول ِ «نَحْشُرهم» ويَضْعُفُ نصبُه على المعيَّة. وغَلَّب غيرَ العاقلِ فاتى بـ «ما» دونَ «مَنْ».

قوله: «هؤلاءِ» يجوزُ أن يكونَ نعتاً لعِبادي، أو بدلًا، أو بياناً.

قوله: «ضَلُوا السبيلَ» على حَذْفِ الجرِّ وهو «عن»، كما صَرَّح به في قوله «يَضِلُّ عن سبيلِه» (٤) ثم اتَّسِع فيه فَحُذِف نحو: «هَدَى»، فإنه يتعدَّى بـ «إلى»، وقد يُحْذَفُ اتِّساعاً. و «ضَلَّ» مطاوعُ أَضَلَّ.

آ. (۱۸) قسوله: ﴿يَنْبغي﴾: العامّةُ على بنائِه للفاعل.
 وأبو عيسى الأسودُ القارىء(٥) «يُنبَغَىٰ» مبنياً للمفعول . قال ابنُ خالويه (٢):

⁽۱) قال في الممتع: «فإن مضارَعه أبداً يجيء على يَفْعِل ويَفْعُل، نحو: ضَرَبَ يَضْرِب وَقَتَلَ يَقْتُلُ وجَلَس يَجْلِس وَقَعَد يقعُد. وقد يجتمعان في الفعل الواحد نحو عكف يعكِف ويعكُف، وهما جائزان سُمعا للكلمة أولم يسمع إلا أحدهما». الممتع 17٣/١.

⁽٢) زيادة من(ش).

⁽٣) سقطت العين من «سماع» في الأصل. والتصحيح من (ش).

⁽٤) الآية ١١٧ من الأنعام.

⁽٥) البحر ٢/٨٨٦، والشواذ ١٠٤. ولم أقف على أبي عيسى الأسود وإنما وجدت أبا عيسى الأسواري البصري روى عن أبي سعيد الخدري وعنه قتادة وروى له مسلم. انظر تهذيب التهذيب ١٩٥/١٢.

⁽٦) الشواذ ١٠٤.

«زعم سيبويه(١) أن يُنْبَغَىٰ لغة».

قوله: «أَن نَتَّخِذَ» فاعلُ «ينبغي» أو مفعولٌ قائمٌ مقامَ الفاعلِ في قراءةِ الأسود. وقرأ العامَّةُ «نَتَّخِذَ» مبنياً للفاعل. و «من أولياء» مفعولُه، وزِيْدَتْ فيه «مِنْ». ويجوز أن يكونَ مفعولاً أولَ على أنَّ «اتَّخَذَ» متعدية لاثنين، ويجوز أنْ لا تكونَ المتعدية لاثنين بل لواحدٍ، فعلىٰ هذا «مِنْ دونِك» متعلَّقُ بالاتَّخاذ، أو بمحذوف على أنَّه حالً مِنْ «أولياء».

وقرأ(١) أبو الدَّرْداء وزيد بن ثابت وأبو رجاء والحسن وأبو جعفر في آخرين ونَّتَخَذَ»(١) مبنيًا للمفعول. وفيه أوجه، أحدُها: أنَّها المتعديةُ لاثنين، والأولُ همز⁽¹⁾ ضمير المتكلمين. والثاني: قولُه: «مِنْ أولياء» و «مِنْ» للتبعيض أي: ما كان ينبغي أنْ نَتَّخِذَ بعضَ أولياء، قاله الزمخشري^(۵). الثاني: أنَّ «مِنْ أولياء» هو المفعول الثاني أيضاً، إلاَّ أنَّ «مِنْ» مزيدةً في المفعول الثاني. وهذا أولياء» هو المفعول الثاني أيضاً، إلاَّ أنَّ «مِنْ» مزيدةً في المفعول الثاني. وهذا أبن عطية (١): «ويُضْعِفُ هذه القراءةَ دخولُ «مِنْ» في قوله: «مِنْ أولياء». اعترض بذلك سعيدُ بن جبير وغيرُه». الثالث: أنْ يكونَ «مِنْ أولياء» في موضع الحال . قاله ابن جني (١) إلاَّ أنه قال: «ودَخَلَتْ «مِنْ» زيادةً لمكان النفي المتقدم، كقولك: ما اتُخذت زيداً مِنْ وكيل». قلت: فظاهرُ هذا أنه جَعَلَ المتقدم، كقولك: ما اتُخذت زيداً مِنْ وكيل». قلت: فظاهرُ هذا أنه جَعَلَ

⁽١) لم أقف على هذا النقل عن سيبويه.

⁽٢) النشر ٣٣٣/٢، الإتحاف ٣٠٦/٢، والبحر ٤٨٩/٦، والقرطبي ١٠/١٣، والمحتسب ١١٩/٢.

⁽٣) رُسمت في البحر مصحفة بالياء.

⁽٤) كذا في الأصل، ولا ضرورة لها.

⁽٥) الكشاف ٨٦/٣.

⁽٦) المحرر ١٣/١٢.

⁽۷) المحتسب ۲/۲۰/۲.

الجارُّ والمجرورَ في موضعِ الحالِ ، وحينتُذِ يَسْتحيلُ أَنْ تكونَ «مِنْ» مزيدةً ، ولكنه يريدُ أَنَّ هذا المجرورَ هو الحالُ نفسُه و «مِنْ» مزيدةً فيه ، إلاَّ أنه لا تُحفظ زيادةً «مِنْ» في الحالِ وإنْ كانَتْ منفيةً ، وإنما خُفِظ زيادةُ الباءِ فيها على خلافٍ في ذلك (١) .

وقوله (٢): «أَأَنْتُمْ أَضَّلَلْتُمْ» «أَمْ هم ضَلُّوا» إنما قَدَّم الاسمَ على الفعل لمعنى ذكرْتُه في قولِه تعالى: «أَأَنْتَ قُلْتَ للناسِ »(٣).

وقرأ الحَجَّاج (١) «نتخذ مِنْ دونِك [أولياء](٥) » فبلغ عاصماً فقال: «مُقِتَ المُخْدِبُ (١). أَوَ ما عَلِم أَنَّ فيها «مِنْ»؟

قوله: «ولكنَّ مَتَّعْتَهم» لَمَّا تَضَمَّن كلامُهم أنَّا لم نُضِلَهم، ولم نَحْمِلُهم على الضلال ِ، حَسُن هذا الاستدراكُ وهو أَنْ ذَكَرُوا سبَبَه أي: أَنْعَمْتَ عليهم وتَفَضَّلْتَ فَجَعَلوا ذلك ذَرِيْعةً إلى ضلالهم عكسَ القضية.

قوله: «بُورا» يجوز فيه وجهان أحدُهما: أنه جمعُ بائرِ كعائذِ وعُودُ. والشاني: أنه مصدرٌ في الأصلِ، فَيَسْتوي فيه المفردُ والمثنى والمجموعُ والمذكرُ والمؤنثُ. وهو مِن البَوارِ وهو الهَلاكُ. وقيل: من الفسادِ. وهي لغةً [٦٧٤] للأزد(٧) يقولون: / بارَتْ بضاعتُه أي: فَسَدَتْ. وأمرٌ بائرٌ أي: فاسدٌ. وهذا

⁽١) انظر: المغنى ١٤٩.

⁽٢) عاد إلى الآية ١٧.

⁽٣) الآية ١١٦ من المائدة، وانظر: الدر المصون ١١٦/٥.

⁽٤) الحجاج بن يوسف الثقفي والي بني أمية الظالم الفصيح. قال الذهبي: «ولـه حسنات مغمورة في بحر ذنوبه». توفي سنة ٩٥. انظر: سير الأعلام ٣٤٣/٤.

⁽٥) من البحر ٦/٨٨٤.

⁽٦) المخدج: الناقص.

⁽٧) انظر: لغات القبائل لأبي عبيد ٢١٠، وفسَّرها بمعنى هلكي.

معنى قبولِهم: «كَسَدَتِ البضاعةُ». وقبال الحسن: «هو مِنْ قبولِهم: أَدَضُّ بُوْدٌ أي: لا نباتَ بها. وهذا يَرْجِعُ إلى معنى الهلاكِ والفساد».

آ. (١٩) قبوله: ﴿ عِما تقولون ﴾: هذه الجملة من كلام الله تعالى اتفاقاً، فهي على إضمار القول والالتفات. قال الزمخشري (١): «هذه المفاجأة بالاحتجاج والإلزام حسنة راثعة، وخاصة إذا انضم إليها الالتفات وحَذْفُ القول . ونحوها قولُه عَزَّ وجَلَّ: «يا أهلَ الكتابِ قد جاءَكم رسولُنا يبين لكم على فَتْرةٍ من الرسل أَنْ تقولوا: ما جاءَنا مِنْ بشيرٍ ولا تَذيرٍ [فقد جاءَكم بشيرٌ ونذيرً] (٢) ، وقولُ القائل (٢):

٣٤٧٨ قالوا خُراسانُ أَقْصى ما يُرادُ بنا

سُم القُفُولُ فقد جِنْنا نُراسانا

انتهى. يريد: أن الأصلَ في الآيةِ الكريمة: فقُلْنا: قد كَذَّبوكم، وفي البيت فقلنا: قد جِثْنا. والخطابُ في «كَذَّبوكم» للكفار، فالمعنى: فقد كَذَّبكم المعبودون بما تقولون مِنْ أنَّهم أَضَلُّوكم. وقيل: المعنى: فقد كَذَّبوكم فيما تقولون من الافتراءِ عليهم أنَّهم أَضَلُّوكم. وقيل: هو خطابٌ للمؤمنين في الدنيا أي: فقد كَذَّبكم أيَّها المؤمنون الكفار بما تقولون من التوحيدِ في الدنيا.

وقراً(١) أبو حيوة وقنبل في روايـة ابن أبـي الصلت(٥) عنه بـالياءِ مِنْ تحتُ

⁽١) الكشاف ٨٦/٣. (٢) الآية ١٩ من المائدة.

⁽٣) لم أهتدِ إلى قائله وهو في الكشاف ٨٦/٣، والبحر ٤٨٩/٦.

⁽٤) نسبها في السبعة ٤٦٣ إلى ابن أبي بـزة عن قنبـل، وانــظر: الإتحـاف ٢٠٧/٢، والبحر ٦/٤٨٩، والقرطبي ١٢/١٣، والحجة ٥٠٩.

 ⁽٥) وهو محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شنبوذ أبو الحسن، شيخ الإقراء بالعراق. توفي سنة ٣٢٨. انظر: طبقات القراء ٢/٢٥. ولفظة «أبي» من قول المصنف «ابن أبي الصلت» مقحمة.

أي: فقد كَذَّبكم الآلهةُ بما يقولون «سُبْحانَك ما كان ينبغي لنا أن نَتَّخِذَ، إلى آخِره. وقيل: المعنى: فقد كَذَّبكم أيها المؤمنونَ الكفَّارُ بما يقولون من الافتراءِ عليكم.

قوله: «فما تَسْتَطيعون» قرأ (١) حفص بتاءِ الخطاب والمرادُ عبادُها. والباقون بياءِ الغَيْبة. والمرادُ الآلهةُ التي كانوا يعبُدونها مِنْ عاقل ٍ وغيرِه؛ ولذلك غَلَّب العاقلَ فجيْءَ بواوِ الضميرِ.

قوله: «نُذِقْه» العامَّةُ بنونِ العظمةِ، وقرى و بالياءِ. وفي الفاعلِ وجهان، أظهرُهما: أنَّه اللَّهُ تعالى لدلالةِ قراءةِ العامَّةِ على ذلك. والثاني: أنه ضميرُ الظلمِ المفهومِ من الفعل. وفيه تَجَوُّزُ بإسناد إذاقةِ العذابِ إلى سبيها وهو الظلمُ.

آ. (٢٠) قوله: ﴿إِلَّا إِنَّهُم لَيَاكُلُونَ ﴾: في هذه الجملةِ ثلاثة أوجهٍ، أحدُها: أنَّها في محلِّ نصبٍ صفةً لمفعول محذوفٍ، فقدَّره الزمخشريُّ (٣) تابعاً للزجَّاج (٤): «وما أَرْسَلْنا قبلَك أحداً من المرسلين إلَّا آكلين وماشِين» وإنما حُذِف لمكانِ الجارِّ بعدَه. وقَدَّره ابنُ عطية (٥): «رجالاً أو رُسُلاً». والضميرُ في «إنهم» وما بعدَه عائدٌ على هذا الموصوفِ المحذوفِ. والثاني: أنه لا محلَّ لها من الإعرابِ، وإنما هي صلةً لموصول محذوفٍ هو المفعول لأرْسَلْنا، تقديرُه: إلاَّ مَنْ إنهم، فالضميرُ في «إنهم» وما بعدَه عائدً

⁽١) السبعـة ٤٦٣، والتيسير ١٦٣، والنشـر ٣٣٤/٢، والقـرطبي ١٢/١٣، والبحـر ١٤٠/٦، والبحـر ٤٩٠/٦،

⁽٢) حكاه أبو معاذ كما في الشواذ ١٠٤. وانظر: البحر ٦/٠٩٠.

⁽٣) الكشاف ٣/٨٧.

 ⁽٤) قدَّر في معاني القرآن ٢٢/٤: «ما أرسلنا رسلًا إلَّا هم يأكلون الطعام».

⁽٥) المحرر ١٥/١٢.

على معنى «مَنْ» المقدرةِ، وإليه ذهب الفراء(١). وهو مردودٌ: بأنَّ حَلْفَ الموصولِ لا يجوزُ إلَّا في مواضعَ تَقَدَّم التنبيهُ عليها في البقرةِ. الثالث: أنَّ الجملةَ محلُها النصبُ على الحالِ. وإليه ذهب أبو بكر بن الأنباري. قال: التقديرُ: إلَّا وإنهم، يعني أنَّها حاليةٌ، فقدَّر معها الواوَ بياناً للحالية. ورُدُّ: بكونِ ما بعدَ «إلاً» صفةً لِما قبلَها. وقدَّره أبو البقاء(٢) أيضاً.

والعامَّةُ على كسرِ «إنَّ» لوجودِ اللام في خبرِها، ولكونِ الجملةِ حالاً على الراجح . قال أبو البقاء (٣): «وقيل: لولم تكنِ اللامُ لكُسِرَتْ أيضاً؛ لأنَّ الجملةَ حالية، إذ المعنى: إلاَّ وهم [يأكلون»]. وقُرِى (٤) «أنهم» بالفتح على زيادةِ اللام ، و «أنْ ، مصدرية . التقدير: إلاَّ لأنَهم . أي : ما جَعَلْناهم رسلاً إلى الناس إلاَّ لكونهم مِثْلَهم .

وقرأ العامَّةُ «يَمْشُوْن» خفيفةً. وأمير (٥) المؤمنين علي بن أبي طالب وعبد الله «يُمَثُّوْن» مشدَّداً مبنياً للمفعول ِ. أي: تُمَثِّيهم حوائجهم أو الناسُ. وقرأ [أبو] (١) عبد الرحمن «يُمَثُّون» بالتشديد مبنياً للفاعل، وهي بمعنى «يَمْشُون» وقال الشاعر (٧):

٣٤٧٩ ومَشَّىٰ باعسطانِ المَبَاْءَةِ وابْسَغَسَیٰ قَصَعْبَةً ورَکُوبُ قَسَعْبَةً ورَکُوبُ

⁽١) معانى القرآن له ٢٦٤/٢. وانظر: ردّ الزجاج في معانيه ٦٣/٤.

⁽¹⁾ الإملاء ١١١١.

⁽٣) الإملاء ٢/١٢١.

⁽٤) وهي قراءة سعيد بن جبير. انظر: المغني ٣٠٧، والبحر ٦/٤٩٠.

⁽٥) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/١٢٠، والبحر ٦/٤٩٠، والقرطبي ١٣/١٣.

⁽٦) وهو السلمى وتقدمت ترجمته.

⁽٧) لم أهتدِ إلى قائله وهو في المحرر ١٥/١٢، والبحر ٦/ ٤٩٠، والقرطبي ١٣/١٣.

قال الزمخشري^(۱): «ولو قُرِىء «يُمَشُّون» لكان أوجهَ، لولا الروايـةُ» يعني بالتشديد. قلت: قد قرأ بها السُّلَمِيُّ ولله الحمد.

قوله: «أَتَصْبِرون» المعادِلُ محذوفُ أي: أم لا تصبرون. وهذه الجملةُ الاستفهاميةُ قال الزمخشري(٢): «موقعُها بعد الفتنةِ موقع «أَيُّكم» بعد الابتبلاءِ في قولِه «لِيَبْلُوكم أَيُّكم أَحْسَنُ»(٣) يعني أنها معلَّقةٌ لِما فيها مِنْ معنى فِعْللِ القلبِ، فتكونُ منصوبةَ المحلَّ على إسقاطِ الخافضِ.

آ. (٢١) وقوله: ﴿عُتُواً﴾: مصدرٌ. وقد صَحَّ هنا، وهو الأكثرُ، وأُعِلُ في سورة مريم في ﴿عِتِيًا﴾ لمناسبةٍ ذُكِرَتْ هناك وهي تواخي رؤوسِ الفواصل ِ.

آ. (۲۲) قوله: ﴿يومَ يَرَوْنَ ﴾: فيه أوجة، أحدُها: أنه منصوبُ بإضمار فعل يَدُلُّ عليه قوله: «لا بُشْرَىٰ» أي: يُمْنعون البشرىٰ يومَ يَرَوْن. الثاني: أنه منصوبٌ باذْكُرْ، فيكونُ مفعولاً به. الثالث: أنه منصوبٌ به «يُعَذَّبون» الثاني: أنه منصوبٌ به ويُعَذَّبون» [۲۷۶/ب] مقدَّراً. ولا يجوز أَنْ يعملَ فيه نفسُ البُشْرىٰ/ لوجهين، أحدهما: أنها مصدر، والمصدرُ لا يعملُ فيما قبله. والثاني: أنها منفيةٌ به «لا»، وما بعدَها لا يَعْمل فيما قبله.

قوله: «لا بُشْرَىٰ» هذه الجملة معمولة لقول مضمر أي: يَـرَوْنَ الملائكـةَ يقولون: لا بُشْـرَىٰ، فالقـولُ حالٌ من المـلائكة. وهـو نظيـرُ التقديـرِ في قولِـه

⁽١) الكشاف ٣/٨٨.

⁽٢) الكشاف ٢/٨٨.

⁽٣) الآية ٢ من المُلك.

⁽٤) الآية ٨ من مريم. وانظر: الدر المصون ٧/ ٥٧٠ حيث صَرَّفها، ولم يُشر إلى تواخي الفواصل.

تعالىٰ: «والمالائكةُ يَادُخُلُون عليهم من كال باب سالامٌ عليكم» (١). قال الشيخ (٢): «واحْتَمَلَ «بُشْرَى» أَنْ يكونَ مبنياً مع «لا»، واحْتَمَل أن يكونَ في نيةِ التنوينِ منصوبَ اللفظِ، ومُنِع من الصرفِ للتأنيثِ اللازمِ. فإنْ كان مبنياً مع «لا» احْتَمَلَ أَنْ يكونَ «يومِئْدِ» خبراً، و «للمجرمين» خبر بعد خبرٍ، أو نعتاً لـ «بُشْرى»، أو متعلقاً بما تَعلَّق به الخبر، وأَنْ يكونَ «يومِئْدِ» صفةً لـ «بُشْرى»، والخبرُ «للمجرمين» ويجيءُ خلاف سيبويهِ والأخفش: هل الخبرُ لنفس لا، والخبرُ للمبتدأ الذي هو مجموعُ «لا» وما بُني معها (٢)؟ وإن كان في نيةِ التنوينِ وهـو معربُ جاز أن يكون «يومئذٍ» (٤) و «للمجرمين» خبرين، وجاز أنْ يكون «يومئذٍ» والخبرُ إذا كان الاسمُ ليس مبنياً لنفس «لا» بإجماع».

قلت: قبوله: «واحْتَمَلَ أَنْ يكونَ في نيةِ التنوينِ» إلى آخره لا يتأتَّىٰ إلا على قبول أبي إسحاق. وهبو أنَّه يَرَىٰ أنَّ اسمَ «لا» النافيةِ للجنس معرب، ويَعْتَذِرُ عن حذفِ التنوينِ بكثرةِ الاستعمال ، ويَسْتَدِلُّ عليه بالرجوع إليه في الضرورةِ. ويُنْشِد (٥):

٣٤٨٠ ألا رجـلًا جـزاهُ الـلَّهُ خـيـراً

⁽١) الآية ٢٣ من الرعد.

⁽٢) الحر ٦/٢٩٤.

⁽٣) ذهب الأخفش إلى أنه مرفوع بـ لا، وذهب سيبويه إلى أن لا وما رُكّب معها في موضع المبتدأ، والخبر المرفوع خبر عنه. انظر: الكتاب ٢٥٣، ٣٥٣، ٥٥٣، والارتشاف ٢/٥٢٥.

⁽٤) بعده في مطبوعة البحر: ومعمولًا لبشرى وأن يكون صفة».

⁽٥) تقدم برقم ٩٥.

ويتأوَّلُه البصريون على إضمار: ألا تَرَوْنَني رجلاً. وكان يمكنُ الشيخُ أن يجعلَه معرباً _ كما ادَّعى _ بطريق أخرى: وهي أن يَجْعَلَ «بشرى» عاملةً في «يومَثِذِ» أو في «للمجرمين» فيصيرُ من قبيلِ المُطَوَّل (١)، والمُطَوَّلُ معربٌ، لكنه لم يُلمَّ بذلك (١). وسيأتي شيءً من هذا في كلام أبي البقاء (١) رحمه الله. ويجوز أن يكونَ «بُشرى» معرباً منصوباً بطريق أخرى. وهي أن تكونَ منصوبةً بفعل مقدرٍ أي: لا يُبشَرون بُشرَى كقولِه تعالى: «لا مَرْجَباً بهم» (١)، «لا أهلاً ولا سُهلا». إلا أن كلام الشيخ لا يمكنُ تنزيلُه على هذا لقولِه: «جاز أن يكونَ ويومَئذِ» و «للمجرمين» خبرين» فقد حكمَ أنَّ لها خبراً. وإذا جُعِلَتْ منصوبةً بفعل مقدرٍ لا يكون لـ «لا» حينتَذِ خبرٌ (٥)؛ لأنها داخلةً على ذلك الفعل بفعل مقدرٍ لا يكون لـ «لا» حينتَذِ خبرٌ (٥)؛ لأنها داخلةً على ذلك الفعل المقدرٍ. وهذا موضعٌ حَمَنٌ فتامَّلُه.

قوله: «يومئذ للمُجْرمين» قد تقدَّم في «يومئذِ» أوجة. وجَوَّز أبو البقاء (١) أَنْ يكونَ منصوباً به «بُشْرى» قال: «إذا قَدَّرْتَ أنها منونةٌ غيرُ مبنيةٍ مع «لا» ويكونُ الخبرُ «للمجرمين».

وَجَوَّزُ أَيْضًا هُو وَالزَمِحْشُرِيُّ (٧) أَنْ يَكُونَ «يَوْمَئْدِ» تَكُسُرِيراً لـ «يَسُومَ يَرَوْن». ورَدَّه الشيخ (٨) سُواءً أُريد بالتكريرِ التوكيدُ اللفظيُّ أم أُريد بــه البدلُ قبال: «لأنَّ

⁽١) أي الشبيه بالمضاف.

⁽٢) بل ألمَّ ويبدو أن سقطاً قد لحق نسخة البحر التي ينقبل عنها السمين؛ فقد عدَّ أبو حيان «يومئذِ» معمولاً لبشرى.

⁽¹⁾ الإملاء ٢/٢٢١.

⁽٤) الآية ٥٩ من ص.

⁽٥) الأصل خبراً.

⁽r) Kuka 7/771.

⁽٧) الكشاف ٢/٨٨.

⁽٨) البحر ٦/٢٩٤.

يومَ منصوبٌ بما تقدَّم ذِكْرُه مِنْ «اذْكُر»، أو مِنْ يَعْدِمون البُّسْرِيٰ. وما بعد «لا» العاملةِ في الاسم لا يَعْمَل فيه ما قبلَها. وعلى تقدير ما ذكراه يكون العاملُ فيه ما قبل لا». قلت: وما رُدَّ به ليس بظاهرٍ ؛ وذلك لأنَّ الجملةَ المنفيَّة معمولةً للقولِ المضمرِ الواقعِ حالاً مِنَ «الملائكة»، والملائكةُ معمولةً لـ «يَرَوْن»، ويَرَوْن معمولُ لـ «يوم» خفضاً بالإضافة، فـ «لا» وما في حَيِّزها مِنْ تتمةِ الظرفِ الأول من حيث إنَّها معمولةً لبعض ما في حَيِّزه فليسَتْ باجنبيةٍ ولا مانعةٍ مِنْ أَنْ يعملَ ما قبلَها فيما بعدَها. والعجبُ لـه كيف تَخيَّلَ هـذا، وغَفَلَ عَمَّا قُلْتُه فـإنه واضحٌ مع التَأمُل؟

و «للمُجْرِمين» مِنْ وَضْع النظاهرِ مَوْضِعَ المضمرِ شهادةً عليهم بـذلك. والضميرُ في «يقولون» يجوزُ عَوْدُه للكفارِ و «للملائكة».

و «حِجْراً» من المصادر المُلْتَزَم إضمارُ ناصبها، ولا يُتَصَرَّف فيه. قال سيبويه (١): «ويقولُ الرجلُ للرجل: أَتفعل كذا؟ فيقول: حِجْراً». وهي مِنْ حَجْره إذا مَنَعه؛ لأن المستعيذَ طالبٌ من اللَّهِ أن يمنعَ المكروة لا يَلْحَقُه. وكان المعنى: أسأل اللَّه أنْ يمنعَه مَنْعاً ويَحْجُرَه حَجْراً.

والعامَّةُ على كسرِ الحاء. والضحاك(٢) والحسن وأبورجاء على ضَمَّها وهو لغةٌ فيه. قال الزمخشري(٢): «ومجيثُه على فِعْل أو فُعْل في قراءةِ الحسنِ تَصَرُّفٌ فيه لاختصاصِه بموضع واحد، كما كان قَعْدَكُ وعَمْرك(٤) كذلك.

⁽١) الكتاب ١٦٤/١.

⁽٢) الإتحاف ٣٠٧/٢، والقرطبي ٢١/١٣، والبحر ٤٩٢/٦. وقرأ المطوعي «حُجُراً».

⁽٣) الكشاف ٣/٨٨.

⁽٤) قَعْدَكُ الله بفتح القاف وكسرها كأنه قاعد معك يحفظ عليك قولك. انظر: اللسان (قعد) وعمرك: قال في اللسان (عمر): «يقال: قد طال عَمْرُه وعُمْرُه لغتان فصيحتان فإذا أقسموا فتحوا لا غيره.

وأنشدتُ لبعض الرُّجاز(١):

٣٤٨١ قىالَىتْ رُفىيها حَيْدَةٌ وذُعْرُ منكُمُ وحُجْرُ عَوْذٌ بسربِّي منكُمُ وحُجْرُ

وهـذا الذي أنشـده الزمخشـريُّ يقتضي تَصَرُّفَ «حجـراً» وقد تقـدُّم نصُّ سيبـويهِ على أنَّـه يلزمُ النصبَ. وحكىٰ أبو البقـاءِ (٢) فيه لغـةٌ ثالثـةٌ وهي الفتحُ. قال: «وقد قُرِىء بها». فَعَلى هذا كَمَلَ فيه ثلاثُ لغاتِ مقروةً بهنَّ.

ومَحْجُوْراً صفةً مؤكِّدةً للمعنى كقولهم: ذَيْل ذَائِل (٢)، ومَوْت مائتِ. والحِجْر: العقلُ لأنه يمنعُ صاحبَه.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ هَبِاءً ﴾: الهَباءُ والهَبْوَة: الترابُ الدقيق قاله ابن عرفة. قال الجوهري (٤): «يُقال منه: هبا يَهْبو(٥) إذا ارتفع وأَهْبَيْتُه أنا إهْباءً». وقال الخليل والزجَّاج (١): «هو مثلُ الغبارِ الداخل في الكُوَّة يتراءَى مع ضوءِ الشمس». وقيل: الهَباء ما تطايَرَ مِنْ شَرَرِ النارِ إذا أَضْرِمَتْ. والواحدة هَباءة على حَدِّ تَمْر وتمرة، ومَنْثوراً أي مُفَرَّقاً، نَثَرْتُ الشيء: فَرَّقْتُه، والنَّشْرَة (٧):

⁽١) لم أهتد إلى قائله وهو في اللسان (حجر) وشواهد الكشاف ١٣/٤. والحيدة الصدود. والذعر: الخوف. وفي اللسان «حَجَر عليه يَحْجُرُ حَجْراً وحُجْراً وحِجْراً منه منه . وضبط البيت بالضم.

⁽T) Kyl 1/111.

⁽٣) ذيل ذائل: الهوان والخزي.

⁽٤) الصحاح (هبا).

⁽٥) والمصدر هبوأ.

⁽٦) معاني القرآن ١٤/٤.

⁽٧) قال الجوهري: «والنُّثُرَة: كوكبان بينهما مقدار شِبر، وفيهما لَـطْخُ بياض كـأنه قـطعة سحاب» الصحاح (نش.

لنجوم متفرقة. والنّثرُ: الكلامُ غيرُ المنظوم على المقابلة بالشعرِ. وفائدةُ الوصفِّ به أنَّ الهباءَ تراه منتظماً مع الضوء / فإذا حَرَّكْتُه تَفَرَّقَ فَجِيْءَ بهذه الصفةِ [700/أ] لتفيدَ ذلك. وقال الزمخشري (١): «أو مفعولُ ثالثُ لجَعَلْناه أي: فَجَعَلْناه جامِعاً لحقارةِ الهَباء والتناتُرِ كقوله تعالىٰ: «كونوا قِرَدَةً خاسئين» (٢) أي: جامعين للمسخرِ والخَسْءِ». قال الشيخ (٣): «وخالف ابنُ درستويه، فخالف النحويين في مَنْعِه أن يكونَ لكان خبران وأزيد، وقياسُ قولِه في «جَعَلَ» أَنْ يمنعَ أن يكونَ لها خبرٌ ثالث». قلت: مقصودُه أنَّ كلامَ الزمخشريِّ مردودٌ قياساً على ما مَنعَه ابنُ درستويه مِنْ تعديدِ خبر «كان».

آ. (٢٤) قوله: ﴿ حَيرٌ مُسْتَقَراً وأَحْسَنُ ﴾: في أَفْعَل هنا قولان، أحدُهما: أنها على بابِها من التفضيل. والمعنى: أنَّ المؤمنين خيرٌ في الأخرة مستقراً مِنْ مستقراً الكفارِ، وأحسنُ مقيلاً مِنْ مَقِيلهم، لو فُرِض أَنْ يكونَ لهم ذلك، أو على أنهم خيرٌ في الأخرة منهم في الدنيا. والثاني: أنْ تكونَ لمجردِ الوصفِ مِنْ غيرِ مفاضلةٍ.

آ. (٧٥) قوله: ﴿ويومَ تَشَقَّقُ ﴾: العاملُ في «يومَ»: إمَّا اذْكُرْ، وإمَّا: ينفردُ اللَّهُ بالمُلْك يومَ تَشَقَّقُ، لدلالة قوله «المُلْكُ يومئذِ الحقُ للرحمن» (٤) عليه.

وقرأ (°) الكوفيون وأبو عمرو هنا وفي ق(٦) «تَشَقَّت» بـالتخفيف. والباقـون

⁽١) الكشاف ٣/٨٩.

⁽٢) الآية ٦٥ من البقرة.

⁽٣) البحر ٦/٤٩٣.

⁽٤) الآية ٢٦ من الفرقان، التالية.

⁽٥) السبعة ٤٦٤، والنشر ٣٣٤/٢، والبحر ٤٩٤/٦، والتيسير ١٦٣، والحجة ٥١٠.

⁽٢) الآية ١٤.

بالتشديدِ^(۱). وهما واضحتان. حَذَفَ الأوَّلـون تاءَ المضـارعةِ، أو تـاءَ التَّفَعُلِ، على خلافٍ في الشين^(۲) لِما بينهمـا من المقاربَةِ، وهما «كتَظَاهَرون (۳) وتَظَاهرون» حَذْفاً وإدغاماً. وقد مَضَىٰ في البقرة.

قوله: «بالغَمام» في هذه الباء ثلاثةُ أوجه، أحدها: على السبيَّة أي: بسببِ الغَمام، يعني بسببِ طُلوعِه منها. ونحوه «السماءُ مُنْفَطِرٌ به» (٤) كانَّه الذي تَنْشَقُ به السماءُ. الثاني: أنها للحال أي: ملتبسّةُ بالغَمام. الثالث: أنها بمعنى عَنْ أي: عن الغمام كقوله: «يومَ تَشَقَّقَ الأرضُ عنهم» (٥).

قوله: «ونُزِّل الملائكة » فيها اثنتا عشرة قراءة (١): ثِنْتان في المتواتر، وعشر في الشاذ. فقرأ ابن كثير من السبعة «ونُنْزِلُ» بنونٍ مضمومة ثم أُخْرى ماكنة وزاي خفيفة مكسورة مضارع «أَنْزَلَ»، و «الملائكة بالنصب مفعول به. وكان من حَقَّ المصدر أَنْ يجيء بعد هذه القراءة على إنْزال. قال أبو علي (٧): «لَمَّا كان أَنْزَلَ ونَزَّل يَجْرِيان مَجْرى واحِداً، أَجْرى مصدر أحدِهما على مصدر الاخر» وأنشد (٨):

٣٤٨٢ وقد تَعَلَّرُيْتُ انْطِواءَ الحِفْب

⁽١) تُشْقُق.

⁽٢) فالأصل تَتَشَقَّق أبدلت التاء الثانية شيناً وأدغمت الشين في الشين.

⁽٣) الآية ٨٥. وانظر: الدر ١/٢٧٨.

⁽٤) الآية ١٨ من المزمل.

⁽۵) الآية ٤٤ من سورة ق.

⁽٦) انظر: السبعة ٢٦٤، والتيسير ١٦٤، والحجة ٥١١، والنشـر ٣٣٤/٢، والبحر ٢٤٤/٦، والبحر ٢٤٤/١، والمحتسب ٢٠٤/١، والقرطبي ٢٤/١٣، والشواذ ١٠٤.

⁽V) · الحجة (خ) ٢٦/٤.

⁽٨) تقدم برقم ١٢٢٧.

لأنَّ تَطَوَّيْتُ وانْطَوَيْتُ بمعنى ». قلت: ومثلُه «وتَبَتَّلْ إليه تَبْتيلاً «(() أي: تَبَتُلاً، وقرأ الباقون من السبعة «ونُزَّل» بضم النون وكسرِ الزاي المشدَّدةِ وفتح اللام ، ماضياً مبنياً للمفعول. «الملائكة » بالرفع لقيامة مقام الفاعل . وهي موافقة لمصدرها.

وقرأ ابن مسعود وأبو رجاء «ونَزَّلَ» بالتشديد ماضياً مبنياً للفاعل ، وهو الله تعالى ، «الملائكة » مفعول به . وعنه أيضاً «وأَنْزَل» مبنياً للفاعل عَدَّاه بالتضعيف مرة ، وبالهمزة أخرى . والاعتذار عن مجيء مصدره على التفعيل كالاعتذار عن ابن كثير . وعنه أيضاً «وأُنْزِل» مبنياً للمفعول .

وقرأ هارون عن أبي عمرو «وتُنزَّل الملائكةُ» بالتاء من فوق وتشديدِ الزاي ورفع اللام مضارعاً مبنياً للفاعل، «الملائكةُ» بالرفع ، مضارع نَزَّل بالتشديد، وعلى هذه القراءةِ فالمفعولُ محذوف أي: وتُنزَّل الملائكةُ ما أُمِرَتْ أَنْ تُنزَّلُه.

وقرأ الخَفَّاف عنه، وجناح بن حبيش «ونَزَل» مخففاً مبنياً للفاعل «الملائكة » بالرفع. وخارجة عن أبي عمرو أيضاً وأبو معاذ «ونُزَّلُ» بضم النون وتشديد النزاي ونصب «الملائكة». والأصل: ونُنسزَّلُ بنونين حُذِفَتْ إحداهما(٢).

وقرأ أبو عمرو وابنُ كثير في رواية عنهما بهنذا الأصل «ونُنَزَل» بنونين وتشديدِ النزاي . وقرأ أُبيًّ و «نُزَّلَتْ» بالتشديدِ مبنياً للمفعول . «وتَنَزَّلَتْ» بزيادةِ تاء في أولِه، وتاءِ التأنيث فيهما.

⁽١) الآية ٨ من المزمل.

⁽۲) انظر: شرح التصريح ۲/۱۰۱.

وقرأ أبو عمرو في طريقة الخَفّاف عنه «ونُزِلَ» بضمَّ النون وكسرِ النزاي خفيفة مبنياً للمفعول، قال صاحب اللوامح (۱): «فإنْ صَحَّتِ القراءة فإنَّه حُدِفَ منها المضاف وأقيم المضاف إليه مُقامَه، تقديره: ونَزِل ننزول الملائكة، فحُدِفَ النزول، ونَقِل إعرابُه إلى الملائكة. بمعنى: نُزِل نازل الملائكة؛ لأنَّ المصدر يجيءُ بمعنى الاسم. وهذا ممَّا يجيءُ على مذهب المسلائكة؛ لأنَّ المصدر يجيءُ بمعنى الاسم. وهذا ممَّا يجيءُ على مصدره»، قلت: وهذا تَمَحُلُ كثيرٌ دَعَتْ إليه ضرورة الصناعة، وقال ابن جني (۲): «وهذا غيرُ معروف؛ لأنَّ نَزَلَ لا يَتَعَدَّىٰ إلى مفعول فيّنىٰ هنا للملائكة. ووجهه: أَنْ يكونَ مثل: زُكِم الرجلُ وجنَّ، فإنه لا يُقال إلاّ: أَزْكمه وأَجَنَّه الله، وهذا بابُ يكونَ مثل: زُكِم الرجلُ وجنَّ، فإنه لا يُقال إلاّ: أَزْكمه وأَجَنَّه الله، وهذا بابُ سماع لا قياس ». قلت: ونظيرُ هذه القراءة ما تقدَّم في سورة الكهفِ في قراءة مَّنْ قرأ «فلا يقوم له يومَ القيامة وزناً» (۲) بنصب «وَزْناً» من حيث تَصْدِيةُ القاصرِ وتَقَدَّم ما فيها.

آ. (٢٦) قوله: ﴿ اللُّلْكُ يومئذٍ ﴾: فيه أوجه، أحدها: أن يكونَ «المُلْكُ» مبتداً، والخبر «الحق»، ويومشذٍ » متعلقٌ بالمُلْك. و «للرحمن» متعلقٌ بالحق، أو بمحذوفٍ على أنه صفةٌ للحق. الثاني: أنَّ الخبرَ «يومئذٍ»، و «الحقُ» ثعتُ للمُلْك. و «للرحمن» على ما تقدَّم. الثالث: أنَّ الخبرَ «للرحمن» و «يومئذٍ » متعلقٌ بالمُلْك، و «الحقُّ» نعتَ للمُلك.

آ. (۲۷) قوله: ﴿ويوم يَعَضُّ﴾: معمولٌ لمحذوفٍ، أو معطوفٌ على «يومَ تَشَقَّتُ». و «يَعَضُّ» مضارعُ عَضٌ، ووزنُه فَعِل بكسرِ العينِ، بدليل

⁽١) انظر: البحر ١/٤٩٤.

⁽Y) المحتسب ١٢١/٢.

 ⁽٣) الآية ١٠٥ من الكهف «فلا نُقيم»، وما ذكره قراءة عبيد بن عمير. وانظر: المدر المصون ٧/٤٥٥.

قولِهم: عَضِضْتُ أَعَضُ، وحكى الكسائيُّ فتحَها في الماضي، فعلى هذا يُقال: أَعِضُّ بالكسر في المضارع. والعَضُّ هنا كنايةٌ عن شدَّةِ اللزومِ. ومثله: حَرَقَ نابَه، قال(١):

٣٤٨٣ أبى الضَّيْمَ والنَّعمانُ يَحْرِقُ نابَه عليه السَّيوفُ مَعاقِلُهُ

وهـذه الكنايـةُ أبلغُ من تصريح ِ المُكْنَىٰ عنه. وأَلْ في «الـظالم» تحتمـلُ العهدَ، والجنسَ، على حَسَبِ الخلافِ في ذلك.

قوله: «يقولُ» هذه الجملةُ حال مِنْ فاعل «يَعَضُ». وجملةُ التمنّي بعد القول ِ مَحْكيَّةٌ به. وتقدّم الكلامُ في مباشرة «يا» لـ «ليت» في النساء(٢).

وفلانٌ (٢) كنايةً عن عَلَم مَنْ يَعْقِل وهو منصرف، وقُلُ كنايةً عن نكرةِ مَنْ يَعْقِل من الذكور، وقُلَةُ عَمَّن يَعْقِلُ من الإناثِ، والفلانُ والفلانةُ بـالألف واللام عن غير العاقل . ويختصُّ قُلُ وقُلَةُ بالنداءِ إلاَّ في ضرورةٍ كقوله (٤):

٣٤٨٤ في لَجَّةٍ أَمْسِكُ فُلاناً عِن فُل

وليس «فُـلُ» مُـرَخَّمـاً من فـلان خـلافـاً للفــراء(°)، وزعم الشيـخ (٦) أنَّ

⁽۱) تقدم برقم ۱۰۷۳.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٤/٤٣.

⁽٣) الواردة في الآية ٢٨ من قوله تعالى: «لم أتخذ فلاناً خليلًا».

⁽٤) تقدم برقم ٣٤٢٣.

 ⁽٥) قال ابن مالك: «لو كان ترخيماً لوجب أن يقال فيه: يافلا، شرح الكافية الشافية
 ١٣٢٩.

⁽٦) البحر ٤٩٦/٦.

ابنَ عصفورِ (١) وابنَ مالك (٢) وابن العلج (٣) وَهِمُوا في جَعْلهم «فُلُ» كنايةً عن عَلَم مَنْ يَعْقِلُ كفُلان. ولام فُل وفلان فيها وجهان، أحدهما: أنها واوّ. والثاني: أنها ياء، وقرأ (١) الحسن «يا ويلتي» بكسرِ التاء وياء صريحة بعدها، وهي الأصلُ، وقرأ الدُّوريُّ بالإمالة، قال أبو عليّ (٥): «وتَرْكُ الإمالةِ أحسنُ؛ لأنَّ أصلَ هذه اللفظةِ الياء، فبدُّلت الكسرةُ فتحةً، والياءُ ألفاً؛ فراراً من الياء. فَمَنْ أمال رَجَعَ إلى الذي منه فَرَّ أولاً» قلت: وهذا منقوضٌ بنحو «باع» فإنَّ أصلَه الياءُ ومع ذلك أمالوا، وقد أمالُوا «يا حَسْرَتَىٰ على ما فَرَّطْتُ (١) و «يا أسفَى» (٧) وهما كد «يا ويلتىٰ» في كونِ ألفِهما عن ياءِ المتكلم.

آ. (٢٩) قوله: ﴿وكان الشيطانُ ﴾: يُحتمل أَنْ تكونَ هذه الجملةُ من مقول ِ الظالم ، فتكونَ منصوبةَ المحلُ بالقول ِ ، وأَنْ تكونَ من مقول ِ الباري تعالى ، فلا مُحَلِّ لها لاستثنافها .

آ. (٣٠) قوله: ﴿مَهْجُورا﴾: مفعولُ ثانٍ لـ «اتَّخَذُوا» أو حال. وهو مفعولُ مِن الهَجْرِ بفتح ِ الهاءِ وهو التَّرْكُ والبُّعْدُ. أي: جعلوه متروكاً بعيداً.

⁽١) شرح الجمل له ١٠٦/٢.

⁽٢) شرح الكافية الشافية ٣/١٣٢٩.

⁽٣) ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن علي الإشبيلي من نحاة الأندلس، قرأ على الشلوبين، له البسيط، عاش في القرن السابع. انظر: طبقات النحاة واللغوبين لابن قاضى شهبة ٢٩٨.

⁽٤) انظر في قراءاتها: النشر ٥٣/٢، السبعة ٤٦٤، البحر ٢/٤٩٥، والقرطبي ٢٦//١٣.

⁽٥) الحجة (خ) ٢٦/٤.

⁽٦) الأية ٥٦ من الزمر. وهي قراءة حمزة والكساثي وآخرين، الإتحاف ٢/ ٤٣١.

⁽٧) الآية ٨٤ من يوسف، وهي قراءة حمزة والكسائي وآخرين. الإتحاف ١٥٢/٢.

وقيل: هو من الهُجْر بالضم أي: مهجوراً فيه، حيث يقولون فيه: إنه شِعْرً وأساطير، وجَعَل الزمخشري(١) مفعولاً(٢) هنا مصدراً بمعنى الهَجْر قال: «كالمَجْلود والمَعْقُول». قلت: وهو غيرُ مَقيسٍ، ضَبَطَه أهلُ اللغةِ في أُلَيْفاظٍ فلا تُتَعَدَّىٰ إِلاَّ بنَقْلِ (٣).

آ. (٣١) قوله: ﴿هادِياً ﴾: حالٌ أو تمييزٌ. وقد تقدَّم إعرابُ مثلِ هذه الجملةِ (٤).

آ. (٣٢) قبوله: ﴿ جُمْلةً ﴾: حمالٌ من القبرآن، إذ هي في معنى مُجْتَمعاً.

قوله «كذلك» الكاف: إمَّا مرفوعةُ المَحَلِّ أي: الأمرُ كذلك. و «لِنُتَبِّت» علم المحذوفِ أي: لِنُثَبِّتَ فَعَلْنا ذلك. وإمَّا منصوبتُه على الحال ِ أي: أنزل مثلَ ذلك، أو على النعت لمصدر محذوف، و «لِنُثَبِّت» متعلقٌ بذلك الفعل ِ المحذوف. وقال أبوحاتم: «هي جوابُ قسم» وهذا قول مرجُوعٌ نحا إليه الأخفش (٥) وجَعَلَ منه «ولِتَصَّغَىٰ»، وقد تقدَّم في الأنعام (٦).

وقرأ (٧) عبد الله ﴿لِيُثَبِّتَ ، بالياءِ أي: اللَّهُ تعالىٰ .

والتُّرْتيل: التفريقُ. ومجيءُ الكلمةِ بعد الأخرىٰ بسكونٍ يسيرٍ دونَ قَـطْع النَّفَسِ. ومنه ثَغْرُ رَتُلُ ومُرَتُل أي: مُفَلَّجُ الأسنان، بين أسنانِه فُرَجٌ يسيرةً.

⁽١) الكشاف ٩٠/٣.

⁽٢) المفعول هنا ومَهْجورا».

⁽٣) انظر: شرح الشافية ١٧٤/١.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٥٨٦/٣.

⁽٥) انظر: معانى القرآن للأخفش ١/٣٣٤.

⁽٦) الآية ١١٣. وانظر: الدر المصون ١١٨/٥.

⁽٧) البحر ٦/٧٩٤.

قال الزمخشري(١): «ونُزِّل هنا بمعنىٰ: أَنْزَل لا غيرُ كخَبِّر بمعنى أَخْبر، وإلَّا تــدافَعا» يعنى أنَّ «نَـزَّلَ» بالتشــديـدِ يقتضى بــالأصــالـةِ التنجيمَ والتفــريقِ، فلو لم يُجْعَـلُ بمعنى أنزل الـذي لا يقتضى ذلك لتـدافعَ مـع قولِـه «جُمْلَةً» لأنَّ الجملةَ تُنَافِي التفريقَ، وهـذا بناءً منـه على معتقدِه وهـو أنَّ التضعيفَ يَدُلُّ على التفريق. وقد نصَّ على ذلك في مواضع من كتابه «الكشاف». وتقدَّم (٢) ذلك في البقرةِ وأول ِ آل عمران وآخرِ الإسراء، وحكى هناك عن ابنِ عباس ما يُقَوِّي (۲۷۲رأ) ظاهرُه صحتَه. /

- آ. (٣٣) قوله: ﴿إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقَ»: هذا الاستثناءُ مفرَّغٌ. والجملةُ في محلِّ نصبِ على الحالِ أي: لا يَأْتُونِك بِمَثَلِ إِلَّا في حال ِ إِتَّيَانِنا إياك كذا. والمعنى: ولا يَأْتُونك بسؤال عجيب إلَّا جِنْناك بالأمرِ الحقِّ. و «تَفْسيراً» تمييزٌ، والمفضلُ عليه محذوفٌ أي: تفسيراً مِنْ مِثْلِهم.
- آ. (٣٤) قـوله: ﴿الـذين يُحْشَرون﴾: يجوز رفعُه خبرَ مبتدأ محذوفِ أي: هم الذين. ويجوزُ نصبُه على الذمِّ، ويجوز أن يرتفعَ بـالابتداءِ، وخبره الجملة مِنْ قولِمه «أولئك شَمرٌ مكاناً». ويجوز أَنْ يكونَ «أولئك» بدلاً، أو بياناً للموصول، و«شُرٌّ مكاناً» خبر الموصول.
- آ. (٣٥) قبوله: ﴿ هارونَ ﴾: بدلُ أوبيانٌ، أو منصوبٌ على القطع. و «وزيراً» مفعولٌ ثانٍ، وقيل: حالٌ، والمفعولُ الثاني قوله: «معه».
- آ. (٣٦) قوله: ﴿فَدَمَّرْناهِم﴾: العامَّةُ على «فَدَمَّرْنا» فعلاً ماضياً معطوفاً على محذوفٍ أي: فَذَهبا فكذُّبُوهما فـدَمُّرْنــاهم. وقرأ (٣) عليٌّ كـرَّم اللَّهُ

الكشاف ٢/ ٩٠. (1)

انظر مثلاً: الدر المصون ٢١/٣، والكشاف ١١١/١. (Y)

انظر في قراءاتها: المحتسب ١٢٢/٢، والبحر ٤٩٨/٦، الشواد ١٠٥. (4)

وجهه «فَدَمَّراهم» أمراً لموسى وهارون. وعنه أيضاً «فَدَمَّرانهم» كذلك أيضاً، ولكنه مؤكَّدُ بالنونِ الشديدةِ. وعنه أيضاً: «فدَمَّرا بهم» بزيادةِ باءِ الجر بعد فعل الأمرِ، وهي تُشْبِهُ القراءةَ قبلَها في الخط. ونَقَلَ عنه الـزمخشري^(۱) «فَدَمَّرْتُهم» بتاءِ المتكلِّم ِ.

آ. (٣٧) قوله: ﴿ وقومَ نوح ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً عطفاً على مَفْعول ودَمَّرْناهم». ويجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً بفعل مضمرٍ يُفَسِّره قولُه وأَغْرَقْناهم». ويُرَجَّح هذا بتقدَّم جملةٍ فعليةٍ قبلَه. هذا إذا قُلنا: إنَّ ولَمَّا الله ظرفُ زمانٍ، وأمَّا إذا قُلنا إنَّها حرفُ وجوبٍ لوجوبٍ للا يَتَاتَّىٰ ذلك ؛ لأنَّ وأَغْرقناهم المنتذ جوابُ ولَمَّا الله وجوابُها لا يُفَسِّر، ويجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً بفعل مقدرٍ لا على سبيل الاشتغال، أي: اذكرْ قومَ نوح .

آ. (٣٨) قوله: ﴿وعاداً ﴾: فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أَنْ يكونَ معطوفاً على قومٍ نوح، وأَنْ يكونَ معطوفاً على مفعول ِ «جَعَلْناهم»، وأَنْ يكونَ معطوفاً على مفعول ِ «جَعَلْناهم»، وأَنْ يكونَ معطوفاً على محلَّ «للظالمين» لأنَّه في قوةٍ: وَعَدْنا الظالمين بعذابٍ.

قوله: «وأصحاب الرَّسَّ» فيه وجهان، أحدهما: من عَطْفِ المغاير. وهو الظاهرُ. والثاني: أنَّه من عطفِ بعض الصفاتِ على بعض. والمرادُ بأصحابِ الرَّسِّ ثمودُ؛ لأنَّ الرَّسَّ البِئْرُ التي لم تُطُوّ، عن أبي عبيد، وتُمودُ أصحابُ آبار. وقيل: الرَّسُّ نهرَ بالمشرق، ويقال: إنهم أناسُ عبدةُ أصنام قَتَلوا نبيَّهم، ورسَوْه في بئر أي: دَسُّوه فيها.

⁽١) لم يرد هذا النقل في «الكشاف».

 ⁽۲) ذهب سيبويه إلى أنها حرف وجوب لوجوب، وذهب الفارسي إلى أنها ظرف. انظر:
 الكتاب ٣١٢/٢، والإيضاح العضدي ٣١٩.

قـوله: «بينَ ذلـك» «ذلك» إشـارةُ إلى مَنْ تقدَّم ذكـرُه، وهم جمـاعـات، فلذلك حَسُنَ دخولُ «بين» عليه.

آ. (٣٩) قوله: ﴿وكُلِّ ضَرَبْنا له الأمشالَ ﴾: يجوزُ نصبُه بفعل يفسِّره ما بعده أي: وحَذَّرْنا أو ذكَّرْنا، لانهما في معنى: ضَرَبْنا له الأمثالُ. ويجوزُ أَنْ يكونَ معطوفاً على ما تقدَّم، و «ضَرَبْنا» بيانُ لسببِ إهْلاكهم. وأمَّا «كلَّ» الثانيةُ فمفعولٌ مقدمٌ.

آ. (٤٠) قوله: ﴿ مَطَرَ السَّوْءِ ﴾: فيه ثلاثة أوجهٍ، أحدها: أنه مصدرٌ على حَدْفِ النوائدِ أي: إمْ طار السَّوْء. الشاني: أنه مفعولٌ ثانٍ ؛ إذ المعنى: أعطيتُها وأَوْلَيْتُها مطرَ السَّوْء. الثالث: أنه نعتُ مصدرٍ محذوفٍ أي: إمطاراً مثلَ مطر السَّوْء.

وقرأ: (١) زيد بن علي «مُطِرَت» ثلاثياً مبنياً للمفعول و «مَطَر» متعدٍ قال (٢):

-4.540

كَمَنْ بِوادِيْه بعد المَحْلِ مَمْطورِ

وقرأ (٣) أبو السَّمَّال «مَطَرَ السُّوء». بضم السين. وقد تقدَّم الكلامُ على السُّوء والسَّوْء في براءة (٤).

إنَّى وإيَّاكَ إذْ حَلَّتْ بَأَرْجُلِنَـا وهو في ديوانه ٢٦٣، والكتاب ٢٦٩/١.

⁽١) البحر ٦/٠٠٥.

⁽٢) البيت للفرزدق وصدره:

⁽٣) البحر ٦/٥٠٠.

⁽٤) انظر: الدر المصون ٦/٥٠١.

وقبوله: «أَتَوْا على القريبةِ» إنما عَبدَّىٰ «أَتَىٰ» بـ «على» لأنه ضُمِّنَ معنى «مَرَّ».

آ. (13) قوله: ﴿ إِنْ يَتَخِذُونَك ﴾: «إنْ انفيةٌ و «هُرُواً مفعولُ ثانٍ ، ويحتمل أَنْ يكونَ التقديرُ: موضعَ هُرْء، وأَنْ يكونَ مَهْزُواً بك. وهذه الجملةُ المنفيةُ تحتمل وجهين، أحدهما: أنها جوابُ الشرطية. واختصَّت «إذا» بأنَّ جوابها متى كان منفياً بـ «ما» أو «إنْ» أو «لا» ، لا يَحْتاج إلى الفاء، بخلافِ غيرِها مِنْ أدواتِ الشرط. فعلى هذا يكون قولُه: «أهذا الذي» في محلً نصب بالقول المضمرِ . وذلك القولُ المضمرُ في محلً نصب على الحال أي: إنَّ يَتَّخذونك قائلين ذلك . والثاني: أنَّها جملةُ معترضةُ بين «إذا» وجوابِها، وجوابُها: هو ذلك القولُ المضمرُ المَحْكيُّ به «أهذا الذي» والتقديرُ: وإذا رَأَوْك وجوابُها: ها أَنْ الله عنى محلون هو وعوابُها: هو ذلك القولُ المضمرُ المَحْكيُّ به «أهذا الذي» والتقديرُ: وإذا رَأَوْك على عائلُ الموصولِ أي: بَعَثَه . و «رسولًا» على بابِه من كونِه صفةً فينتصبُ على الحالِ . وقبل هو مصدرٌ / بمعنى رسالة فيكونُ على حَذْفِ مضافٍ أي: ذا [٢٧٨/ب] رسولُ ، بمعنى : ذا رسالة ، أو يُجْعَلُ نفسَ المصدرِ مبالغةً ، أو بمعنى مُرْسَل . رسولُ ، بمعنى : ذا رسالة ، أو يُجْعَلُ نفسَ المصدرِ مبالغةً ، أو بمعنى مُرْسَل .

آ. (٤٢) قوله: ﴿إِنْ كَادَ لَيُضِلُّنا﴾: قد تقدُّم نظيرُه في «سبحان»(١).

قوله: «لولا أَنْ صَبَرْنا» جوابُها محذوف أي: لضَلَلْنا عن آلهتِنا، قال الزمخشري (٢): «ولولا في مثل ِ هذا الكلام ِ جارٍ من حيث المعنى لا من حيث الصنعة مُجْرى التقييدِ للحكم المطلق».

⁽١) انظر: الدر المصون ٣٩٣/٧.

⁽٢) الكشاف ٩٣/٣.

قوله: «مَنْ أَضَلُ على بابِها، ومَسَدَّ واحَدٍ إِنْ كانَتْ بمعنى عَرَفَ. ويجوزُ في مفعولَيْها إِنْ كانَتْ على بابِها، ومَسَدَّ واحَدٍ إِنْ كانَتْ بمعنى عَرَفَ. ويجوزُ في «مَنْ» أَنْ تكونَ موصولةً. و «أَضَلُ عبرُ مبتدأ مضمرٍ، هو العائدُ على «مَنْ» تقديرُه: مَنْ هو أضلُ. وإنما حُذِفَ للاستطالةِ بالتمييزِ كقولِهم: «ما أنا بالذي قائلُ لك سوءاً» (١)، وهذا ظاهر إنْ كانَتْ متعدية لواحد، وإنْ كانَتْ متعدية لاثنين فتحتاج إلى تقديرِ ثانٍ ولا حاجة إليه.

آ. (٤٣) قوله: ﴿مَنْ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هُواهُ : مفعولا الاتّخاذِ مِنْ غَيرِ تقديم ولا تأخيرٍ لاستوائِهما في التعريفِ، وقال الزمخشري (٢): «فإن قلت: لِمَ أَخُر «هواه» والأصلُ قولُك: اتّخذ الهوى إلّها»؟ قلت: ما هو إلّا تقديمُ المفعولِ الثاني على الأولِ للعناية به، كما تقولُ «عَلِمْتُ منطلقاً زيداً» لفضلِ عنايتِك بالمنطلقي». قال الشيخ (٣): «وادّعاءُ القلبِ عني التقديمَ ليس بجيدٍ لأنّه من ضرائرِ الأشعارِ». قلت: قد تقدّم فيه ثلاثةُ مذاهبَ. على أنّ هذا ليس من القلبِ المذكورِ في شيء، إنما هو تقديمُ وتأخيرُ فقط.

وقرأ (٤) ابن هرمز «إلاهَةُ هواه» على وزن فِعالة. وإلاهة بمعنى: المألوه، واللهاءُ للمبالغةِ كعلاَّمة ونسَّابة. وإلاهة مفعولُ ثانٍ قُدَّم لكونِه نكرةً، ولذلك صُرفَ. وقيل: إلاَهة هي الشمسُ. ورُدَّ هذا: بأنَّه كان ينبغي أن يمتنعَ من الصرفِ للعلميةِ والتأنيثِ. وأُجيب بأنها تدخُل عليها أل كثيراً فلمَّا نُزعَتْ منها صارت نكرة جارية مَجْرى الأوصافِ. ويُقال: ألاهة بضمَّ الهمزةِ أيضاً اسماً للشمس.

⁽١) انظر: الكتاب ١/٢٧٠، ٣٩٩.

⁽٢) الكشاف ٩٣/٣.

⁽٣) البحر ١/٦٥٥.

⁽٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ١٢٣/٢، والبحر ١٠١/٦.

وقرأ بعضُ المدنيين «آلهة هواه» جمع إله، وهو أيضاً مفعولٌ مقدَّم، وجُمِع باعتبارِ الأنواع، فقد كان الرجلُ يعبُدُ آلهة شَتى. ومفعولُ «أرأيت» الأول ِ «مَنْ»، والثاني: الجملة الاستفهامية.

آ. (23) قوله: ﴿كيف ﴾: منصوبة بـ «مَـدٌ» وهي مُعَلِّقَةٌ لـ «تَـر» فهي في موضع نصب وقد تقدَّم القولُ في «ألم تَرَ».

قوله: «ثمَّ جَعَلْنا» قال الزمخشري^(۱): «فإنْ قلتَ: «ثم» في هذين الموضعين كيف موقعُها؟ قلت: موقعُها لبيانِ تَفاضُلِ الأمورِ الثلاثة، كأنَّ الشاني أعظمُ من الأولِ، والثالثَ أعظمُ منهما تشبيهاً؛ لتباعُدِ ما بينها في الفَضْلِ بتباعُدِ ما بينها في الوقتِ».

آ. (23) قوله: ﴿لِنُحْيِيَ بِه ﴾: نيه وجهان أظهرُهما: أنَّه متعلقُ بِالإِنْزالِ. والثناني: _ وهو ضعيفٌ _ أنَّه متعلقٌ بـ «طَهور». وقال الزمخشري (٢): «فإنْ قلتَ: إنزالُ الماءِ موصوفاً بالطهارة، وتعليلُه بالإحياءِ والسَّقْي يُوْذِنُ بأنَّ الطهارةَ شرطُ في صحةِ ذلك كما تقول: «حَمَلني الأميرُ على فرس جوادٍ لأَصِيدَ عليه الوحش»، قلت: لَمَّا كان سَقْيُ الأناسيُ مِنْ جملة ما أُنْزِل له الماءُ وُصِفَ بالطهارة إكراماً لهم وتَتْميماً للمِنَّةِ عليهم» (٢).

و «طَهُور» يجوزُ أَنْ يكونَ صفةَ مبالغةٍ منقـولًا من طاهـر. كقولـه تعالى: «شراباً طهوراً» (٤)، وقال:

⁽١) الكشاف ٣/٩٤.

⁽٢) الكشاف ٣/٥٥.

 ⁽٣) قال بعد ذلك: «وبياناً أن من حقهم حين أراد الله لهم الطهارة وأرادهم عليها أن
 يؤثروها في بواطنهم ثم في ظواهرهم».

⁽٤) الآية ٢١ من الإنسان.

(۱) الله رُجَّع الأَكْف ال غِيْدِ من الصَّب الله وَاللهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وأَنْ يكونَ اسمَ ما يُتَطَهِّرُ به كالسَّحُور، وَأَنْ يكونَ مصدراً كَالقَبول والوَلُوع. ووصفُ «بَلْدةً» به «مَيْت» وهي صفةً للمذكرِ لأنها بمعنى البلد.

قوله «ونُسْقِيه» العامَّةُ على ضمَّ النونِ. وقرأ (٢) أبو عمرو وعاصم في روايةٍ عنهما وأبو حيوة وابنُ أبي عبلة بفتحها. وقد تقدم أنه قُرىء بذلك في النحل (٢) والمؤمنين (٤). وتقدم كلامُ الناسِ عليهما.

قوله: «مِمَّا خَلَقْنا» يجوزُ أَن تَتَعلَّقَ بـ ونَسْقيه»، وهي لابتداء الغاية. ويجوزُ أَن تَتَعلَّق بمحذوفٍ على أنَّها حالٌ مِنْ «أنعاماً». ونُكُرَتِ الأنعام والأناسيّ: قال الزمخشري^(٥): «لأنَّ عليَّة الناس وجُلَّهم مُنيخون بالأودية^(٢) والأنهار، فبهم غُنْيَةً عن سقي الماء^(٧)، وأعقابُهم وهم كثير منهم لا يُعَيِّشهم إلاً ما يُنْزِلُ اللَّهُ مِنْ رحمتِه وسُقيا سمائِه».

قوله: «وأناسِيَّ» فيه وجهان، أحدهما: وهو مذهبُ سيبويه (^) أنَّه جمعُ

 ⁽۲) الإتحاف ۲/۹۰۹، والبحر ٦/٥٠٥، والقرطبي ٥٦/١٣.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢٥١/٧.

⁽٤) انظر: إعرابه للآية ٢١ من سورة المؤمنين.

⁽٥) الكشاف ٣/٩٥.

⁽٦) الكشاف: «بالقرب من».

⁽V) الكشاف: «السماء».

⁽٨) ليس في الكتاب إشارة إلى ذلك، وإنما هذا مذهب الفراء في معاني القرآل (٨) ٢٦٩/٢. وانظر: الممتع ٣٧٢.

إنسان. والأصلُ: إنسان وأناسين، فَأَبْدِلَتِ النونُ ياءً وأُدْغم فيها الياءُ قبلَها، ونحو ظِرْبانِ وظَرابِيّ. والشاني: وهو قبولُ الفراء (١) والمبرد والزجَّاج (١) أنه جمع إنْسِيّ. وفيه نظرٌ لأنَّ فَعالِيّ إنما يكونُ جمعاً لِما فيه ياءً مشددةً لا تدلُّ على نَسَبٍ نحو: كُرْسِيِّ وكَرَاسِيّ. / فلو أُريد بـ كرسيّ النسبُ لم يَجُزْ جمعُه [١٧٦/أ] على كراسيّ، ويَبْعُدُ أَنْ يُقالَ: إن الياءَ في إنْسِي ليست للنسبِ وكان حقَّه أَنْ يُجْمَعَ على أناسِية نحو: مَهالبة في المُهلَّبي وأزارِقة في الأَزْرقي،

وقرأ (٣) يحيى بن الحارث الذّماري والكسائي - في رواية - «وأناسِي» بتخفيف الياء. قال الزمخشري (٤): «بحذفِ ياءِ أفاعيل كقولك: أناعِم في أناعِيم». وقال (٥): «فإنْ قلت لِمَ قَدَّمَ إحياءَ الأرض وسَقْي الأنعام على سَقْي الأناسي؟ قلت: لأنّ حياةَ الأناسي بحياةِ أرضِهم وحياةِ أنعامهم، فقدَّم ما هو سببُ حياتِهم، ولأنّهم إذا ظَفِروا بسُقيْا أرضِهم وسَقْي أنعامهم لم يَعْدِموا سُقْياهم».

آ. (٥٠) قوله: ﴿ ولقد صَرَّفْناه ﴾: يجوزُ أَنْ تعودَ الهاءُ على القرآن، وأن تعودَ على الماءِ أي: صَرَّفنا تُزولَه مِنْ وابِل وَطلَّ وجَوْد ورَذاذ وغيرِ ذلك. وقرأ (٢) عكرمة «صَرَفْناه» بتخفيف الراء.

 ⁽١) وهذا ما أجازه الفراء إضافة إلى المذهب الأول. انظر: معاني القرآن ٢٦٩/٢، وهو
 أيضاً مذهب الأخفش في معانيه ٤٢٢.

⁽٢) معانى القرآن ٤/١٧. وانظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال ٣٤.

⁽٣) البحر ٦/٥٠٥.

⁽٤) الكشاف ٣/٩٥.

⁽٥) الكشاف ٣/٩٥.

⁽٦) البحر ٦/٦٠٥.

آ. (٣٥) قوله: ﴿وجاهِدُهم به﴾: أي بالقرآنِ، أو بتركِ الطاعةِ المدلولِ عليها بقولِه «فلا تُطِعْ»، أو بما دَلَ عليه «ولو شِئْنا لَبَعَثْنا في كل قرية نَذيراً» مِنْ كونِه نذير كافةِ القُرى أو بالسيف.

آ. (٣٥) قوله: ﴿مَرَجَ البحرَيْنِ ﴾: في مَرَجَ قولان، أحدهما: بمعنى: خَلَطَ ومَرَجَ، ومنه مَرَجَ الأمرُ أي: اختلط قاله ابن عرفة. وقيل! مَرَجَ المُحرى. وأَمْرَجَ لغةً نجدٍ. وفي كلام أجرى. وأمْرَجَ لغةً نجدٍ. وفي كلام بعض الفصحاء: «بَحْران أحدُهما بالآخرِ ممروجٌ، وماءُ العذب منهما بالأجاج ممروج».

قوله: «هذا عَذْبُ فُراتُ وهذا مِلْحُ أُجاجٌ» هذه الجملةُ لا محلَّ لها لانها مستأنفة، جوابُ لسؤال مقدرٍ. كانَّ قائلًا قال: كيف مرْجُهما؟ فقيل: هذا عَذْبُ وهذا مِلْحٌ. ويجوز على ضَعْفِ أن تكونَ حاليةً. والفُراتُ المبالِغُ في الحلاوةِ. والتاءُ فيه أصليةُ لامُ الكلمةُ. ووزنُه فُعال، وبعضُ العربِ يقفُ عليها هاءً. وهذا كما تقدَّم لنا في التابوت(۱). ويُقال: سُمِّي الماءُ الحُلُو فُراتاً؛ لانه يَفْرُتُ العطشَ أي: يَشُقُه ويَقْطَعُه. والأجاج: المبالِغُ في الملُوحة. وقيل: في يَفْرُتُ العرارةِ. وقيل: في المرارة، وهذا من أحسنِ المقابلةِ، حيث قال تعالى عَذْبُ المرارة، وهذا من أحسنِ المقابلةِ، حيث قال تعالى عَذْبُ فُراتُ ومِلْح أُجاجً. وأنشدتُ لبعضهم (۱):

٣٤٨٧ فلا والله النفك أبكي المعثا عرات الله النفك أن نكت أعرات

على جَدَثِ حَوَىٰ العَذْبُ الفُراتِ

⁽١) انظر: الدر المصون ٢/٣٣٥.

⁽٢) لم أقف على هذين البيتين. وعراناً هنا ترسم كتابة: عراةً.

ما أحسنَ ما كنى عن دَمْعِه بالأجاج، وعن المبكيِّ عليه بالعذب الفُراتِ. وكان سببَ إنشادِي هذين البيتين أنَّ بعضهم لحَّن قاتلَهما في قولِه «عُراتا»: كيف يَقِفُ على تاءِ التأنيث المنونة بالألفِ؟ فقلت: إنها لغة مستفيضة يَجْعلون التاءَ كغيرِها فيُبْدلون تنوينَها بعد الفتح ِ ألفاً. حَكَوْا عنهم. أكلْتُ تَمْرَتا، نحو: أكلْتُ زَيْتا.

وقرأ (١) طلحة وقتيبة عن الكسائي «مَلِحُ» بفتح الميم وكسرِ الـلام، وكذا في سورة فاطر(٢)، وهو مقصورٌ مِنْ مالح، كقولهم: بَرِد في بارد قال(٢): ٣٤٨٨ـ وصِلِّيانا بَرِدا

وماء مالح لغةٌ شاذةً. وقال أبو حاتم: «وهذه قراءةً مُنْكَرَةً».

قوله: «وحِجْراً مَحْجورا» الظاهر عطفه على «بَرْزَخا». وقال الزمخشري (٤): «فإنْ قلتَ: حِجْراً مَحْجُوراً ما معناه؟ قلت: هي الكلمةُ التي يَقُولُها المتعودُ، وقد فَسرناها، وهي هنا واقعة على سبيل المجازِ. كان كل واحدٍ من البحريْن يقول لصاحبِه: حِجْدراً مَحْجُوراً، وهي من أحسنِ الاستعاراتِ»، فعلى ما قالَه يكونُ منصوباً بقول مضمرِ.

قوله: «بَيْنَهِما بَرْزَخاً» يجوزُ أَنْ يكونَ الظرفُ متعلِّقاً بالجَعْل، وأَنْ يتعلَّق بمحذوفٍ على أنَّه حالٌ مِنْ «بَرْزَخاً»، والأولُ أظهرُ.

⁽١) البحر ٢/٧٠٥.

⁽٢) الأية ١٢.

⁽٣) تقدم برقم ١٥٣٤.

⁽٤) الكشاف ٩٦/٣.

- آ. (20) قوله: ﴿ مِن الماءِ ﴾: يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بَخَلَقَ، وأَنْ يتعلَّقُ بَخَلَقَ، وأَنْ يتعلَّقُ بمحدوف حالاً مِنْ «ماء» و «مِنْ» للابتداء أو للتبعيض. والصَّهْرُ: قال الخليل: «لا يُقال لأهل بيتِ المرأةِ إلا «أَصْهار»، ولا لأهل بيتِ الرَّجل إلاَّ «أَخْتان». قال: «ومن العربِ مَنْ يُطلق الأصهارَ على الجميع». وهذا هو الغالب.
- آ. (٥٥) قوله: ﴿على ربّه﴾: يجوزُ أَنْ يتعلّقَ به ﴿ظَهيراً» وهو الظاهر، وأَنْ يتعلّقَ بمحذوفٍ على أنه خبرُ «كان» و «ظهيراً» حالٌ. والظّهير: المُعاون.
- آ. (٥٧) قوله: ﴿ إِلاَّ مَنْ شَاءَ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: هو منقطعٌ أي: لكنْ مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إلى ربه سبيلاً فَلْيَفْعَلْ. والشاني: أنه متصلٌ على حَدْفِ مضافِ يعني: إلاَّ أجرَ مَنْ، أي: الأجر الحاصل على دعائِه إلى الإيمانِ وقَبولِه؛ لأَنَّه تعالى يَأْجُرُني على ذلك. كذا حكاه الشيخ (١). وفيه نظر؛ لأنَّه لم يُسْنِدِ السؤالَ المنفيُّ في السظاهر إلى اللَّه تعالى، إنما أسنده إلى المخاطبين. فكيف يَصِحُّ هذا التقديرُ؟
- آ. (٩٥) قوله: ﴿اللّٰذِي خَلَق السموات﴾: يجوزُ فيه على قراءةِ العامَّةِ في «الرحمنُ» بالرفع أوجهُ، أحدُها: أن يكون مبتداً و «الرحمنُ» خبره، وأَنْ يكونَ خبرَ مبتدا مقدرٍ أي: هو اللذي خَلَق، وأَنْ يكونَ منصوباً [٧٦٧/ب] بإضمارِ فعل ، وأَنْ يكونَ صفةً للحيِّ الذي لا يموت أو بدلاً / أو بياناً. وأمَّا على قراءةِ زيدِ بن علي (٢) «الرحمنِ» بالجرِّ فيتعيَّن أَنْ يكونَ «اللذي خلقُ» صفةً للحيِّ فقط؛ لثلا يُفْصَلَ بين النعتِ ومنعوتِه بأجنبيّ.

⁽١) البحر ٦/٨٠٥.

⁽٢) البحر ٢/٨٠٥.

قوله: والرحمنُ عَنْ قرأ بالرفع ففيه أوجة ، أحدُها: أنه خبرُ والذي خَلَق وقد تقدَّم. أو يكونُ جبرَ مبتدأ مضمر أي: هو الرحمنُ ، أو يكونُ بدلاً من الضمير في واستوى أو يكونُ مبتدأ ، وخبرُه الجملةُ مِنْ قولِه وفاسأَلْ به على رأى الأخفش. كقوله (١):

٣٤٨٩ وقدائلة خولان فالكِع فستاتهم

••••••

أو يكونُ صفةً للذي خلق، إذا قلنا: إنه موفوعٌ. وأمَّا على قراءةِ زيلٍ فيتعيِّن أَنْ يكونَ نعتاً.

قوله: «به» في الباءِ قولان، احدهما: هي على بايها، وهي متعلقة بالسؤال. والمراد بالخبير الله تعالى، ويكونُ مِنَ التجريد، كقولك: لقيت به أسداً. والمعنى: فاسأل الله الخبير بالأشياء. قال الزمخشري (١): «أو فاسأل بسؤالِه خبيراً، كقولك: رأيتُ به أسداً أي: برؤيتِه» انتهى. ويجوزُ أَنْ تكونَ الباءُ صلة «خبيراً» و «خبيراً» مفعول «اسأل» على هذا، أو منصوب على الحال المؤكّدة. واستضعفه أبو البقاء (١). قال: «ويَضْعُفُ أَنْ يكونَ خبيراً حالاً مِنْ فاعل «اسأل» لأن الخبير لا يُسال إلاً على جهةِ التوكيد كقوله: «وهو الحقّ مُصَدّقاً» (٤) ثم قال: «ويجوز أَنْ يكونَ حالاً من «الرحمن» إذا رَفَعْتَه به استوى.

⁽١) تقدم برقم ١٧٢٥. والأخفش في «معاني القرآن» لم يشر إلى إعراب هذه الآية، غير أنه في هذا البيت قَدَّر: هؤلاء خولان، كما تقول: الهلال فانظر إليه، كنائك قلت: هذا الهلال. وقد يكون المؤلف قد اعتمد في نسبة ما ذكره، إلى الأخفش، على أنه يجيز زيادة الفاء في قولهم: «أخوك فوجد». انظر: «معاني القرآن» ١٣٤. وانظر: ص ٨٠.

⁽۲) الكشاف ۹۸/۳.

⁽T) Kake 7/371.

⁽ع) الآية ٩١ من البقرة.

البيت. والضميرُ في «عنه» للَّهِ تعالى و «خبيراً» من صفاتِ المَلَكِ وهُو جبريلُ عليه السلام. ويجوز على هذا _ أعني كونَ «خبيراً» من صفاتٍ جبريل _ أَنْ تكونَ الباءُ على بابِها، وهي متعلقة بـ «خبيراً» كما تقدَّم أي: فاسْأَلِ الخُبراء به.

آ. (١٠) قوله: ﴿ إِلَمْ تَأْمُّرُنَا ﴾: قرأ الأَخُوان (١) ﴿ يَأْمُّرُنَا ﴾ بياءِ الغَيْبة يعني محمد (١٠) صلَّى الله عليه وسلَّم. والباقون بالخطاب يعني: لِما تأمرنا أنت يا محمد. و ﴿ ما ﴾ يجوزُ أَنْ تكونَ بمعنى الذي. والعائدُ محذوف ﴾ لأنه متصلُ ﴾ لأنَّ ﴿ أَمَرَ ﴾ يَتَعَدَّى إلى الثاني بإسقاطِ الحرفِ. ولا حاجة إلى التدريج الذي ذكره أبو البقاء (٤): وهو أنَّ الأصلَ: لِما تَأْمُرنا بالشَّجودِ له، ثم بسجودِه، ثم تأمُّرُناه، ثم تأمُّرُنا. كذا قَدَّره، ثم قال: ﴿ هذا على مذهبِ أبي الحسن، وأمَّا على مذهبِ سيبويهِ فَحَذْفُ ذلك مِنْ غيرِ تَدْريج ﴾ . قلت: وهذا ليس مذهبَ سيبويهِ وَحَذْفُ ذلك مِنْ غيرِ تَدْريج ﴾ . قلت: وهذا ليس مذهبَ سيبويهِ ويجوزُ أَنْ تكونَ موصوفة ، والكلامُ في عائدِها موصوفة كهي موصولة . سيبويهِ ويجوزُ أَنْ تكونَ موحوفة ، والكلامُ في عائدِها موصوفة كهي موصولة . ويجوزُ أَنْ تكونَ مصدرية ، وتكونُ اللامُ للعلةِ أي: أَنْسُجُدُ للرحمن لِما تَأْمُرُنا . وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أَنْسُجُدُ للرحمن لِما تَأْمُرُنا . وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أَنْسُجُدُ للرحمن لِما تَأْمُرُنا . وعلى المناهِ وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أَنْسُجُدُ للرحمن لِما تَأْمُرُنا . وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أَنْسُجُدُ للرحمن لِما تَأْمُونا . وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أَنْسُجُدُ للرحمن لِما تَأْمُونا . وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أَنْسُجُدُ للرحمن لِما تَأْمُونا . وعلى هذا يكونُ المسجودُ له محذوفاً . أي: أَنْسُجُدُ للرحمن لِما تَأْمُونا . وعلى اللهُ المُعْمَلِي المُعْلِمُ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المُنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المِنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المِنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُن

⁽۱) تقدم برقم ۱۰.

⁽٢) السبعة ٤٦٦، والحجة ٥١١، والنشر ٢/٣٣٤، والبحر ٦/٩٠٥، والتيسير ١٦٤، والقرطبي ٦٤/١٣.

⁽٣) أي إن فاعل «يأمرنا» هو محمد صلَّى الله عليه وسلَّم.

⁽³⁾ IKaka 1/371.

هذا لا تكونُ «ما» واقعةً على العالِم. وفي الوجهين الأوَّلَيْن يُحْتَمَـل ذلك، وهـو المتبادّرُ للفَهُم .

آ. (71) قوله: ﴿ سِرِاجاً ﴾: قرأ الجمهور بالإفراد، والمراد به الشمس، ويؤيّده ذِكْرُ القمرِ بعدَه. والأخوان (١) ﴿ سُرُجاً » بضمتين جمعاً، نحو حُمُر في حِمار. وجُمِعَ باعتبارِ الكواكبِ النيّرات. وإنما ذُكِرَ القمرُ تَشْريفاً له كقوله: ﴿ وجبريلَ وميْكال » (٢) بعد انتظامِهما في الملائكةِ . وقرأ الأعمش والنخعي وابن وثاب كذلك، إلا أنه بسكونِ الراءِ تخفيفاً . والحسن (٣) والأعمش والنخعي وعاصم _ في رواية عصمة _ و وقُمْراً » بضمةٍ وسكونٍ ، وهو جمع وأقيم المضاف إليه مُقامه ، ثم التفت إلى المضاف بعد حَذْفِه فوصفَه بـ «منيرا» . ولو لم يَعْتَبِرْه لقال: منيرة ، ونظيرُ مراعاتِه بعد حذفِه قولُ حسان (٤) :

٣٤٩١ يَسْقُون مَنْ وَرَدَ البَرِيْصَ عليهم ِ بَرَدَىٰ يُصَفَّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

⁽١) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٦٦، والبحر ٥١١/٦، والتيسير ١٦٤، والقسرطبي ١٦٥/١٣.

 ⁽٢) «مَنْ كان عدواً لله وملائكته ورسله وجبريل وميكال فإن الله عــدو للكافـرين. الآية
 ٩٨ من البقرة.

⁽٣) الإتحاف ٢/٣١٠، والبحر ٥١١/٦، والقرطبي ٦٥/١٣.

⁽٤) ديوانه ٧٤/١، ابن يعيش ١٣٣/٦، الخيزانة ٢٣٦/٢، الهميع ٥١/٢ السلور ٢/٤٢، والبريص موضع بأرض دعشق، أو نهر يتشعب من بردى. وفاعل يسقون وهو الواو عائد على أولاد جفنة. قال في الخزانة: «وتعدية الورود به على لتضمنه معنى النزول. والتصفيق: التحويل من إناء إلى إناء ليتصفى. والسلسل: السائخ الشرب، والرحيق: الخمر. يصفهم بالجود فيسقون الوارد عليهم ماء مصفى ممزوجاً بالخمو.

الأصل: ماء بَرَدَى، فَحَذَفَه ثُمَّ راعاه في قولِه: «يُصَفِّقُ» بالياءِ مِنْ تحتُ، ولو لم يكنْ ذلك لقالَ: «تُصَفِّقُ» بالتاء مِنْ فوقُ((). على أنَّ بيتَ حَسَّان يَحْتمل أنْ يكون كقولِه (٢):

_WE97

ولا أرض أبقسل إبقالها

مع أنَّ ابنَ كيسان يُجيزه سَعَةً.

آ. (٦٢) قوله: ﴿خِلْفَةٌ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه مفعولً ثانٍ. والثاني: أنه حالٌ بحَسَبِ القَوْلَيْن في «جَعَل». وخِلْفَة يجوزُ أن يكونَ مصدراً مِنْ خَلْفَه يَخْلُفه، إذا جاء مكانه، وأنْ يكونَ اسمَ هيئةٍ كالرِّكْبَةِ، وأنْ يكونَ من الاختلافِ كقولِه (٣):

٣٤٩٣ ولها بالماطِرُوْنَ إذا أكل النملُ الذي جَمَعا كل النملُ الذي جَمَعا خِلْفةً حتى إذا ارتَبَعَتْ مِنْ جِلَّتٍ بِيعَا سَكَنَتْ مِنْ جِلَّتٍ بِيعَا في بيوتٍ وَسْطَ دَسْكَرَةٍ

خَـوْلَـهـا الـزيـتـونُ قـد يَـنَـعـا

ومثلُه قول زهير⁽¹⁾:

⁽١) لأنَّ ألف بردى للتأنيث.

⁽٢) تقدم برقم ٢٨٣.

 ⁽٣) تقدم برقم ٧٨٨ والدسكرة: بناء كالقصرِ حول بيوتُ لـالأعاجم يكون فيها الشراب والملاهى.

⁽٤) تقدم برقم ٧٨٧.

٣٤٩٤ بها العِيْنُ والأرام يَمْشِيْنَ خِلْفَةً

وَأَفْرَدَ وَخِلْفَةً». قال أبو البقاء (١): ولأنَّ المعنى: يَخْلُفُ/ أحدُهما الآخر، [٢٧٨] فلا يتحقَّق هذا إلَّا منهما» انتهى.

والشُّكور: بالضم مصدرٌ بمعنى الشُّكر، وبالفتح ِ صفةً مبالغةٍ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿وعيادُ الرحمنِ ﴾: رفع بالابتداء. وفي خبره وجهان، أحدهما: الجملةُ الأخيرةُ في آخرِ السورة: ﴿أُولئك يُجْزَوْن ﴾(٢) وبه بَدَأ الزمخشريُ (٣). ﴿والذين يَمْشُون ﴾ وما بعده صفات للمبتدأ. والشاني: أنَّ الخبرَ ﴿يَمْشُون ﴾. والعامَّةُ على ﴿عباد ﴾. واليماني (٤) ﴿عُبَّاد ﴾ بضمّ العين، وشد الباء جمع عابد. والحسن ﴿عُبُد ﴾ بضمتين.

والعامَّةُ «يَمْشُون» بالتخفيفِ مبنياً للفاعل. واليماني (٥) والسُّلميُّ بالتشديد مبنياً للمفعول.

قوله: «هَوْناً»: إمَّا نعتُ مصدرٍ أي: مَشْياً هَوْناً، وإمَّا حالٌ أي: هَيَّنِيْن. والهَوْن: اللَّيْنُ والرَّفْقُ.

قوله: «سَلاماً» يجوز أن ينتصبَ على المصدرِ بفعل مقدرٍ أي: نُسَلَّم سَلاماً، أو نُسَلِّم تَسْليماً (١) منكم لا نُجاهِلكم، فأقيم السَّلام مُقامَ التسليم ِ.

⁽¹⁾ Kake 7/071.

⁽٢) الأية ٧٥.

⁽٣) الكشاف ٩٩/٣.

⁽٤) انظر في قراءاتها: البحر ٥١٢/٦، الشواذ ١٠٥.

⁽٥) انظر في قراءاتها: البحر ٢/٢٥، والشواذ ١٠٥.

⁽١) تحتمل في الأصل: تسلَّماً.

ويجوزُ أَنْ ينتصِبَ على المفعول به أي: قالُوا هذا اللفظ. قال الزمخشري(١): أي قالوا سَداداً مِنَ القولِ يَسْلَمُوْن فيه من الأَذَى. والمرادُ سَلامُهم من السَّفَ عِكَوله(١):

٣٤٩٠ ألا لا يَجْهَلَنْ أحدٌ عسلينا فنجهلَ فوقَ جَهْل الجاهِلينا

ورَجَّح سيبويه (٣) أنَّ المرادَ بالسَّلام السَّلامةُ لا التسليمُ؛ لأنَّ المؤمنين لم يُؤْمَروا قَطَّ بالتسليم على الكفرة، وإنما أُمِروا بالمُسالَمَةِ، ثم نُسِخَ ذلك، ولم يَذْكُرُ سيبويهِ في كتابِه نَسْخًا إلَّا في هذه الآيةِ.

آ. (٦٤) قوله: ﴿ سُجَداً ﴾: خبرُ «يَبِيْتُون» ويَضْعُفُ أَنْ تَكُونَ تَامَةً. أي: دَخَلُوا في البَيات. و «سُجُداً» حال. و «لربَّهم» متعلقُ بسُجُداً وقَدَّمَ السَجودَ على القيام، وإن كان بعدَه في الفعل لاتفاق الفواصل. وسُجُداً جمعُ ساجِد كضُرَّب (٤) في ضارِب. وقرأ (٥) أبو البرهسم «سُجوداً» بنزنة تُعُود. و «يَبِيْتُ» هي اللغة الفاشية، وأزَّدُ السَّراة وبُجَيْلَة (١) يقولون: يَباتُ وهي لغة العوامُ اليوم.

⁽١) الكشاف ٩٩/٣.

⁽۲) تقدم برقم ۲۰۱.

⁽٣) الكتاب ١/١٦٣ بـ ١٦٤ وعبارته وولكنه على قولك: براءةً منكم وتسلُّماً».

⁽٤) الأصل: كضُرَّاب.

⁽٥) البحر ١٣/٦.

 ⁽٦) بنو بَجْلة: حيّ من العرب، ويُجَيْلة بالتصغير. قيل: إنهم بطن من ضبة أو من قيس عيلان أو من سُليم. وبالنسبة إليهم بَجْلي. انظر: اللسان (بجل).

آ. (٦٥) قوله: ﴿غَرِاماً﴾: أي: لازماً دائماً. وعن الحسن: كلل غريم يفارِقُ غَريمه إلا غريم جهنَم. وأنشدُوا قولَ بشر بن أبي خازم (١):
٣٤٩٦ ويسومُ السنسسارِ ويسومُ السجفا
ر كانا غذاباً وكانا غراماً

وقال الأعشىٰ (١):

٣٤٩٧ إِن يُسعاقِبْ يسكُنْ غَسراماً وإِن يُسعْد عطِ جَسزِيلًا فائمه لا يُسبائسي

ف وغراماً» بمعنى لازم.

آ. (٣٦) قوله: ﴿ساءَتْ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ بمعنى أَحْزَنَتْ فتكونَ متصرفةً، ناصبةً المفعولَ به، وهو هنا محذوفُ أي: إنها أي: جهنَم أَحْزَنَتْ أصحابَها وداخليها. ومُسْتقرأ: يجوزُ أَنْ يكونَ تمبيزاً، وأَنْ يكونَ حالاً. ويجوز أَنْ تكون «ساءَتْ بمعنى بِعْسَتْ فتُعْطىٰ حكمَها. ويكونُ المخصوصُ محذوفاً. وفي ساءَتْ ضميرٌ مبهمٌ. و «مُسْتَقَراً» يتعينُ أَنْ يكونَ تمبيزاً أي: ساءَتْ هي. فههي مخصوصٌ. وهو الرابطُ بين هذه الجملةِ وبين ما وَقَعَتْ خبراً عنه، وهو وإنها»، كذا قَدَّره الشيخ (٣). وقال أبو البقاء (٤): «ومُسْتَقَراً تمييزٌ، وساءَتْ بمعنىٰ بِسُنَ». فإنْ قيلَ: يَلْزَمُ من هذا إشكالُ، وذلك أنه يَلْزَمُ تأيينُ فعلِ الفاعلِ المذكّرِ مِنْ غيرِ مُسَوِّغٍ لذلك، فإنْ الفاعلَ في «ساءَتْ»

⁽۱) نسبه في اللسان (غرم) إلى الطرماح. وهو في مجاز القرآن ٢/ ٨٠ منسوباً إلى بشسر، ومعجم البلدان ٢/ ٨٩.

⁽۲) دیوانه ۹.

⁽٣) البحر ٦/١٣/٥.

⁽³⁾ IKM + 1/071.

على هذا يكون ضميراً عائداً على ما بعدَه، وهو «مُسْتقراً ومُقاماً»، وهما مذكّران فمِنْ أين جاء التأنيث؟ والجوابُ: أن المستقرَّ عبارةً عن جهنَّمَ فلِذلك جاز تأنيثُ فِعْلِه. ومثلُه قولُه(١):

٣٤٩٨ أَوْ حُرَّةً عَيْطُلُ ثَبْهِاءُ مُهْفَرَةً دعائم الزَّوْدِ نِعْمَتْ زَوْرَقُ البلدِ

ومُسْتقراً ومُقاماً: قيل: مُترادفان، وعُطِفَ أحدُهما على الآخر لاختلافِ لَفْظَيْهما. وقيل: بل هما مختلفا المعنى، فالمستقرَّ: للعُصاةِ فإنهم يَخْرُجون. والمُقام: للكفَّارِ فإنَّهم يَخْلُدون.

وقرأت (٢) فرقة «مُقاماً» بفتح الميم أي: مكانَ قيام . وقراءة العامَّة هي المطابِقة للمعنى أي: مكانَ إقامةٍ وثُويّ (٣) وقوله: «إنها ساءَتْ مُسْتقراً» يُحتمل أَنْ يكونَ مِنْ كلامِهم، فتكونَ منصوبة المحلِّ بالقول، وأَنْ تكونَ مِنْ كلامِ اللَّهَ تعالىٰ.

آ. (٦٧) قوله: ﴿ولم يَقْتُرُوا﴾: قرأ⁽¹⁾ الكوفيون بفتح الياء وضم التاء وابن كثير وأبو عمرو بالفتح والكسر ونافع وابن عامر بالضم والكسر مِنْ

⁽۱) البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ١٧٤/١ وابن يعيش ١٣٦/٧، والخزانة ١١٩/٤. والحرة: الكريمة. والعيطل: الطويلة العنق. وثبجاء: عظيمة السنام. والمجفرة: العظيمة الجنب. ودعائم الزور: قوائمها أي عظيمة القوائم والزور: أعلى: الصدر. قال ابن يعيش: «وانتصب على التشبيه بالمفعول به» ورواية الديوان بالضم:

⁽٢) البحر ٦/١٣٥.

⁽٣) قال في اللسان ثوا: «ثوى يثوي ثُواءً وثُويًاً».

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٦٦، والنشر ٢/٣٣٤، الحجة ٥١٣، والتيسير ١٦٤، والبحر ٢/٤١، والقرطبي ٧٤/١٣.

أَقْتَرَ. وعليه «وعلى المُقْتِرِ قَدَرُه»(١). وأنكر(٢) أبوحاتم/ «أقتر» وقال: [٦٧٨)ب] «لا يُناسِب هنا فإنَّ أَقْتَرَ بمعنى افتقر، ومنه «وعلى المُقْتِرِ قَدَرُه». ورُدَّ عليه: بأن الأصمعيَّ وغيرَه حَكَوْا أَقْتَرَ بمعنى ضَيَّق.

> وقرأ العلاء بن سيابة واليزيدي بضم الياء وفتح القاف وكسرِ التاء المشددةِ في قُتَّر بمعنىٰ ضَيَّق.

> قوله: «وكان بَيْنَ ذلك قواماً» في اسم كان وجهان، أشهرهما: أنه ضميرٌ يعودُ على الإنفاقِ المفهوم مِنْ قوله: «أَنْفَقُوا» أي: وكان إنفاقَهم مُسْتوياً قَصْداً لا إسرافاً ولا تَقْتيراً. وفي خبرِها وجهان. أحدُهما: هو قواماً و «بينَ ذلك»: إمَّا معمولٌ له، وإمَّا لـ «كان» عند مَنْ يَرَىٰ إعمالَها في الظرف، وإمَّا لمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ «قواما». ويجوزُ أَنْ يكونَ «بين ذلك قواماً» خبرين لـ «كان» عند مَنْ يَرَىٰ ذلك، وهم الجمهور خلافاً لابن دُرُسْتَويْه. الثاني: أن الخبر «بين ذلك» و «قواماً» حالٌ مؤكدةً.

والثاني من الوجهين الأولين: أنْ يكونَ اسمُها «بين ذلك» وبُني لإضافتِه إلى غيرِ متمكّن، و «قواماً» خبرُها. قاله الفراء (٣). قال الزمخشري (٤): «وهو من جهةِ الإعرابِ لا بأسَ به، ولكنه من جهةِ المعنىٰ ليس بقوي، لأنْ ما بينَ الإسرافِ والتَّقْتيرِ قَوامٌ لا مَحالةً، فليس في الخبر الذي هو معتمد الفائدةِ فائدة». قلت: هو يُشْبهُ قولَك «كان سيدُ الجارية مالكَها».

وقرأ (٥) حسان بن عبد الرحمن «قواما» بالكسر فقيل: هما بمعنى . وقيل:

⁽١) الآية ٢٣٦ من البقرة.

⁽٢) انظر: البحر ١٤/٦ه.

⁽٣) معاني القرآن ٢/٢٧٣.

⁽٤) الكشاف ١٠٠/٣ واستشهد على ذلك بقوله: لم يمنع الشُّرْبَ منها غيرَ أَنْ نطقَتْ.

⁽٥) المحتسب ٢/١٢٥، والقرطبي ١٣/٧٤، والبحر ٦/١٥١٠.

بالكسرِ اسمُ ما يُقام به الشيءُ. وقيل: بمعنى سَداداً ومِلاكاً.

آ. (٦٨) قوله: ﴿إِلاَّ بِالحَقِّ ﴾: يَجُوزُ أَنْ تَتَعَلَّقَ الباءُ بنفسِ «يَقْتُلُون» أي: لا يَقْتُلُونها بسببٍ من الأسبابِ إلاَّ بسببِ الحق، وأَنْ تَتَعَلَّقَ بمحذوفٍ على أنها صفة للمصدر أي: قَتْلاً ملتبساً بالحقّ، أو على أنها حالُ أي: إلاَّ مُلْتَبِسين بالحقّ.

قوله: «ذلك» إشارة إلى جميع ما تقدّم لأنه بمعنى: ما ذُكِر، فلذلك وُحّد. والعامّة على «يَلْقَ» مجزوماً على جزاء الشرط بحذف الألف. وعبد الله (١) وأبو رجاء «يَلْقَى» بإثباتها كقوله: «فلا تَنْسى» (٢) على أحد القولين، وكقراءة: «لا تَخَفْ دَرَكاً ولا تَخْشَى» (٣) في أحد القولين أيضاً، وذلك بأنْ نُقدّر علامة الجزم حَذْف الضمة المقدرة.

وقرأ بعضُهم (٤) «يُلَقَّ» بضمَّ الياءِ وفتح ِ اللام ِ وتشديدِ القاف مِنْ لَقَّاه كَذَا. والأَثام مفعولٌ على قراءةِ الجمهورِ، ومفعولٌ ثانٍ على قراءةِ هؤلاء. والأثام: العقوبةُ. قال الشاعر (٥):

٣٤٩٩ جيزي الله ابنَ عُرْوَةَ حِيث أَمْسِي

عَـ قُـ وقـ أ والـعُـ قـ وقُ لـ أثـامُ

أي: عقوبةً. وقيل: هو الإثمُ نفسُه. والمعنىٰ: يَلْقَ جزاءَ إثم ِ، فَأَطِّلْقَ

⁽١) انظر في قراءاتها: البحر ٦/٥١٥، والشواذ ١٠٥.

⁽٢) الآية ٦ من الأعلى . .

⁽٣) الآية ٧٧ من طه وهي قراءة حمزة كما في السبعة ٤٢١.

 ⁽٤) تسبها في الشواذ ١٠٥ إلى ابن مسعود وأبي رجاء.

⁽٥) البيت لشافع الليثي أو بلعاء بن قيس الكناني، وهو في اللسان (أثم)، ومجاز القرآن ١٦٥/٣، وتفسير الماوردي ١٦٥/٣.

اسمَ الشيءِ على جزائِه. وقال الحسن: «الأثامُ اسمٌ مِنْ أسماءِ جهنَّم. وقيل: بئرٌ فيها. وقيل: وعبد الله «أيَّاماً» جمعُ «يوم» يعني شدائذ، والعرب تُعبَّر عن ذلك بالأيام.

آ. (٦٩) قوله: ﴿ يُضاعَفْ ﴾: قرأ(١) ابن عامر وأبو بكر برفع «يُضاعَفُ» و «يَخْلُدُ» على أحدِ وجهين: إمَّا الحالِ، وإمَّا على الاستثناف.
 والباقون بالجزم فيهما، بدلاً من الجزاء بدلَ اشتمال. ومثلُه قولُه (٢):

٣٥٠٠ متى تاتِنا تُلْمِمْ بنا في ديارِنا تَجِدُ حَطِباً جَزْلًا وناراً تَاجُجا

فأبدلَ من الشرطِ كما أبدل هنا مِنَ الجزاءِ. وابنُ كثير وابنُ عامرِ على ما تقدَّم لهما في البقرةِ (٢) من القَصْر والتضعيفِ في العين، ولم يذكرِ الشيخُ (٤) ابنَ عامرِ مع ابنِ كثير، وذكرَه مع الجماعة في قراءتهم.

وقرأ أبو جعفر وشيبة «نُضَعُفْ» بالنون مضمومة وتشديدِ العين، «العذاب» نصباً على المفعول به. وطلحة «يُضاعِف» مبنياً للفاعل أي الله، «العذاب» نصباً. وطلحة بن سليمان «وتَخْلُد» بتاءِ الخطابِ على الالتفاتِ. وأبو حيوة «ويُخَلُد» مشدداً مبنياً للمفعولِ. ورُوي عن أبي عمروٍ كذلك، إلا أنه بالتخفيف.

⁽۱) السبعة ٤٦٧، والبحر ٥١٥/٦، والتيسيسر ١٦٤، والقرطبي ٧٦/١٣، والحجسة ٥١٤، والنشر ٢/٣٣٤.

⁽٢) تقدم برقم ١٧٣.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٢/٩٠٥.

⁽٤) البحر ٦/٥١٥.

قوله: «مُهاناً» حالٌ. وهو اسمُ مفعول ٍ. مِنْ أَهانه يُهِينُه (١) أي: أذلَّه وأذاقه الهوان.

آ. (٧٠) قوله: ﴿إِلَّا مَنْ قابِ ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: وهو الذي لم يَعْرف الناسُ غيرَه – أنّه استثناءٌ متصلَّ لأنّه من الجنس. الشاني: أنه منقطع. قال الشيخ (٢): وولا يَظْهَرُ – يعني الاتصال – لأنّ المستثنى منه مَحْكُومٌ عليه بأنّه يُضاعَفُ له العذابُ، فيصيرُ التقديرُ: إلاّ مَنْ تابَ وآمَنَ وعَمِلَ صالحاً فلا يُضاعَفُ له. ولا يلزَمُ من انتفاءِ التضعيفِ انتفاءُ العذابِ غيرِ المضعّفِ، فلا يُضاعَفُ له. ولا يلزَمُ من انتفاءِ التضعيفِ انتفاءُ العذابِ غيرِ المضعّفِ، والأُولَىٰ عندي أَنْ يكونَ استثناءٌ منقطعاً أي: لكن مَنْ/ تابَ وآمنَ وعَمِل عملاً صالحاً فاولئك يُبدِدُل اللّهُ سيئاتِهم حسناتٍ. وإذا كان كذلك فلا يَلْقَى عذاباً البتةَ». قلت: والظاهرُ قولُ الجمهورِ. وأمّا ما قاله فلا يَلْزَمُ ؛ إذ المقصودُ الإخبارُ بأنَّ مَنْ فعل كذا فإنه يَحُلُّ به ما ذَكَرَ، إلاَّ أَنْ يتوبَ. وأمّا إصابةُ أصل العذابِ وعدمُها فلا تَعَرُّضَ في الآية له.

قوله: «سيئاتهم» هو المفعولُ الثاني للتبديل ، وهو المقيَّدُ بحرفِ الجر ، وإنما حُذِفَ لفهم المعنى وحَسَنات هو الأولُ المُسَرَّح وهو المأخوذُ، والمجرورُ بالباءِ هو المتروكُ. وقد صَرَّح بهذا في قولِه تعالى: «بَدَّلْناهم بجنَّتيهم جنَّتين» (٣). وقال الواجز (٤):

⁽١) وتصريفه: أن أصله مُوَّهُون حذفت الهمزة قياساً على حذفها من المضارع المتكلم، فصار مُهْون. نقلت فتحة الواو إلى الهاء فصار مُهَوْن. تحركت الواو في الأصل وانفتح ما قبلها في اللفظ فقلبت ألفاً. انظر: معجم مفردات الإعلال والإبدال ٢٧٠.

⁽٢) البحر ٦/٥١٥.

⁽٣) الأية ١٦ من سبأ.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ١٦/٦٥.

٣٥٠١ تَضْحَكُ منَّي أَحَتُ ذَاتِ النَّحْيَيْنُ أَبْدِلُكِ اللَّهُ بِلُونٍ لَوْنَيْنُ أَبْدِلُكِ اللَّهُ بِلُونٍ لَوْنَيْنُ نُ أَبْدِلُكِ اللَّهُ بِلُونٍ لَوْنَيْنُ سواد وجه وبياض عَيْنَيْنُ

وقد تقدم تحقيقُ هذا في البقرةِ عند قولِه: «ومَنْ يُبَدِّلْ نعمةَ الله»(١).

آ. (٧٢) قوله: ﴿الرُّوْرَ﴾: فيه وجهان، أحدهما: أنه مفعولٌ به أي: لا يَحْضُرون الزُّوْرَ. وفُسُر بالصنم والله و. الثاني: أنه مصدرٌ، والمرادُ شهادةُ الزُّوْدِ.

قوله: «باللُّغُوِ» أي بأهلِه.

آ. (٧٣) قوله: ﴿ لَمْ يَخْرُوا عليها صُرَّا ﴾: النفي مُتسَلَّطُ على القيد، وهو الصَّمَ والعَمَىٰ أي: إنهم يَخِرُون عليها، لكن لا على هاتين الصفتين. وفيه تعريضُ بالمنافقين.

آ. (٧٤) قوله: ﴿مِنْ أَزُواجِنا ﴾ يجوزُ أَنْ تكونَ «مِنْ» لابتداءِ الغاية، وأَنْ تكونَ للبيانِ. قاله الزمخشري (٢٠)، وجعله من التجريدِ، أي: هَبْ لنا قُرّةَ أَعْيُنِ من أزواجِنا كقولِك: «رأيت منك أسداً» وقرأ (٢٠) أبو عمرو والأخوان وأبو بكر «ذُرِّيَّتِنا» بالتوحيدِ، والباقون بالجمع سلامةً. وقرأ (٤٠) أبو هريرة وأبو الدرداء وابن مسعود «قُرَّاتِ» بالجمع . وقال الزمخشري (٥٠): «أتى هنا بواغيُن» صيغةِ القلةِ، دون «عيون» صيغةِ الكثرة، إيذاناً بأنَّ عيونَ المتقين بواقاتين

⁽١) الآية ٢١١ من البقرة. وانظر: الدر ٢/٣٧٠.

⁽٢) الكشاف ١٠٢/٣.

⁽٣) السبعة ٤٦٧، والتيسير ١٦٤، والبحر ١٧/٦، والحجة ٥١٥، والنشر ٢/٥٣٥.

⁽٤) البحر ١٠٥٦ه، والشواذ ١٠٥.

⁽٥) الكشاف ١٠٢/٣.

قليلةً بالنسبة إلى عُيون غيرهم». ورَدَّه الشيخُ (١) بأنَّ أَعْيُناً يُطْلَقُ على العشرة فما دونَها، وعيونُ المتقين كثيرة فوق العَشرة»، وهذا تَحَمَّل عليه؛ لأنه إنما أراد القلة بالنسبة إلى كثرة غيرهم، ولم يُرِدْ قَدْراً مخصوصاً.

قوله: «إماماً» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه مفردٌ، وجاء به مضرداً إرادةً للجنس، وحَسَّنَه كونُه رأسَ فاصلةٍ. أو المراد: اجعَلْ كلَّ واحدٍ منا إماماً، وإمَّا لاتَّحادِهم واتفاقِ كلمتِهم، وإمَّا لأنَّه مصدرٌ في الأصل كصِيام وقِيام. والشاني: أنه جمعُ آمّ كحالٌ وحِلال، أو جمعُ إمامة كقِلادة وقِلاد.

آ. (٧٥) قوله: ﴿الغُرْفَةَ﴾: مفعولٌ ثانٍ لـ ﴿يُجْزَوْنِ». والغُرْفَةُ
 ما ارتفعَ من البناءِ، والجمعُ غُرَفٌ.

قوله: «بما صَبَروا» أي: بصَبْرِهم» أي: بسببِه أو بسببِ الذي صبروه. والأصلُ: صبروا عليه، ثم حُذِفَ بالتدريج. والباءُ للسببية كما تقدَّم. وقيل: للبدل كقوله (٢):

	•				•			بهم قُوماً	لي	فليت ا	_40.	۲

البيت. ولا حاجةً إلى ذلك.

قوله: «ويُلَقَّوْن» قرأ (٢) الأخَوان وأبو بكر بفتح الياء، وسكونِ اللهم، مِنْ لَقِيَ يَلْقَىٰ. والباقون بضمِّها(٤) وفتجها وتشديدِ القافِ على بنائِه للمفعول.

⁽١) البحر ٦/١٧٥.

⁽٢) تقدم برقم ٨.

⁽٣) السبعة ٤٦٨، والنشر ٢/ ٣٣٥، والقرطبي ١٨ / ٨٤، والحجة ٥١٥، والبحير ٢٠/٥)

⁽٤) أي بضم الباء وفتح اللام.

آ. (٧٧) قوله: ﴿ لُولا دُعاوُّكُم ﴾: جوابُها محذوفٌ لدلالةِ ما تقدَّم. أي: لولا دعاؤُكم ما عَنَى بكم ولا اكترَثَ. و «ما» يجوزُ أَنْ تكونَ نافيةً. وهو الظاهرُ. وقيل: استفهاميةٌ بمعنى النفي، ولا حاجة إلى التجوزُ في شيءٍ يَصِحُ أَنْ يكونَ مضافاً للفاعلِ أي: لولا تَضَرُّعُكم إليه. ويجوزُ أَنْ يكونَ مضافاً للمفعول أي: لولا دعاوه إياكم إلى الهدى. ويقال: ما عَبَاتُ بك أي: ما اهتَمَمْتُ ولا اكترَثْتُ. ويقال: عَبَاتُ الجيش وعَبَاته أي: هَيَّاتُه وأَعْدَدْتُه، والعِبْء: النَّقَلُ.

قوله: «لِزاماً» خبرُ «يكون» واسمُها مضمرُ أي: يكون العذابُ ذا لِزام. واللُّزام: بالكسر مصدرٌ كقوله(١):

٣٥٠٣ ف إمَّا يَنْ جُوا مِنْ حَسَّفِ أرض

فقد لَقِياً حُتوفَهما لِزاما

وقرأ(٢) المنهال وأبان بن تغلب وأبو السمّال «لزاماً» بفتح اللام . وهو مصدرً أيضاً نحو: البّيات. وقرأ أبو السمّالَ أيضاً «لزام » بكسر الميم كأنه جَعَلَه مصدراً معدولاً نحو: «بَدادِ» فبّناه على لغةِ الحجاز فهو معدولٌ عن اللزّمةِ كفّجارِ عن الفّحْرة قال(٣):

٢٥٠٤ إنَّا اقْتَسَمْنا خُطَّتَيْنا بينَنا

فَسحَمَالُتُ بَرُّةَ واحْتَسَمَالْتَ فَجادِ

[تمُّت بعونه تعالى سورة الفرقان]

⁽۱) البيت لصخر الغي، وهو في ديوان الهذليين ١٠٢/١، ومجاز القرآن ٨٢/٢، والقرطبي ٨٦/١٣، ومعاني القرآن للزجاج ٧٩/٤، واللسان والتاج (لزم). والضمير في ينجوا لحمارين وحشيين.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الشواذ ١٠٥، والقرطبي ١٣/٨٦، والبحر ١٨١/٥.

⁽٣) البيت للنابغة وهو في ديوانه (م الجزائر ١٠٥، واللسان فجر).

سورة الشعراء

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ طسم ﴾: أظهر(١) حمزةُ نونَ ﴿ سين ﴾ قبل الميم كانه ناوي الوقف / وإلا فإدغامُ مثلِه واجبٌ. والساقون يُدغمون. وقد تقدَّم [٢٧٩ / ب] عرابُ الحروفِ المقطعة (٢). وفي مصحفِ عبد الله ط. س. م. مقطوعةً من بعضها. قبل: وهي قراءة أبي جعفر، يَعْنُون أنه يقفُ على كلَّ حرفٍ وَقَفَةً يميز بها كلَّ حرفٍ ، وإلا لم يُتَصَوَّرُ أَنْ يُلْفَظَ بها على صورتِها في هذا السرسم . وقرأ عيسى _ وتراً وسي _ وتراً وسي الميم هنا وفي القصص على البناء. وأمال الطاء الأخوان وأبو بكر. وقد تقدَّم ذلك.

آ. (٤) قوله: ﴿إِنْ نَشَأْ نُنَزِّلْ﴾: العامّةُ على نونِ العظمةِ فيهما. ورُوِي عن أبي عمرو(٣) بالياء فيهما أي: إنْ يَشَأْ اللّهُ يُنَزَّلْ. و (إنْ اصلُها أَنْ تدخلَ على المشكوكِ أو المحقّقِ المبهم ِ زمانُه، والآيةُ من هذا الثاني.

قوله: «فَظَلُّتْ» عطفٌ على «نُنزُّلْ» فهو في محلِّ جزم ٍ. ويجوز أن يكونَ

⁽١) انسطر في قراءات طسم: النشسر ٢٤١/١، والإتحاف ٣١٣/٢، والبحسر ٥/٧، والقرطبي ٢٦/٨، والسبعة ٤٧٠، والتيسير ١٦٥.

⁽۲) انظر: الدر المصون ۱/۹۹.

⁽٣) البحر ٧/٥، والإتحاف ٣١٣/٢.

مستأنفاً غير معطوفٍ على الجزاءِ. ويؤيِّد الأولَ قراءة طلحة (١) «فَتَظْلِلْ» بالمضارع مفكوكاً.

قوله: «خاضِعين» فيه وجهان، أحدُهما: أنه خبرٌ عن «أعناقُهم». واستُشْكِلَ جمعُه جمعَ سلامةٍ لأنه مختصٌ بالعقلاء. وأُجيب عنه بأوجهٍ، أحدُها: أنَّ المرادَ بالأعناق الرؤساء، كما قِيل: لهم وجوهٌ وصدورٌ قال(٢):

_ 40.0

في مَجْمَع مِنْ نواصِي الخيل مشهود

الثاني: أنه على حذفِ مضافِ أي: فظلَّ أصحابُ الأعناقِ، ثم خُذِفَ وبقي الخبرُ على ما كان عليه قبل خَذْفِ المُخْبَرِ عنه مراعاةً للمحذوفِ، وقد تقدَّم ذلك قريباً عند قراءةِ «وقُمْراً منيراً» (٣). الثالث: أنه لمَّا أُضيفَتْ إلى العقلاءِ اكتسبَ منهم هذا الحكمَ، كما يُكتسب التأنيثُ بالإضافةِ لمؤنث في قولُه (٤):

-40.1

كما شُرِقَتْ صَدْرُ القناةِ من الدم

⁽١) الشواذ ١٠٦ وأثبتها بالياء.

 ⁽۲) البیت لأم قیس الضبیة أو لکبشة أخت عمروبن معدیکرب، وصدره:
 ومشهد قد کَفَیْتَ الغائبین به

وهو في الحماسة ١/٢١٥ برواية «الناس» بدل الخيل والبحر ٢/٧، والكشاف

 ⁽٣) الآية ٦١ من الفرقان وهي قراءة الحسن وآخرين. انظر: الدر المصون: الورقنة
 ٦٧٧ ب.

⁽٤) تقدم برقم ۲ ٤٥.

الرابع: أنَّ الأعناقَ جمعُ عُنُق من الناس، وهم الجماعة، فليس المرادُ الجارحة البتة. ومنه قولُه(١):

٣٥٠٧ أنَّ العراقَ وأهله عَنْتَ العراقَ عَنْتَ العراقَ عَنْتَا

قلت: وهذا قريبٌ مِنْ معنى الأول ِ إلاّ أنَّ هذا القائل يُـطْلِقُ الأعناقَ على جماعةِ الناس مطلقاً، رؤساءَ كانوا أو غيرَهم. الخامس: قال الزمخشري (٢): «أصلُ الكلام: فظلُوا لها خاضعين، فأقْحِمَتِ الأعناقُ لبيانِ موضع الخضوع، وتُرِكَ الكلامُ على أصله، كقولهم: ذهبَتْ أهلُ اليمامة، فكأن الأهلَ غيرُ مذكور». قلت: وفي التنظير بقوله: «ذهبَتْ أهلُ اليمامةِ» نظرُ؛ لأن «أهل» ليس مقحماً البتة؛ لأنه المقصودُ بالحكم. وأمّا التأنيثُ فلاكتسابِه التأنيثَ "السادس: أنها عُومِلَتْ معاملةَ العقلاءِ لَمّا أُسْند إليهم ما يكونُ فِعْلَ العقلاءِ كقوله «ساجِدِين» (٥) و «طائِعِين» (٥) في يوسف والسجدة.

والثاني(٦): أنه منصوبٌ على الحال من الضمير في «أعناقُهم»، قاله

ونسبه صاحب اللسان (عنق) لشاعر يخاطب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضى الله عنه. وهو في الصحاح (عنق) والمحرر ١٦/٥٥.

⁽١) قبله:

أبلغ امير المؤمني

⁽٢) الكشاف ١٠٤/٣.

⁽٣) أي: من المضاف إليه.

⁽٤) الآية ٤ من يوسف.

⁽٥) الآية ١١ من السجدة.

⁽٦) في إعراب خاضعين.

الكسائي، وضَعَفه أبو البقاء (١) قال: «لأنّ «خاضعين» يكون جارياً على غير فاعل وظلّت فيَفْتَقِرُ إلى إبرازِ ضميرِ الفاعل، فكان يجبُ أَنْ يكونَ «خاضعين هم». قلت: ولم يَجْرِ «خاضعين» في اللفظ والمعنى إلا على مَنْ هوله، وهو الضمير في «أعناقهم»، والمسألة التي قالها: هي أَنْ يجريَ الوصفُ على غير مَنْ هوله في اللفظ دونَ المعنى، فكيف يلزمُ ما ألزَمه به؟ على أنه لوكان كذلك لم يَلْزَمْ ما قاله؛ لأنّ الكسائيّ والكوفيين (١) لا يُوجِبون إبرازَ الضميرِ في هذه المسألة إذا أُمِنَ اللّبس، فهو يَلْتَزِمُ ما ألزمه به، ولو ضَعَفه بمجيءِ الحالِ من المضاف إليه لكان أقرب. على أنه لا يَضْعُفُ لأنّ المضاف جرز من المضاف إليه كقوله: «ما في صدورهم مِنْ غِلّ إخواناً» (١).

آ. (٥) قوله: ﴿إِلَّا كَانُوا﴾: جملة حالية، وقد تقدَّم تحقيقُ هذا وما قبلَه في أول الأنبياء (٤).

آ. (٧) قوله: ﴿كم أَنْبَتْنا﴾: «كم» للتكثير فهي خبرية، وهي منصوبة بما بعدَها على المفعول به أي: كثيراً من الأزواج أنبتنا. و «من كل زوج » تمييز. وجَوَّز أبو البقاء (٥) أن يكون حالاً ولا معنى له.

قال الزمخشري (١): «فإنْ قلتَ: ما معنى الجمع ِ بين كم وكل؟ ولو قيل: أنبتنا فيها مِنْ كـل زوج (٧)؟ قلت: قد دَلَّ «كـل» على الإحاطـةِ بأزواج ِ النباتِ

⁽١) الإملاء ٢/٢٢١.

⁽٢) انظر: الإنصاف ٧٥.

⁽٣) الآية ٤٧ من الحجر.

⁽٤) انظر إعرابه للآية ٢.

⁽٥) الإملاء ٢/٢٢١.

⁽٦) الكشاف ١٠٥/٣.

⁽٧) الكشاف: «ما معنى الجمع بين كم وكل قيل: كم أنبتنا فيها من زوج كريم؟».

على سبيل ِ التفصيل ِ، و «كم» على أن هذا المحيطَ متكاثرٌ مُفْرِطٌ».

آ. (۱۰) قبوله: ﴿وإِذْ نَادَىٰ﴾: العاملُ فيه مضمرٌ. فقدَّره الزَّجَاجِ(١): اتلُ، وغيرُه: اذكر.

قوله: «أن اثْتِ» يجوزُ أن تكونَ مفسِّرةً، وأن تكونَ مصدريةً أي بأن.

آ. (١١) قوله: ﴿قومَ فرعونَ ﴾: بدلٌ أو عطفُ بيانٍ للقومِ الظالمين. وقال أبو البقاء(٢): «إنه مفعولُ «تَتَقون» على قراءةِ مَنْ قرأ «تتقون» بالخطاب وفتح النون كما سيأتي. ويجوز على هذه القراءةِ أن يكونَ منادى،

قوله: «ألا يَتَقون» العامَّةُ على الياء في «يتَقون» وفتح ِ النون، والمرادُ قومُ فرعونَ. والمفعولُ محذوفٌ أي: يتقون عقابَ. وقرأ (٢) عبد الله بن مسلم ابن يسار وحماد وشقيق بن سلمة بالتاء من فوق على الالتفات، خاطبهم بذلك توبيخاً، والتقدير: يا قومَ فرعون/. وقرأ (٤) بعضُهم «يتقونِ» بالياءِ مِنْ تحتُ [٦٨٠/أ] وكسرِ النونِ. وفيها تخريجان، أحدهما: أنَّ «يتَّقونِ» مضارعٌ، ومفعولُه ياءُ المتكلم، اجتُزِيءَ عنها بالكسرةِ. الثاني: _ جَوَّزَه الزمخشري (٥) _ أن تكونَ «يا» للنداء. و «اتقون» فعلُ أمرٍ كقوله: «ألا يا اسْجدوا» (١) أي يا قوم ِ اتقونِ. أو يا ناسُ اتقونِ. وسيأتي تحقيقُ مثل ِ هذا في النمل. وهذا تخريجُ بعيد.

⁽١) معانى القرآن ٤/٤٨.

⁽Y) IKAKa Y\777.

⁽٣) المحتسب ١٢٧/٢، والبحر ٧/٧، وفي الشواذ ١٠٦ ضُبطت: تُتَقُرُّن.

⁽٤) الشواذ ١٠٦، والبحر ٧/٧.

⁽٥) الكشاف ١٠٦/٣.

⁽٦) وهي قراءة الكسائي في الآية ٢٥ من النمل. وقرأ الباقون ألاً يُسْجُدوا. السبعة ٨٠٠.

وفي هذه الجملة وجهان، أحدُهما: أنها مستانفة لا محل لها من الإعراب. وجوَّز الزمخشري (۱) أن تكونَ حالاً من الضمير في الظالمين أي: يَظْلِمون غيرَ متقين اللَّه وعقابه. فأدخلت همزة الإنكار على الحال. وخطأه الشيخ (۲) من وجهين، أحدهما: أنه يلزَمُ منه الفصلُ بين الحال وعامِلها بأجنبي منهم، فإنه أعربَ «قومَ فرعون» عطفَ بيانٍ للقوم الظالمين (۳). والثاني: أنه على تقدير تسليم ذلك لا يجوزُ أيضاً؛ لأنَّ ما بعد الهمزة لا يعمل فيه ما قبلها. قال: «وقولك: جئت أمسرعاً» إن جعلت «مسرعاً» معمولاً لدجئت لم يَجُزُ فإنْ أضمرْتَ عاملاً جاز.

والظاهرُ أن «ألا» للعرض. وقال الـزمخشري(٤): «إنهـا لا النافيـةُ دخلت عليها همزةُ الإنكار». وقيل: هي للتنبيهِ.

آ. (١٢) قوله: ﴿أَنْ يُكَذِّبُونَ ﴾: مفعولُ «أخافُ» أي: أخاف تكذيبهم إيَّاي».

آ. (١٣) قوله: ﴿ويَضِيقُ صَدْرِي، ولا يَسْطَلِقُ ﴾: الجمهورُ على الرفع. وفيه وجهان، أحدُهما: أنه مستأنف، أخبر بذلك. والثاني: أنه معطوف على خبر «إنّ». وقرأ (٥) زيد بن علي وطلحة وعيسى والأعمش بالنصب فيهما. والأعرج بنصبِ الأول ورفع الثاني. فالنصب عطف على صلة «أنّ»، فتكونُ الأفعالُ الثلاثة: يُكَذَّبُونِ، ويَضيقُ،

⁽١) الكشاف ١٠٦/٣.

⁽٢) البحر ٧/٧.

⁽٣) قال: لأن قوم فرعون معمول لقوله: اثت.

⁽٤) الكشاف ١٠٦/٣.

⁽٥) الإتحاف ٣١٤/٢، والقرطبي ٩٢/١٣، والنشر ٢/٣٥، والبحر ٧/٧.

ولا ينّطَلِقُ، داخلةً في حَيِّز الخوف. قال الزمخشري(١): «والفرقُ بينهما – أي الرفع والنصب – أن الرفع فيه يُفيد أن فيه ثلاثُ علل : خوف التكذيب، وضيقَ الصدر، وامتناعَ انطلاقِ اللسانِ. والنصبُ: على أنَّ خَوْفَه متعلقُ بهذه الثلاثة. فإنْ قلتَ: في النصبِ تعليقُ الخوفِ بالأمور الثلاثةِ. وفي جُملتها نفيُ انطلاقِ اللسانِ، وحقيقةُ الخوف إنما هي غَمَّ يَلْحَقُ الإنسانَ لأمر سيقعُ، نفيُ انطلاقِ اللسانِ، وحقيقةُ الخوف إنما هي غَمَّ يَلْحَقُ الإنسانَ لأمر سيقعُ، وذلك كان واقعاً، فكيف جازَ تعليقُ الخوفِ به؟ قلت: قد عَلَّقُ الخوف بتكذيبهم، وبما يَحْصُل له [بسببه](١) من ضيقِ الصدرِ، والحَبْسَةُ في اللسانِ رائدةً على ما كان به. على أن تلك الحَبْسَةَ التي كانَتْ به زالَتْ بدعوتِه. وقيل: بَقيتُ منها بقيةٌ يسيرةً. فإنْ قلت: اعتذارُك هذا يَرُدُه الرفع؛ لأن المعنى: إني خائفٌ ضَيَّقُ الصدرِ غيرُ منطلقِ اللسانِ. قلت: يجوز أن يكونَ المعنى: إني خائفٌ ضَيَّقُ الصدرِ غيرُ منطلقِ اللسانِ. قلت: يجوز أن يكونَ هذا قبلَ الدعوةِ واستجابتِها. ويجوز أنْ يريدَ القَدْرَ اليسيرَ الذي بقي».

قوله: «فَأَرْسِلْ» أي: فأَرْسِلْ جبريلَ أو المَلَكَ، فحذف المفعولَ به.

آ. (١٥) قوله: ﴿فَاذْهَبا﴾: عطف على ما دَلَّ عليه حرفُ الـرَّدْعِ
 من الفعل. كأنه قيل: ارتدِعْ عما تظنَّ فاذهَبْ أنت وأخوك.

آ. (١٦) قوله: ﴿إِنَّا رَسُولُ﴾: إنما أَفْرد رَسُولًا: إمَّا لأنه مصدرً بمعنى رَسَالة قوله (٣):

٣٥٠٨ لقد كَذَبَ السواشُون ما فُهْتُ عندهمْ

بِـسِـرٌ ولا أَرْسَـلْتُـهُـمْ بـرسـولـر

⁽١) الكشاف ١٠٦/٣.

⁽٢) بياض في الأصل، وما أثبتناه من الكشاف.

⁽٣) تقدم برقم ٦٠٥.

أي: برسالة، وإمَّا لأنهما ذوا شريعةٍ واحدة فَنُزُلا منزلة رسول، وإمَّا لأنَّ المعنى: أنَّ كلَّ واحدٍ منا رسول، وإمَّا لأنه مِنْ وَضْع الواحدِ موضعَ التثنيةِ لتلازُمِهما، فصارا كالشيئين المتلازِمَيْن كالعينين واليدين، وحيث لم يقصِدُ هذه المعاني طابِّق في قولِهُ: «إنَّا رسولا ربِّك»(۱).

آ. (۱۷) قسوله: ﴿أَنْ أَرْسِلْ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ مفسرةً لارسول» إذا قيل: بانّه بمعنى الرسالة، شرحا الرسالة بهذا، وبَيّناها به. ويجوز أَنْ تكونَ المصدرية أي: رسولٌ بكذا.

آ. (۱۸) قوله: ﴿وَلِيداً ﴾: حال من مفعول «نُربُك» وهو فعيل بمعنى مَفْعول. والوليد: الغلامُ تسميةً له بما كان عليه.

قوله: «من عُمُرِك» حال من «سنين». وقرأ(٢) أبو عمروٍ في روايةٍ بسكونِ الميم تخفيفاً لـ فُعُل.

آ. (19) وقرأ (۱۳) «فِعْلَتَك» بالكسرِ على الهيئة: الشعبيُّ لأنها نـوع من القَتْـل وهي الوَكْـزَةُ. و «أنت من الكافـرين» يجوز أن تكـونَ حالًا، وأنْ تكـونَ مستأنفةً.

آ. (۲۰) قوله: ﴿إِذَنْ وأنا مِن الضالَين ﴾: إذن هنا حرف جواب فقط. وقال الزمخشري (٤): «إنها جواب وجزاء معاً» قال: «فإنْ قلت:

⁽١) الآية ٤٧ من طه.

 ⁽۲) قال في السبعة ٤٧١ «وروى عبيد عن هارون والخفاف عن أبي عمرو، وعبيد عنه:
 مِنْ عُمْرِكَ خفيفاً. وقال هارون: كان أبو عمرو لا يرى بالأخرى بأساً يعني التثقيل.
 وروى عبيد بن عقيل عنه مثقلًا». وانظر: البحر ٧٠٠١.

⁽٣) المحتسب ٢/١٢٧، والقرطبي ٩٤/١٣، والبحر ١٠/٧.

⁽٤) الكشاف ١٠٩/٣:

إِذَنْ حَرَفُ جَوَابٍ وَجَـزَاءٍ مَعاً، والكـلامُ وقع جـواباً لفـرعون فكيف وقـع جزاءً؟ قلت: قولُ فرعون «وفَعَلْتَ فَعْلَتَك» فيه معنى: أنك جـازَيْتَ نعمتي بما فعلْتَ. فقال له موسىٰ: نعم: فعلتُها مُجازِياً لك تسليماً لقـولِه، كـانَّ نعمتَه كـانت عنده جديرةً بأَنْ تُجازَىٰ/ بنحوِ ذلك الجزاءِ».

> قال الشيخ (١): «وهذا مذهب سيبويه (٢) يعني أنها للجزاء والجوابِ معاً. قال: ولكنَّ شُرَّاح الكتابِ فهموا أنَّه قد تتخلَّفُ عن الجزاءِ، والجوابُ معنيًّ لازمٌ لها».

> آ. (٢١) قوله: ﴿ لَمَّا خِفْتُكم ﴾: العامَّةُ على تشديدِ الميم وهي «لَمَّا» التي هي حرف وجوبٍ عند سيبويهِ أو بمعنى حين عند الفارسي (٣). وروي (٤) عن حمزة بكسرِ اللهم وتخفيف الميم أي: لتخوُّفي منكم. و «ما» مصدرية. وهذه القراءة تُشْبِهُ قراءته في آل عمران (٥): «لِما آتَيْتُكم» وقد تقدّمت مستوفاة. وقرأ (١) عيسى «حُكُماً» بضم الكاف إتباعاً.

آ. (٢٢) قوله: ﴿ وتلك نِعْمَةٌ ﴾: فيه وجهان أحدُهما: أنه خبرٌ على سبيلِ التهكُمِ أي: إن كانَ ثَمَّ نعمةٌ فليسَتْ إلا أنّك جَعَلْتَ قومي عبيداً لك. وقيل: حرفُ الاستفهام محذوف لفهم المعنىٰ أي: أو تلك. وهذا مذهب الأخفش (٧)، وجَعَلَ مِنْ ذلك قولَ الشاعر (٨):

⁽۱) البحر ٦/٦١.

⁽٢) الكتاب ٣١٢/٢.

⁽٣) انظر: الكتاب ٣١٢/٢، والإيضاح العضدي ٣١٩.

⁽٤) البحر ١١/٧، ونسبها في الإتحاف ٣١٤/٢ للمطوعي.

 ⁽٥) قرأ وليما» وهي الآية ٨١. والسبعة ٢١٣.

⁽٦) البحر ١١/٧.

⁽٧) معاني القرآن له ٢/٢٦. غير أنه لم يستشهد بالبيت.

⁽٨) تقلم برقم ٣٤٠.

٣٥٠٩ أفرحُ أَنْ أُرْزَأَ الكرامَ ٢٥٠٠٠٠٠٠

وقد تقدَّم هذا مشبعاً في سورة النساء عند قولمه تعالى: «وما أصابَكَ مِنْ سَيِّئَةِ فَمِنْ نَفْسِك»(١) وفي غيره.

قوله: «أَنْ عَبَّدْت» فيه أوجة، أحدُها: أنها في محلً رفع عطف بيان له «تلك»، كقوله: «وقَضَيْنا إليه ذلك الأمر أنَّ دابِرَ هؤلاءِ مقطوعٌ» (٢). الثاني: أنها في محلِّ نصبٍ مفعولاً مِنْ أجلِه. والثالث: أنها بدلٌ من «نعمة». الرابع: أنها بدلٌ من «ها» في «تَمُنَها». الخامس: أنها مجرورة بباء مقدرة أي: بأنْ عَبَّدْت. السادس: أنها خبر مبتدأ مضمر أي: هي. السابع: أنها منصوبة بإضمار أعني. والجملة مِنْ «تَمُنَّها» صفة لنعمة. و «تَمُنَّ» يتعدى بالباء فقيل: هي محذوفة أي: تَمُنَّ بها، وقيل: ضَمَّنَ «تَمُنَّ» معنى تَذْكُرُ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿وما رَبُّ العالمين ؛ إنما أتى به «ما» دون «مَنْ» ؛ لأنها يُسْأل بها عن طلبِ الماهيةِ كقولك: ما العنقاء ؟ ولَمَّا كان جوابُ هذا السؤال لا يمكنُ عُدُّلُ موسى عليه الصلاة والسلام إلى جوابٍ ممكنٍ ، فأجاب بصفاتِه تعالى ، وخَصَّ تلك الصفاتِ لأنه لا يشارِكُه تعالى فيها أحد. وفيه إبطالُ لدعواه أنه إلّه. وقيل: جَهِلَ السؤالَ ، فأتى به «ما» دون «مَنْ» وليس بشيءٍ . وقيل: إنما سألَ عن الصفاتِ . ذكره أبو البقاء (٣) . وليس بشيءٍ لأنَّ أهلَ البيانِ نَصُّوا على أنها يُطْلَبُ بها الماهياتِ وقد جاء به «مَنْ» في قوله: «فَمَنْ ربكما يا موسىٰ» (٤).

عدل

⁽١) الآية ٧٩ من النساء. وانظر: الدر المصون ٤٨/٤.

⁽٢) الآية ٦٦ من الحجر.

⁽٣) الإملاء ٢/٧٢١.

⁽٤) الآية ٤٩ من طه.

آ. (٢٤) قوله: ﴿وما بِينَها﴾: عاد ضمير التثنية على جمعين: اعتباراً بالجنسين كما فَعَلَ ذلك في الظاهر في قول الشاعر(١):

بين دِماحَيْ مالِكٍ ونَهْشَلِ

- آ. (٢٩) قوله: ﴿لَأَجْعَلَنَكُ مِن المَسْجُونِينَ﴾: إنما عَذَل عن لأَسْجُنتُك وهو أَخَصُّ منه؛ لأنَّ فيه مبالغة ليسَتْ في ذاك، أو معناه: لأَجْعَلَنَك مِمَّنْ عَرَفْتَ حالَه في سُجوني.
- آ. (٣٠) قوله: ﴿أُولَوْ جِئْتُكَ ﴾: هذه واو الحال . وقال الحوفي: «للعطف». وقد تقدَّم تحريرُ هذا عند قولِه: «أولو كان آباؤهم» (٢) في البقرة. وغالبُ الجمل ِ هنا تقدَّم إعرابُها.
- آ. (٣٤) قوله: ﴿حوله﴾: حالٌ من «الملا». ومفعولُ القولِ قولُه: «إنَّ هذا لساحِرٌ عليمٌ»، وقيل: صلةٌ للملأ فإنه بمعنى الذي. وقيل: الموصولُ محذوف، وهما قولان للكوفيين (٣٠).
- آ. (٤٤) قبوله: ﴿بِعِنَّةِ فرعبونَ ﴾: يجوزُ أن يكون قَسَماً، وجوابه: «إنَّا لنحن الغالبون». ويجوزُ أن يتعلَّقَ بمحذوفٍ أي: نَغْلِبُ بسببِ عزَّتِه، يَدُلُّ عليه ما بعدَه، ولا يجوز أَنْ يتعلَّقَ به «الغالبون»، لأنَّ ما في خَيَّز «إنَّ» لا يتقدم عليها.

⁽۱) تقدم برقم ۲۳۱۵.

⁽٢) الآية ١٧٠ من البقرة. انظر: الدر المصون ٢٢٧/٢.

 ⁽٣) قال أبو حيان: «والكوفيون يجعلون «الملا» موصولاً فكأنه قيل: قال للذي حوله، فلا موضع للعامل في الظرف لأنه وقع صلة»، البحر ١٥/٧.

آ. (٤٦) قوله: ﴿ فَالَّقِي ﴾: قال الزمخشري (١): «فإنْ قلتَ: فاعلُ الإلقاءِ ما هو لو صُرِّح به؟ قلت: هو اللَّهُ عزَّ وجل»، ثم قال: «ولك أن لا تقدِّرَ فاعلاً؛ لأنَّ «أَلْقُوا» بمعنى خَرُوا وسقطوا». قال الشيخ (٢): «وهذا ليس بشيءٍ؛ لأنه لا يُبَنَىٰ الفعلُ للمفعولِ إلا وله فاعلُ ينوبُ المفعولُ به عنه. أما أنه لا يُقَدَّر له فاعلُ فقولٌ ذاهِبٌ عن الصوابِ».

قوله: «فإذا هي تَلْقَفُ» (٣) قد تقدَّم خلافُهم فيها. وقال ابن عطية (٤) هنا:

«وقرأ البزي وابن فليح عن ابن كثير بشدِّ التاء وفتح اللام وشدِّ القاف. ويلزم
على هذه القراءة إذا ابتداً أن يحذف (٥) همزة الوصل ، وهمزة الوصل لا تدخلُ
على الأفعال المضارعة كما لا تدخُل على أسماء الفاعلين»، قال الشيخ (١٠):

«كأنه يُخيَّل إليه أنه لا يمكن الابتداء بالكلمة إلاَّ باجتلاب همزة الوصل ، وهذا
ليس بلازم ، كثيراً ما يكون الوصل مخالفاً للوقف، والوقف مخالفاً للوصل،
فإن البزي يُشدِّد التاء، إذ الأصل: تَنَلقَّفُ بِتاءَيْن فَأَدْغم، فإذا وقف على «هي»
وابتدأ تَنَلقَّفَ فحقَّه أَنْ يَفُكُ ولا يُدْغِم ؛ لئلا يُبتدأ بساكن وهو غير مُمْكِن، وقولُ
ابن عطية: «ويلُزمُ على هذه القراءة» إلى آخره تضعيفُ للقراءة لِما ذكره هو:
مِنْ أنَّ همزة الوصل لا تَدْخُل على الفعل المضارع ، ولا يمكن الابتداء

⁽۱) الكشاف ۱۱۳/۳.

⁽٢) البحر ١٦/٧.

⁽٣) عاد إلى الآية ٤٥. وانظر في قراءاتها: السبعة ٤٧١، والنشر ٢٧١/٢، والبحر ١٦/٦) والبحر ١٦/٦، والنيسير ١١٢. وانظر في «إذا» الفجائية: الدر المصون ٤٠/٤.

⁽³⁾ المحرر ۱۲/۱۲.

⁽o) المحرر: «يجلب» وهو ما عناه ابن عطية وفي البحر «يحذف».

⁽٦) البحر ١٦/٧.

بساكن، فمِنْ ثُمَّ ضَعُفَتْ. وجوابُ الشيخ بمَنْع الملازَمَةِ حَسَنَ، إلاَّ أنه كان ينبغي أن يُسْدِلَ لفظة الموقفِ بالابتداء؛ لأنه هو الذي وقع الكلامُ فيه، أعني الابتداء بكلمة «تَلقَّفُ».

آ. (١٥) قوله: ﴿أَنْ كُتُما﴾: قرأ العامَّةُ بفتح «أَنْ» أي: لأَنْ كُنَا مبدأ القول بالإيمان. وقرأ (١) أبان بن تغلب وأبو معاذ بكسرِ الهمزةِ، وفيه وجهان، أحدُهما: أنَّها شرطيةً، والجوابُ محذوفٌ لفهم المعنى أو متقدمً عند مَنْ يُجِيزه. والثاني: أنها المخففةُ من الثقيلة واسْتُغني عن اللام الفارقة لإرشادِ المعنى إلى الثبوت دونَ النفي، كقوله (٢):

وإنْ مالِكٌ كانتْ كرامَ المعادنِ

وفي الحديث (٣): «إن كان رسولُ اللهِ صلَّى الله عليه وسلَّم يُحِبُّ العَسَلَ، أي: ليُحبه.

آ. (۳٥) قوله: ﴿حاشرين﴾: هو مفعولُ «أَرْسَلَ» و «حاشرين»
 معناه: حاشرين السحرة.

ونحن أباة الضيم من آل مالكِ

وهــو للطرمـاح في ديــوانـه ٥١٢، والعيني ٢٧٦/٢، والهمــع ١٤١/١، والـــدرر ١١٨/١، والتصريح ٢٤١/١.

⁽١) البحر ١٦/٧) المحرر ١٢/١٢.

⁽٢) صدره:

 ⁽٣) لفظه في البخاري «يُعجبه» في كتاب الأشربة، ١٥ بـاب شرب الحلواء والعسـل.
 الفتح ١٠/١٨.

آ. (25) قوله: ﴿إِنَّ هَوْلاءِ لَشِرْ ذِمَةٌ ﴾: معمولٌ لقول مضمر أي: قال إنَّ هؤلاء. وهذا القولُ يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً أي: أَرْسَلَهم قائلاً ذلك، ويجوز أَنْ يكونَ مفسِراً لـ أَرْسَلَ، والشَّرْذِمَةُ: الطائفةُ من الناس. وقيل: كلُّ بقيةٍ مِنْ شيءٍ حسيس يُقال لها: شِرْذِمة، ويقال: ثوبٌ شَراذم أي: أَخْلاق، قال(۱):

٣٥١٢ جاء السناءُ وقميصي أُخلاقُ منه الخلاقُ منه الخلاقُ

وأنشد أبو عبيدة (٢)

٣٠١٣ [يُحْذَيْنَ] في شَراذِمِ النَّعالِ

آ. (٥٦) قوله: ﴿حَاذِرُونَ ﴿ نَوْنَ ﴾ : قرأ (١) الكوفيون وابن ذكوان وحاذِرُون ﴿ بالألفِ، والباقون ﴿حَذِرُون ﴾ بدونِها، فقال أبو عبيدة (٤) : «هما بمعني واحد يُقال: رجل حَذِرٌ وحَذَرٌ وحاذِرٌ بمعني ﴿ وقيل: بل بينهما فرق ، فالحَذِرُ ؛ المُتَيقِّظُ ، والحاذِرُ : الخائِفُ ، وقيل : الحَذِر : المخلوقُ مَجْبُولاً على الحَذَر ، والحاذِرُ : ما عُرِض في ذلك ، وقيل : الحَذِر : المُتَسَلِّح أي : له شوكةُ سلاح مُ وأنشد سيبويهِ في إعمال حَذِر على أنه مثالُ مبالغةٍ مُحَوَّلٌ مِنْ حاذر قولَه (٥) :

⁽١) رجز لا يُعرف قــائله. وهو في تفسيــر الماوردي ١٧٤/٣، واللســان (خلق لـــ شردَم) والخزانة ١١٤/١. والرواية «يضحك مني التُّواق»، وهو ابنه.

⁽۲) مجاز القرآن ۲/۸۲، والمحرر ۲۱/۱۲.

⁽٣) السبعـة ٤٧١، والنشسر ٢/ ٢٣٥، والبحـر ١٨/٧، والتيسيـر ١٦٥، والقسرطبي ٢٠١/١٣

⁽٤) المجاز ٢/٢٨.

⁽٥) تقدم برقم ٢٥١١. وانظر: الكتاب ١/٥٨.

٣٥١٤ حَــنِرٌ أمــوراً لا تَــخِــيْـرُ وآمِـنَ مَــنجــيّـه مــن الأقــدارِ

وقد زعم بعضُهم أنَّ سيبويهِ لمَّا سأله: هل تحفظُ شيئاً في إعمالَ فَعِل؟ صنع له هذا البيتَ. فعيب على سيبويه: كيف يأخذُ الشواهدَ الموضوعة؟ وهذا غَلَطُ؛ فإن هذا الشخصَ قد أقرَّ على نفسِه بالكذبِ فلا يُقْدَحُ قولُه في سيبويهِ. والذي ادَّعَىٰ أنَّه صنعَ البيتَ هو اللاحقيُّ (١). وحَذِر يتعدَّى بنفسه، قال تعالى: «يَحْذَرُ الأخرة» (٢)، وقال العباس بن مرادس (٣):

٣٥١٥ وإني حاذِرُ أَنْمِيْ سِلاحي

إلى أوصالِ ذَيَّالٍ مَنيعٍ

وقرأ (٤) ابن السَّميفع وابن أبي عمار (٥) «حادِرُوْن» بالدال المهملة من قولهم: «عَيْنٌ حَدْرَة» أي: عظيمة، كقوله (٦):

٣٥١٦_ وعَيْنُ لها حَدْرَةً بَدْرَةً

⁽١) أبان بن عبد الحميد من شعراء هارون الرشيد، مطعون في دينه، بصري، توفي سنة ٢٠٠هـ انظر: الخزانة ٤٥٨/٣، والأعلام ٢٧/١.

⁽٢) الآية ٩ من الزمر.

⁽٣) اللسان (ذيل)، البحر ١٨/٧، والمحرر ١٢/٦٢.

⁽٤) الشواذ ١٠٦، والمحتسب ١٢٨/٢، والبحر ١٨/٧، والقرطبي ١٠١/١٣.

⁽٥) لم أقف على ترجمته.

⁽٦) عجزه:

شُقَّتْ مآقِيْهِما مِنْ أُخُرُ

والبيت لامرىء القيس، وفي ديوان ١٦٦، واللسان (حدر) وبَـــُدرة: أي تبدر بــالنظر. ومن أخر: أي من مآخير العين.

والمعنى: عظيماً. وقيل: الحادِرُ: القويُّ الممتلىء. وحُكي: رجلُّ حادِرُ أي: ممتلىءٌ مِنَ الحَمَقِ، حادِرُ أي: أحمقُ كأنه ممتلىءٌ مِنَ الحَمَقِ، قال(١):

٣٥١٧ أُحِبُّ الغلامَ السَّوْءَ من أجلِ أُمَّه وَ العَلامَ السَّوْءَ من أَجلِ أُمَّه وَ وَالعَلَمُ من بُغْضِها وهو حادِرً

ويقال أيضاً: رجل حَذُر، بزنة «يَقُظ» مبالغة في حاذِر، من هذا المعنى قلت: فقد صار يُقال: حَذِر وحَذُر وحاذر بالدال المعجمة والمهملة، والمعنى مختلف.

آ. (٨٥) قوله: ﴿ومَقامٍ ﴾: قرأ العامَّةُ بفتح الميم ، وهو مكانُ القيام ، وقتادة (٢) والأعرج بضمَّها. وهو مكانُ الإقامة.

آ. (٩٥) قوله: ﴿كَذَلْكَ ﴾: فيه ثلاثةُ أوجهٍ، قال الزمخشري (٣):

«يَحْتَمَل ثلاثةَ أُوجهٍ: النصبَ على: أخْرَجْناهم مثلَ ذلك الإخراج الذي وَصَفْنا.

والجرَّ على أنّه وصف له مقام أي: ومقام كريم مثل ذلك المقام الذي كان
لهم. والرفعُ على أنه خبرُ لمبتدأ محذوفٍ أي: الأمر كذلك ». قال الشيخ (٤):

«فالوجهُ الأولُ لا يَسُوعُ؛ لأنه يَوُول إلى تشبيهِ الشيءِ بنفسِه، وكذلك الوجهُ
قال: الشاني لأنّ / المقام الذي كان لهم هو المقامُ الكريمُ فلا يُشَبّهُ الشيءُ بنفسِه،
قلت: وليس في ذلك تشبيهُ الشيءِ بنفسِه؛ لأنّ المرادَ في الأول: أَخْرَجْناهم
إخراجاً مثلَ الإخراج المعروفِ المشهورِ، وكذلك الثاني.

⁽١) لم أهتدِ إلى قائله وهز في اللسان (حدر) والبحر ١٨/٧.

⁽٢) البحر ١٩/٧.

⁽٣) الكشاف ١١٥/٣.

⁽٤) البحر ١٩/٧.

قوله: «وأَوْرَثْناها، عطفٌ على «فَأَخْرَجْناهم».

آ. (٣٠) قوله: ﴿فَأَتْبَعُوهم﴾: العامَّةُ بقطع الهمزة مِنْ أَنْبَعَهُ أَي العامَّةُ بقطع الهمزة مِنْ أَنْبَعَه أي: ألحقه نفسَه، فحذف الثاني، وقيل: يُقال: أتبعه بمعنى اتبعه بموصل الهمزة أي: لحقه، والحسن^(١) والحارث الذماري بوصلِها وتشديدِ التاءِ وهي بمعنى اللَّحاق.

قوله: «مُشْرِقِيْن» منصوبٌ على الحالِ. والظاهرُ أنه من الفاعلِ. ومعنى مُشْرِقين أي: داخِلين في وقتِ الشروقِ كأصبح وأمسىٰ أي: دخَلَ في هذين الوقتين، وقيل: داخلين نحو: المَشْرق كأنْجَدَ وأَتَّهَمَ، وقيل: مُشْرقين بمعنى مُضيئين. وفي التفسير: أنَّ بني إسرائيل كانوا في نُوْر، والقِبْطَ في ظُلمة، فعلى هذا يكون «مُشْرِقين» حالاً من المفعول، وعندي أنه يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً من الفاعل والمفعول، إذا جَعَلْنا «مُشْرِقين» داخلين في وقتِ الشُّروق، أو في مكانِ المَشْرِق؛ لأنَّ كلاً من القبيلين كان داخِلاً في ذلك الزمانِ، أو في ذلك المكان.

آ. (٦١) قوله: ﴿ فَلَمَّا تَراعَىٰ الجَمْعان ﴾: قرأ العامّة «تراءَىٰ» بتحقيقِ الهمزة، وابن وثاب (٢) والأعمش من غير همزٍ. وتفسيرُه أن تكونَ الهمزة مخففة بينَ بينَ، لا بالإبدال المحض؛ لثلا تجتمعَ ثلاث ألفاتٍ: الأولى الزائدة بعد الراء، والثانية المبدلة عن الهمزة، والثالثة لام الكلمة، لكن الشالثة لا تَثْبَت وَصْلاً، لحذفِها لالتقاء الساكنين. ثم اختلف القراء في إمالة هذا الحرف فأقول: هذا الحرف إمّا أَنْ يُوقَفَ عليه أو لا. فإن وقِفَ عليه: فحمزة يُميل ألفه الأخيرة لانها طرف منقلبة عن يباء. ومن ضرورة إمالتها إمالة فتحة الهمزة الهمزة

⁽١) الإتحاف ٣١٦/٢، والبحر ١٩/٧.

⁽٢) انظر في قراءاتها: الإتحاف ١٠٧/٢، والسبعة ٤٧١، والنشر ٢٦٦٢، والتيسير ١٦٥، والبحر ١٩/٧.

المُسَهَّلَةِ؛ لأنه إذا وُقف على مثل هذه الهمزةِ سَهَّلَها على مقتضى مذهبه، وأمال الألفَ الأولى إثباعاً لإمالةِ فتحة الهمزةِ. ومِنْ ضرورةِ إمالَتِها إمالةُ فتحةِ الراءِ قبلَها. وهذا هو الإمالةُ لإمالةٍ.

وغيرُه من القُرَّاءِ لا يُميل شيئاً من ذلك، وقياسُ مذهبِ الكسائيِّ أَنْ يُميـلَ الألفَ الأخيرةَ وفتحةَ الهمزةِ قبلها. وكذا نقله ابنُ الباذش(١) عنه وعن حمزةً.

وإن وُصِلَ: فإنَّ الفَه الأخيرةَ تَذْهَبُ لالتقاءِ الساكنين، ولذهابِها تَدْهَبُ إمالةُ فتحةِ الهمزة وتبقى إمالةُ الألف الزائدة. وإمالةُ فتحةِ الراءِ قبلَها عنده اعتداداً بالألفِ المحذوفةِ. وعند ذلك يُقال: حُذِفَ السببُ وبقي المُسبَّب؛ لأن إمالةَ الألفِ الأخيرةِ كما تقدَّم تقريرُه، وقد ذَهَبَتِ الأخيرةُ، فكان ينبغي أَنْ لا تُمال الأولى لذهابِ المُقْتضي لذلك، ولكنه راعى المحذوف، وجعلَه في قوةِ المنطوقِ، ولذلك نحا عليه أبوحاتم فقال: «وقراءةُ هذا الحرفِ بالإمالةِ مُحالُ» قلت: وقد تقدَّم في الأنعام عند «رأى القمر» (١) هذا العملَ فعليك باعتباره ثَمَّة.

قوله: «لَمُدْرَكُوْنَ» العامَّةُ على سكونِ الدالِ اسمَ مفعول مِنْ أَدْرك أي: لمُلْحَقُون. وقرأ (أ) الأعرج وعبيد بن عمير بفتح الدالِ مشدَّدةً وكسرِ الراء (٥). قال الزمخشري (١): «والمعنى: متتابِعُون في الهَلاك على أيديهم. ومنه بيت الحماسة (٧):

⁽١) الإقناع له ١/٨٨٨.

⁽٢) الآية ٧٧.

⁽٣) الآية ٧٨، وانظر: الدر المصون ٥/١٤.

⁽٤) القرطبي ٢٠/١٣، والبحر ٢٠/٧.

⁽٥) لَمُدُّرِكُون.

⁽٦) الكشاف ١١٥/٣.

⁽٧) البيت لأبى الحبال البراء بن ربعى، وهو في الحماسة ٢٠٨، والبحر ٧٠/٧.

٣٥١٨ أَبَعْدَ بَني أمَّيْ الذين تنابَعُوا أَرَجُيْ الحياة أم مِنَ الموتِ أَجْزَعُ

يعني: أن اذَرَك على افْتَعَلَ لازمٌ بمعنى فَنِي واضْمَحَلَّ. يقال: اذَرَكَ الشيءُ يَدُرِكُ فهو مُدَّرِكُ أي: فَنِي تتابعاً، ولذلك كُسِرَت الراءُ. وممَّنْ نَصَّ على كسرِها أبو الفضلِ الرازي قال(١): «وقد يكون «ادَّرَكَ» على افْتَعَل بمعنى أَفْعَلَ متعدِّياً، ولو كانَتِ القراءةُ مِنْ هذا لَـوَجَبَ فتحُ الراءِ، ولم يَبْلُغني عنهما _ يعني عن الأعرج على المُحدِّر الكسرُ».

آ. (٣٣) قوله: ﴿ فَانْفُلَقَ ﴾: قبله جملة محذوفة أي: فضرب فانفلق. وزعم ابن عُصْفور أنَّ المحذوف إنما هو ضَرَبَ وفاءً انفلق، وأن الفاء الموجودة هي فاء «فَضَرَب»، فابقى من كل ما يَدُلُّ على المحذوف. أبقى الفاء مِنْ «فضرب» لِتَدُلُّ على الفاء المتصلة به، وأبقى «أنفلق» لِتَدُلُّ على الفاء المتصلة به، وهذا كلامٌ متهافت.

واختلفَ القُــراء(٢) في تــرقيقِ راءِ «فِــرْق» عن ورش لأجــلِ القــاف. وقُرِىء(٢) «فِلْق» بلام ٍ بَدَل ِ الراءِ لمــوافقةِ «فـانفلق». والطَّوْدُ: الجبـلُ العظيمُ/ [١/٦٨٢] المتطاولُ في السماءِ.

آ. (٦٤) قوله: ﴿وأَرْلَفْنا﴾: أي: قَرَّبْنا مِنَ النجاةِ. و «ثَمَّ» ظرفُ
 مكانٍ بعيدٍ. و «الآخرين» هم موسى وأصحابُه، وقرأ (٤) الحسن وأبوحيوة

⁽١) انظر: البحر ٢٠/٧.

⁽٢) انظر: الإتحاف ٢/٣١٧.

⁽٣) قال في الشواذ ١٠٧: وحكاه يعقوب، وانظر: البحر ٧/٢٠.

⁽٤) انظر في قراءاتها: المحتسب ٢/٢٩، والبحر ٧/٢٠، والقرطبي ١٠٧/١٣.

«وزَلَفْنا» ثـلاثيـاً، وقـراً أُبَـيَّ وابن عبـاس وعبـد الله بن الحـارث بـالقــاف أي: أَزْلَلْنا(). والمرادُ بالآخَرين في هذه القراءة فرعونُ وقومُه.

آ. (٧٠) قوله: ﴿إِذْ قالَ ﴾: العاملُ في «إذ» «نَبَأَ» أو اتْـلُ. قالَـه الحوفي. وهذا لا يتاتَّىٰ إلاَّ على كونِ «إذ» مفعولاً به. وقيل: «إذ» بدلٌ مِنْ «نَبَـأ» بدلُ اشتمالٍ، وهو يَوُوْلُ إلى أنَّ العاملَ فيه «اثْلُ» بالتأويلَ المذكورِ.

قوله: «وقومِه» الهاءُ تعودُ على «إبراهيم» لأنَّه المُحَدَّثُ عنه. وقيل: تعودُ على أبيه، لأنَّه أقربُ مذكورٍ، أي: قال لأبيه وقوم أبيه، ويؤيَّده «إنِّي أراك وقومَك» (٢)، حيث أضافَ القومَ إليه.

آ. (٧١) قوله: ﴿نَعْبُدُ أَصْنَاماً ﴾: أَتُوا في الجوابِ بالتصريحِ بالفعل ليَعْطِفُوا عليه قولَهم «فَنَظَلُ» افتخاراً بذلك وابتهاجاً به، وإلا فكان قولُهم «أصناماً» كافياً، كقوله تعالى: «قل العفو»(٣) «قالوا خيراً»(٤).

آ. (٧٢) قوله: ﴿ هل يَسْمَعُونَكُم ﴾: لا بُدَّ مِنْ محذوفٍ أي: يسمعون دعاءَكم، أو يَسْمَعُونكم تَدْعُون. فعلى التقدير الأول: هي متعدية للشين، قامَتِ الجملة المقدرَّة مَقام الثاني. وهو قولُ الفارسيِّ. وعند غيره الجملة المقدَّرة حالٌ. وقد تقدَّم تحقيقُ الثاني. وهو قولُ الفارسيِّ. وعند غيره الجملة المقدَّرة حالٌ. وقد تقدَّم تحقيقُ الثاني.

⁽١) أي: أهلكنا.

⁽٢) الآية ٧٤ من الأنعام.

 ⁽٣) ويسألونك ماذا ينفقون، قل العفري.
 الآية ٢١٩ من البقرة.

⁽٤) «ماذا أنزل ربكم، قالوا خيراً». الآية ٣٠ من النحل:

القوليْن. وقرأ(١) قتادة ويحيى بن يعمر بضم الياء وكسر الميم، والمفعولُ الثاني محذوفٌ. أي: يُسْمِعُونَكم الجوابَ.

قوله: «إذ تَدْعُون» منصوبٌ بما قبلَه، فما قبله وما بعده ماضيان معنى، وإنْ كانا مستقبليْنِ لفظاً، لعملِ الأولِ في «إذ»، ولعَمَلِ «إذ» في الثاني. وقال بعضُهم: «إذ» هنا بمعنى إذا. وقال الزمخشري(٢): «إنه على حكاية الحالِ الماضية، ومعناه: اسْتَحْضِروا الأحوالَ [الماضية](٢) التي كنتم تدَّعُونها فيها، وقولوا](٤): هل سَمِعُوكم أو أَسْمَعُوا، وهو أبلغ في التَّبْكِيْتِ». وقد تقدَّم أنه قُرِىء بإدغام ذال «إذ» وإظهارِها في التاء(٥). وقال ابنُ عطية (١): ويجوز فيه قياسُ «مُدَّكِر» ونحوه. ولم يَقْرأ به أحدد. والقياسُ أن يكون اللفظُ به «إدَّدْعون»(٢) والذي مَنعَ من هذا اللفظِ اتصالُ الدالِ الأصلية في الفعل، فكَثُرَتُ المتماثلاتُ» قلت: يَعْني فيكون اللفظُ بدالٍ مشددةٍ مهملةٍ ثم بدالٍ ساكنةٍ مهملةٍ أيضاً».

قال الشيخ (^): «وهـذا لا يَجُوز؛ لأنَّ هـذا الإبـدالَ (٩) إنمـا هـو في تـاءِ الافتعال ِ بعد الـدال ِ والذال ِ والـزاي ِ نحو: ادَّهَنَ وادَّكَرَ وازْدَجَر، وبعـد جيم

⁽١) المحتسب ١/١٢٩، والقرطبي ١٠٩/١، والبحر ٢٣/٧.

⁽٢) الكشاف ١١٦/٣.

⁽٣) من الكشاف.

⁽٤) من الكشاف.

 ⁽٥) قال في الإتحاف ٢ /٣١٧: «وأدغم ذال إذ تَدْعُون أبو عمرو وهشام وحمزة والكسائي
 وخلف.

⁽٦) المحرر ٦٦/١٢.

⁽٧) رسمه في مطبوعة المحرر: إذ ددعون.

⁽٨) البحر ٢٣/٧.

⁽٩) أي إبدال التاء دالاً.

شذوذاً نحو: «اجْدَمَعُوا» في «اجتمعوا»، أو في تاء الضميرِ بعد الدالِ والزايِ نحو «قُرْدُ» في «قُرْتُ» و «جَلَدُّ» في «جَلَدْتُ» أو تاء «تَوْلَج» قالوا فيها: «دَوْلج»، وتاء المضارعة ليس شيئاً مِمَّا ذَكر(١). وقوله(٣): «والذي مَنعَ إلى آخرِه» يَفْتضي جوازَه لو لم يُـوْجَدُ ما ذُكِر، فعلى مقتضى قولِه يجوز أَنْ تقولَ في إذْ تَخْرج: ادْخُرج، ولا يقول ذلك أحدً، بل يقولون: اتَّخْرج، فيُدغمون الذالَ في التاءِ»(٣).

آ. (٧٤) قوله: ﴿كَـذَلْكَ﴾: منصوبٌ بـ «يَفْعَلُون» أي: يَفْعَلُون مثلَ فِعْلِنَا. ويَفْعَلُون في محلٌ نصبٍ مفعولاً ثانياً لـ «وَجَدَّنا».

آ. (٧٧) قوله: ﴿عَدُونَّ : اللغة العالية إفرادُ ﴿عَدُونَ وَتَذَكِيرُه . قال تَعَالَىٰ : ﴿هُمُ الْعَدُونُ ! وَإِنْمَا فَعِلْ بِهِ ذَلْكُ تَشْبِيها بِالمصادرِ نحو: البولوع والقَبُول . وقد يُقال : أعداء وعَدُونَ . وقوله : ﴿عَدُولِهِ على أصلِه مِنْ غيرِ تقديرِ مضافٍ ولا قلبٍ . وقيل : الأصنامُ لا تُعادِي لأنها جَمادٌ ، فالتقديرُ : فإنَّ عُبَّادَهم عدو لي . وقيل : بل في الكلام قلبٌ ، تقديرُه : فإنِّي عدو لهم . وهذان مرجوحان لاستقامةِ الكلام بدونِهما .

قوله: «إلاَّ رَبُّ العالَمين» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّه منقطعٌ أي: لكنْ ربُّ العالمين ليس بعدُوّ لي. وقال الجرجاني: «فيه تقديمٌ وتأخيرٌ أي: أفَرَأَيْتُمْ ما كنتم تَعْبُدُوْنَ أنتم وآباؤكم الأقدمون، إلاَّ ربُّ العالمين فإنهم عدوٌ لي، ما كنتم تعبدُون أنتم وآباؤكم الأقدمون، إلاَّ ربُّ العالمين فإنهم عدوٌ لي، [٢٨٢/ب] و «إلاً» بمعنى / «دون» و «سوى». والثاني: أنه متصلٌ. وهو قول الزجاج (٥)؛

لأنهم كانوا يَعْبدون اللَّهُ تعالى والأصنامَ.

⁽١) قال أبو حيان: فلا تبدل تاؤه.

⁽٢) أي قول ابن عطية.

⁽٣) قال أبو حيان: «بل إذا أدغم مثل هذا أبدل من الذال تاء، وأدغم في التاء».

⁽٤) الآية ٤ من المنافقون.

⁽٥) معانى القرآن ٤/٩٣.

آ. (٧٨) قوله: ﴿اللَّذِي خَلَقني ﴾: يجوز فيه أوجه : النصبُ على النعتِ لـ «رَبُّ العالَمين» أو البدل ، أو على إضمار أعنى . والرفعُ على خبرِ ابتداءِ مضمرٍ أي : هو الذي خلقني أو على الابتداءِ .

و[قوله]: «فهو يَهْدِينِ» جملة اسمية في محل رفع خبراً له. قال الحوفي: «ودَخَلَتِ الفاءُ لِما تَضَمَّنه المبتدأ مِنْ معنى الشرط». وهذا مردود؛ لأنَّ الموصولَ مُعَيَّنٌ ليس عامًا، ولأنَّ الصلة لا يمكنُ فيها التجدُّد، فلم يُشْبِهِ الشرطَ. وتابع أبو البقاء(١) الحوفيُّ ولكنه لم يتعرَّضُ للفاء. فإنْ عَنى ما عناه الحوفيُّ فقد تقدَّمَ ما فيه. وإن لم يَعْنِهِ فيكونُ تابعاً للأخفش (٢) في تجويزِه زيادة الفاء في الخبر مطلقاً نحو: «زيدٌ فاضربه»، وقد تقدَّم تحريرُه.

آ. (٧٩) قوله: ﴿واللّه هو يُطْعِمُني﴾: يجوز أن يكونَ مبتدأً، وخبرُه محذوف. وكذلك ما بعده. ويجوزُ أَنْ يكونوا أوصافاً للذي خَلَقني. ودخولُ الواوِ جائزُ. وقد تقدَّم تحقيقُه في أول ِ البقرةِ كقوله(٣):

٣٥١٩ إلى المَالِكِ القَرْم وابس الهُمام

وليثِ الكتيبةِ في المُزْدَحَمْ

وأثبت (٤) ابنُ أبي إسحاق ... وتُرْوى عن عاصم (٥) أيضاً ... ياءَ المتكلم في (يَسْقِيْنِ» و «يَشْفِينْ» و «يُحْيِيْنِ». والعامَّةُ «خَطِيتَتِي» بالإفراد. والحسن (٢)

⁽¹⁾ IKAK= 7/AF1.

⁽٢) انظر أمثلة على زيادة الفاء عند الأخفش في «معاني القرآن»: ١٣٤ - ١٢٥ - ٢٠٦

⁽٣) تقدم برقم ١٢١. وانظر: الدر المصون ١٧/١.

 ⁽٤) الإتحاف ٢/٣١٧، والنشر ٢/٣٣٦، والبحر ٢٥/٧، والمحرر ٢١/١٢.

 ⁽٥) كذا في الأصل، ولعل الصواب: «نافع» كما في المظان السابقة.

⁽٦) الإتحاف ٣١٧/٢، والقرطبي ١١١/١٣، والبحر ٧٥٢٠.

«خطاياي» جمعَ تكسيرٍٰ.

- آ. (٥٥) قوله: ﴿مِنْ وَرَثَةِ ﴾: إمَّا أَنْ يكونَ مفعولًا ثانياً أي: مستقِرًا أو كاثناً مِنْ وَرَثَةِ ، وإمَّا أَنْ يكونَ صفةً لمحذوفٍ هو المفعولُ الثاني ، أي: وارِثاً مِنْ وَرَثَةِ .
- آ. (٨٨) قوله: ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ ﴾: بدلٌ مِنْ «يوم» قبلَه. وجعلَ ابنُ عطية (١) هذا من كلام اللهِ تعالى إلى آخر الآياتِ مع إعرابِه «يومَ لا ينفعُ» بدلاً مِنْ «يوم يُبْعَثُون». ورَدَّه الشيخُ (٢): بأنَّ العامِلَ في البدل ِ هو العامِلُ في المبدل ِ منه، أو آخرُ مثلُه مقدَّرُ. وعلى كِلا هذين القولَين لا يَصِحُ لاختلافِ المتكلَّمين.
- آ. (٨٩) قوله: ﴿إِلَّا مَنْ أَتَىٰ اللَّهَ ﴿: فيه أوجهٌ، أحدُها: أنه منقطعٌ أي: لكنْ مَنْ أتىٰ اللَّهُ بقَلْبٍ سليمٍ فيإنه ينفَعُه ذلك. وقال الزمخشري (٣): «ولا بُدَّ لك مع ذلك مِنْ تقديرِ مضافٍ وهو الحالُ المرادُ بها السلامةُ، وليست من جنس المالِ والبنينَ، حتى يَؤول المعنى إلى: أنَّ البنينَ والمالَ لا ينفعانِ، وإنما ينفعُ سَلامةُ القلبِ، ولولم يُقَدَّرِ المُضافُ لم يَتَحصَّلْ للاستثناءِ معنىٰ».

قال الشيخ (٤): «ولا ضرورةَ تَدْعُو إلى حذفِ المضافِ كما ذكر». قلت: إنما قَدَّرَ المضافَ ليُتَوَهَّمَ دخولُ المستثنى في المستثنى منه؛ لأنه متى لم يُتَوَهَّمْ ذلك لم يَقع ِ الاستثناءُ، ولهذا مَنعوا: «صَهَلَتِ الخيلُ إلاَّ الإبِلَ» إلاَّ بتأويل ٍ.

⁽١) المحرر ١٢/٧٠.

⁽٢) البحر ٢٨/٧.

⁽٣) الكشاف ١١٨/٣.

⁽٤) البحر ٢٦/٧.

الثاني: أنه مفعول به لقوله (١): «لا يَنْفَعُ اليي: لا ينفعُ المالُ والبنونَ إلا هذا الشخصَ فإنه ينفعُه مالُه المصروفُ في وجوهِ البِرَّ، وبنوه الصلحاءُ، لأنه عَلَّمهم وأحسنَ إليهم. الشالث: أنه بدلُ مِن المفعولِ المحذوفِ، أو مستثنى منه، إذ التقديرُ: لا ينفعُ مالُ ولا بنونَ أحداً من الناس إلاَّ مَنْ كانت هذه صفتَه. والمستثنى منه يُحدَّف كقوله (٢):

-404.

وله يَسْجُ إِلَّا جَهُنَ سيفٍ ومِشْرَدا

أي: ولم يَنْجُ بشيءٍ. الرابع: أنه بدلٌ مِنْ فاعل «يَنْفَعُ» فيكون مرفوعاً. قال أبو البقاء (٣): «وغَلَّبَ مَنْ يَعْقِلُ فيكون التقديرُ: إلاَّ مالُ مَنْ، أو بنو مَنْ فإنه ينفع نفسه وغيره بالشفاعة».

قلت: وأبو البقاء خَلَط وجهاً بوجهٍ: وذلك أنه إذا أرَدْنا أن نجعلَه بعدلاً من فاعل «ينفع» فلنا فيه طريقان، أحدهما: طريقة التغليب أي: غَلَّبنا البنين على المال ، فاستثنى من البنين، فكأنه قيل: لا ينفعُ البنونَ إلاَّ مَنْ أتى مِن البنين بقلب سليم فإنه ينفع نفسه بصلاحِه، وغيرَه بالشفاعة .

والطريقة الثانية: أَنْ تُقَدِّر مضافاً محذوفاً قبل «مَنْ» أي: إلاَّ مالُ مَنْ أو بنو مَنْ فصارَت الأوجُه خمسةً.

ووجُه الزمخشريُّ (١) اتصالَ الاستثناءِ، بوجهين، أحـدُهما: إلَّا حـالَ مَنْ أَتَىٰ اللَّهَ بِقلبِ سليمٍ، وهو مِنْ قوله (٥):

⁽١) رسمت في الأصل «لقوه.

⁽٢) تقدم برقم ٣١٤.

⁽Y) IKAK= Y/AFI.

⁽ع) الكشاف ١١٨/٣.

⁽٥) تقدم برقم ٦٦٥.

تَحِيَّةُ بَيْنِهِمْ ضَرْبٌ وَجِيعُ

«وما ثوابُه إلا السيفُ» ومثاله (١) أن يقال: هـل لزيـد مالٌ وبنـون؟ فيقال: مالُه وبنّوه سلامةً قلبِه. تريد نَفْيَ المـال والبنين عنه، وإثبـات سلامة قلبِه بـدلا عن ذلك. والثاني قـال: «وإن شِئْتَ حَمَلْتَ الكلامَ على المعنى وجَعَلْتَ المـال والبنين في معنى الغِنَى، كأنه قيل: يومَ لا يَنْفع غِنَى إلا غَنى مَنْ أتى ؛ لأنَّ غِنى الرجل في دينِه بسلامةِ قلبِه، كما أنَّ غِناه في دنياه بمالِه وبنيه.»

آ. (**٩١) قوله**: ﴿ وَبُرِّزَتْ ﴾: قوأ^(٢) مالك بن دينار «وَبَرَزَتْ» بفتح الباء والراء خفيفةً، مبنياً للفاعل، مسنداً للجحيم فلذلك رُفِعَ.

آ. (48) قوله: ﴿ فَكُبْكِبُوا ﴾: أي: أُلقُوا، وقُلِبَ بعضُهم / على بعض. قال الزمخشري (٣): والكَبْكَبُهُ تكريرُ الكَبّ. جَعَلَ التكريرَ في اللفظ دليلًا على التكريرِ في المعنى ». وقال ابن عطية (٤) نحواً منه، قال: «وهو الصحيحُ لأنَّ تكريرَ الفعل بَيِّنُ نحو: صَرَّ وصَرصَرَ » وهسذا هو منذه المزجاج (٥). وفي مثل هذا البناءِ ثلاثةُ مذاهب، أحدها: هذا. والثاني (١): وهو مذهبُ البصريين _ أنَّ الحروف كلَّها أصولٌ. والثالث _ وهو قول الكوفيين _ أنَّ الثالثَ مُبْدَلٌ من مثل الثاني ، فأصل كَبْكَبَ: كَبَّبَ بشلاثِ

⁽١) الكشاف: وبيانه.

⁽٢) البحر ٢٧/٧.

⁽۳) الكشاف ۱۱۹/۳ ,

⁽٤) المحرر ٦٩/١٢.

⁽٥) معاني القرآن ٩٤/٤. قال: «وحقيقة ذلك في اللغة تكرير الانكباب، كأنه إذا أُلقي ينكبُ مرةً بعد مرةٍ حتى يستقر فيها».

⁽٦) انظر في المسألة: الارتشاف ٢٤/١.

باءات. ومثله: لَمْلَمَ وكَفْكَفَ. هذا إذا صَحَّ المعنى بسقوطِ الثالث. فأمَّا إذا لم يَصِحُّ المعنى بسقوطِه كانَتْ كلُها أصولًا من غيرِ خلافٍ نحو: سِمسِم وخِمْخِم(١).

وواو «كُبْكِبوا» قيل: للأصنام؛ إجراءً لها مُجْرى العقالاء. وقيل: لعابديها.

- آ. (٩٦) قبوله: ﴿وهم فيها يَخْتصمون﴾: جملةً حاليةً
 معترضةً بين القول ومعموله، ومعموله الجملة القسمية.
- آ. (٩٧) قوله: ﴿إِنْ كُنَّا لَفِي ﴾: مذهبُ البَصْريين: أنَّ «إنْ»
 مخففة واللام فارقة، ومذهبُ الكوفيين: أنَّ «إنْ» نافية، واللام بمعنى «إلاً» (١).
- آ. (٩٨) قوله: ﴿إِذْ نُسُوِّيْكُم ﴾: «إذ» منصوبُ: إمَّا بـ «مُبين»، وإمَّا بمحذوفٍ أي: ضَلَلْنا في وقتِ تَسْويتنا لكم باللَّه في العبادةِ. ويجوز على ضَعْفٍ أَنْ يكونَ معمولًا لـ «ضلال»، والمعنى عليه. إلَّا أنَّ ضعفَه صناعيًّ: وهو أنَّ المصدر الموصوف لا يَعْمَلُ بعد وصفِه.
- آ. (١٠١) قوله: ﴿ حيم ﴾: الحميم: القريبُ مِنْ قولِهم «حامَّةُ فلانٍ» أي: خاصَّتُه. وقال النزمخشري (٣): «الحميمُ مِنَ الاحتمام، وهو من الاهتمام، أو من الحامَّةِ وهي الخاصَّةُ، وهو الصديقُ الخالص» والنفي هنا يَحْتمل نفي الصديقِ من أصلِه، أو نفي صفيته فقط فهو من باب(٤):

⁽١) الخمخم: نبات تُعْلَفُ حَبُّه الإبلُ.

⁽٢) انظر: الإنصاف ٦٤٠.

⁽٣) الكثاف ١١٩/٣.

⁽٤) تقدم برقم ۱۰۸۸.

٣٥٢٢ على لاخِب لا يُهْتَدَىٰ بمنارِه

والصديقُ: يحتمل أَنْ يكونَ مفرداً، وأَنْ يكونَ مُسْتَعملًا للجمع، كما يُسْتعمل العدوُّ له يقالُ: هم صديق وهم عدو.

آ. (١٠٢) قبوله: ﴿ فَلُوْ أُنَّ ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ المُشْرَبَةَ معنى التمني، فلا جوابَ لها على المشهورِ. ويكون نصبُ «فنكونَ» جواباً للتمني الذي أَفْهَمَتْه «لو» ويجوزُ أَنْ تكونَ على بابها، وجوابُها محذوفُ أي: لَوَجَدْنا شُفَعاءَ وأصدقاءَ أو لَعَمِلْنا صالحاً. وعلى هذا فنصبُ الفعل به «أَنْ» مضمرةً عطفاً على «كَرَّةً» أي: لو أَنَّ لَنا كَرَّةً فكوناً، كقولها(١):

٣٥٢٣ لَـلُسُ غُـباءةٍ وتَـقَـرُ عـيـنـي

آ. (١٠٥) قوله: ﴿كَذَّبَتْ قُومٌ﴾ : إنَّما أَنْتَ فعلَ القوم ؛ لأنه مؤنثُ بدليل تصغيره على قُويْمَة. وقيل: لأنَّه بمعنى «أُمَّة» (٢) ولمَّا كانَتْ آحادُه عقلاءَ ذكوراً وإناثاً عاد الضميرُ عليه باعتبارِ تغليبِ الذكورِ فقيل: (الهم أخوهم». وحَذَفَ مفعولَ «تَقُون» أي: ألا تتقون عقابَ الله.

آ. (١١١) قوله: ﴿واتَّبعَك الْأَرْذَلُونَ ﴾: جملة حالية مِنْ كاف دلك». وقرأ (٣) عبد الله وابن عباس وأبو حيوة «وأَتْباعُك» مرفوعاً، جمعَ

⁽۱) تقدم برقم ۷۰۱.

⁽٢) اليست العلة لمجيء الفعل مؤنثاً كون فاعله اسم جمع، حيث يجوز لذلك التذكير والتأنيث، فجاء هنا التأنيث، وجاء في موضع آخر التذكير كقوله: وإذ هَمَّ قومًّ».

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: المحتسب ١٣١/٢، والنشر ١٣٥٥، والإتحاف ٣١٨/٢،
 والبحر ٣١/٧، والقرطبي ١٢١/١٣.

تابع كصاحِب وأصحاب، أو تَبِيْع كشريف وأشراف، أو تَبَع كـ بَرَم (١) وأبرام. وفي رفعه وجهان، أحدهما: أنه مبتداً، «والأرْذَلُون» خبرُه. والجملة حالية أيضاً. والثاني: أنه عطف على الضمير المرفوع في «نُؤْمِنُ» وحَسَّن ذلك الفصل بالجارِّ. و «الأرذلون» صفتُه.

وقرأ اليماني «وأتباعِك» بالجرَّ عطفاً على الكاف في «لك». وهو ضعيفٌ أو ممنوعٌ عند البصريين. (٢) وعلى هذا فيرتفع «الأرْذَلُون» على خبر ابتداء مضمر أي: هم الأرذلون. وقد تقدَّم مادة «الأرْذَل» في هود (٣).

آ. (١١٢) قبوله: ﴿وما عِلْمِي﴾: يجوز في «ما» وجهان، أحدهما: _ وهو الظاهر _ أنها استفهامية في محل رفع بالابتداء. و «علمي» خبرها. والباء متعلقة به. والثاني: أنها نافية. والباء متعلقة بد «عِلْمي» أيضاً. قاله الحوفي، ويحتاج إلى إضمار خبر ليصير الكلام به جملةً.

آ. (۱۱۳) قوله: ﴿لو تَشْعُرون﴾: جوابُها محذوت، ومفعولُ
 «تَشْعُرون» أيضاً.

وقىرأ (٤) الأُعْرِج وأبوزرعة «لـويَشْعُـرون» بيـاء الغَيْبـة، وهـو التفـات. ولا يَحْسُنُ عَوْدُه علىٰ المؤمنين.

آ. (١١٨) قوله: ﴿فَتْحَاَّ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولًا به، بمعنى
 المفتوح / ، وأَنْ يكونَ مصدراً مؤكِّداً.

⁽١) البّرم: الذي لا يدخل مع القوم في الميسر لبخلِه.

⁽٢) انظر: الإنصاف ٤٦٣.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٦/٣١٠.

⁽٤) البحر ٢١/٧.

قوله «ونَجِّني» المُنَجِّىٰ منه محذوف لفهم المعنىٰ أي: ممَّا يَحُلُّ بقومي. و «من المؤمنين» بيانٌ لقولِه «مَنْ معي».

آ. (119) قوله: ﴿المَشْحُونَ﴾: أي المَمْلُوءُ المُوْقَدُ^(۱). يقال: شَحَنَها عليهم خَيْلًا ورِجالًا. والشَّحْنَاء: العَدَاوةُ؛ لأنها تملَّا الصدور إحَناً. والفُلْكُ هنا مفردٌ بدليل وَصْفِه بالمفردِ. وقد تقدَّم الكلامُ عليه في البقرة (٢).

آ. (١٢٨) قوله: ﴿ تَعْبَثُونَ ﴾: جملةً حاليةً من فاعل «تَبْنُون». والرِّبع بكسر الراء وفتحها: جمع رِّبْعة. وهو في اللغةِ المكانُ المرتفعُ . قال ذو الرمة (٣):

٣٥٢٤ طِراقُ الخَوافي مُشْرِفٌ فوقَ رِيْعَةٍ فَرَاقُ الخَوافي مُشْرِفٌ فوقَ رِيْعَةٍ فَي رِيْسُه يَتَوَقُونَ فُ

وقال أبو عبيدة (٤): «هو الطريقُ» وأنشد للمسيَّب بن عَلَس يصفُ ظُعُناً (٥):

٣٥٢٥ في الآل يَخْفِضُها ويَسْفَها ويَسْفَها ويُسْفَها ويُسْفَعُها ويُسْفَها ويُسْفَعِينَا ويُسْفَها ويُسْفَها ويُسْفَها ويُسْفَها ويُسْفَها ويُسْفَعِينَا ويُسْفَها ويُسْفِينَا ويُسْفَها ويُسْفَها ويُسْفِينَا ويُسْفَعِينَا ويُسْفِينَا ويَسْفِينَا ويُسْفِينَا ويُسْفِين

⁽١) الموقر: المحمول جملًا ثقيلًا.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٢/٠٠٠.

⁽٣) دينوانه ١/٨٨٨، واللسان (ريع) ومجاز القرآن ٢/٨٨، والقرطبي ١٣/٨٨. وطراق: بعضه على بعض. ويترقرق: يذهب ويجيء. والخوافي: ما دون القوادم من الجناح.

 ⁽٤) مجاز القرآن ٢/٨٨ ولم يَـرِدْ بيت المسيب في المجاز. وقـال القرطبي ١٢٢/١٣:
 وهو قول الضحاك والكلبي ومقاتل والسدي وابن عباس.

⁽٥) اللسان (ريع)، والقرطبي ١٣٢/١٣.

واختلفَ المفسّرون في العبارة عنه على أقوال كثيرةٍ. والرَّيْعُ بالفتح: ما يَحْصُل مِنَ الخَراجِ.

آ. (١٢٩) قوله: ﴿ تَخْلُدُونَ ﴾: العامَّةُ على تخفيفِ مبنياً للفاعلِ. وقتادَةُ (١) بالتشديدِ مبنياً للمفعول. ومنه قولُ امرِى القيس (٢): ٣٥٢٦ وهَـلْ يَـنْعَـمَـنْ إلاَّ سَـعِـيْـدُ مُـخَلَدُ

قليلُ الهُمومِ ما يَبِيْتُ بأَوْجالِ

و «لَعَلَّ» هنا على بابِها. وقيل: للتعليل. ويؤيَّده قراءةُ (٢) عبدِ الله «كي تَخْلُدون» فقيل: للاستفهام، قاله زيد بن علي. وبه قال الكوفيون. وقيل: معناها التشبيهُ أي: كأنكم تَخْلُدُون. ويؤيِّدُه ما في حرفِ أُبِيِّ «كأنكم تَخْلُدُون». وكم مَنْ نَصَّ عليها أنَّها تكونُ للتشبيهِ.

والمصائِعُ: جمعُ مَصْنَعَة، وهي بِرَكُ الماء. وقيل: القصور. وقيل (٤): بُروجُ الحَمام.

آ. (١٣٠) قوله: ﴿وإذا بَعَطْشْتُمْ ﴾: أي: وإذا أَرَدْتُمْ. وإنما احْتَجْنا إلى تقدير الإرادة لئلا يُتَّحدَ الشرطُ والجزاءُ. و «جَبَّارِين» حالً.

آ. (١٣٢) قوله: ﴿أَمَدُّكم بِأَنْعامٍ ﴾: فيه وجهان، أحدهما:
 أنَّ الجملةَ الثانيةَ بيانُ للأولىٰ، وتفسيرٌ لها. والثاني: أَنَّ «بَأَنْعامٍ» بدلٌ مِنْ قولِه:

⁽١) الرواية عن قتادة «تُخُلدون» بفتح اللام كما في البحر ٣٢/٧، والمحتسب ٢/١٣٠. والرواية عن علقمة «تُخُلُدون» كما في البحر ٣٢/٧،

⁽۲) تقدم برقم ۳۰۰.

⁽٣) انظر في قراءاتها: البحر ٣٢/٧، والشواذ ١٠٧، والقرطبي ١٢٤/١٣.

⁽٤) وهو قول السدي كما في الماوردي ١٨١/٣.

«بما تَعْمَلُوْن» بإعادة العامل كقوله: «اتبعوا المرسلين. اتبعوا مُنْ لا يَسْالُكم» (١). قال الشيخ (٢): «والأكثرون لا يَجْعَلُون هذا بدلًا، وإنما يَجْعلون بدلًا بإعادة العامل إذا كان حرف جرّ مِنْ غير إعادة متعلّقه نحو: «مَرَرْتُ بزيدٍ بأخيك» ولا يقولون: «مَرَرْتُ بزيدٍ، مررتُ بأخيك» على البدل ».

آ. (١٣٦) قوله: ﴿ أُوعَظْتَ ، وإنما أَتَى بالمعادِل كِذَا ، دونَ قولِه : ﴿ أُوعَظْتَ ، وإنما أَتَى بالمعادِل كِذَا ، دونَ قولِه : ﴿ أُم لَم تَعِظْ » لتواخي القوافي ، وأَبْدَىٰ لَه الزمخشريُ (٤) معنى فقال : ﴿ وبينهما فرقٌ ؛ لأنَّ المعنى : سَواءً علينا أَفَعَلْتَ هذا الفعل _ الذي هو الوعظ _ أم لم تَكُنْ أصلاً مِنْ أهلِه ومباشرتِه ، فهو أبلغُ في قِلَّة اعْتِدادِهم بوعظِه . مِنْ قولِك : ﴿ أَمْ لَم تَعِظْ » .

وقرأ العامَّةُ «أَوَعَظْتَ» بإظهارِ النظاءِ قبل التاءِ، ورُوِيَ عن أبني عمرهِ والكسائيُّ وعاصم، وبها^(٥) قرأ الأعمشُ وابن محيصن بالإدْغام، وهي ضعيفة ؛ لأنَّ الظاءَ أقدى ولا يُدْغَمُ الأقوىٰ في الأضعف، على أنَّه قد جاء من هذا في القرآنِ العزيزِ أشياءُ متواترة يجبُ قبولُها نحو: «زُحْزِحَ عن»(١) و «لَئِنْ بَسَطْتَ»(٧).

⁽١) الآية ٢١ من يس.

⁽٢) البحر ٣٣/٧.

⁽٣) قال: دمن تكرار الجمل وإن كان المعنى واحداً ويسمى التتبيع».

⁽٤) الكشاف ١٢٢/٣.

⁽٥) القرطبي ١٢٥/١٣، والبحر ٣٢/٧.

⁽٦) الآية ١٨٥ من آل عمران!

⁽٧) الآية ٢٨ من المائدة.

آ. (١٣٧) قبوله: ﴿ إِلَّا خُلُقُ ﴾: قبراً (١) ابن كثير وأبوعمرو والكسائي بفتح الخاء وسكونِ البلام . والباقون بضمّتين . فقيل : معناهما الاختلاقُ وهو الكَذِبُ . وكذا قرأ ابنُ مسعود . وقيل : ما نحن فيه من البِنية حياة وموت هو خُلُقُ الأولينَ وعادتُهُم . وروى الأصمعيّ عن نافع ، وبها قسرا أبو قلابة (٢) ، بضم الخاء وسكونِ اللام وهي تخفيفُ المضمومة .

آ. (١٤٧) قبوله: ﴿فِي جَنَّات﴾: بدلُ مِنْ «فيما ههنا» بإعادة العامل؛ فَصَّل بعدما أَجْمَلَ كما في الآية قبلَها. و «ما»(٣) موصولة، وظرف المكان صلتُها(٤).

آ. (١٤٨) قبوله: ﴿ونَخْل ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ من بابِ ذِكْرِ الخاص بعد العامُ؛ لأنَّ الجناتِ تشمَل النخلَ، ويجوزُ أَنْ يكونَ تكريراً للشيءِ الواحدِ بلفظٍ آخرَ، فإنَّهم يُطْلِقُوْن الجنةَ ولا يريدونَ إلاَّ النخلَ. قال زهير(٥):

٣٥٢٧ كَانَّ عَـيْنَـيَّ في غَـرْبَيْ مُـقَـتَـلةٍ مَنْ النَّـواضِـح تَسْقِى جَنَّـةً سُحُقـا

/ وسُحُقاً: جمعُ «سَحُوْق» ولا يُوْصَفُ به إلاَّ النخلُ والطَّلْعُ الكُفُرِّي، [٢٨٤٠]

 ⁽۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٢، والنشر ٢/٣٣٥، والبحر ٣٣/٧، والحجة ٥١٨،
 والتيسير ١٦٦، والقرطبي ٢٥/١٣.

 ⁽۲) محمد بن أحمد مقرىء، روى عن النقار، وروىٰ عنه الخبازي والعراقي. ولم تذكر
 وفاته: انظر: طبقات القراء ۲/۲٪.

⁽٣) في قوله: «ما ههنا».

⁽٤) يعني متعلق الظرف: استقر.

 ⁽٥) ديوانه ٣٧، والبحر ٧/٣٤، واللسان (سحق). والغربان: الدلوان الضخمان.
 والمقتلة: الناقة المذللة. ونضح الرجل: إذا استغى على الناضح وهو البعير.

وهو عُنقودُ التَّمْرِ قبل حروجهِ من الكُمِّ. قال الزمخشري(١): «الطَّلْعَةُ: هي التي تَطْلُع من النخلةِ كنَصْلِ السيفِ، في جَوْفه شماريخُ القِنْو. والقِنْو هـواسمُ للخارج من الجِذْعِ كما هو بعُرْجُوْنِه». والهَضِيَّمُ: اللطيف، مِنْ قولهم: «كَشُخُ هضيمٌ». وقيل: المتراكِبُ.

آ. (129) قبوله: ﴿وتَنْجِتُونَ ﴾: العامَّةُ على الخطابِ وكسرِ الحاءِ. والحسنُ وعيسى (٢) وأبوحيوة بفتحها، وعن الحسن أيضاً «تَنْحاتون» بالفِ للإشباع ، وعنه وعن أبي حيوة «يَنْجِتُون» بالياء مِنْ تحتُ. وقد تَقَدَّم ذلك كلَّه في الأعراف (٣).

قوله: «فارهين» قرأ الكوفيون (٤) وابنُ عامر «فارهيْنَ» بالألف كما قرؤوا «حاذِرون» بها والباقونَ «فَرِهين» بدون ألف، كما قرؤوا «حَذِرُون» بدونها (٥). والفَراهَةُ: النشاطُ والقوةُ. وقيل: الحِذْقُ. يقال: دابَّة فارِه، ولا يقال: فارِهَة، وقد فَرُه يَفْرُه فَراهة.

آ. (١٥٥) قوله: ﴿ لها شِرْبُ ﴾: صفة لـ «ناقة ». ويجوزُ أَنْ يكونَ الوصفُ وحدَه الجارُ والمجرورَ و «شِرْبُ » فاعلُ به لاعتمادِه. وقرأ ابن أبي عبلة «شُرْبُ» بالضمُ فيهما. والشَّرْبُ: _ بالكسرِ _ النصيبُ كالسَّفي ، وبالضمُّ المصدرُ.

⁽١) الكشاف ١٢٣/٣.

⁽٢) انظر في قراءاتها: البحر ٧/٣٥، والكشاف ١٢٣/٣، والشواذ ١٠٧.

⁽٣) الدر المصون ٥/٣٦٣.

⁽٤) السبعة ٤٧٢، والتيسير ١٦٦، والقسرطبي ١٢٩/١٣، والبحر ٧/٣٥، والحجـة

⁽٥) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو بغير ألفٍ، وقرأ الباقون بألف. انظر: السبعة ٤٧١.

آ. (١٦٨) قوله: ﴿لِعَمَلِكُمْ ﴾: كقوله: ﴿إِنِي لَكَمَا لَمِنَ النَّاصِحِينَ ﴾ (١٦٨) قوله: ﴿إِنِي لَكَمَا لَمِنَ النَّاصِحِينَ ﴾ (١٦٨) وقد تقدَّم. وقيل: ﴿مَنَ الْقَالِيْنَ ﴿ صَفَةُ لَخَبِرٍ مَحَذُوفٍ . هَذَا الْجَارُ مَتَعَلِّقٌ بِهِ . أِي: إِنِّي قَالَ لِعَمَلَكُم مِنَ الْقَالِيْنَ .

آ. (۱۷۳) قوله: ﴿فساءَ مَطَرُ الْمُنْذَريْنَ﴾: المخصوصُ بالذمَّ محذوفُ أي: مَطَرُهم. والقالي(٢): المُبْغِضُ. يقال: قَـلاه يَقْليه قِلَى ويَقْلاه، وهي شاذَّة. قال(٢):

٣٥٢٨ وتَرْمِيْنَيْ بالطَّرْفِ أي: أنتَ مُلذَٰنِبٌ وتَرْمِيْنَيْ بالطَّرْفِ أي: أنتَ مُلذَٰنِبٌ وتَرَمِيْنَ إياكِ لا أَقْلِي

وقال آخر(٤):

٣٥٢٩ وواللهِ منا فنارَقْتُكم عَنْ قِلَى لكمْ وواللهِ منا فنارَقْتُكم عَنْ قِلَى لكمْ فسوف ينكونُ

واسمُ المفعول ِ منه: مَقْلِيٍّ . والأصلُ مَقْلُوي . فأَدْغِمَ كَ مَرْمِيَّ قال(٥):

-404.

ولَـسْتُ بـمَقْلِيُّ الخِللال ولا قسال

أي: لا يَبْغُضُني غيري ولا أَبْغَضُه. وغَلِط بعضُهم فَجَعَلَ ذلك مِنْ قـولهم قـلا اللحمَ أي: شواه، فكأنه: قـلا كَبدَه بـالبُغْض. ووَجُهُ الغَلَطِ: أنَّ هـذا من

⁽١) الآية ٢١ من الأعراف. وانظر: الدر المصون ٥/٢٧٩.

⁽٢) عاد إلى الآية ١٦٨.

⁽٣) تقدم برقم ٣١٦٤.

⁽٤) تقدم برقم ۱۲۱۰.

⁽٥) تقدم برقم ٢٨٩٤.

ذواتِ الياءِ، وذَلك من ذواتِ الواوِ. ويُقال: قالا اللحمَ يَقْلُوه قَلْواً فهو قال، كغاز، ومَقْلُوًّ.

آ. (١٧٦) قوله: ﴿الْأَيْكَةِ ﴾: قرأ(١) نافعٌ وابنُ كثير وابن عامر «لَيْكَةَ» بلام واحدة وفتح التاء. جعلوه اسماً غيرَ مُعَرَّفٍ بأل مضافاً إليه «أصحاب» هنا، وفي ص(١) خاصة. والباقون «الأَيْكَةِ» مُعَرَّفاً بأل موافقةً لِما أُجْمِعَ عليه في الحجر(١) وفي ق(١).

وقد اضْطَرَبَتْ أقوالُ الناسِ في القراءةِ الأولى. وتجرَّا بعضُهم على قارثها، وسأذكر لك من ذلك طرفاً. فَوَجْهُها على ما قال أبوعبيد: «أَنَّ لَيْكَةَ اسمٌ للقريةِ التي كانوا فيها، والأَيْكَةَ اسمٌ للبلدِ كله. قال أبوعبيد: «لا أُحِبُ مفارقةَ الخَطِّ في شيءٍ من القرآنِ إلا ما يَحْرُج من كلامِ العربِ، وهذا ليسَ بخارج من كلامِ العربِ، وهذا ليسَ بخارج من كلامِها مع صحةِ المعنى في هذه الحروفِ؛ وذلك أنّا وَجَدْنا في بعض التفسيرِ الفرقَ بين لَيْكة والأَيْكة فقيل: لَيْكة هي اسمُ القرية التي كانوا فيها، والأَيْكَةُ: البلادُ كلها فصار الفرقُ بينهما شبيها بما بين بَكَّة ومَكَّة، ورَأَيْتُهُنَّ مع هذا في الذي يقال: إنه الإمامُ مصحفُ عثمانَ مفترِقاتٍ، فوجَدْتُ التي في الحجر والتي في ص «لَيْكَة»، الحجر والتي في ق «الأَيْكَة»، ووَجَدْتُ التي في الشعراءِ والتي في ص «لَيْكَة»، ثم اجْتَمَعَتْ عليها مصاحفُ الأمصارِ بعدُ، فلا نَعْلَمُها اختلفَتْ فيها. وقرأ أهلُ المدينةِ على هذا اللفظِ الذي قَصَصْنا يعني بغيرِ ألفٍ ولام ولا إجراءٍ». انتهى المدينةِ على هذا اللفظِ الذي قَصَصْنا يعني بغيرِ ألفٍ ولام ولا إجراءٍ». انتهى

⁽۱) السبعة ٤٧٣، والنشر ٣٣٦/٢، والقسرطبي ١٣٤/١٣، والتيسير ١٦٦، والبحسر ٢٧/٧، والحجة ١٩٥.

⁽¹⁾ الآية ١٢.

⁽٣) الآية ٧٨.

⁽٤) الآية ١٤.

⁽٥) ورد نص أبى عبيد في «إبراز المعاني» لأبي شامة ٦٢١.

ما قاله أبو عبيد. قال الشيخ شهاب الدين أبو شامة (١) بعدما نقلتُ عنه: «هذه عبارتُه وليسَتْ سديدةً؛ فإن اللام موجودةً في «لَيْكة» وصوابُه بغير ألفٍ وهمزةٍ». قلت: بل هي سديدةً. فإنه يعني بغير ألفٍ ولام معرفةٍ لا مُطْلقَ لام في الجملة.

وقد تُعُقّبَ قولُ أبي عبيدٍ، وأنكروا عليه، فقال أبوجعفر (*): «أَجْمع القرَّاءُ على خفضِ التي في الحجروق فيجبُ أَنْ يُسرَدُّ ما اخْتُلِفَ/ فيه إلى [٦٨٤/ب] ما اتَّفِقَ عليه إذا كان المعنى واحداً. فأمًا ما حكاه أبو عبيد (*) مِنْ أَنَّ «ليكَةَ» اسمُ البلدِ كلِّه فشيْءٌ لا يَثْبُتُ ولا يُعْرَفُ مَنْ قاله، ولو عُرِفَ لكان فيه نظرٌ؛ لأنَّ أهلَ العلم جميعاً من المفسِّرين والعالِمين بكلام العربِ على خلافِه. ولا نعلم خلافاً بين أهل اللغة أنَّ الأَيْكة الشجرُ الملتفُّ. فامًا احتجاجُ بعض من احتج لقراءة مَنْ قَرَاً في هذين الموضعين بالفتح أنَّه في احتجاجُ بعض من احتج لقراءة مَنْ قَرَاً في هذين الموضعين بالفتح أنَّه في السَّوادِ «لَيْكة» فلا حجَّة فيه. والقولُ فيه: أنَّ أصلَه: الأَيْكة، ثم خُفَّفَتِ الهمزة تحركتُ، فلا يجوزُ على هذا إلا الخفضُ، كما تقول: صررتُ بالأحْمَر على ما كتبته أولاً، وإن شِشْتَ كَتَبته بالحَدْفِ ولم يَجُزْ إلا الخفضُ، فلذلك لا يجوزُ ما ما كتبته أولاً، وإن شِشْتَ كَتَبته بالحَدْفِ ولم يَجُزْ إلا الخفضُ، فلذلك لا يجوزُ من «المُألث واللامُ أو أَضَفْته الصرف»، ولا نعلمُ أحداً حالف سيبويه في وكَلَّتُه الألفُ واللامُ أو أَضَفْته الصرف»، ولا نعلمُ أحداً خالف سيبويه في هذاه (*).

⁽١) إبراز المعاني ٦٢١.

⁽٣) وهو النحاس في إعراب القرآن ٢ / ٤٩٨.

 ⁽٣) في المطبوع: «عبيدة» ولعله تحريف ولم يذكر أبو عبيدة في «المجاز» شيئاً من ذلك.

⁽٤) الكتاب ٧/١، ١٣/٢.

⁽٥) يعني جُرُّ بالكسرة. (٦) انتهى هذا الاقتباس المطول من النحاس.

وقال المبردُ(۱) في كتاب «الخط»: «كَتَبُوا في بعض المواضع «كَذَّبَ أصحابُ لَيْكَة» بغير ألفٍ؛ لأن الألفَ تذهبُ في الوصل ، ولذلك غَلِطَ القارىءُ الفتح فَتَوهُم أنَّ «لَيْكَة» اسمُ شيءٍ ، وأنَّ اللام أصلِّ فَقَراً: أصحابُ ليكة» . وقال الفراء (۲): «نرى والله أعلم الها كُتِبَتْ في هذين الموضعين بتركِ الهمزِ فسقَطَتِ الألفُ لتحريكِ اللام». قال مكي (۳): تَعقب ابنُ قتيبة على أبي عبيد فاختار «الأيكة» بالألفِ والهمزةِ والخفض قال: «إنما كُتِبَتْ بغيرِ ألفٍ على تخفيفِ الهمزِ». قال: «وقد أجمع الناسُ على ذلك، يعني في الحجر وق، فوجَبَ أنْ يُلْحَقَ ما في الشعراء وص بما أجمعوا عليه ، فما أجْمَعُوا عليه شاهِدُ لما اخْتَلفوا فيه (٤).

وقال أبو إسحاق (°): «القراءة بجر قوله: «ليكة» وأنت تريد «الأيكة» أجود مِنْ أَنْ تجعلَها «لَيْكَة»، وتفتَحها؛ لأنّها لا تنصرف؛ لأنّ لَيْكَة لا تُعَرّف، وإنما هي أَيْكة للواحد، وأيْك للجمع مثل: أَجَمَة (١) وأَجَم. والأَيْكُ: الشجر الملتف فأجود القراءة فيها الكسر، وإسقاط الهمزة، لموافقة المصحف ولا أعلمه إلا قد قُرىء به».

وقال الفارسيُّ (٧): «قولُ مَنْ قال «ليكةَ» ففتحَ التاءَ مُشْكِلٌ؛ لأنه فَتَحَ مع ِ لَحاقِ اللامِ الكلمةَ. وهذا في الامتناع ِ كقول ِ مَنْ قال: «مَرَرْتُ بِلَخْمَرَ» ففتحَ

⁽١) ورد قول المبرد في «إبراز المعاني» لأبسي شامة ٦٢١.

⁽٢) لم يرد هذا القول في معاني القرآن للفراء، وورد عند أبـي شامة ٦٢٢.

⁽٣) الكشف ٢/٢٣.

⁽٤) ثم قال: «وأيضاً فإن القرية داخلة في البلدة فأيكة تشملها».

⁽٥) معاني القرآن ١٩٨/٤.

⁽٦) الأجَمَة: الشجر الكثير الملتف.

⁽V) الحجة (خ) ٤/٤٨.

الآخِرَ مع لَحاقِ لامِ المعرفةِ، وإنما كُتِبَتْ «لَيْكَةَ» على تخفيفِ الهمزِ، والفتحُ لا يَصِحُ في العربيةِ؛ لأنه فَتْحُ حرفِ الإعرابِ في موضع الجرِّ مع لام المعرفةِ، فهو على قياس ِ قَوْل ِ مَنْ قال «مررتُ بلَحْمَر». ويَبْعُدُ أَنْ يفتحَ نافعُ ذلك مع ما قال عنه ورش».

قلت: يعني أنَّ وَرُشاً نَقَلَ عن نافع نَقْلَ حركةِ الهمزةِ إلى الساكنِ قبلَها، حيث وُجِد بشروطٍ مذكورةٍ، ومن جملةِ ذُلك: ما في سورةِ الحجروق مِنْ لفظِ «الأيكة» فقراً على قاعدتِه في السورتين بنَقْلِ الحركةِ وطَرْحِ الهمزةِ وخَفْضِ الياءِ، فكذلك ينبغي أنْ يكونَ الحكمُ في هذين الموضعينِ أيضاً.

وقال الزمخشري(١): «قُرِىءَ وأصحابُ الأَيْكة» بالهمزة وتخفيفها وبالجرِّ على الإضافة، وهو الوجه. ومَنْ قَرَأ بالنصبِ وزعَمَ أَنَّ لَيْكَة بوزنِ لَيْلة اسمُ بلد، فَتَوَهَّمُ قاد إليه خطَّ المصحف، وإنما كُتبت على حكم لفظِ اللافظ كما يكتب أصحاب [النحو](٢)، لأن . . . (٣) على هذه الصورة لبيان لفظ المخفف، وقد كُتِبَتْ في سائرِ القرآنِ على الأصلِ، والقصة واحدةً. على أنَّ ليُحَة اسمُ لا يُعْرَفُ. ورُوي أَنَّ أصحابَ الأَيْكة كانوا أصحابَ شجرٍ مُلتَفَّ وكانَ شجرُهم الدَّوْمَ، يعني أنَّ مادة لام ي ك مفقودةً في لسانِ العرب كذا قال النَّقَّابُ مِمَّنْ تَتَبُع ذلك قال (٤): «وهذا كما نَصُوا على أن الخاء والذال المعجمتين لم يُجامعا الجيمَ في لغةِ العرب» ولذلك لم يَذْكرها صاحب المعجمتين لم يُجامعا الجيمَ في لغةِ العرب» ولذلك لم يَذْكرها صاحب

⁽١) الكشاف ١٢٦/٣.

⁽٢) زيادة من الكشاف.

⁽٣) لفظة لم أتبيُّنها رُسمت في الأصل: ولاولى، وفي الكشاف: ولولى.

⁽٤) هذا كلام أبي حيان في البحر ٣٧/٧ في معرض رده على الطاعنين.

«الصحاح»(١) مع ذكرِه التفرقةَ المتقدمةَ عن أبي عبيد، ولوكانت مــوجودةً في اللغةِ لذكرها مع ذكرِه التفرقةَ المتقدمةَ لشدة الاحتياج ِ إليها.

وقال الزجاج (٢) أيضاً: «أهلُ المدينة يفتحون على ما جاء في التفسير: أن اسمَ المدينة التي كان فيها شعيبٌ لَيْكة» قال أبوعلي (٣): «لوصَحَّ هذا [1/٦٨٥] فلِمَ/ أجمعَ القرَّاءُ على الهمزِ في قوله: «وإنْ كان أصحابُ الأَيْكةِ» في الحجر. والأَيْكة التي ذُكِرَتْ ههنا هي الأَيْكةُ التي ذُكِرَتْ هناك. وقد قال ابن عباس: «الأَيْكةُ: الغَيْضَةُ» ولم يُفَسَّرُها بالمدينةِ ولا البلدِ».

قلت: وهؤلاء كلُّهم كانَّهم زعموا أن هؤلاء الأثمة الأثبات إنما أَخَذوا هذه القراءة مِنْ خَط المصاحفِ دونَ أفواهِ الرجالِ، وكيف يُظُنُّ بمثلِ أَسَنَّ القراءِ (٥) وأعلاهُمْ إسناداً، الآخذِ للقرآن عن جملةٍ من جُلَّة الصحابةِ أبي الدرداء وعثمان بن عفان وغيرهما، وبمثل إمام مكة (١) شَرَّفها الله تعالى وبمثل إمام المدينةِ (٧)؟ وكيف يُنْكُرُ على أبي عبيدِ قولُه، أو يُتَّهَمُ في نَقْلِه؟ ومَنْ حَفِظَ حَجةً على مَنْ لم يَحْفَظ، والتواتُرُ قَطْعِيٌّ فلا يُعارَضُ بالظني.

وأمَّـا اختلافُ القـراءةِ مع اتحـادِ القصةِ فـلا يَضُرُّ ذلـك، عَبَّر عنهـا تارةً

⁽١) الصحاح (أيك) قال: «ومن قرأ أصحاب الأيكة فهي الغَيْضة، ومَنْ قرأ لَيْكَة فهي العَيْضة، ومَنْ قرأ لَيْكَة فهي السم القرية. ويقال: هما مثل بكة ومكة».

⁽٢) معاني القرآن ٤/٧٤.

⁽٣) الحجة (خ) ٨٤/٤.

⁽٤) الآية ٧٨ من الحجر.

 ⁽٥) وهو ابن عامر عبد الله بن عامر الدمشقي وقال أبـوحيان: «وهـو عربـي قـح قد سبق
 اللحن». البحر ٣٧/٧.

⁽٦) وهو ابن کثیر.

⁽٧) وهو نافع.

بالقرية خاصة ، وتارة بالمصر الجامع للقرى كلّها ، الشامل هو لها(١) . وأمّا تفسير ابن عباس فلا ينافي ذلك ، لأنّه عَبَّر عنها بما كَثُر فيها . ومَنْ رأى ما ذكرْتُه من مناقبِ هؤلاء الأثمةِ في شَرْح ِ «حرز الأماني»(٢) اطَّرَحَ ما طُعِنَ به عليهم ، وعَرَفَ قَدْرهم ومكانتَهم . وقال أبو البقاء (٣) في هذه القراءة : «وهذا لا يَسْتقيم ؛ إذ ليس في الكلام ِ «لَيْكة» حتى يُجْعَلَ عَلَماً . فإن ادَّعِي قَلْبُ الهمزة لاماً فهو في غاية البُعْدِ» . قلت (٤) :

٣٥٣١ وابسنُ السَّلبونِ إذا منا لُسزَّ فسي قَسرَنِ

لم يَسْتَسطِعْ صَوْلَةَ البُوْلِ القَساعيسِ

«أطرقْ كرا إنَّ النَّعامِ بالقُرىٰ»(٥) «مَنْ أنت وزيداً».

آ. (١٨٤) قوله: ﴿ الجِيلَةَ ﴾: العامَّةُ على كسرِ الجيمِ والباءِ وشَدِّ اللهمِ . وأبو خُصَيَّن (٢) والأعمشُ والحسن (٢) بضمَّهما وشدَّ اللهم. والسَّلمي بفتح ِ الجيمِ أو كسرها مع سكون الباء. وهذه لغاتٌ في هذا الحرفِ ومعناه:

⁽١) ش: هو لها كلها.

⁽٢) شرح حرز الأماني لأبي شامة (إبراز المعاني) ص ٦، ٢٤. وحرز الأماني هي المعروفة بالشاطبية.

⁽١) الإملاء ١٦٩/٢.

⁽٤) تقدم برقم ٤٧٦. وقال أبو حيان في البحر ٣٨/٧: «وأما كون هذه المادة مفقودة في لسان العرب فإن صح ذلك كانت الكلمة أعجمية، ومواد كلام العجم مخالفة في كثير مواد كلام العرب فيكون قد اجتمع على منع صرفها العلمية والعجمة والتأنيث».

⁽٥) مجمع الأمثال ١/٢١١.

⁽٦) عثمان بن عاصم بن حصين الأسدي الكوفي. روى عن جابر وابن عبـاس. وروى عنه شعبة والثوري. ثقة. توفي سنة ١٢٧. انظر: سير الأعلام ٤١٢/٥.

⁽٧) انسطر في قراءاتها: الإتحاف ٣٢٠/٢، والبحر ٣٨/٧، والمحتسب ١٣٢/٢، والقرطبي ١٣٦/١٣.

الخَلْقُ المتَّجِدُ الغليظُ مأخوذُ من الجَبَل. قال الشاعر(١):

٣٥٣٢ والـمَـوْتُ أعـظمُ حـادِثٍ والـمَـوْتُ الـجِـيِـلَة

وقال المهدّويُّ: «الجِبْلُ والجَبْلُ والجُبْلُ الخَبْلُ العَاتُ، وهو الجمعُ الكثيرُ العددِ من الناس. وقيل: الجِبِلَّةُ مِنْ قولِهم: جُبِل على كذا أي: خُلِق وطُبِع عليه. وسيأتي في يس إنْ شاء الله تعالى تمامُ الكلامِ على ذلك عند قوله: «جِبِلًا كثيراً» (٣) واختلافُ القراء فيه.

آ. (١٨٦) قوله: ﴿وَمَا أَنْتَ ﴾: جاء في قصة هود «ما أنت» (٤) بغير واو وهنا «وما أنت» بالواو، فقال الزمخشري (٥): «إذا دَخَلَتِ الواوُ فقد قُصِدَ مَعْنيان كلاهما مخالِفٌ للرسالة عندهم: التسخيرُ والبَشسريَّة، وأنَّ السولُ لا يجوزُ أَنْ يكونَ مُسَخَّراً ولا بَشَراً. وإذا تُركَتِ الواوُ فلم يُقْصَدُ إلا معنى واحدُ وهو كونُه مُسَخَّراً، ثم قرَّر بكونِه بشراً». وتقدَّم الخلافُ في «كِسَفاً» واشتقاقه في الإسراء (١).

آ. (۱۹۲) قوله: ﴿ وإنَّه لَتَنْزِيْكُ ﴾: الهاءُ تعودُ على القرآنِ، وإن لم يَجْرِ له ذِكْرٌ للعِلْمِ به. وتنزيل بمعنى مُنَزَّل، أو على حَذْفِ مضافٍ أي: ذو تنزيل.

⁽۱) لم أهتــد إلى قــائله، وهـــو في القــرطبـي ١٣٦/١٣، والبحـــر ٣٠/٧، والمحـــرد ٧٨/١٢، وتفسير غريب القرآن لابن قتيبة ٣٢٠.

⁽٢) زاد في اللسان: والجِبِلُّ والجُبُلُّ. انظر: اللسان (جبل).

⁽٣) الآية ٦١ من يس.

⁽٤) الآية ١٥٤ من الشعراء.

⁽٥) الكشاف ١٢٧/٣.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٧/٤٠٩.

آ. (۱۹۳) قبوله: ﴿ مَنْزَلَ ﴾: قرأ(١) نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص «نَزَل» مخففاً. و «الروح الأمينُ» مرفوعان على إسناد الفعل للروح ، والأمينُ نعتُه، والمرادُ به جبريل. وباقي السبعة بالتشديد مبنياً للفاعل، وهو اللَّهُ تعالى. «الروح الأمينَ» منصوبان على المفعول به. والأمينُ صفتُه أيضاً وقُرىء «نُزُل» مشدَّداً مبنياً للمفعول . و «الروح الأمينُ» مرفوعان على ما لم يُسمَّ فاعِلُه. و «به» إمَّا متعلَّقُ بـ «نَزَلَ» أو بمحذوف على أنه حالٌ.

آ. (١٩٤) قوله: ﴿على قَلْبِكَ لَتَكُونَ ﴾: قال الشيخ (١): الظاهر تعلق «على قلبِك» و «لتكون» بـ «نَزَل» ولم يَذْكُرْ ما يقابلُ هذا الظاهر. واكثر ما يُتخيل أنه يجوزُ أن يتعلقا بـ «تنزيل» أي: وإنه لتنزيلُ ربِّ العالمين على قلبك لتكون. ولكنْ فيه ضَعْفٌ من حيث الفصلُ بين المصدرِ ومعموله بجملة «نَزَلَ به الروحُ». وقد يُجاب عنه بـوجهين، أحدُهما: أنَّ هذه الجملة اعتراضية وفيها تأكيدٌ وتسديدٌ، فليسَتْ بأجنبية. والثاني: الاغتفارُ في الظرفِ وعديلِه. وعلى هذا فلا يَبْعُدُ أن يجيءَ في المسألةِ بابُ الإعمال ِ وَفَنَ كُلاً من / [١٨٥٠]

آ. (190) قوله: ﴿ بِلِسَانِ ﴾ : يجوزُ أَنَّ يَتَعَلَّقَ بِ المُنْ فِرِينَ أَي : لَكُونَ مِن الْفَيْنِ أَنْ فَرُوا بِهِذَا اللسَّانِ العربيِّ وهم : هـودُ (٢) وصالحُ وشعيبُ وإسماعيلُ ومحمدُ صلَّى الله عليه وسلَّم. ويجـوز أَن يتعلَّقَ بـ «نَزَلَ» أي : نَزَلَ بِاللسَّانِ العربي لِتَنْذَرَ بِه ؛ لأنه لـو نَزَلَ بِالأعجمى لقالوا : لِمَ نَزَلَ علينا

انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٣، والنشر ٣٣٦/٢، والبحر ٤٠/٧، والحجة ٥٢١، والتيسير ١٦٦، والقرطبي ١٣٨/١٣.

⁽٢) البحر ٧/٤٠.

⁽٣) سقطت الدال من هود في الأصل.

ما لا نفهمه ؟ وجَوَّز أبو البقاء (١) أن يكون بدلاً من «به» بإعادة العامل قال: «أي: نَزَلَ بلسانٍ عربي أي: برسالة أو لغة».

آ. (١٩٦) قوله: ﴿وَإِنْهُ لَفِيْ زُبُرِ﴾: أي: وإن القرآنَ. وقيل: وإن محمداً. وفيه التفاتُ؛ إذ لو جَرَىٰ على ما تقدَّم لقيل: وإنَّكُ لفي زُبُر. وقرأ(١) الأعمش «زُبْرِ» بسكون الباء، وهي مخففةٌ من المشهورةِ.

آ. (١٩٧) قوله: ﴿أُولَمْ يَكُنْ هُمَ آيَةً ﴾: قرأ (١٩٧) قوله: ﴿أُولَمْ يَكُنْ هُمَ آيَةً ﴾: قرأ (١٩٧) ابن عامر «تكن» بالتاء مِنْ فوقُ و «آيةً» بالنصب. وابن عباس «تكن» بالتاء مِنْ فوقُ و «آيةً» بالنصب. فأمّا قراءة ابن عامر ف «تكون» تُحتمل أَنْ تكونَ تامةً، وأَنْ تكونَ ناقصةً. فإن كانَتْ تامة جاز أن يكونَ «لهم» متعلقاً بها، و «آية فاعلاً بها. و «أَنْ يعلَمُه»: إمّا بدلُ مِنْ آية، وإمّا خبرُ مبتدأ مضمر أي: أولم يَحْدُثُ لهم علامة عِلْم علماء بني إسرائيل.

وإنْ كانتْ ناقصة جاز فيها أربعة أوجه، أحدها: أَنْ يكونَ اسمُها مضمراً فيها بمعنى القصة، و «آية أَنْ يَعْلَمَه» جملة قُدِّم فيها الخبرُ واقعة موقع خبر «تكن». الشاني: أن يكونَ اسمُها ضميرَ القصةِ أيضاً، و «لهم» خبرُ مقدم، و «آية» مبتدأ مؤخر، والجملة خبر «تكن» و «أَنْ يعلَمَه»: إمَّا بدلُ من «آية»، وإمَّا خبرُ مبتدأ مضمر، أي: هي أَنْ يعلَمه. الشالث: أَنْ يكونَ «لهم» خبرَ «تكن» مقدّماً على اسمها، و «آية» اسمُها و «أَنْ يعلَمه» على الوجهين المتقدّمين:

⁽¹⁾ Iلإملاء ٢/١٧٠.

⁽٢) البحر ٤١/٧.

⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٣، والنشر ٣٣٦/، والتيسير ١٦٦، والقسرطبي ١٣٩/١٣، والحجة ٥٢١، والبحر ٤١/٧.

البدلية وخبرِ ابتداءِ مضمرٍ. الرابع: أَنْ يكونَ «آيةً» اسمَها و «أَنْ يعلمَه» خبرُها. وقد اعتُرِضَ هذا: بأنه يَلْزَمُ جَعْلُ الاسم ِ نكرةً، والخبرِ معرفةً. وقد نصَّ بعضُهم على أنه ضرورةً كقوله(١):

ولا يَسكُ مَـوْقِـفُ مـنـكِ الـوَداعـا

وقوله(۲):

_ TOT 8

يكون مزاجَها عَسَلُ وماءُ

وقد اعتُذِر عن ذلك: بأنَّ «آية» قد تخصَّصَتْ بقوله: «لهم» فإنه حالٌ منها، والحال صفة، وبأن تعريفَ الجنس ضعيفُ لعمومه. وهو اعتذار باطلٌ ولا ضرورة تَدْعُو إلى هذا التخريج، بل التخريج ما تقدم.

وأمًّا قراءةً الباقينَ فواضحةً جداً فه «آيةً» خبرٌ مقدمٌ، و «أَنْ يَعْلَمه» اسمُها مؤخرٌ، و «لهم» متعلَّقُ بآية حالاً مِنْ «آية».

وأمًّا قراءة ابنِ عباس (٣) فكفراءة وثم لم تكن فتنتَهم إلا أنْ قالواه (٤) وكقول لبيد (٥):

٣٥٣٥ فسمضى وقسدَّمها وكانست عادَةً

منه إذا هي عَرَّدَتْ إقدامُها

⁽۱) تقدم برقم ۲۵۷۰.

⁽٢) تقدم برقم ١٨٢٩.

⁽٣) تكنْ، آية.

 ⁽٤) الآية ٢٣ من الأنعام وهي قراءة نافع وأبي عمرو وعاصم في رواية أبي بكر. السبعة ٢٥٥.

٥٥). تقدم برقم ١٨٨١.

إمَّا لتأنيثِ الاسمِ لتأنيثِ [الخبر](١)، وإمَّا لأنه بمعنى المؤنث. ألا تسرى أنَّ «أَنْ يعلَمُه» في قوة «المعرفة» و «إلَّا أَنْ قالوا» في قوة «مقالتهم» وإقدامها «بإقدامتها».

وقرأ(١) الجحدريُّ: «أَنْ تعلمه بالتاء من فوق. شَبَّه البنين بجمع التكسير (١) في تغيَّر واحدِه صورةً ، فعامَلَ فعلَه المسندَ إليه (٤) معاملةَ فعلِه (٥) في لَحاق علامةِ التأنيث. وهذا كقوله (١):

٣٥٣٦ قدالَتْ بندوعدامدرِ خدالدوا بني أَسَددٍ يه بدؤسَ له لخدهه ل ضَدرًاراً لأَقْدوام

وكتبوا في الرسم الكريم «عُلَمؤا» بواو بين الميم والألف. قيـل: هو على لغة مَنْ يُميل الألفَ نحو الواوِ، وهذا كما فُعِل في الصلاة والزكاةِ.

آ. (١٩٨) قوله: ﴿الأعْجمين﴾: قال صاحب «التحريس» : الأعْجَمين جمع أعجمي بالتخفيف. ولولا هذا التقديرُ لم يَجُزْ أَنْ يُجمعَ جَمْعَ سلامةٍ» قلت: وكان سببُ مَنْع جمعِه: أنه من بابِ أَنْعَل فَعْلاء كأحمر حَمْراء.

⁽١) سقط من الأصل وثبت في ش.

⁽۲) القرطبي ۱۳/۱۳۹، والبحر ۱/۱۶.

⁽٣) ولكن الفعل هنا مسند إلى جمع التكسير علماء وليس لبني. والفعل المسند إلى جمع التكسير يجوز فيه التذكير والتأنيث.

⁽٤) المسند إلى البنين.

⁽٥) فعل جمع التكسير.

⁽٦) تقدم برقم ٤٠٠ .

 ⁽٧) لعله التحرير والتحبير لأقوال أثمة التفسير في معاني كلام السميع البصير لابن النقيب المتوفى سنة ٦٩٨هـ. انظر: كشف الظنون ٣٥٨/١.

والبصريون لا يُجيزون جَمْعَه جمعَ سلامة إلَّا ضرورةً كقوله(١٠):

حلائل أسوَدِيْن وأَحْمَرينا

فلذلك قَدَّره منسوباً فخفف المياء. وقد جعله ابنُ عطية (٢) جمعَ أَعْجَم فقال: «الأَعْجَمون جمعُ أَعْجَمُ/ وهو الذي لا يُفْصِحُ، وإن كان عربيَّ النسبِ [٦٨٦/أ] يقال له «أعجمُ» وذلك يقال للحيوانات. ومنه قوله صلَّى الله عليه وسلَّم (٣): «جُرْحُ العجماء جُبار». وأسند الطبريُّ عن عبدِ الله بن مطيع (٤): أنه كان واقفاً بعرفة وتحته جَمَلٌ فقال: جملي هذا أعجمُ، ولو أنه أُنْزِل عليه ما كانوا يُؤْمِنون. والعَجَمِيُّ: هو الذي نِسْبَتُه في العَجَم، وإن كان أفصحَ الناس ».

وقال الزمخشريُّ (٥): «الأعجمُ: الذي لا يُفْصِحُ، وفي لسانِه عُجْمَةُ أو استعجامٌ. والأعجميُّ مثلُه، إلاَّ أنَّ فيه زيادةَ النسَبِ توكيداً، قلت: وقد تقدَّم نحوٌ مِنْ هذا في سورة النحل (١٦). وقد صَرَّح أبو البقاء (٢) بمَنْع أن يكون

⁽١) البيت لحكيم الأعور بن عياش الكلبي من شعراء الشام، هجا به مضر وصدره: فما وَجَـدَتْ بنـاتُ بنـي نـزارِ

وهـو في ابن يعيش ٥٠/٥، وشرح شـواهد الشـافية ١٤٣، والهمـع ٢٥٥١، والدرر ١٩/١، والخزانة ٨٦/١.

⁽٢) المحرر ١٢/ ٨٠.

 ⁽٣) رواه البخاري بلفظ: «العجماء جرحُها جُبار» في كتاب المديات. ٢٨ بـاب المعدن جبار. الفتح ٢٢٥/١٢. وجُبار أي: هدر. والعجماء: البهيمة.

⁽٤) عبد الله بن مطيع العدوي المدني. كان رأس قبريش يوم المحَرَّة، وأمَّره ابن النزبير على الكوفة ثم قتل معه سنة ٧٣. انظر: التقريب ٣٢٤. وانظر في الخبر: الطبري ١١٤/١٨.

⁽٥) الكشاف ١٢٨/٣.

⁽٦) انظر: الدر المصون ٧/٧٨٧.

⁽V) الإملاء ٢/١٧٠.

«الأعجمين» جمع «أعجم» وإنما هموجمع أعجمي مخففاً مِنْ أعجمي ك «الأشعرون» في الأشعري قال: «الأعجمين [أي](١): الأعجمين فحذف ياء النسب كما قالوا: الأشعرون أي: الأشعريون، وواحدُه أعجمي، ولا يجوز أن يكونَ جمعَ أعجم لأنَّ مؤنثه عَجْماء. ومثلُ هذا لا يُجْمَعُ جَمْعَ التصحيح».

قلت: وقد تقدَّم ذلك. ففيما قال ابنُ عطية نظرٌ. وأمَّا الزمخشري فليس في كلامِه أنه جمع أعْجم مخففاً أو غيرَ مخففٍ، وإنْ كان ظاهرُه أنَّه جمع أعجم مِنْ غيرِ تخفيفٍ. ولكن الذي قاله ابن عطية تَبِعَ فيه الفراء(٢) فإنه قال: «الأعجمين جمع أعْجم أو أعجمي على حَذْفِ ياءِ النَّسَبِ كما قالوا: الأشعرين وواحدهم أشعري. وأنشد للكميت(٢):

٣٥٣٨ ولو جَهَرُتَ قافيةً شَرُودا

لقد دَخَلَتْ بيوتَ الأَشْعَرِيْبَ

لكنَّ الفراء لا يَضُرُّه ذلك فإنه من الكوفيين. وقد قَدَّمْتُ عنهم أنهم يُجيزون جمع أَفْعَل فَعُلاء^(٤).

و [قـرأ](°) الحسن وابن مقسم «الأعْجميّين» بياءَي النسب، وهي مؤيدةً لتخفيفِه منه في قراءةِ العامَّة.

آ. (۲۰۰) قوله: ﴿كذلك سَلَكْناه﴾: أي: مثل ذلك، أو الأمر
 كذلك. والضمير في «سَلَكْناه» عائدٌ على القرآن وهو الظاهرُ أي: سلكناه في

⁽١) زيادة من الإملاء.

 ⁽٢) اقتصر في معاني القرآن ٢٨٣/٢ على قوله: «الأعجم في لسانه، والأعجميّ المنسوب إلى أصله، إلى العجم، وإن كان فصيحاً».

⁽٣) البحر ٢/٧٤:

⁽٤) أي جمعاً سالماً.

⁽٥) الإتحاف ٢/١٢، والمحتسب ١٣٢/٢، والقرطبي ١٣٩/١٣، والبحر ٧/٢٤.

قلوبِ المجرمين، كما سَلَكْناه في قلوبِ المؤمنين. ومع ذلك لم ينجَعْ فيهم. وقيل: عائدٌ على التكذيب أو الكفر.

- آ. (٢٠١) قوله: ﴿لا يُعوِّمِنون به ﴾: في الجملةِ وجهان، أحدُهما: الاستئنافُ على جهةِ البيانِ والإيضاح لِما قبله. والثاني: أنها حالٌ من الضمير في «سَلَكْناه» أي: سَلَكْناه غيرَ مُوْمَنٍ به. ويجوز أن يكونَ حالاً من «المجرمين» لأنَّ المضافَ جزءٌ من المضافِ إليه.
- آ. (٢٠٢) قوله: ﴿ فَيَأْتِيهُمْ ﴾: و «فيقولوا» عطفٌ على «يَرُوا». وقرأ العامة بالساء مِنْ تحتُ. والحسن (١) وعيسى بالتاء مِنْ فوقُ. أَنْت ضميرَ العذابِ لأنّه في معنى العقوبة. وقال الزمخشري (٢): «أَنْتُ على أن الفاعل ضميرُ الساعة». وقال الزمخشري (٣): «فإن قلتَ: ما معنى التعقيب في قوله: «فَيَأْتِيَهم»؟ قلت: ليس المعنى التعقيب في الوجود (٤)، بل المعنى تَرَتُّبها في الشدَّة. كأنّه قيل: لا يُؤْمِنُون بالقرآنِ حتى تكونَ رُوِّيتُهم العذابَ [فما هو] (٥) أشدُّ منها (٢). ومثالُ ذلك أن تقول: «إنْ أَسَأْتَ مَقَتَك الصالحون فَمَقَتك الله»، فإنّك لا تَقْصِدُ [بهذا الترتيب] (٢) أنَّ مَقْتَ اللّه بعد مَقْتِ الصالحين، وإنما فإنما

⁽١) الإتحاف ٢/١٧، والمحتسب ١٣٣/٢، والقرطبي ١٤٠/١٣، والبحر ٤٢/٧.

⁽٢) الكشاف ١٢٩/٣.

⁽٣) الكشاف ١٢٩/٣.

 ⁽٤) الكشاف: «ليس المعنى ترادف رؤية العذاب ومفاجأته وسؤال النظرة في الوجود».

⁽٥) من الكشاف.

 ⁽٦) الكشاف: وفما هـو أشد منها، وهو لُحـوقه بهم مفاجأة، فما هو أشد منه، وهـو سؤالُهم النظرةَ».

⁽٧) من الكشاف.

قَصْدُك إلى ترتيبِ شدَّةِ الأمرِ على المسيء (١).

وقرأ(٢) الحسن: «بَغَنَةً» بفتح ِ الغين.

آ. (٥٠٧) قوله: ﴿ أَفَرَ أَيْتَ ﴾: قد تقدّم تحقيقه (٣). وقد تنازَعَ «أفرأيت» و «جاءهم» في قوله: «ما كانوا يُمتّعون» فإن أعْمَلْت الشاني وهو «جاءهم» رَفَعْت به «ما كانوا» فاعلاً به، ومفعول «أرأيت» الأول ضميره، ولكنه حُذِف، والمفعول الشاني هو الجملة الاستفهامية في قوله: «ما أغْنَى عنهم». ولا بُدّ مِنْ رابط بين هذه الجملة وبين المفعول الأول المحذوف، وهو مقدّر، تقديره: أفرأيت ما كانوا يُوعَدُون ما أغْنَى عنهم تَمتّعهم، حين حَلَّ أي: الموعود به. ودَلَّ على ذلك قوة الكلام. وإنْ أعْمَلْت الأول نصبْت به «ما كانوا يُوعَدُون» وأضَمَرْت في «جاءهم» ضميره فاعلاً به. والجملة الاستفهامية مفعول ثان أيضاً. والعائد مقدر على ما تقرر في الوجه قبله، والشرط معترض، وجوابه محذوف. وهذا كله مفهوم مما تقدّم في سورة الأنعام (٤)، وإنما ذكرته هنا لأنه تقدير عَسِر يحتاج إلى تأمّل وحسن صناعة، وهذا كله إنّما يتأتَى على قولنا: إنَّ «ما» استفهامية، ولا يَضُرّنا تَفسيرُهم لها بالنفي، فإن الاستفهام قد يَرِدُ بمعنى النفي. وأمًا إذا جَعَلْتها نافية حرفاً، كما قال أبو البقاء (٥)، فلا يتأتَى ذلك؛ لأنً النفي ، فإن الاستفهام قد يَرِدُ بمعنى مفعولَ «أرأيت» الثاني لا يكون إلا جملة استفهامية كما تقرّر غير مرة.

⁽١) وقال: «وأنه يَحْصُل له بسبب الإساءة مَقْتُ الصالحين، فما هو أشدُّ مِنْ مقتهم، وَهُو مَقْت اللهِ

⁽٢) الإتحاف ٢/١/٢، والبحر ٤٣/٧.

⁽٣) انظر: الدر المصون ١٩٥/٤، ١٩١٧٥.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١١٥/٤.

⁽٥) الإملاء ٢/١٧٠.

آ. (٢٠٧) قوله: ﴿مَا أَغْنَىٰ ﴾: يجوز أَنْ تكونَ وما واستفهامية في محل نصب مفعولاً مقدَّماً، و «ما كانوا» هو الفاعل، و «ما» مصدرية بمعنى: أيَّ شيء أغنى عنهم كونَهم متمتَّعين. وأَنْ تكونَ نافية والمفعولُ محذوف أي: لم يُغْنِ عنهم تمتَّعُهم شيئاً.

وقرىء (١) «يُمْتَعُون» بإسكانِ الميم وتخفيف الناءِ، مِنْ أَمْتَع اللَّهُ زيداً بكذا.

آ. (٢٠٨) قوله: ﴿إِلاَّ لَهَا مُنْذِرونَ ﴿ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْجَمَلَةُ صَفَةً لـ «قَريةٍ»، وأَنْ تَكُونَ حَالًا منها. وسَـوَّغَ ذلك سَبْقُ النفي. وقال الزمخشري (٢): «فإنْ قلتَ: كيف عَزَلْتَ الواوَ عن الجملةِ بعد «إلاً» ولم تُعْزَلْ عنها في قولِه: «وما أهلَكْنا مِنْ قريةٍ إلا ولها كتابً/ معلومٌ» (٢)؟ قلت: الأصل [٦٨٦/ب] عَزْلُ الواوِ؛ لأنَّ الجملة صفةً لـ «قريةٍ». وإذا زِيْدَتْ فلتأكيدِ وَصْلِ الصفةِ بالموصوفِ كما في قوله: «سبعةً وثامنُهم كَلْبُهم» (٤). قال الشيخ (٥): «ولو قدَّرنا «لها مُنْذِرُون» جملةً لم يَجُزْ أن تجيءَ صفةً بعد «إلاً».

ومذهب الجمهور أنه لا تجيء الصفة بعد «إلاه معتمدة على أداة الاستثناء نحو: ما جاءني أحد إلا راكب. وإذا سبع مثل هذا خرجوه على البدل ، أي: إلا رجل راكب. ويَدُلُ على صحة هذا المذهب أنّ العرب تقول: «ما مررت بأحد إلا قائماً» ولا يُحْفَظُ عنهم «إلا قائم » بالجرّ. فلو كانت الجملة صفة بعد «إلاه لَسُمِع الجرّ في هذا. [وأيضاً فلو كانت الجملة صفة عنه «إلاه عنه الجملة صفة عنه الجرّ في هذا.

⁽١) البحر ٧/٤٤.

⁽٢) الكشاف ٢/١٣٠.

⁽٣) الآية ٤ من الحجر.

⁽٤) الآية ٢٢ من الكهف.

⁽٥) البحر ٧/٤٤.

للنكرة لجاز أَنْ تقعَ صفةُ المعرفةِ بعد «إلاً» يعني نحو: «ما مررتُ بزيدٍ إلاً العاقل »](١).

ثم قال: «فإنْ كَانَتِ الصفةُ غيرَ معتمدةٍ على الأداةِ جاءَتِ الصفةُ بعد «إلاً» نحو: «ما جاءني أحدُ إلا زيدٌ خيرٌ من عمرو». التقدير: ما جاءني أحدٌ خيرٌ من عمرو إلا زيدٌ. وأمّا كونُ الواوِ تُزاد لتأكيدِ وَصْلِ الصفةِ بالموصوفِ فغيرُ معهودٍ في عبارةِ النّحُويين. لوقلت: «جاءني رجلٌ وعاقلٌ» أي: «رجلٌ عاقلٌ» لم يَجُزْ. وإنما تدخل الواوُ في الصفاتِ جوازاً إذا عُطِفَ بعضُها على بعض ، وتَغَايَرَ مدلولُها نحو: مررت بزيدٍ الشجاعِ والشاعرِ. وأمّا «وثامِنُهم كَلْبهم» (1) فتقدَّم الكلامُ عليه».

قلت: أمًّا كونًّ الصفةِ لا تقعُ بعد «إلاً» معتمدةً، فالزمخشريُّ يختارُ غيرَ هذا، فإنّها مسألةٌ خلافيةٌ. وأمًّا كونه لم يُقلُ «إلا قائماً» بالنصبِ دونَ «قائم» بالجرِّ فذلك على أحدِ الجائزين وليس فيه دليلٌ على المَنْعِ مِنْ قَسيمِه. وأمًّا قوله «فغيرُ معهودٍ في كلام النحويين» فمَمنوعُ. هذا ابنُ جني نَصَّ عليه في بعض كتبه. وأمًّا إلزامه أنها لو كانتِ الجملةُ صفةً بعد «إلاً» للنكرةِ لجازَ أَنْ تقعَ صفةً المعرفة بعد «إلاً» فغيرُ لازم ؛ لأنَّ ذلك مختصَّ بكونِ الصفةِ جملةً. وإذا كانت جملةً تعذَّر كونُها صفةً للمعرفةِ. وإنما اختصَّ ذلك بكونِ الصفةِ السفةِ جملةً؛ لأنها لتأكيدِ وَصْلِ الصفةِ، والتأكيد لائقٌ بالجملةِ. وأمًّا قولُه: «لو قلت: جاءني رجلٌ وعاقلٌ لم يَجُنْ» فمُسَلَّمٌ، ولكن إنما امتنع ذلك في الصفةِ المفردةِ لثلا يُلْبَسَ أَنَّ الجائي اثنان: رجلٌ وآخرُ عاقلٌ، بخلافِ كونِها جملةً، فإنَّ اللَّبسَ مُنْتَفٍ. وقد تقدَّم «سبعةٌ وثامنُهم» فَلْيُلْتَفَتْ إليه ثَمَّة(٣).

⁽١) ما بين معقوفين لم يود في مطبوعة البحر.

⁽٢) الآية ٢٢ من الكهف. وانظر: الدر المصون ٢٧/٧٤.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٧/٤٦٧.

آ. (٢٠٩) قوله: ﴿ ذِكْرَىٰ ﴾: يجوزُ فيها أوجهُ، أحدُها: أنها مفعولٌ مِنْ أجله. وإذا كانَتْ مفعولٌ مِنْ أجلِه ففي العاملِ فيه وجهان، أحدهما: «مُنذِرُون»، على أنَّ المعنى: مُنْذِرون لأجلِ الموعَظةِ والتذكرةِ. الثاني: «أَهْلَكْنا». قال الزمخشري (١): «والمعنى: وما أهلَكْنا مِنْ أهلِ قريةٍ ظالمين إلا بعدَما ألزَمْناهم الحُجَّةَ بإرسالِ المُنْذَرِين إليهم ليكون [إهلاكُهم] (١) تذكرةً وعبرةً لغيرِهم فلا يَعْصُوا مثلَ عصيانِهم » ثم قال: «وهذا الوجهُ عليه المُعَوَّل».

قال الشيخ (٣): «وهدا لا مُعَوَّلَ عليه؛ فإنَّ مذهبَ الجمهورِ أنَّ ما قبل «إلاّ» لا يعمل فيما بعدها، إلاّ أنْ يكونَ مستثنىٰ، أو مستثنىٰ منه، أو تابعاً له غيرَ معتمد على الأداة نحو: «ما مررت بأحدٍ إلاّ زيدٌ من عمروٍ»، والمفعولُ له ليس واحداً من هذه (٤). ويتخرَّج مذهبه على مذهبِ الكسائي والأخفش، وإن كانا لم يَنْصًا على المفعولِ له بخصوصيته». قلت: والجواب ما تقدَّم قبلَ ذلك مِنْ أنَّه يختارُ مذهبَ الأخفش.

الثاني من الأوجهِ الأول : انها في محل رفع خبراً لمبتدا محذوف اي : هذه ذِكْرى . وتكون الجملة اعتراضية . الثالث : أنها صفة لـ مُنْذِرُون : إمَّا على المبالغة ، وإمَّا على الحذف أي : مُنْذرون ذوو ذكسرى ، أو على وقسوع المصدر وقوع اسم الفاعل أي : مُنْذِرون مُذكّرون . وقد تقدّم تقرير ذلك . الرابع : أنها في محل نصبٍ على الحال أي : مُذكّسرين ، أو ذوي ذكرى ، أو جُعِلوا نفسَ الذكرى مبالغة . الخامس : أنها منصوبة على المصدر المؤكّد .

⁽١) الكشاف ٢/١٣٠.

⁽Y) من الكشاف.

⁽٣) البحر ٧/٥٥.

⁽٤) قال: وفلا يجوز أن يتعلق بأهلكناه.

وفي العامل فيها حينئذ وجهان، أحدُهما: لفظُ «مُنْذِرُون» لأنَّه مِنْ معناها فهما كد «قَعَدْتُ جَلُوساً». والثاني: أنه محذوفٌ مِنْ لفظِها أي: تَذْكُرون ذِكْرى. وذلك المحذوفُ صفةٌ لـ «مُنْذِرون».

آ. (٢١٠) قوله: ﴿وما تَنَزَّلَتْ بِهِ الشياطينُ ﴾: العامّةُ على السياطينُ ﴾: العامّةُ على الساء (١) ورفع النون، وهو جمع تكسيرٍ. وقرا (٢) الحسن البصري وابن السَّمَيْفع والأعمش بالواوِ مكانَ الياء، والنونُ مفتوحةٌ إجراءً له مُجْرى جمع السلامة. وهذه القراءةُ قد رَدَّها جمعٌ كثيرٌ من النحويين. قال الفراء (٣): «غَلِطَ الشيخُ ظنَّ أنها النونُ التي على هِجاءَيْن» (٤). وقال النضر بن شميل: ﴿إنْ جاز أنْ يُحْتَجَّ بقول الحسنِ وصاحبِه يعني أن يُحْتَجَّ بقول الحسنِ وصاحبِه يعني محمد بن السميفع، مع أنَّا نعلُم أنَّهما لم يُقْرآ به إلاَّ وقد سَمِعا فيه». وقال النحاس (٥): «هو غيرُ جائمٌ في العربيةِ». وقال أبو حاتم: «هي غلطٌ منه أو عليه».

وقد أثبتَ هذه القراءة جماعة من أهل العلم، ودفعوا عنها الغَلط، فإنَّ القارىء بها من العلم بمكانٍ مكينٍ، وأجابوا عنها بأجوبة صالحة. فقال (٢) النضر بن شميل: «قال يونس بن حبيب: سمعتُ أعرابياً يقول: «دخلتُ بساتينَ من ورائِها بساتُون» فقلت: ما أشبَه هذا بقراءة الحسنِ» وحرَّجها بعضُهم على أنها جمع شيَّاط بالتشديد مِثالَ مبالغةٍ، مثلَ «ضَرَّاب» و «قتَّال»، على أنْ يكونَ مشتقاً من شاط يَشِيْط أي: أَحْرَقَ، ثم جُمِع جَمْعَ سلامةٍ مع تخفيفِ الياء فوزنَه مشتقاً من شاط يَشِيْط أي: أَحْرَقَ، ثم جُمِع جَمْعَ سلامةٍ مع تخفيفِ الياء فوزنَه

⁽١) سقطت الورقة ٦٨٧ بوجهيها من الأصل وأثبتناها من ش.

⁽٢) الإتحاف ٢/ ٣٢١، والمحتسب ١٣٣/، والبحر ٤٦/٧، والقرطبي ١٤٢/١٣.

⁽٣) معانى القرآن ٢/٥٨٥.

⁽٤) عبارة الفراء: «ظن أنه بمنزلة المسلمين والمسلمون».

⁽٥) إعراب القرآن ٣/٢٥. (٦) البحر ٤٦/٧.

فَعالُون مَخفَفاً مِنْ فَعَالِين بتشديد العين. ويَدُلُّ على ذلك أنَّهما وغيرَهما قرؤوا بذلك أعني بتشديدِ الياءِ (۱). وهذا منقولٌ عن مؤرج السدوسي ووجَّهها آخرون: بأنَّ آخِرَه لَمَّا كان يُشْبِهُ آخرَ يَبْرِين وفِلَسْطين أُجْرِي إعرابُه تارةً على النونِ، وتارةً بالحرفِ كما قالوا: هذه يَبْرِينُ وفِلَسْطينُ ويبرونَ وفلسطونَ. وقد تقدَّم القولُ في ذلك في البقرة (۲).

والهاء في «به» تعود على القرآن.

وجاءت هذه الجمل الثلاث⁽¹⁾ منفيةً على أحسنِ ترتيب⁽¹⁾ نفي أولاً تنزيلَ الشياطين به؛ لأنَّ النفيَ في الغالبِ يكونُ في الممكنِ، وإنَّ كان الإمكانُ هنا منتفياً. ثم نفي ثانياً انبغاء ذلك أي: ولو فُرض الإمكانُ لم يكونوا أهلاً له، ثم نفي ثالثاً الاستطاعة والقُدْرة، ثم ذكر علة ذلك، وهي انعزالهم عن السَّماع من الملاِ الأعلى؛ لأنهم يُرْجَمُون بالشَّهُ لو تَسمَّعوا.

آ. (٢١٣) قوله: ﴿ فتكونَ ﴾: منصوبٌ في جوابِ النهي.

آ. (٢١٦) قوله: ﴿فَإِنْ عَصَوْكَ ﴾: في هذه الواو وجهان، أحدُهما: أنّها ضميرُ الكفارِ أي: فإنْ عَصاك الكفارُ في أمْرِك لهم بالتوحيدِ. الثاني: أنها ضميرُ المؤمنين أي: فإنْ عَصاك المؤمنون في فروع الإسلام وبعض الأحكام بعد تصديقِك والإيمانِ برسالتِك. وهذا في غاية البعد.

⁽١) انظر: البحر ٤٦/٧.

⁽٢) الدر المصون ٢٨/٢.

⁽٣) الأصل «الثلاثة» وهو سهو.

⁽٤) انظر: البحر ٤٦/٧.

- آ. (۲۱۷) قوله: ﴿وَتَـوكُلْ﴾: قرأ(١) نافعُ وابنُ عامر بالفاء. والباقون بالواوِ. فأمًّا قراءةُ الفاءِ فإنَّه جَعَـلَ فيها ما بعد الفاءِ كالجزاءِ لما قبلها مُتَرتَّبًا عليه، وقراءةُ الواوِ لمجرَّدِ عَطْفِ جملةٍ على أخرى.
- آ. (٢١٨) قوله: ﴿اللَّهِي يَرَاكُ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مرفوعَ المحلِّ خبراً لمبتدأ محذوفٍ، أو منصوبَه على المدح ِ، أو مجرورَهُ على النعتِ أو البدل ِ أو البيانِ.
- آ. (۲۱۹) قوله: ﴿وتَقَلَّبَك﴾: عطفٌ على مفعول «يَراك» أي: ويرى تَقَلَّبَك. وهـذه قراءة العـامَّة. وقرأ (٢) جناح بن حبيش بـاليـاء مِنْ تحتُ مضمـومة، وكسـر اللام ورفع الباء جَعلَه فعلًا، مضارع «قَلَّب» بـالتشـديـد، وعَطَفه على المضارع قبلَه، وهو «يراك» أي: الذي يُقلِّبُك.
- آ. (٢٢١) قوله: ﴿على مَنْ تَنَزُّلُ ﴾: متعلَقُ بـ «تَنَزُلُ» بعده. وإنما قُدُمَ لأنَّ له صدر الكلام، وهو مُعَلِّقٌ لِما قبله مِنْ فعل التنبشة لأنَها بمعنى العِلْم. ويجوزُ أَنْ تكونَ هنا متعدية لاثنين فتسدَّ الجملة المشتملة على الاستفهام مَسدَّ الثاني؛ لأن الأولَ ضميرُ المخاطبين، وأَنْ تكونَ متعدِّيةً لشلاثة فتسدَّ مَسَدَّ اثنين. وقرأ (٣) البزي «على مَنْ تَنزَّلُ» بتشديد التاء [مِنْ تنزَّل] في الموضعين، والأصل تَتَنزَّلُ بتاءَيْن، فأدغم. والإدغامُ في الشاني سَهلَ لتحررُكِ

⁽۱) السبعة ٤٧٣، والنشر ٣٣٦/٢، والحجة ٤٢٥، والبحر ٤٧/٧، والتيسير ١٦٧، والقرطبي ١٤٤/١٣.

⁽٢) الشواذ ١٠٨، والبحر ٧/٧٤.

⁽٣) الإتحاف ٢/٢٢، والنشر ٢٣٢/٢، ٢٣٤/٢.

⁽٤) زيادة من نسخة عارف حكمت.

ما قبل المُدْغَم ، وفي الأول صعوبةً لسكونِ ما قبلَه ، وهو نـونُ «مَنْ» وقد تقـدًم تحقيقُ هذا في البقرة عند قوله: «ولا تَيَمَّمُوا الخبيثَ»(١).

آ. (٣٢٣) قبوله: ﴿ يُلْقُونَ ﴾: يجوزُ أَنْ يعودَ الضميرُ على «الشياطين»، فيجوزُ أَنْ تكونَ مستانفةً. والشياطين»، فيجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ مِنْ «يُلْقُون» حالاً، وأَنْ تكونَ مستانفةً. ومعنى إلقائِهم السمع: إنصائهم إلى الملأ الأعلى لِيَسْتَرِقُوا شيئاً، أو يُلْقُون الشيءَ المسموعَ إلى الكهنةِ. ويجوزُ أَنْ يعودَ على «كلِّ أَفَّاكٍ أثيمٍ» من حيثُ إنَّه جَمْعٌ في المعنىٰ. فتكونُ الجملة: إمَّا مستانفةً، وإمَّا صفةً لـ «كلِّ أَفَّاكٍ» ومعنى الإلقاء ما تقدَّم.

وقال الشيخ (٢) حالَ عَوْدِ الضميرِ على «الشياطين»، وبعدما ذكر المعنيين المتقدِّمين في إلقاءِ السَّمْعِ _ قال: «فعلى معنى الإنصاتِ يكونُ «يُلْقُوْن» استئناف إخبار، وعلى إلقاءِ المسموع إلى الكَهنَةِ يُحْتَمَلُ الاستئناف، واحْتَمِلُ الحالُ من «الشياطين» أي: تَنزَّل على كلِّ أَفَّاكِ أثيمٍ مُلْقِيْنَ ما سَمِعُوا». انتهى. وفي تخصيصِه الاستئناف بالمعنى الأول ، وتجويزِه الوجهين في المعنى الثاني نظرٌ؛ لأنَّ جوازَ الوجهين جارٍ في المعنيَّيْن فيُحتاج في ذلك إلى دليل ٍ.

آ. (٢٢٤) قوله: ﴿ يَتَبِعُهُمْ ﴾: قد تقدَّمَ أن نافعاً (٢ يَتَبِعُ للهُ عَلَى اللهُ اللهُ

⁽١) الآية ٢٦٧ من سورة البقرة. وانظر: الدر المصون ٢/ ٦٠٠.

⁽٢) البحر ٤٨/٧.

⁽٣) السبعة ٤٧٤، والنشر ٢٧٤/٢، والبحر ٤٨/٧، والحجة ٥٢٢.

⁽٤) الآية ١٩٣. وانظر: الدر المصون ٥/٧٧٥.

⁽٥) البحر ٧/٨٤.

أبي عمرو، وليسَتْ ببعيدةٍ عنه كـ «يَنْصُرْكم» (١) وبـابِه. وروى(٢) هــارونُ عن بعضِهم نصبَ العينِ وهي غلط. والقولُ بأنَّ الفتحةَ للإتباعِ خطأً.

والعامَّةُ على رَفْع «الشعراء» بالابتداء. والجملةُ بعدَه الخبرُ. وقرأ (٣) عيسىٰ بالنصب على الاشتغال.

آ. (٣٢٥) قوله: ﴿يَهِيْمُوْنَ﴾: يجوزُ أَنْ تكون هذه الجملةُ خبرَ «أَنَّ». وهذا هو الظاهرُ؛ لأنَّه مَحَطَّ الفائدةِ. و «في كل وادٍ» متعلقٌ به. ويجوزُ أَنْ يكونَ «في كل وادٍ» هو الخبر، و «يهيمون» حالٌ من الضميرِ في الخبر. والعاملُ ما تَعَلَّق به هذا الخبرُ أو نفسُ الجارِّ، كما تقدَّم في نظيرِه غيرَ مرة. ويجوزُ أَنْ تكونَ الجملةُ خبراً بعد خبرٍ عند مَنْ يرى تعدُّدَ الخبرَ مطلقاً وهذا من بابِ الاستعارةِ البليغةِ والتمثيلِ الرائعِ، شبَّه جَولانَهم في أفانينِ القول وطرائقِ المدح والذمِّ والتشبيه (٤) وأنواع الشعرِ بِهَيْم الهائم في كلَّ وادٍ وطريقٍ.

والهائِمُ: الذي يَخْبِط في سَيْرِه ولا يَقْصِدُ موضعاً معيناً. هام على وجهه: أي ذَهَبَ. والهائِمُ: العاشِقُ من ذلك. والهيمانُ: العَطْشانُ. والهيام: داءً يأخذُ الإبلَ من العطش. وجمل أَهْيَمُ، وناقة هَيْماءُ. والجمع فيهما: هِيم. قال تعالى: «فشاربون شُرْبَ الهِيْم»(٥). والهيام من الرَّمْلِ: اليابسُ كأنهم تَخْيُلُوا فيه معنى العطش:

⁽١) الآية ١٦٠ آل عمران. وانظر: الدر ٢٦١/١.

⁽٢) نسبت في الشواذ ١٠٨ إلى يعقوب في رواية هارون عنه. وانظر: البحر ٤٨/٧.

⁽٣) البحر ٧/٨٤، والقرطبي ١٥٢/١٣.

⁽٤) نسخة عارف: والتشبيب».

⁽٥) الأية ٥٥ من الواقعة.

آ. (٢٢٧) قوله: ﴿ أَيُّ مُنْقَلَبٍ ﴾: منصوبٌ على المصدرِ. والناصبُ له «يَنْقَلِبُون» وقُدِّمَ لتضمَّنِهِ معنى الاستفهام. وهو مُعَلِّق له «سَيَعْلَمُ» سادًا مَسَدًّ مفعولَيْها. وقال أبو البقاء ((): «أَيَّ مُنْقَلْبٍ صَفَةٌ لمصدرٍ محذوفٍ أَيْ: يَنْقلبون انقلاباً أَيُّ مُنْقَلَبٍ. ولا يعملُ فيه «سَيَعْلَم» لأنَّ الاستفهامَ لا يعملُ فيه ما قبله». وهذا الذي قاله مردودُ: بأنَّ أَيُّا الواقعةَ صفةً لا تكونُ استفهاميةُ، وكذلك الاستفهاميةُ لا تكونُ صفةً لشيء، بل هما قِسْمان، كلَّ منهما قِسْمُ برأسِه. و «أيّ» تنقسمُ إلى أقسام كثيرةٍ (١) وهي: الشرطيةُ، والاستفهاميةُ، والستفهاميةُ، والسخهاميةُ، والموصوفةُ (٢) عند الأخفش خاصة، والمناداةُ نحو: يا أَيُّهذا، والمُوْصِلَةُ لنداءِ ما فيه أل نحو: يا أَيُّها الرجلُ، عند غير الأخفش (٤). والأخفشُ بجعلُها في النداءِ موصولةً. وقد أَتْقَنْتُ ذلك في «شرح التسهيل».

وقرأ (°) ابن عباس والحسن «أيَّ مُنْفَلَتٍ يَنْفَلِتُونَ» بالفاء والتاء من فوق. من الانفلاتِ، ومعناها واضح. والله أعلم.

[تمَّت بعونه تعالى سورة الشعراء]

⁽١) الإملاء ٢/١٧٠.

⁽٢) انظر: المغنى ١٠٩/١.

⁽٣) نحو: مررت بأي معجب لك.

⁽٤) أما الأخفش فقد ذهب إلى أن أياً لا تكون كذلك، وهي في قولنا: «يا أيها الرجل» الموصولة، حذف العائد وهو صدر صلتها والمعنى: يا من هو الرجل. انظر: المغني 109/1.

⁽٥) القرطبي ١٣/١٥٣، والبحر ١٩٩/٧.

سورة النمل

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (١) قوله: ﴿ وكتابٍ ﴾: العامّةُ على جَرّه عطفاً على القرآن، وهـل المرادُ نفسُ القرآنِ فيكونَ من عطفِ بعضِ الصفاتِ على بعض، والمدلولُ واحدٌ، أو اللوحُ المحفوظُ أو نفس السورةِ؟ وقيل: القرآنُ والكتابُ عَلَمان للمنزّلِ على نبينا محمدٍ صلّى الله عليه وسلّم، فهما كالعبّاسِ وعبّاس. يعني فتكون أل فيهما لِلمُح الصفةِ. وهذا خطأً؛ إذ لو كانا عَلَمَيْن لما(١) وُصِفا بالنكرةِ، وقد وُصِف «قرآن» بها في قوله: «تلك آياتُ الكتابِ وقرآنٍ مُبينِ» في سورة الحجر(٢). ووُصِف بها «كتاب» كما في هذه الآيةِ الكريمةِ. والذي يُقال: إنه نكرةٌ هنا إلفادةِ التفخيم، كقوله تعالى: «في مَقْعَدِ صِدْقٍ» (٣).

وقرأ ابن أبي عبلة «وكتابٌ مبينٌ» برفعهما، عطفٌ على «آياتُ» المُخْبِرِ بها عن «تلك». فإن قيل: كيف صَحَّ أَنْ يُشارَ لاثنين، أحدُهما مؤنث، والآخرُ مذكرٌ باسم إشارةِ المؤنثِ ولو قلت: «تلك هندٌ وزيدٌ» لم يَجُزْ؟ فالجواب من ثلاثة أوجه: أحدُهما: أنَّ المرادَ بالكتابِ هو الآياتُ؛ لأنَّ الكتابَ عبارةً عن

⁽١) قوله: «لما» سقط من نسخة عارف.

⁽۲) الآية ۱.

⁽٣) الآية ٥٥ من القمر.

[/٦٨٨] آياتٍ مجموعةٍ فلمًا كانا شيئاً واحداً/ صَحَّتِ الإِشارةُ إليهما بإشارةِ الواحدِ المؤنثِ. الثاني: أنّه على حَذْفِ مضافٍ أي: وآياتُ كتابٍ مبين. الثالث: أنه لَمّا وَلِي المؤنثَ ما يَصِحُ الإِشارةُ به إليه اكتُفي به وحَسُنَ، ولو أُولِيَ المذكر لم يَحْسُنْ. ألا تراك تقول: «جاءَتْني هندُ وزيدٌ» ولو حَذَفْتَ «هند» أو أَخُرْتَها لم يَجُزْ تأنيتُ الفعل.

آ. (٢) قوله: ﴿ هُدَى وَبُشْرَى ﴾: يجوزُ فيهما أوجه، أحدُها: أنّ يكونا منصوبَيْنِ على المصدرِ بفعل مقدرٍ مِنْ لفظهما أي: يَهْدي هُدَى ويَبشّر بُشْرَى. الثاني: أن يكونا في موضع الحال من «آيات». والعاملُ فيها ما في «تلك» مِنْ معنى الإشارةِ. الثالث: أَنْ يكونا في موضع الحال من «القرآن». وفيه ضعف من حيث كونه مضافاً إليه. الرابع: أَنْ يكونَ حالاً من «كتاب» في قراءة مَنْ رَفَعه. ويَضْعُفُ في قراءة مَنْ جرّه لِما تقدَّم مِنْ كونِه في حكم المضافِ إليه لعَطْفِه عليه. الخامس: أنهما حالان من الضميرِ المستترِ في المضافِ إليه لعَطْفِه عليه. الخامس: أنهما حالان من الضميرِ المستترِ في «مبين» سواءً رَفَعْتَه أم جَرَرْتَه. السادس: أنْ يكونا بَدَلْيْن مِنْ «آيات». السابع: أنْ يكونا خبرَيْ ابتداءِ مضمرٍ أي: هي هديً وبُشْري.

آ. (٣) قوله: ﴿اللّٰذِينَ يُقيمونَ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مجرورَ الله لله ورَّ الله ومنوعَه على المحلِّ نعتاً للمؤمنين، أو بدلاً، أو بياناً، أو منصوبَه على المدح أو مرفوعَه على تقدير مبتدأ أي: هم الذين.

قوله: «وهم بالآخرةِ هم يُوقنون» «هم» الشاني تكريرٌ للأول على سبيلِ التوكيدِ اللفظيِّ. وفهم الزمخشري^(۱) منه الحَصْرَ أي: لا يُوقِنُ بالآخرةِ حقَّ الإيقانِ إلاَّ هؤلاءِ المتصفونَ بهذه الصفاتِ. و «بالآخرة» متعلقُ بـ «يُـوقنون»

الكشاف ٣/ ١٣٥ أـ ١٣٦.

ولا يَضُرُّ الفصلُ بينهما بالتوكيدِ. وهذه الجملةُ يُحتمل أَنْ تكونَ معطوفةُ على الصلةِ داخلةً في حَيِّز الموصولِ، وحينتذِ يكون قد غايرَ بين الصلتينِ لمعنى : وهو أنّه لَمّا كان إقامةُ الصلاةِ وإيتاءُ الزكاةِ ممّا يتكرَّرُ ويتجدَّدُ أتى بالصلتين جملةً فعليةً فقال: «يُقيمون» و «يُؤتّون». ولمّا كان الإيقانُ بالآخرةِ أمراً ثابتاً مطلوباً دوامُه أتى بالصلةِ جملة اسميةً مكرَّراً فيها المسندُ إليه مُقدَّماً فيها المُوقنُ به الدالُ على الاختصاص ليدلُّ على الثباتِ والاستقرارِ. وجاء بخبرِ المبتدأ في هذه الجملةِ فعلاً مضارعاً، دلالةً على أنّ ذلك مُتَجَدِّدُ كلُّ وقتٍ غيرُ منقطع مِ .

قال الزمخشري(١): «ويُحتمل أَنْ تَتِمَّ الصلةُ عنده» أي: عند قولِه: «وهم». قال: «وتكونُ الجملةُ اعتراضيةً» يريد أنَّ الصلةَ تَمَّتُ عند «الزكاةِ» فيجوزُ في ذلك. وإلَّا فكيف يَصِحُ إذا أَخَذْنا بظاهرِ كلامِه أنَّ الصَّلةَ تَمَّتُ عند قولِه «وهم»؟ وتسميتُه هذا اعتراضاً يعني من حيث المعنى، وسياقُ الكلام، وإلَّا فالاعتراضُ في الاصطلاح ِلما يكون بين متلازِمَيْنِ من مبتدأ وخبر، وشرطٍ وجزاء، وقسَم وجوابِه، وتابع ومتبوع ، وصلةٍ وموصول ، وليس هنا شيءٌ من ذلك.

آ. (٥) قبوله: ﴿ اللَّهْ عَلَى بَابِهَا مِن التَفْضِيلَ، وَذَلْكُ بِالنَسِبَةِ إِلَى الْكُفَّارِ مِن حَيْث اخْتَلَافُ الزمانِ والمكانِ. يعني: أنَّهم أكثرُ خُسْراناً في الآخرةِ منهم في الدنيا، أي: إنَّ خُسْرانَهم في الآخرة أكثرُ مِن خُسْرانِهم في الدنيا. وقال جماعة منهم الكرماني: «هي هنا للمبالغة لا للشَّرْكة؛ لأن المؤمنَ لا خُسْران له في الآخرةِ البتة». وقد تقدَّمَ جوابُ ذلك: وهو أنَّ الخسرانَ راجعٌ إلى شيءٍ واحدٍ. باعتبار اختلافِ زمانِه ومكانِه.

⁽١) الكشاف ١٣٥/٣.

وقال ابن عطية (١): «الأحسرون جمع «أحسر» لأنَّ أَفْعَلَ صفةٌ لا يُجْمَعُ ، إلا أن يُضافَ فَتَقُوىٰ رَبَتُه في الأسماء ، وفي هذا نظرٌ ». قال الشيخ (٢): «ولا نظرَ في أنَّه يُجمع جَمْعَ سلامةٍ أو جمعَ تكسيرٍ إذا كان بأل ، بل لا يجوزُ فيه إلا ذلك ، إذا كان قبله ما يُطابِقُه في الجمعيَّة . فتقول: «الزيدون هم الأفضلون والأفاضل» و «الهندات هنَّ الفُضْلَياتُ ، والفُضُلُ . وأمَّا قوله: «لا يُجْمَعُ إلاَّ أَنْ يُضَافَى فلا يَتَعَيَّنُ إذ ذاك جَمْعُه ، بل إذا أضيف إلى نكرةٍ لا يجوزُ جَمْعُه ، وإن أضيف إلى معرفةٍ جاز فيه الجمعُ والإفرادُ ».

آ. (٦) قسوله: ﴿ لَتُلَقَّىٰ ﴾: «لَقِيَ » مخفَّفاً يتعدَّىٰ لـواحـدٍ، وبالتضعيف يتعدَّىٰ لاثنين فأُقيم أَوَّلُهما هنا مُقامَ الفاعل ، والثاني والقرآنَ ». [٢٨٨/ب] وقول من قال: إنَّ أصلَه تَلَقَّنَ بالنون / تفسيرُ معنى فلا يَتَعَلَّقُ به مُتَعَلِّقُ ، فإنَّ النونَ أَبْدِلَتْ حرفَ علةٍ .

آ. (٧) قوله: ﴿إِذْ قَالَ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ منصوباً بإضمار اذكُرْ أُو تَعَلَّمْ مَقَدَّراً مدلولاً عليه بدعليم أو بدخليم. وفيه ضعف لتقيَّدِ الصفةِ بهذا الظرف.

قوله: «بشِهابِ قَبَس » قرأ (٢) الكوفيون بتنوين «شهاب» على أنَّ قَبَساً بدلُ مِنْ «شهاب» أو صفةً له؛ لأنه بمعنى مَقْبوس كالقَبَض (١) والنَّقَض (٥). والباقون

⁽١) المحرر ٩٠/١٢.

⁽٢) البحر ٧/٥٥.

⁽٣) السبعة ٤٧٨، والنشر ٢/٣٣٧، والقسرطبي ١٥٦/١٣، والتيسير ١٦٧، والبحسر ٥٥/٧، والحجة ٥٢٢.

⁽٤) قال في اللسان (قبض): «والقَبَضُ بالتحريك بمعنى المقبوض وهو ما جُمع من الغنيمة قبل أن تُقْبَم».

⁽٥) النَّقَضُ: مَا انتكث ثُم أُعيد غَزْلُه.

بالإضافة على البيان؛ لأن الشهاب يكون قَبَساً وغيرَه. والشَّهابُ: الشَّعلةُ. والقَبَس: القطعةُ منها، تكونُ في عُوْدٍ وغيرِ عُوْد. و «أَوْ» على بابِها من التنويع. والطاء في «تَصْطَلُون» بدلُ مِنْ تاءِ الافتعال(١) لأنه مِنْ صَلِيَ بالنار.

آ. (٨) قوله: ﴿ وَنُودِيَ ﴾: في القائم مقامَ الفاعلِ ثلاثةُ أوجهِ، أحدُها: أنه ضميرُ موسىٰ، وهو الظاهرُ، وفي «أَنْ» حينئذٍ ثلاثةُ أوجهٍ، أحدُها: أنّها المُفَسِّرةُ لتقدُّم ما هو بمعنىٰ القول. والثاني: أنها الناصبةُ للمضارع ، ولكنْ وُصِلَتْ هنا بالماضي. وتقدَّم تحقيقُ ذلك، وذلك على إسقاطِ الخافض أي: نُودي موسى بأنْ بُورِك. الثالث: أنها المخففةُ، واسمُها ضميرُ الشأنِ، و «بُورِك» خبرُها، ولم يَحْتَجْ هنا إلى فاصل ؛ لأنه دعاء، وقد تقدَّم نحوه في النور في قوله: «أَنْ غَضِب» (٢) في قراءته فعلاً ماضياً.

قال الزمخشري (٣): «فإن قلت: هل يجوزُ أن تكونَ المخففة من الثقيلةِ ، والتقدير: بأنّه بُورك. والضميرُ ضميرُ الشأنِ والقصةِ ؟ قلت: لا لأنه لا بُلَّ مِنْ «قد». فإنْ قلت: فعلى إضمارِها ؟ قلت: لا يَصِحُ لأنها علامةٌ ولا تُحْذَفُ ». انتهى. فمنع أنْ تكونَ مخففةً لِما ذُكِر ، وهذا بناءً منه على أنَّ «بُورِكَ» خبرً لا دعاءً. أمّا إذا قُلْنا: إنه دعاءً كما تقدَّم في النورِ فلا حاجة إلى الفاصل كما تقدَّم. وقد تقدَّم فيه استشكالٌ: وهو أنَّ الطلبَ لا يَقعُ خبراً في هذا البابِ فكيف وَقعَ هذا خبراً له «أنْ» المخففة وهو دُعاءً؟

⁽١) أصله تَصْتَلِيُون وزنه تَفْتَعِلُون وقعت تاء الافتعال بعد الصاد فقلبت طاء فصار تَصْطَلِيُّوْن استثقلت الضمة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان، فحذفت اللام، ثم ضم ما قبل الواو لكيلا تنقلب الواو ياءً لانكسار ما قبلها وسكونها فيلتبس الجمع بالمفرد.

⁽٢) الآية ٩ من النور وهي قراءة نافع. انظر: السبعة ٤٥٣.

⁽٣) الكشاف ١٣٧/٣.

الثاني من الأوجهِ الْأُوَلِ: أَنَّ القائمَ مَقامَ الفاعلِ نَفْسُ «أَنْ بُـوْدِكَ» على حَدْفِ حرفِ الجرِّ أي: بأَنْ بُوْدِكَ. و «أَنْ» حينئذٍ: إمَّا ناصبةٌ في الأصلِ، وإمَّا مخففةً.

الثالث: أنه ضميرُ المصدرِ المفهوم من الفعلِ أي: نُودي النداءُ، ثم فُسِّر بما بعدَه. ومثلُه «ثم بَدا لهم مِنْ بعدِ ما رَأَوُا الآياتِ لَيَسْجُنَّهُ»(١).

قوله: «مَنْ في النارِ» «مَنْ» قائمٌ مقامَ الفاعلِ لـ «بُوْرك». وبارَكَ يتعدَّىٰ بنفسِه، ولذلك بُني للمفعولِ. يقال: بارككَ اللَّهُ، وبارَكَ عليكَ، وبارَكَ فيك، وبارك لكَ، وقال الشاعر(٢):

٣٥٣٩ فَبُوْدِكْتَ مَوْلُوداً وبُوْدِكُتَ ناشِشاً وبُودِكْتَ وبُودِكْتَ عند الشَّيْبِ إِذ أَنْتَ أَشْيَبُ

وقال عبدُ الله بن الزبير (٣):

• ٣٥٤٠ فَ بُولِكُ فِي بَنِيْكَ وَفِي بَنِيهِمْ إِذَا ذُكِرُوا وَنَحِن لِكَ الْفِدَاءُ الْفِدَاءُ

وقال آخر(٤):

٣٥٤١ بُوْرِك الميَّتُ الغريبُ كما بُوْ رِكَ نَضْحُ الرَّمَّانِ والرَّيتونِ والمرادُ به «مَنْ»: إمَّا الباري تعالى، وهو على حَذْفِ مضافٍ أي: مَنْ

⁽١) الآية ٣٥ من يوسف.

٢) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في القرطبي ١٥٨/١٣، والبحر ٧/٥٥.

⁽٣) البحر ٧/٥٥، والماوردي ١٨٩/٣.

⁽٤) البيت لأبـي طالب ابن عبد المطلب وهو في اللسان (برك) والبحر ٧/٥٥.

قُدْرَتُه وسُلْطانه في النار. وقيل: المرادُ به موسى والملائكة، وكذلك بمَنْ حولَها. وقيل: المرادُ بـ «مَنْ» غيرُ العقلاءِ وهو النورُ والأمكنةُ التي حولَها.

قوله: «وسبحانَ الله عنه أوجه ، أحدها: أنّه من تتمّة النداء أي: نُودِي بالبركة وتَنْزِيْهِ ربِّ العزَّةِ. أي: نُودي بمجموع الأمرَيْنِ. الثاني: أنه من كلام الله تعالى مخاطِباً لنبينا محمد عليه الصلاة والسلام ، وهو على هذا اعتراض بين أثناء القصة . الثالث: أنَّ معناه: وبُورِك مَنْ سَبَّح الله . يعني أنه حَذَفَ «مَنْ وصلتَها وأَبْقَى معمولَ الصلة إذ التقدير: بُورِكَ مَنْ في النار ومَنْ حَوْلَها، ومَنْ قال: سبحان الله و «سُبُحانَ» في الحقيقة ليس معمولاً لـ «قال» بل لفعل مِنْ لفظه ، وذلك الفعل هو المنصوب بالقول.

آ. (٩) قسوله: ﴿إنَّه أَسَا اللّه ﴾: في اسم «إنّ وجهان، أظهرهما: أنه ضميرُ الشأن. و «أنا الله » مبتدأ وخبرُه، و «العزيز الحكيم» صفتان لله. والثاني: أنه ضميرٌ راجعٌ إلى ما دلّ عليه ما قبله، يعني: أنّ مُكلّمَكَ أنا، و «الله بيانٌ لـ «أنا». والله العزيزُ الحكيمُ صفتان للبيانِ. قاله النزمخشري(١). قال الشيخ(٢): «وإذا حُذِفَ الفاعلُ وبُنيَ الفعلُ للمفعولِ فلا يجوزُ أنْ يعودَ الضميرُ على ذلك/ المحذوفِ، إذ قد غُيرٌ الفعلُ عن بنائِه له. [٦٨٩] وعُزِمَ على أنْ لا يكونَ مُحَدَّناً عنه، فَعَوْدُ الضميرِ إليه مِمَّا يُنافي ذلك؛ إذ يصيرُ مُعْتَنَى به».

قلت: وفيه نظرً؛ لأنَّه قد يُلْتَفَتُ إليه. وقد تقدَّم ذلك في قوله في البقرة «فَمَنْ عُفِيَ له» (٣) ثم قال: «وأداءُ إليه» قيل: أي الـذي عفا، وهو وليُّ الدم ،

⁽١) الكشاف ١٣٨/٣.

⁽٢) البح ٧/٥٥.

⁽٣) الآية ١٧٨. وانظر: الدر ٢/٢٥٢.

على ما تقدَّم تحريره(١). ولَئِنْ سُلِّم ذلك فالـزمخشريُّ لم يَقُـلُ: إنه عـائدٌ علمي ذلك الفاعل ِ، إنما قال: راجعٌ إلى ما ذَلُّ عليهِ ما قبلَه، يعني مِن السَّياقِ.

وقال أبو البقاء (٢) : ﴿ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ ضَمَيرَ ﴿ رَبِّ ﴾ أي : إنَّ الرَّبُّ أنا الله ، فيكون ﴿ أَنا » فيكون ﴿ أَنا » فَصْلًا ، أو توكيداً ، أو خبرَ إنَّ ، واللَّهُ بدلٌ منه » .

آ. (١٠) قوله: ﴿وَالْمَهُ وَالْقِهُ : عَطْفُ عَلَى مَا قَبِلَهُ مَن الجملةِ الاسميةِ الخبريةِ. وقد تقدَّم أَنَّ سيبويه لا يَشْترط تناسُبَ الجملِ ، وأنه يُجيز الجماء زيد ومَنْ أبوك ، وتقدَّمت أدلَّته في أول البقرة . وقال الزمخشري (٣) : ﴿فَإِنْ قَلْتَ : عَلَى قولِه : ﴿بُورِكَ الْأَقَ قَلَت : عَلَى قولِه : ﴿بُورِكَ الْأَنَّ المعنى : نُودِيَ أَنْ بُورِكَ . وقيل له : أَلْقِ عَصاك (٤) . والدليلُ على ذلك قوله : ﴿وَأَنْ أَلْقِ عَصاك ﴾ بعد قوله : ﴿يا موسى (٥) إنّه أنا اللّه ، على تكرير حرفِ التفسير كما تقول : ﴿كَتبْتُ إليه أَنْ حُجَّ واعْتَمِرْ ، وإنْ شِئْتَ : أَنْ حُجَّ وأَنِ اعْتَمِرْ » قال الشيخ (٦) : ﴿وقولُه : ﴿إنه معطوفٌ على ﴿بُورِكَ » منافِ لتقدير ﴿وقيل له : أَلْقِ عصاك ﴾ لأنّ هذه جملةً معطوفةً على ﴿بُورِكَ » وليس جُزْؤها الذي هو معمول الشيخ (٦) : معطوفاً على ﴿بُورِكَ » وليس جُزْؤها الذي هو معمول عصاك ﴾ لأنّ هذه جملةً معطوفةً على ﴿بُورِكَ » وليس جُزْؤها الذي هو معمول المين عطوفاً على ﴿بُورِكَ » وليس جُزْؤها الذي هو معمول المتعاطفة الخبريةِ التي عُطِفَتْ عليها . كأنه يَرَى في العطف تناسُبَةً للجمل المتعاطفة . والصحيح أنّه لا يُشْتَرَطُ ذلك » ثم ذكرَ مذهب سيمه هو معمول المتعاطفة . والصحيح أنّه لا يُشْتَرَطُ ذلك » ثم ذكرَ مذهب سيمه هو معمول المتعاطفة . والصحيح أنّه لا يُشْتَرَطُ ذلك » ثم ذكرَ مذهب سيمه هو معمول المتعاطفة . والصحيح أنّه لا يُشْتَرَطُ ذلك » ثم ذكرَ مذهب سيمه ه

⁽١) انظر: الدر٢/٢٥٦.

⁽٢) الإملاء ٢/١٧٢.

⁽۲) الكشاف ۱۳۸/۳.

⁽٤) الكشاف: «لأن المعنى: نودي أن بـورك وأن ألقِ عصاك كـلاهما تفسيـر لـ نـودي، والمعنى: قيل له بورك مَنْ في النار وقيل له ألق».

⁽a) الأصل أن يا موسى.

⁽٦) البحر ٧/ ٥٦.

قوله: «تَهْتَزُّ» جملةُ حاليةً مِنْ هاء «تَراها» لأنَّ الرؤيةَ بَصَريَّةً .

قوله: «كأنَّها جانٌّ» يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً ثانيةً ، وأَنْ تكونَ حالاً من ضمير «تَهْتَزُ» فتكونَ حالاً متداخلةً . وقرأ (١) الحسن والزهري وعمرو بن عبيد «جَأَنَّ» بهمزةٍ مكانَ الألفِ، وتقدّم تقريرُ هذا في آخرِ الفاتحةِ عند «ولا الضالين» (٢).

قـوله: «ولم يُعَقِّبُ» يجـوز أن يكونَ عـطفاً على «وَلَّيْ»، وأَنْ يكـونَ حالاً أخرىٰ. والمعنى: لم يَرْجِعْ على عَقِبِه. كقوله(٣):

٣٥٤٧ فما عَقَّبوا إذ قيلَ: هل مَنْ مُعَقَّب

ولا نَسزَلُسوا يسُومَ السكَسريسهـةِ مَسنُسزِلا

آ. (١١) قوله: ﴿إِلَّا مَنْ ظَلَمَ﴾: فيه وجهان، أحدُهما: أنه استثناء منقطع؛ لأنَّ المرسلين مَعْصُومون من المعاصي. وهذا هو الظاهر الصحيع. والثاني: أنه متصل. ولأهل التفسير فيه عبارات ليس هذا موضعها. وعن الفراء(٤): أنَّه متصل لكن من جملةٍ محذوفةٍ، تقديرُه: وإنما يَخاف غيرُهم إلاَّ مَنْ ظَلَمَ. وردَّه النحاس(٥): بأنَّه لوجاز هذا لجازَ «لا أضرب القوم إلاَّ زيداً» أي: وإنما أَضْرِبُ غيرَهم إلاَّ زيداً، وهذا ضدُّ البيانِ والمجيءُ بما لا يُعْرَفُ معناه.

وقَدَّره الزمخشري^(٦) بـ «لكن». وهي علامةً على أنه منقطعٌ، وذكر كلاماً

⁽١) المحتسب ١٣٥/٢، والبحر ٥٦/٧.

⁽٢) الآية ٧ من الفاتحة. وانظر: الدر ١/٤٧.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٥٧/٧، والكشاف ١٣٨/٣.

⁽٤) معاني القرآن ٢٨٧/٢.

⁽٥) إعراب القرآن ٢/٥١٥.

⁽٦) الكشاف ١٣٨/٣.

طويلًا. فعلى الانقطاع يكونُ منصوباً فقط على لغة الحجاز، وعلى لغة تميم يجوزُ فيه النصبُ والرفعُ على البدل من الفاعل قبلَه، وأمّا على الاتصال فيجوزُ فيه الوجهان على اللغتين، ويكون الاختيارُ البدل؛ لأنَّ الكلامَ غيرً موجّب.

وقرأ(١) أبو جعفر وزيد بن أسلم «ألا» بفتح الهمزة وتخفيفِ اللام ِ جعلاها حرف تنبيهٍ. و «مَنْ» شرطيةً، وجوابُها «فإني غفورٌ».

والعامَّةُ على تنوينِ «حُسْناً». ومحمد (٢) بن عيسى الأصبهاني غيرَ منوَّن ، جعله فُعلى مصدراً كرُجْعَى فمنعَها الصرف لألفِ التأنيثِ. وابنُ مقسم بضم الحاء والسين منوناً. ومجاهد وأبو حيوة ورُوِيَتْ عن أبي عمروٍ — بفَتْحِهما. وقد تقدَّم تحقيقُ القراءتين في البقرة (٢).

آ. (١٢) قوله: ﴿ تَخْرُجُ ﴾: الظاهرُ أنه جوابٌ لقولِه ﴿ أَدْخِلُ ﴾ أي: إنْ أَدْخَلُتُها تَخْرُجُ على هذه الصفة ، وقيل: في الكلام حَذْفٌ تقديرُه: وأَدْخِلْ يعدَكُ تَدْخُلُ ، وأَخْرِجُها تَخْرُجُ . فَحَذَفَ من الثاني مَا أَثْبَتُه في الأول ، ومن الأول ما أَثْبَته في الأول ، ومن الأول ما أَثْبَته في الثاني . وهذا تقديرُ ما لا حاجة إليه .

قوله: «بَيْضاءَ» حالٌ مِنْ فاعل ِ «تَخْرُجْ». و «مِنْ غيرِ سُوْءٍ» يجوزُ أَنْ تكونَ حالاً أُخْرَىٰ، أو مِن الضميرِ في «بَيْضاء» أو صفةً لـ «بَيْضاء».

قوله: «في تِسْع » فيه أوجهُ، أحدُها: أنه حالٌ ثالثة. قالـه أبو البقـاءُ(٤).

⁽¹⁾ المحتسب ١٣٦/٢، والبحر ٧/٧٥.

⁽٢) . انظر في قراءاتها: الإتحاف ٣٢٤/٢، والبحر ٧/٧٠.

⁽٣) انظر: الدر ١/٤٦٦.

⁽³⁾ IKAK: 1/771.

يعني: مِنْ فاعل يَخُرُجُه / أي: آيةً في تسع آياتٍ. كذا قدَّره، والشاني: أنها [٦٨٩ / ب] متعلقةً بمحذوفٍ أي: اذهَبْ في تسع . وقد تَقَدَّم اختيارُ الـزمخشري (١) لـذلك في أول ِ هذا الموضوع عند ذِكْر البَسْملةِ، ونَظَره بقول ِ الآخرِ (١): عند ألى السَطَعام فقال منهم

وقولهم: «بالرَّفاهِ والبنين»، وجَعَلَ هذا التقدير أعربَ وأحسنَ. الثالث: أَنْ يتعلَّقَ بقولِه: «وَالْقِ عَصاكَ وأَدْخِلْ». قال الزمخشري (٢): «ويجوزُ أَنْ يكونَ المعنى: وأَلْقِ عَصاكَ وأَدْخِلْ يَدك في تسع آياتٍ أي: في جملةِ تسع آياتٍ. ولقائلٍ أَنْ يقولَ: كَانَتِ الآياتُ إحدى عشرةً منها اثنتان: اليدُ والعَصا. ولقائلٍ أَنْ يقولَ: كَانَتِ الآياتُ إحدى عشرةً منها اثنتان: اليدُ والعَصا. والتَّسْعُ: الفَلْقُ والطُّوفانُ والجَرادُ والقُمَّلُ والضفادِعُ والدَّمُ والطَّمْسَةُ والجَدْبُ في بواديهم، والنَّقصانُ في مزارِعهم، انتهى. وعلى هذا تكونُ «في» بمعنى «مع» بواديهم، والنَّقصانُ في مزارِعهم، انتهى. وعلى هذا تكونُ «في» بمعنى «مع» لأنَّ اليدَ والعَصاحينة خارِجتان مِن التَّعْم، وكذا فعلَ ابنُ عطية (٤٠)، أعني أنه جَعَلَ «في يَسْع» متصلاً بـ «أَلْقِ» و «أَدْخِلْ» إلا أنَّه جَعَلَ اليدَ والعَصا مِنْ جملةِ التسع . وقال: «تقديرُه نُمَهِد لكَ ذلك، ونُيسًر في [جملةِ] (٥) تسع ».

وجَعَلَ الزجاجُ (٢) أنَّ «في» بمعنى «مِنْ» قال: كما تقول: خُـذْ لي من الإبِلِ عشراً فيها فَحْلان أي: منها فَحْلان».

⁽١) الكشاف ١٣٨/٣، قال: دوالمعنى اذهب في تسع آياته.

⁽٢) عجزه:

زعيمٌ نُحْسُد الأنسَ الطعاما وهو لسمير بن الحارث، في الخزانة ٢/٣، والنوادر ١٢٤.

⁽٣) الكشاف ١٣٨/٣.

⁽٤) المحرر ١١/٩٦.

⁽٥) من والمحرري

⁽٦) معاني القرآن ١١٠/٤.

قولُه: ﴿إِلَى فِرْعَوْنَ ﴿ هَذَا مَتَعَلَّقُ بِمَا تَعَلَّقَ بِهِ ﴿ فِي تَسَعِ ﴾ ، إذا لِم تَجْعَلُه حَالًا ، فإنْ جَعَلْناه حَالًا عَلَقْناه بمحذوفٍ ، فقد أبو البقاء (١) ﴿ مُوسَلًا إلى فرعون ﴿ . وفيه نظر ﴾ لأنّه كونٌ مقيدٌ وسبقه إلى هذا التقدير الزجاج (٢) ، وكأنهما أرادا تفسيرَ المعنى دونَ الإعرابِ . وجَوَّزَ أبو البقاء (٣) أيضاً أن تكونَ صفةً لأيات ، وقدّره : ﴿ واصلةً إلى فرعونَ ﴾ . وفيه ما تقدّم .

آ. (١٣) قوله: ﴿ مُبْصِرَةً ﴾: حالٌ، ونَسَبَ الإِبصارَ إليها مجازاً ؟ لأنَّ بها تُبْصِرُ ، وقيل: بل هي مِنْ أَبْصَرَ المنقولةِ بالهمزةِ مِنْ بَصِرَ أي: إنها تُبْصِرُ غيرَ الأول ، وقيل: هو بمعنى غيرَ ها لِما فيها من الظهور. ولكنه مجاز آخرُ غيرُ الأول ، وقيل: هو بمعنى مفعول نحو: ماءُ دافِقُ أي: مَدْفُوق. وقرأ (٤) علي بن الحسين وقتادة بفتح الميم والصادِ أي: على وزنِ «أَرْضٌ مَسْبَعَةٌ » ذاتُ سِباع ، ونصبُها على الحال أيضاً ، وجَعَلها أبو البقاء (٥) في هذه القراءةِ [مفعولاً مِنْ أجله. وقد تَقَدَّم ذلك] (١).

آ. (١٤) قوله: ﴿واسْتَيْقَنَتْها﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ هذه الجملةُ معطوفةً على الجملةِ قبلَها. ويجوزُ أَنْ تكونَ حالًا مِنْ فاعل ﴿جَحَدُوا ﴿ وهو أَبلغُ في الذَّمِ. واسْتَفْعل هنا بمعنى تَفَعَل نحو: اسْتَعظم واسْتَكْبر، بمعنى: تَعَظَم وَتَكَبَر.

⁽١) الإملاء ٢/١٧٢.

⁽٢) لم يرد هذا التقدير للزجاج في كتابه (معاني القرآن).

⁽٣) الإملاء ٢/١٧١.

⁽٤) المحتسب ٢/١٣٦، البحر ٧/٥٥.

⁽⁰⁾ Kake 1/1/1.

⁽٦) ما بين معقوفين لم يظهر في مصورة الأصل، وأثبتناه من ش.

قوله: «ظُلْماً وعُلُواً» يجوزُ أَنْ يكونا في موضع الحال ِ أي: ظالِمين عالِين، وأَنْ يكونا مفعولاً مِنْ أجلِهما أي: الحامِلُ على ذلك الظُلْمُ والعُلُوُ. وقرراً(۱) عبد الله وابن وثاب والأعمش وطلحة «وعِليَّاً» بكسر العينِ واللام، وقلبِ الواوياء. وقد تقدَّم تحقيقُه في «عِبِيًّا» في مريم (۱). ورُوي عن الأعمش وابن وثاب ضمَّ العين كما في «عِبِيًا». وقرىء (۱) «وغُلُواً» بالغينِ مُعَجَمَةً، وهو قريبُ من هذا المعنى .

قوله: «كيف كان عاقبةً» «كيف» خبرٌ مقدمٌ. و «عاقبةٌ» اسمُها، والجملةُ في محلِّ نصبِ على إسقاطِ الخافض ِ؛ لانها مُعَلِّقةٌ لـ «انْظُرْ» بمعنى تَفَكَّرْ.

آ. (10) قوله: ﴿ وقالا ﴾ : قال الزمخشري (٤) : فإن قلت : أليسَ هذا موضعَ الفاءِ دونَ الواو كقولك : «أَعْطَيْتُه فَشَكر» و «مَنَعْتُه فَصَبَر» ؟ قلت : بلى . ولكنَّ عَطْفَه بالواو إشعار (٥) بأنَّ ما قالاه بعض ما أَحْدَثَ فيهما إيتاءُ العِلْم وشيءٌ من مَواجبِه ، فأضمرَ ذلك ثُمَّ عَطَفَ عليه التحميدَ ، كأنه قال : ولقد آتيناهُما عِلْماً فَعَمِلا به ، وعَلَماه وعَرَفاه حَقَّ مَعْرِفَتِه وقالا : الحمد » انتهى . وإنما نَكَّر «عِلْماً» تَعْظيماً له أي : علماً سَنِيًا ، أو دلالةً على التبعيض لأنه قليلٌ جداً بالنسبة إلى عِلْمِه تعالىٰ .

آ. (۱۷) قوله: ﴿من الجنّ ﴾: وما بعدَه بيانٌ لجنودِه، فيتعلَّق بمحذوفٍ أيضاً.
 بمحذوفٍ. ويجوزُ أَنْ يكونَ هذا الجارُ حالاً، فيتعلَّقُ بمحذوفٍ أيضاً.

⁽١) انظر في قراءات دوعُلُواً»: البحر ٥٨/٧، والكشاف ٣/١٣٩.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٧/٥٦٩.

⁽٣) ذكرها في الإملاء ١٧٢/٢ من غير نسبة.

⁽٤) الكشاف ٢/١٣٩.

 ⁽٥) الأصل إشعاراً وهو سهو.

قوله: «يُوْزَعُون» أي: يُمْنَعُون ويُكَفُّون. والمَوَزُعُ: الكَفُّ والحَبْسُ، يقال: وَزَعَه يَـزَعُهُ فهـو وازِعٌ ومَوْزُوْع، وقال عثمان رضي الله عنه: «ما يَـزَعُ لهـو وازِعٌ ومَوْزُوْع، وقال عثمان رضي الله عنه: «ما يَـزَعُ القرآنُ»(۱) وعنه(۲): / «لا بُدَّ للقاضي مِنْ وَزَغَةٍ»(۱). وقال الشاعر(٤):

٣٥٤٤ ومَن لم يَنزَعْه لُبُه وحَيادُه في الله مِن شَيْبِ فَوْدَيْه وازعُ في الله مِن شَيْبِ فَوْدَيْه وازعُ

وقوله: «أَوْرِعْني أَنْ أَشكرَ» بمعنى: أَلْهِمْني، من هذا؛ لأن تحقيقَه: اجعلني بحيث أَزَعُ نفسي عن الكفر.

آ. (١٨) قوله: ﴿حتى إذا ﴾: في المُغَيَّا بـ «حتى» وجهان، أحدهما: هـو يُوْزَعُون؛ لأنَّه مُضَمَّنٌ معنى: فهم يسيرون ممنوعاً بعضُهم مِنْ مفارقة بعض حتى إذا. والثاني: أنَّه محذوف أي: فسارُوا حتى. وتقدَّم الكلامُ (٥) في «حتى» الداخلة على «إذا» هل هي حرف ابتداء أو حرف جرَّ؟

قوله: «وادي» متعلقُ بـ «أَتَـوْا» وإنما عُـدِّيَ بـ «على» لأنَّ الواقعَ كـذا؛ لأنَّهم كانوا محمـولِيْنَ على الرِّبح فهم مُسْتَعْلُون. وقيل: هـومِنْ قولِهم: أَتَيْتُ عليه، إذا اسْتَقْصَيْتَه إلى آخره والمعنى: أنهم قَطَعـوا الواديَ كلَّه وبَلَغُـوا آخرَه.

⁽١) قبال ابن الأثير في النهباية ١٨٠/٥: «أي من يَكفُ عن ارتكباب العنظائم مخافة السلطان أكثرُ ممَّنْ يَكُفُه مخافة القرآن والله تعالى».

⁽٢) الأصل «وعن» والتصحيح من ش.

 ⁽٣) نسبه ابن الأثير في النهاية ٥/١٨٠ للحسن وروايته فيه: «لا بعد للناس مِنْ وَزَعة»
 وشرحه بقوله: أي مَنْ يكفُّ بعضهم عن بعض، يعني السلطان وأصحابه»

 ⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في البحر ٥١/٧.
 والفَوْد: معظم شعر الرأس مما يلى الأذن.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٤٣٦/٣.

ووقف القُراءُ كلَّهم على «وادِ» دونَ ياءِ اتَّباعاً للرَّسْمِ، ولأنها محذوفةً لفظاً لالتقاءِ الساكنين في الوصلِ، ولأنها قد حُذِفَتْ حيث لم تُحْذَفُ لالتقاءِ الساكنين نحو: «جابُوا الصخرَ بالواد»(١) فَحَذَفُها وقفاً _ وقد عُهِدَ حَذْفُها دونَ التقاء ساكنين _ أَوْلَىٰ. إلاَّ الكسائيُّ(١) فإنه وَقَفَ بالياء قال: «لأنَّ المُوجِبَ للحذفِ إنما هو التقاءُ ساكنين بالوصلِ، وقد زالَ فعادَتِ اللهمُ»، واعتَذَر عن مخالفةِ الرسمِ بقوةِ الأصلِ.

والنَّمْلُ اسمُ جنس معروف، واحده نَمْلة، ويقال: نُمْلة ونُمْلٌ بضمَّ النونِ وسكونِ الميم، ونُمُلةٌ ونُمُّلُ بضمهما ونَمُلة بالفتح والضم، بوزن سَمُرة، ونَمُل بوزن رَجُل. واشتقاقه من التنمُّل لكثرةِ حركتِه. ومنه قيل للواشي: المُنْمِل، يقال: أَنْمَلَ بين القوم يُنْمِلُ أي: وَشَىٰ، ونَمَّ لكثرةِ تَرَدُّدِه وحركتِه في ذلك، قال(٣):

٣٥٤٥ ولَـسْتُ بـذي نَـيْـرَبٍ فـيـهـمُ ولا مُـنْـمِشٍ فـيـهـمُ مُـنْـمِلُ

ويقال أيضاً: نَمَلَ يَنْمُلُ فهو نَمِل ونَمَّال. وتَنَمَّل القوم: تفرَّقوا للجمع تفرُّقَ النمل . وفي المثل: «أجمع مِنْ نملة» (أ). والنَّمْلَة أيضاً: فُرْجَةٌ تخرج في الجَنْب تشبيها بها في الهيئة، والنَّمْلَة أيضاً: شَقَّ في الحافِر، ومنه: فَرَسُ مَنْمولُ العَواثِم. والأَنْمُلَة طرفُ الإِصْبَع مِنْ ذلك لِيقِّتِها وسُرْعَةِ حركتِها. والجمع : أنامِل.

⁽١) الآية ٩ من الفجر.

⁽٢) السبعة ٤٧٨، والنشر ١٣٨/ ــ ١٣٩، والإتحاف ٢/٢٢٤.

⁽٣) تقلم برقم ١٤١٢.

⁽٤) مجمع الأمثال ١/١٨٨.

قوله: «قالَتْ نَمْلَةً على النَّكِرِ وعلى الأنثى، فإذا أُريد تمييزُ ذلك التأنيثِ فِعْلَها؛ لأنَّ نملةً يُطْلَقُ على الذّكرِ وعلى الأنثى، فإذا أُريد تمييزُ ذلك قيل: نَمْلَةٌ ذَكرٌ ونملةٌ أَنْى نحو: حَمامةٌ ويَمامةٌ. وحكى الزمخشري (١) عن أبي حنيفة رضي الله عنه: أنه وقف على قتادة وهويقول: سَلُوني. فأمَرَ مَنْ سأله عن نملةِ سليمان: هل كانت ذكراً أو أنثى؟ فلم يُجب. فقيل لأبي حنيفة في ذلك؟ فقال: كانتُ أنثى. واستدل بلَحاقِ العلامةِ. قال الزمخشري (١): ووذلك أنَّ النَّمْلَةَ مثلُ الحمامةِ والشاةِ في وقوعِهما على المذكّرِ والمؤنثِ فيمنينُ بينهما بعلامةٍ نحو قولهم: حمامةٌ ذُكرٌ وحمامة أُنْثى، وهو وهي» انتهى .

إلا أنَّ الشيخَ (٢) قد رَدِّ هذا فقال: «ولَحاقُ التاءِ في «قالَتْ» لا يَدُلُّ على أنَّ النملة مؤنث، بل يَصِحُّ أن يُقال في المذكر: «قالت نملة»؛ لأنَّ «نملة» وإنْ كانَتْ بالتاء هو ممَّا لا يتميَّزُ فيه المذكرُ من المؤنث، وما كان كذلك كالنَّمْلةِ والقَمْلة مِمَّا بَيْنَه في الجمع وبين واحدِه تاءُ التأنيثِ من الحيوان، فإنَّه يُخبَرُ عنه إخبارُ المؤنثِ، ولا يَدُلُّ كُونُه يُخبَرُ عنه إخبارُ المؤنثِ على أنه ذَكرٌ أو أنثى؛ لأنَّ التأنيثِ الحقيقيِّ، بل دالةً على الواحدِ من هذا الجنس »، قال: «وكان قتادةُ بصيراً بالعربيةِ. وكونُه أَفْحِم يَدُلُّ على معرفتِه باللسانِ؛ إذْ عَلِم أنَّ النملة يُخبر عنها إخبارُ المؤنث، وإنْ كانَتْ تنطلقُ على الأنثى والذكرِ إذْ لا يَتَميَّزُ فيه أحدُ هذين. ولحاقُ العلامةِ لا يَدُلُّ، فلا يُعلَمُ التذكيرُ والتأنيثُ إلا بوحي من اللهِ تعالى» قال: «وأمًا استنباطُ تأنيثه من كتابِ اللهِ به اللهِ به الله إلى المؤنث، وإذَ لا يُخبر عنها إخبارُ المؤنث، وإذَ لا يُخبر عنها إذبارُ المؤنث، وإذَ لا يُخبر عنها إذبارُ المؤنث، وإذَ لا يُخبر المؤنث عنوا اللهِ به إلى الله المؤنثِ سواءً كان ذكراً أم أنثى»، قال: «وأمًا تشبيهُ المزمخشري/

⁽١) الكشاف ١٤١/٣.

⁽٢) الكشاف ١٤١/٣.

⁽٣) البحر ٦١/٧.

النملة بالحمامة والشاة ففيهما قَدْرٌ مشتركٌ يتميّزُ فيهما المذكرُ من المؤنثِ فيمكن أَنْ يقول: حمامةً ذَكَرُ وحمامةً أنثى فتمييزُه بالصفة، وأمّا تمييزُه به هو وهي فإنه لا يجوزُ. لا تقول: هو الحمامةُ ولا هو الشاةُ، وأمّا النملةُ والقملةُ فلا يَتَمَيّزُ فيه المدذكرُ من المؤنثِ فلا يجوز في الإخبار إلاّ التأنيث، وحكمه حكمُ المؤنثِ بالتاءِ من الحيوان(١) نحو: المرأة، أو غيرِ العاقل كالدابّة، إلاّ إنْ وَقَعَ فَصْلٌ بين الفعلِ وبين ما أُسْنِدَ إليه من ذلك، فيجوزُ أَنْ تَلحق العلامةُ وأن لا تَلْحَقها على ما تقرَّر في علم العربية التهىٰ.

أمًّا ما ذكره ففيه نظرٌ: من حيث إنَّ التأنيثُ: إمَّا لفظيٌّ أو معنويٌ، واللفظيُّ لا يُعتبر في لحاقِ العلامةِ البتة، بدليلِ أنه لا يجوز: «قامَتْ ربعةً» وأنت تعني رجلاً؛ ولذلك لا يجوز: قامت طلحة ولا حمزة عَلَمَيْ مذكرٍ، فَتَعَبَّنَ أن يكونَ اللّحاقُ إنما هو للتأنيثِ المعنويِّ، وإنما تعيَّن لفظُ التأنيثِ والتذكيرِ في بابِ العددِ على معنى خاصٌ أيضاً: وهو أنَّا ننظر إلى ما عامَلَتِ العربُ ذلك اللفظ به من تذكيرٍ أو تأنيثٍ، من غيرِ نَظرٍ إلى مدلولِه فهناك له هذا الاعتبارُ، وتحقيقُه هنا يُخرِجُنا عن المقصودِ، وإنما نَبُهْتُك على القَدْرِ المحتاج إليه.

وأمَّا قولُه: «وأمَّا النملةُ والقَمْلةُ فلا يَتَمَيّزُ العني: لا يُتَوصَّلُ لمعرفةِ النَّذَكِرِ منهما ولا الأنثى بخلافِ الحمامةِ والشَّاةِ؛ فإنَّ الاطلاع على ذلك ممكنُ فهو أيضاً ممنوعٌ. قد يمكن الاطلاعُ على ذلك، وإنَّ الأطلاع على ذكوريَّةِ النملةِ والقملةِ. ومَنْعُه أيضاً أن يقال: هو الشَّاةُ، وهو الحمامة، ممنوعٌ.

⁽١) أبو حيان: والعاقل،

وقرأ(١) الحسن وطلحة ومعتمر بن سليمان(٢) النَّمُل ونَمُلة بضم الميم وفتح النون بزنةِ رَجُل وسَمُرَة. وسليمان التميمي(٣) بضمتين فيهما. وقد تقدَّمُ أن ذلك لغاتُ في الواحدِ والجمع.

قوله: «لا يَحْطِمَنَّكم» فيه وجهان، أحدهما: أنه نهيّ. والشاني: أنه جوابٌ للأمر، وإذا كان نَهْيًا ففيه وجهان، أحدُهما: أنه نهيٌ مستأنِفٌ لا تَعَلَّقَ له بما قبله من حيث الإعراب، وإنما هو نهي للجنود في اللفظ، وفي المعنى للنَّمْل أي: لا تكونوا بحيث يَحْطِموْنَكُمْ كقولهِم: «لا أُريَنَك ههنا». والثاني: أنه بدلَّ من جملةِ الأمرِ قبلَه، وهي ادْخلوا. وقد تَعَرَّضَ الزمخشريُ (٤) لذلك فقال: «فإنْ قلتَ: لا يَحْطِمَنَّكم ما هو؟ قلت: يُحتمل أَنْ يكونَ جواباً للأمرِ، وأَنْ يكونَ نهياً بدلاً من الأمرِ. والذي جَوَّزَ أَنْ يكونَ بدلاً أنه (٥) في معنى: وأَنْ يكونَ نهياً بدلاً من الأمرِ. والذي جَوَّزَ أَنْ يكونَ بدلاً أنه (٥) في معنى: لا تكونوا حيث أنتم، فيحُطِمَنَكم، على طريقةِ «لا أُريَنَكَ ههنا» أرادَتْ: لا يَحْطِمنكم جنودُ سليمان، فجاءت بما هو أبلغً. ونحوه «عَجِبْتُ من نفسي لا يَحْطِمنكم جنودُ سليمان، فجاءت بما هو أبلغً. ونحوه «عَجِبْتُ من نفسي ومن إشفاقِها». قال الشيخ (١): «أمّا تخريجُه على أنه جوابٌ للأمرِ فلا يكون استئناف ذلك إلا على قراءةِ الأعمش فإنه مجزومٌ، مع أنه يُحْتمل أن يكونَ استئناف

⁽١) انظر في قراءاتها: المحتسب ١٣٧/٢، والبحر ٦١/٧، والقرطبي ١٦٩/١٣، والقراف ١٦٩.

⁽٢) الأصل ومعمر والتصحيح من المظان. وهنو معتمر بن سليمان أبنو محمد التيمي البصري. حدث عن منصور بن المعتمر، وحدث عنه ابن المبارك توفي سنة ١٨٧. انظر: سير الأعلام ٤٧٨/٨.

⁽٣) سليمان بن بنت شُرَحبيل محدِّث دمشق، حدَّث عن إسماعيل بن عياش وحَـدَّث عنه البخاري وأبو عبيد. توفي سنة ٢٣٣. انظر: سير الأعلام ١٣٦/١١.

⁽٤) الكشاف ٢/٢٤١.

⁽٥) الأصل «لأنه» بإقحام اللام. والتصحيح من الكشاف.

⁽٦) البحر ٦٢/٧.

نهي (١٠) ه. قلت: يعني أنَّ الأعمشَ قرأ (٢) «لا يَحْطِمْكم» بجزم الميم ، دونَ نونِ توكيدٍ.

قال: «وأمَّا مع وجودِ نونِ التوكيد فلا يجوزُ ذلك، إلَّا إنْ كان في شعرٍ، وإذا لم يَجُزُ ذلك في جوابِ الشرطِ إلَّا في الشعر فأحرى أَنْ لا يجوزَ في جوابِ الأمرِ اللَّا في الشعرِ. وكونُه جوابَ الأمرِ متنازعٌ فيه على ما قُرَّرَ في علم النحوِ. ومثالُ مجِيءِ النونِ في جوابِ الشرطِ قولُ الشاعر(٣):

٣٥٤٦ نَبَتُمْ نباتَ الخَيْرُرانيةِ في الشُّرى

حديثاً متى ما يأتِمك الخير يَنفَعا

وقول الآخر^(١):

٣٥٤٧ فمهما تَشَا منه فَزارة تُعطِكُمْ

ومهما تُشَا منه فَرارةُ تُمُنعا

قال سيبويه (٥): «وهو قليلٌ في الشعرِ شَبَّهوه بالنهي حيث كان مجزوماً غيـرَ واجب، قـال: «وأمـا تخريجُـه على البـدل ِ فــلا يجـوزُ لأنَّ مــدلـولَ

⁽١) البحر: نفي.

⁽٢) البحر ٦١/٧.

⁽٣) البيت للنجاشي الشاعر. وهو في الكتاب ١٥٢/٢، والخزانة ٥٦٣/٤، والعيني ٤/٤٤، والهمع ٢/٨٧، والدرر ٩٧/٢. والشاهد «ينفعا» جواب الشرط حيث أكد بالتون المنقلبة ألفاً. والشاعر يهجو قوماً، ويصفهم بحدثان النعمة. والرواية المشهورة: الخيزراني، وهو كل نبتٍ ناعم وأراد بالخير المال. وفي البيت وصاحبه كلامً طويل في الخزانة.

⁽٤) البيت لعرف بن عطية بن الخَرع، أو للكميت بن ثعلبة، وهو في الكتاب ١٥٢/٢، والدر والخزانة ٤/٥٥٩، والعيني ٤/٣٣، والتصريح ٢٠٦/٢، والهمع ٢٩/٢، والدرر ٩٨/٢.

⁽٥) الكتاب ٢/٢٥١.

«لا يَحْطِمَنّكم» مخالِف لمدلول «اذْخُلوا». وأمّا قولُه لأنّه بمعنى: لا تكونوا المرام] حيث أنتم فَيَحْطِمَنّكم فتفسيرُ معنى لا إعراب/ والبدلُ من صفة الألفاظ. نعم لو كان اللفظ القرآني : لا تكونوا بحيث لا يَحْطِمَنّكم (١) لتُخيِّلَ فيه البدلُ؛ لأنَّ الأمر بدخول المساكن نهي عن كونهم بظاهر الأرض . وأمّا قوله: «إنه أراد لا يحْطِمَنّكم جنودُ سليمان إلى آخرِه» فيسوعُ زيادة الأسماء وهي لا تجوزُ، بل الظاهرُ إسنادُ الحكم إلى سليمان وإلى جنودِه. وهو على حَذْفِ مضافٍ أي: خيلُ سليمان وجنودُه، أو نحو ذلك، مما يَصِحُ تقديره». انتهى.

أمًّا مَنْعُه كونَه جوابَ الأمر مِنْ أجلِ النون فقد سبقه إليه أبو البقاء (٢) فقال: «وهو ضعيفٌ؛ لأنَّ جوابَ الشرطِ لا يؤكَّدُ بالنونِ في الاختيار». وأمَّا مَنْعُهُ البدلَ بما ذَكَر فلا نُسَلِّم تغايُر المدلولِ بالنسبةِ لِما يَؤُول إليه المعنى، وعلى وأمَّا قوله: «فيُسَوِّغُ زيادةَ الأسماءِ» لم يُسَوِّغ ذلك، وإنما فَسَّر المعنى. وعلى تقدير ذلك فقد قيل به. وجاء الخطابُ في قولها «ادْخُلوا» كخطابِ العقلاء لمَّا عُومِلوا معاملتَهم.

وقرأ أُبِيِّ وادْخُلْنَ» (٣)، «مَساكِنَكُنَّ» (٤)، «لا يَحْطِمَنْكُنَّ» (٥) بالنونِ الخفيفةِ جاءَ به على الأصل. وقرأ (١) شهر بن حوشب «مَسْكَنَكُمْ» بالإفراد. وقرأ (٧) الحسن وأبو رجاء وقتادة وعيسى الهمداني بضمَّ الياءِ، وفتح الحاءِ،

⁽١) البحر: لا تكونوا حيث أنتم لا يحطمنكم.

⁽٢) الإملاء ٢/١٧٢.

⁽٣) البحر ٦١/٧.

⁽٤) البحر ٧/١٦، والقرطبي ١٣٠/١٣.

⁽٥) نسبها القرطبسي ٢٣/ /١٧ إلى سليمان التيمي. وفي البحر ٦١/٧ أن قراءة أُبَيِّ لا يَخْطِمُنْكُم.

⁽٦) البحر ١١/٧، والقرطبي ١٣٠/١٣.

⁽٧) الإتحاف ٢/٤/٣، والبحر ٢١/٧، والقرطبي ١٧٣/١٣.

وتشـديدِ الـطاءِ والنونِ، مضـارعَ حَـطَّمـه بـالتشـديـد. وعن الحسن ^{١١)} أيضـاً قراءتان: فتح الياء وتشديد البطاء مع سكون الحاء وكسرها. والأصل: لا يَحْتَطِمَنَّكم فأَدْغَم. وإسكانُ الحاءِ مُشْكِلٌ تقدَّم نظيرُه في «لا يَهِدِّي» (٢) ونحوه. وقرأ ابن أبي إسحاقَ ويعقوبُ وأبوعمروِ في روايةٍ بسكونِ نونِ التوكيد (۱۲).

قوله: «وهم لا يَشْعُرون» جملة حالية. والحَطْمُ: الكَسْر. يقال منه: حَطَمْتُه فَحَطِمَ ثم اسْتُعمِل لكلِّ كَسْرِ مُتَناهِ (٤). والحُطامُ: ما تكسَّر يُبْسأ، وغَلَبَ على الأشياءِ التافهةِ. والحُطَمُ: السائق السريع كأنه يَحْطِمُ الإِبل قال (٥)؛

٣٥٤٨ قيد لَيفُها البليلُ بسَوَّاقِ حُيطُمُ

لسيس بسراعسي إبسل ولا غَسنَسم ولا بجُزَّار على ظهر وَضَمْ

والحُطَمَةُ: من دَرَكاتِ النار. ورجلٌ حُطَمة: للأكولِ. تشبيهاً لبطنه بالنار كقوله (١):

⁽١) البحر ٢١/٧.

الآية ٣٥ من يونس. وانظر: الدر ١٩٨/٦.

لا يَحْطِمُنَّكُمْ وهي رواية عبيـد عن أبـي عمرو. ولم يـرتض ابن مجاهـد في السبعـة ٤٧٩ هذه الرواية. وانظر: النشر ٢٤٦/٢، والبحر ٢١/٧، والقرطبي ١٧٠/١٣.

⁽٤) انظر: عمدة الحفاظ ١٣٠.

الأبيات لرشيد بن رميض أو الحطم القيسي أو أبى زغبة الخزرجي، وهي في الكتاب ١٤/٢، والمقتضب ٥٥/١، وابن يعيش ١١٣/٦، واللسان: حطم ــ زيم. والضمير في لفَّها للإبل أي جمعها. والحطم: الشديد السوق للإبل كأنه يحطم ما مرَّ به لشدة سوقه.

لم أهتد إلى قائله، وهو في عمدة الحفاظ ١٢٩.

٣٥٤٩ كانتما في جَنوْفِه تَنفُورُ

آ. (19) قوله: ﴿ صَاحِكاً ﴾ : قيل: هي حالٌ مؤكدةً ؛ لأنها مفهومة مِنْ تَبَسَّمَ ابتداءُ الضحكِ. وقيل: لَمَّا كان التبسَّمُ قد يكون للغَضَبِ، ومنه: تَبَسَّم تَبَسَّمَ الغَضْبانِ، أتى بضاحكاً مبيناً له. قال عنترة (١):

۳۵۵۰ لمَّا رآني قد قَعَدت أُرِيدُه أبْدي نواجِذَه لِغَيْرِ تَبَسُمِ

وتَبَسَّمَ تفعُّل، بمعنى بُسَمّ المجرد. قال(٢):

٣٥٥١ وتَبْسِمُ عن أَلْمَى كِان مُنَوراً

تَخَلُّلَ حُدرً الرَّمْسلِ دِعْصٌ لنه نَسدِي

وقال بعض المُوَلَّدين ٣٠ :

وقرأ (٤) ابن السميفع «ضَحِكاً» مقصوراً. وفيه ثلاثة أوجه، أحدها: أنه مصدرٌ مؤكّدٌ لمعنى تَبَسَّم لأنه بمعناه. والشاني: أنه في موضع الحال فهو في

ديوانه ٢١٢، الجمهرة ٢٩٧/٢.

⁽٢) البيت لطرفة، وهنو في ديوانه ٩، واللسان (لمنا) ألمى: أسمر اللثاث. والمنور: الأقحوان ظهر نُورُه. تخلل حُرَّ الرمل: توسَّطه ونبت بينه. والدعص: كثيب الرمل. الندي: في أسفله الماء.

⁽٣) لم أقف عليه.

⁽٤) المحتسب ١٣٩/٢، والبحر ٦٢/٧.

المعنى كالذي قبله. الثالث: أنه اسمٌ فاعل كفَرح؛ وذلك لأنَّ فِعْلَه على فَعِـل بكسر العين وهو لازم فَهو كفَرح وبَطرِ (١).

قوله: «أَنِ اشْكُرْ» مفعولُ ثانٍ لأَوْزِعْني لأنَّ معناه أَلْهِمْني. وقيل: معناه الْجَعَلني أَزَعُ شكرَ نعمتك أي: أكُفُّه وأمنعُه حتى لا ينفلتَ مني، فللا أزال شاكراً. وتفسير الزَّجاج (٢) له به «امْنَعْني أَنْ أكفر نعمتك» من بابِ تفسير المعنى باللازم.

آ. (٢٠) قوله: ﴿ما لِيَ لا أَرى الْهُدْهُـدَ﴾: هذا استفهامُ توقيفٍ، ولا حاجـة إلى ادّعاء القلّب، وأنَّ الأصـلَ: ما للهـدهـد لا أراه؟ إذ المعنى قويَّ دونه. والهُـدْهُدُ معروفُ. وتصغيره على هُدَيْهِد وهـو القياس. وزعم بعضُ النحويين أنه تُقلّبُ ياءُ تصغيره ألفاً، فيقال: هُداهِد. وأنشد (٢): / [٦٩١/ب] حكمـداهِـدِ كَسَـرَ الـرمـاةُ جـنـاحَـه

يَـدُعـو بـقـارعـةِ الـطريق هَـدِيْـلا

كما قالوا دُوابَّة وشُوابَّة، في: دُويْبَة وشُويْبَة. ورَدَّه بعضُهم: بأن الهداهِد الحَمامُ، الكثيرُ ترجيع الصوتِ، تزعمُ العربُ أن جارحاً في زمان الطُوفانِ، الْحَمامُ، الكثيرُ ترجيع الصوتِ، تزعمُ العربُ أن حامةٍ تبكي فإنما تبكي على اخْتَطَفَ فرخَ حمامةٍ تسمَّى الهديل. قالوا: فكلُّ حمامةٍ تبكي فإنما تبكي على الهديل.

⁽١) انظر: الارتشاف ٢٣٣.

 ⁽٢) فسر الرجاج اللفظة في معاني القرآن ١١٢/٤، بقوله: «معنى أوزعني ألهمني
 وتأويله في اللغة كفنى عن الأشياء إلا عن شكر نعمتك أي كفنى عما يباعد منك».

⁽٣) البيت للراعي، وهو في ديوانه ١٣٨، واللسان (هدد) والخصائص ٩٥/٢، وجمهرة أشعار العرب ٩٥/٣. والهديل: فرخ الحمام وفي اللسان أن الهداهد طائر يشبه الحمام ونسب اللحياني المذهب الذي ذكره السمين للكسائي، ثم قال: أنكر الأصمعي ذلك ولا أعرفه تصغيراً.

قوله: «أم كان» هذه «أم» المنقطعة وقد تقدَّم الكلام فيها ((). وقال ابن عطية (()): «قوله مالي لا أرى الهدهد» مَقْصَدُ الكلام : الهُدْهُدُ غاب، ولكنه أَخَذَ اللازم عن مُغَيِّه: وهو أَنْ لا يَراه، فاستفهم على جهةِ التوقَّفِ عن اللازم، وهذا ضَرْبٌ من الإيجاز. والاستفهام الذي في قوله: «مالي» نابَ منابَ الألفِ التي تحتاجُها أم». قال الشيخ (()): «فسظاهرُ كلامِه أنَّ «أم» متصلةً، وأن الاستفهام الذي في قوله «مالي» ناب منابَ ألفِ الاستفهام. فمعناه: أغاب عني الآن فلم أَرهُ حال التفقد أم كان مِمَّنْ غابَ قبلُ، ولم أَشْعُرْ بغَيْبَتِه؟». قلت: لا يُجْهَلُ أنَّ شَرْطَ المتصلةِ تَقَدَّمُ همزةِ الاستفهام أو التسويةِ لا مطلقُ الاستفهام.

آ. (٢١) قبوله: ﴿عنداباً ﴾: أي: تَعْذِيباً، فهو اسمُ مصدرٍ أو مصدرٌ على حَذْفِ الزوائد كه ﴿أَنْبَتَكُمْ مِن الأرض نَباتاً» (٤). وقد كتبوا ﴿أَو لاَاذْبَحَنَّه ﴾ بزيادة ألفٍ بين لام ِ ألفٍ والذال. ولا يجوز أن يُقرأ بها. وهذا كما تقدم أنهم كتبوا ﴿ولاَاوْضَعُوا خلالكُم » (٥) بزيادة ألف بين لام ألف والواو.

قوله: «أَوْلَيَأْتِيَنِي» قرأ (٦) ابنُ كثيرٍ بنون التوكيد المشددة (٧)، بعدها نونُ الوقاية. وهذا هو الأصلُ. واتبع مع ذلك رَسْمَ مصحفِه. والباقون بنونٍ مشدَّذَةٍ

⁽١) انظر: الدر المصون ١/٥٥٥.

⁽٢) المحرر ۱۰۲/۱۲.

⁽٣) البحر ٧/٦٤.

⁽٤) الآية ١٧ من نوح.

⁽٥) الآية ٤٧ من التوبة.

 ⁽٦) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٩، والنشر ٢/٠٤٠، والحجة ٢٥٤، والبحر ٥٦/٧،
 والتيسير ١٦٧، والقرطبي ١٨٠/١٣.

⁽٧) لَيَأْتِيَنْنِي.

فقط. والأظهرُ أنها نونُ التوكيدِ الشديدةِ، تُوصِّل بكسرِها لياءِ المتكلم. وقيل بل هي نونُ التوكيدِ الخفيفةِ أُدْغِمَتْ في نونِ الوقايةِ. وليس بشيءٍ لمخالَفةِ الفعلين قبله. وعيسى بن عمر(١) بنونٍ مشددةٍ مفتوحة لم يَصِلْها بالياء(١).

آ. (۲۲) قوله: ﴿فَمَكَثُ﴾: قرأ^(۲) عاصم بفتح الكاف. والباقون بضمَّها. وهما لغتان. إلَّا أنَّ الفتح أشهرُ، ولذلك جاءت الصفة على «ماكِث» دون مَكِيث^(۲). واعْتُذِر عنه بأنَّ فاعِلاً قد جاء لفَعُل بالضمِّ نحو: حَمُض فهو حامِض، وخَثْرَ فهو خائِرٌ، وفَرُه فهو فاره.

قوله: «غيرَ بعيدٍ» يجوزُ أَنْ يكونَ صفةً للمصدرِ أي: مُكْثاً غيرَ بعيدٍ، وللزمان أي: زماناً غيرَ بعيدٍ، وللمكان أي: مكاناً غيرَ بعيدٍ، والظاهرُ أَنَّ الضمير في «مكث» للهُدْهُدِ. وقيل: لسليمان عليه السلام.

تم الجزء الثالث، بحمد الله وعونه وحُسن توفيقه على يد مؤلفه العبد الفقير إلى الله تعالى أحمد بن يوسف ابن محمد بن مسعود بن إبراهيم الشافعي الحلبي. وذلك في شهور سنة ثلاث وثلاثين وسبعمثة. أحسن الله تقضّيها في خير وعافية. ويتلوه في الجزء الرابع إن شاء الله تعالى قوله: من سبأ قرأ البزي

⁽١) لَيَأْتِينُ.

 ⁽۲) السبعــة ٤٨٠، والحجـة ٥٢٥، والبحــر ٢٥/٧، والقــرطبي ١٨٠/١٣، والنشــر
 ٢٣٣٧/٢ والتيسير ١٦٧.

⁽٣) لأن صفةً فَعُل: فعيل نحو: شَرُّف فهو شريف. انظر: الارتشاف ٢٣٣٧١.

آ. (٢٢) قـوله: ﴿مِنْ سَبَا﴾: قرأ(١) البَرَّيُّ وأبوعمرو بفتح ِ الهمزة، جعلاه اسماً للقبيلة، أو البُقْعَةِ، فَمَنَعاه من الصرف للعَلَمِيَّةِ والتأنيث. وعليه قولُه(١):

٢٥٥٤ مِنْ سَبَأَ الحاضرينَ مَأْرِبَ إِذ

يَبْنُون مِنْ دونِ سَيْلِها العَومِا

وقرأ قنبل بسكونِ الهمزةِ، كأنه نـوى الوقفُ وأَجْـرَى الوَصْـلَ مُجْـراه. والباقون بالجَرِّ والتنوينِ، جعلوه اسماً للحَيِّ أو المكانِ. وعليه قولُه^(٣):

٣٥٥٥ الوارِدُون وتَيْمٌ في ذُرا سَبَا

قد عَضَّ أعساقَهم جِلْدُ الجواميسِ

وهذا الخلافُ جارٍ بعينِه في سورة سَبَا(٤). وفي قوله: «مِنْ سَباْ بِنَباً» فيه من البديع: «التجانُسُ» وهو تَجْنيسُ التصريفِ. وهو عبارةً عن انفرادِ كلَّ كلمةٍ من الكلمتين عن الأخرى بحرفٍ كهذه الآيةِ. ومثله: «تَفْرَحون في الأرضِ بغير

⁽۱) السبعة ٤٨٠، والنشر ٢/٣٣٧، والحجة ٥٢٥، والتيسير ١٦٧، والبحر ١٦٧٠، والقرطبي ١٦٠/١٨، والشواذ ١٠٩.

⁽٢) البيت للنابغة الجعدي وهو في ديوانه ١٣٤، ويُنسب أيضاً لأمية بن أبي الصلت، وهـ و في ديوانه ٤٩٠، والكتاب ٢٨/٢، والقرطبي ١٨١/١٣، واللسان (سبأ)، والكشاف ٣/٤٤، والحاضرون: المقيمون على الماء، والعرم: السدود،

 ⁽٣) لم اهتــد إلى قــائله، وهــو في القـرطبـي ١٨١/١٣، والبحــر ١٦٦٧، والكشــاف
 ١٤٤/٣

⁽٤) الآية ١٥ «لقد كان لِسَبّاً».

الحقُّ، وبما كنتم تَمْرَحون (١) وفي الحديث: «الخيـلُ مَعْقُودٌ بنـواصِيها الخيرُ» (٢).

وقال آخر^(۳):

٣٥٥٦ لله ما صَنعَتْ سنا

تلك المعاجر والمخاجر

وقال الزمخشري (٤): «وقول»: «مِنْ سَبا بنباً» مِنْ جنس الكلام الذي سَمّاه المُحْدَثُون بالبديع. وهو من محاسن الكلام الذي يتعلّقُ باللفظ، بشرط أَنْ يجيْء مطبوعاً، أو يصنّعه عالم بجوه للكلام ، يَحْفَظُ معه صحة المعنى وسَدادَه، ولقد جاء هنا زائداً على الصحة فَحَسُنَ وبَدّع لفظاً ومعنى. ألا ترى أنه لو وُضِع مكان «بنبا» «بخبر» لكان المعنى صحيحاً، وهو كما جاء أصَحُّ ؛ لِما في النبأ من الزيادة التي يطابِقُها وصفُ الحال». يريد بالزيادة: أنَّ النبأ أخصُ من الخبر؛ لأنه لا يُقال إلا فيما له شَأْنُ من الأخبارِ بخلافِ الخبرِ فإنه يُطْلَقُ على ماله شَأْنٌ ، وعلى ما لا شأنَ له ، فكلُّ نبا خبرُ مِنْ غيرِ عكس . وبعضُهم يُعبَّرُ عن نحو «مِنْ سَبَأ بنباً» في علم البديع بالتَّرْديد. قاله صاحب «التحرير» (٥). وقال نحو «مِنْ سَبَأ بنباً» في علم البديع بالتَّرْديد. قاله صاحب «التحرير» (٥). وقال

⁽١) الآية ٧٥ من غافر.

 ⁽۲) رواه البخاري. انظر: فتح الباري ٦٤/٦، ٥٦ كتاب الجهاد والسير، ٤٣ باب الخيل
 معقود في تواصيها الخير إلى يوم القيامة. وأحمد في المسند ١٣/٢، ٢٨.

 ⁽٣) لم أهتد إلى قائله. وهو في البحر ٦٦/٧. والمعاجر: ضرب من ثياب اليمن.
 والمحاجر: ج مُحْجِر وهو ما أحاط بالعين.

⁽٤) الكشاف ١٤٤/٣.

⁽٥) لعله التحرير والتحبير لأقوال أئمة التفسير لابن النقيب. انظر: كشف الظنون ١ / ٣٥٨.

غيرُه: إنَّ التردِيـدَ عبارةً عن رَدِّ أعجـاز البيوت على صــدورِها، أو رَدُّ كلمـةٍ من النصفِ الأول ِ النصفِ الثاني. فمثالُ الأول ِ قولُه (١):

٣٥٥٧ سَريعٌ إلى ابنِ العَمِّ يَلْظِمُ وَجْهَه وليس إلى داعي الخَـنا بسَريعِ

ومثالُ الثاني قولُه^(٢) :

٣٥٥٨ والسليسالي إذا نَسَأَيْسَتُ مُ طِسُوالٌ والسليسالي إذا دَنَسُوتُمُ قِسصَسارُ

وقرأ ابن كثير في رواية «مِنْ سَباً» مقصوراً منوناً. وعنه أيضاً: «مِنْ سَباً» بسكونِ الباءِ وفتح الهمزةِ، جعله على فَعْل ومَنَعَه من الصرفِ لِما تقلم. وعن الأعمش «مِنْ سَبْءِ» بهمزةٍ مكسورةٍ غير منونةٍ. وفيها إشكالٌ؛ إذ لا وجه للبناء والذي يظهر لي أنَّ تنوينها لا بدَّ أن يُقْلَبَ ميماً وصلاً ضرورةَ ملاقاتِه للباء، فسمعها الراوي، فظنَّ أنه كَسَر مِنْ غير تنوينٍ. ورُوِيَ عن أبي عمرهٍ «مِنْ سَبا» بالألفِ صريحة كقولِهم: «تَفَرَّقُوا أَيْدِي سَبا» (٣). وكذلك قُرىء «بنباً» بالفِ خالصةٍ، وينبغي أنْ يكونا لقارىءٍ واحدٍ.

و «سَبًّا» في الأصلِ اسمُ رجلٍ مِنْ قَحْطانَ، واسمه عبد شمس، وسَبًّأ

⁽۱) البيت للْأَقَيْشِر في ابن عم له موسر. وهو في دلائل الإعجاز ١٥٠، والخزانة ٢/ ٢٨١، وقوله: «الخنا» لُعله «الندى» كما في «دلائل الإعجاز» لأن الشاعر يهجو ابن عمه الذي لطمه.

⁽٢) لم أهتد إلى قائله. وهو في البحر ٢٦٦/٧.

⁽٣) في اللسان (سبأ): «أي: متفرقين شُبهوا بأهل سبأ لمَّا مرَّقهم الله في الأرض فأحد كلَّ طائفة منهم طريقاً على جدة. واليد: الطريق. والعرب لا تهمز «سبا» في هذا الموضع لأنه كثر في كلامهم فاستثقلوا فيه الهمزة وإن كان أصله مهموزاً». وانظر المثل في: مجمع الأمثال ٢/٥٧١، والمستقصى للزمخشري ٢/٨٨.

لقبُ له. وإنما لُقُبَ به لأنه أولُ مَنْ سَبِي ، وَوُلِدَ له عشرةُ أولادٍ ، تيامَنَ ستةٌ وهم : حِمْيَرُ وكِنْدَةُ والأَزْدُ وأَشْعَرُ وخَثْعَمُ وبُجَيْلَةُ ، وتشاءَمَ أربعةٌ وهم : لَخْمٌ وجُـذامُ وعامِلَةُ وغَسَّانُ .

آ. (٣٣) قوله: ﴿وأُوتِيَتْ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ معطوفةً على «تَمْلِكُهم». وجاز عَطْفُ الماضي على المضارع؛ لأنَّ المضارعَ بمعناه أي: مَلَكَتُهُمْ. ويجوز أَنْ يكونَ في محلُّ نصبٍ على الحالِ من مرفوع ِ «تَمْلِكُهم»، و «قد» معها مضمرةً عند مَنْ يَرَىٰ ذلك.

وقـوله: «مِنْ كـلِّ شَيْءٍ» عامٌّ مخصـوصٌّ بالعَقْـلِ لأنها لم تُؤْتَ مـا أُوْتِيَـه سُلَيْمانُ.

قوله: «ولها عَرْشٌ» يجوزُ أَنْ تكونَ هذه جملةً مستقلةً بنفسِها سِيْقَتْ للإخبارِ بها، وأَنْ تكونَ معطوفةً على «أُوْتِيَتْ»، وأَنْ تكونَ حالاً مِنْ مرفوعِ الْوَتِيَتْ»، وأَنْ تكونَ حالاً مِنْ مرفوعِ الْوَتِيَتْ»، والاحسنُ أَنْ تُجْعَلَ الحالُ الجارُّ، و «عَرْشٌ» مرفوع به، وبعضُهم يَقِفُ على «عَرْشٌ»، ويَقْطَعُه عن نَعْتِه. قال الزمخشري(۱): «ومِنْ نَوْكَى(۱) القُصَّاص مَنْ يقفُ على قولِه: «ولها عَرْشٌ» ثم يَبْتَدِى المخطيم وَجَدْتُها، يريد: أمرُ عظيم أَنْ وَجَدْتُها، فَرَّ مِن استعظام الهده الهده عرشها فوقع في عظيمة وهي مَسْخُ كتابِ الله (۱). قلت: النَّوْكَىٰ: الْحَمْقَىٰ جمعَ أَنْوَك. وهذا الذي ذكرَه مِنْ أَمْرِ الوقف (۱) نقله الدانيُ عن نافع ، وقَرَّره، وأبو بكربن الأنباري، ورفعه إلى

⁽١) الكشاف ١٤٤/٣.

⁽٢) الأنوك: الأحمق والجاهل والعَيِيُّ. جمعها نَوْكَىٰ ونُوْكُ ولعل مقصوده المعنى الثالث.

 ⁽٣) استنكره كذلك النحاس في كتاب القطع والاثتناف ٥٣٥.

⁽٤) انظر: القرطبي ١٣/١٨٥.

بعض أهل العلم، فلا ينبغي أَنْ يُقال: «نَوْكَىٰ القُصَّاص». وخرَّجه الدانيُ على أَنْ يكونَ «عظيم» مبتدأ و «وَجَدْتُها» الخبرُ. وهذا خطأً كيف يُبتدأ بنكرةٍ مِنْ غيرِ مُسَوِّغ، ويُخْبَرُ عنها بجملةٍ لا رابطَ بينها وبينه؟ والإعرابُ ما قاله الزمخشريُّ(۱): مِنْ أَنَّ عظيماً صفة لمحذوفٍ خبراً مقدماً [و «وَجَدْتُها» مبتدأً مؤخرٌ مُقَدَّراً معه حرف مصدريٌ أي: أمرُ عظيمٌ وُجداني إياها وقومَها غيرَ عابدي اللهِ تعالىٰ.

آ. (٢٤) قـوله: ﴿وَجَـدْتُهـا﴾: هي التي بمعنى لَقِيْتُ] (٢)
 [٦٩٢/ب] وأَصَبْتُ/ فتتعدَّى لواحدٍ، فيكونُ «يَسْجُدون» حالًا مِنْ مفعولِها وما عُطِفَ عليه.

قوله: «ألا يَسْجُدوا» قرأ(٣) الكسائيُّ بتخفيف «ألا»، والباقون بتشديدها. فأمًّا قراءةُ الكسائيُّ ف «ألا» فيها تنبية واستفتاح، و «يا» بعدها حرفُ نداءٍ أو تنبيه أيضاً على ما سيأتي و «اسْجُدوا» فعلُ أمرٍ. وكان حَقُّ الخَطِّ على هذه القراءةِ أن يكونَ «يا اسْجُدوا»، لكنَّ الصحابةَ أسقطُوا ألفَ «يا» وهمزةَ الوصلِ من «اسْجُدوا» خَطًّا لَمًّا سَقَطا لفظاً، ووَصَلُوا الياءَ بسين «اسْجُدوا»، فصارَتْ صورتُه «يَسْجُدوا» كما ترى، فاتَّحدت القراءتان لفظاً وخَطًّا واختلفتا تقديراً.

واحتلف النحويون في «يا» هذه: هل هي حرف تنبيه أو للنداء، والمنادَى محذوف تقديرُه: يا هؤلاءِ اسْجُدوا؟ وقد تقدَّم ذلك عند قولِه: «يا لَيْتَني» في سورة النساء(٤). والمرجَّحُ أَنْ تكونَ للتنبيهِ؛ لئلا يُؤَدِّيَ إلى حَذْفٍ كثيرٍ مِنْ غيرِ بقاءِ ما يَدُلُّ على المحذوفِ. ألا تسرى أنَّ جملة النداء حُذِفَت، فلو ادَّعَيْتَ

⁽١) لم يرد في الكشاف.

⁽٢) ما بين معقوفين مخروم في الأصل أثبتناه من (ش).

⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٨٠، والتيسيسر ١٦٧، والبحر ١٨/٧، والحجة ٢٦٥، والقرطبي ١٨٥/١٣، والشواذ ١٠٩.

⁽٤) الآية ٧٣. وانظر: الدر المصون ٤/٤٣.

حَدُّفَ المنادَىٰ كَثُرَ الحدْفُ ولم يَبْقَ معمولٌ يَدُلُّ على عامِلِه، بخلافِ ما إذا جَعَلْتَها للتنبيهِ. ولكنْ عارَضَنَا هنا أَنَّ قبلَها حرف تنبيهِ آخرَ وهو «ألا». وقد اغْتُذِرَ عن ذلك: بأنه جُمِع بينهما تأكيداً. وإذا كانوا قد جَمَعُوا بين حرفين عامِلَيْنِ للتأكيدِ كقوله (١):

٣٥٥٩ فَأَصْبَحْنَ لا يَسْأَلْنَنِي عَنْ بما به

فغيرُ العامِلَيْنِ أَوْلَىٰ. وأيضاً فقد جَمَعُوا بين حَرْفَيْنِ عَـامِلَيْنِ مُتَّحِدُيُّ اللفظِ والمعنى، كقوله(٢):

٣٥٦٠ فللا واللَّهِ لا يُسلُّفَى لِما بي ولا لِلما بهم أبداً دَواءً

فهذا أَوْلَى. وقد كَثْرَ مباشرةُ «يا» لفعل الأمرِ وقبلَها «ألا» التي للاستفتاح كقوله (٣):

٣٥٦١ ألا يا اسْلَمِي ثُمَّ اسْلمي ثُمَّتَ اسْلَمي تـــلاثَ تــحيَّــاتٍ وإنْ لَــمْ تَــكَــلَّمــي

وقوله(٤):

٣٥٦٢ ألا يسا اسْلَمي يسا دارَ مَيَّ على البِلي ولا يَا اسْلَمي يسا دارَ مَيُّ على البِلي الفَسطُرُ

⁽۱) تقدم برقم ۹۱٦.

⁽٢) تقدم برقم ۱۳۸۳.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله وهو في ابن يعيش ٣٩/٣.

⁽٤) البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ٥٥٩، وأمالي الشجري ١٥١/٢، والعيني ٦/٢، والهمع ١١٥١/١، والدرر ٨١/١، منهلًا: سائلًا. الجرعاء: المرتفع.

وقوله^(۱) :

٣٥٦٣ ألا يا اسلمي ذاتَ الدَّماليجِ والعِفْدِ والعِفْدِ : وذَاتَ اللَّمَاثِ الجُمَّ والفَاحِمِ الجَعْدِ :

وقوله(٢):

٣٥٦٤ ألا يا اسلمي يا هند هند بني بدر وإن كان حَيَّانا عِداً آخر الدهر

وقوله(٣):

٣٥٦٥ ألا يا اسْقِياني قبلَ حَبْلِ أبي بكرِ لعل منايانا قَرْبُنَ ولا نَدُري

وقوله(٤):

٣٥٦٦ ألا يا اسْقِياني قبلَ غارةِ سِنْجالِ

(١) البيت للعُدَيْل بن الفرخ العَجْليّ، وهو في الحماسة ١/٣٧٧، وبرواية الثنايا الغُـرّ، والدماليج: ج دُمْلُج ودُمْلوج وهو ضرب من الحليّ. والجُمّ: ضرب من الصَّدَف.

وهو في ديوانه ٤٥٦، والكتاب ٢/٣٠٧، واللسان سنجل.

 ⁽۲) البيت لـلأخطل، وهـو في ديوانـه (صالحاني) ۱۲۸، وأمالي الشجـري ۱۵۱/۲،
 والإنصاف ۹۹، وابن يعيش ۲٤/۲.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٧/٦٩.

⁽٤) البيت للشماخ. وعجزه:

وقبل منايا قد حَضَرُنُ وأجالِ

وقوله(١):

٣٥٦٧ فقالَتْ ألا يا اسْمَعْ أَعِظْكَ لَخُطْبِةٍ فَالنَّهُ وَأَصِيْبِي

وقد جاءَ ذلك، وإنْ لم يكنْ قبلَها وألا، كقوله(٢):

٣٥٦٨ يا دار هند يا اسلَمي ثُمَّ اسلَمي

بِسَمْسِم أو عَنْ يمين سَمْسِم

فقد عَرَفْتَ أَنَّ قراءة الكسائيِّ قويةٌ لكثرةِ دَوْرِها في لغتهم.

وقد سُمع ذلك في النشر، سُمِع بعضُهم يقول: ألا يـا ارحموني، ألا يا تَصَدَّقوا علينا. وأمَّا قولُ الآخر(٣):

٣٥٦٩ يا لعنة الله والأقوام كلهم

والصالحينَ على سَمْعانَ مِنْ جارِ

فيُحتمل أَنْ تكونَ يـا للنداءِ، والمنادى محذوف، وأَنْ تكـونَ للتنبيهِ وهـو الأرجحُ لِما مَرَّ.

واعلم أن الكسائيِّ الوقفُ عنده على «يَهْتَدون» تامُّ.

وله أن يَقِفَ على «ألا يا» معاً ويَبْتَدِىءَ «اسْجُدوا» بهمزة مضمومةٍ، وله أَنْ يقفَ على «ألا» وحدَها، وعلى «يا» وحدَها؛ لأنهما حرفان منفصلان. وهذان الوقفان وقفا اختبارٍ لا اختيارٍ؛ لأنهما حرفان لا يَتِمُّ معناهما، إلا بما يتصلان به،

⁽١) لم أهتد إلى قائله. وهو في الإنصاف ٢/١٠١، والبحر ٦٩/٧.

 ⁽۲) البيت للعجاج، وهو في ديـوانه ۲/۱ ٤٤٢، وملحقات رؤبة ۱۸۳، والإنصاف (۲) البيت للعجاج، وها و الإنصاف (سمم).

⁽٣) تقدم برقم ٢٥٧.

وإنما فعله القراءُ امتحاناً وبياناً. فهنذا توجيهُ قراءةِ الكسائيِّ، والخطبُ فيها سَهْلُ.

الخامس: أنه خبرُ مبتدأ مضمرٍ. وهذا المبتدأُ: إمَّا أَنْ يُقَدَّرُ ضميراً عائداً على «أعمالَهم» التقديرُ: هي أن لا يَسْجدوا، فتكون «لا» على بابِها من النفي، وإمَّا أن يُقَدَّرُ ضميراً عائداً على «السبيل». التقديرُ: هو أَنْ لا يَسْجُدوا فتكون «لا» مزيدةً على ما تقدَّم ليَصِعَّ المعنىٰ.

وعلى الأوجهِ الأربعةِ المتقدمةِ لا يجوزُ الوقفُ على « يَهْتدون» لأَنَّ ما بعدَه: إمَّا معمولُ له أو لِما قبلَه مِنْ «زَيَّن» و «صَدَّ»، أو بدلٌ مِمَّا قبله أيضاً مِنْ

⁽١) الآية ٢٩ من الحديد.

⁽٢) الأصل: مفعولاً.

«أعمالَهم» أو من «السبيل» على ما قُرَّر وحُرَّرَ، بخلافِ الـوجهِ الخامسِ فإنـه مبنيُّ على مبتدأ مضمرِ، وإن كان ذلك الضمير مُفَسَّراً(١) بما سَبَقَ قبلَه.

وقد كُتِبَتْ «ألاً» موصولة غير مفصولة، فلم تُكْتَبْ «أنْ» منفصِلةً مِنْ «لا» فمِنْ ثَمَّ امتنعَ أَنْ يُوْقَفَ لهؤلاء (٢) في الابتلاء والامتحان على «أنْ» وحدَها لاتِّصالِها بـ «لا» في الكتابة، بل يُوْقَفُ لهم على «ألاً» بجملتِها، كذا قال القُراء. والنحويون متى سُئِلوا عن مثل ذلك وَقَفُوا لأجل البيانِ على كل كلمة على حِدَتِها لضرورةِ البيانِ، وكونُها كُتِبَتْ متصلةً بـ «لا» غيرُ مانع من ذلك. ثم قولُ القُرَّاءِ كُتِبَتْ متصلةً فيه تجوَّزُ وتسامُح ؛ لأنَّ حقيقة هذا أَنْ يُثْبِتُوا صورة نونٍ ويَصِلُونها (٣) بـ «لا»، فيكتبونها: أَنْلا، ولكنْ لَمَّا أَدْغِمَتْ فيما بعدَها لفظاً وذَهَبَ لفظُها إلى لفظِ ما بعدَها، قالوا ذلك تسامحاً.

وقد رتّب أبو إسحاق^(٤) على القراءتين حُكماً: وهو وجوبُ سجودِ التلاوةِ وعَدَمُه؛ فأوجبه مع قراءةِ الكسائيِّ وكأنه لأجلِ الأمرِ به، ولم يُوجِبُه في قراءة الباقين لعدم وجودِ الأمرِ فيها. إلا أنَّ الزمخشريُّ (٥) لم يَرْتَضِه منه فإنه قال: «فإنْ قلت: أَسَجْدَةُ التلاوةِ واجبةٌ في القراءتين جميعاً أو في واحدةٍ فيهما؟ قلت: هي واجبةٌ فيهما، وإحدى القراءتين أمرٌ بالسجودِ، والأخرى ذَمَّ للتارك». فما ذكره الزجاج مِنْ وجوبِ السجدةِ مع التخفيفِ دونَ التشديدِ فغيرُ مرجوع إليه.

⁽١) الأصل: «مفسر».

⁽٢) أي للقراء.

⁽٣) كذا في الأصل على الاستئناف.

⁽٤) معاني القرآن له ــ وهو الزجاج ــ ١١٥/٤.

⁽٥) الكشاف ٣/١٤٥،

قلت: وكأنَّ الزجاجَ أخذ بظاهرِ الأمرِ، وظاهرُه الوجوبُ، وهذا لوخُلَيْنا والآيةَ لكان السجودُ واجباً، ولكنْ دَلَّتِ السَّنَّةُ على استحبابِه دونَ وجوبِه، على أنَّا نقول: هذا مبنيَّ على نظرٍ آخر: وهو أنَّ هذا الأمرَ من كلامِ اللَّهِ تعالى، أو من كلامِ اللَّهِ تعالى؛ أو من كلامِ اللَّهُ تعالى فيُقال: يَقْتضي أو من كلامِ اللَّهُ تعالى فيُقال: يَقْتضي الوجوبَ، إلَّا أَنْ يجيْءَ دليلُ يَصْرِفُه عن ظاهرِه، وإنْ كان من كلامِ الهُدْهد وهو الظاهرُ _ ففي انتهاضِه دليلًا نظرٌ لا يَخْفىٰ.

وقرأ الأعمش «هَلَّ»، و «هَلا» بقلب الهمزة هاءً مع تشديدِ «لا» وتخفيفها وكذا هي في مصحفِ عبد الله. وقرأ عبدُ الله «تَسْجُدون» بتاء الخطابِ ونونِ الرفع. وقُرِىءَ كذلك بالباء مِنْ تحتُ. فمَنْ أَثْبَتَ نونَ الرفع فألا بالتشديدِ أو التخفيفِ للتحضيض ، وقد تكونُ المخففةُ للعَرَّض أيضاً نحو: «ألا تَنْزِل عندنا نتحدَّث» وفي حرف عبدِ الله أيضاً: «ألا هَلْ تَسْجدُون» بالخطاب.

⁽١) الآية ١١ من لقمان.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٢/١٠٦.

⁽٣) انظر في قراءاتها: النشر ١/٥٤٥، والقرطبي ١٨٧/١٣، والبحر ٦٩/٧.

فلزِمَ تحريكُ الباءِ، وذلك على لغةِ مَنْ يَقِفُ من العرب^(۱) بهابدال الهمزةِ حرفاً يجانِسُ حركتَها فيقول: هذا الخَبُو، ورأيتُ الخَبا ومررت بالخبي، ثم أُجْرِي الموصلُ مُجْرَىٰ الوقفِ. وعندي أنه لَمَّا نَقَلَ حركةَ الهمزةِ إلى الساكنِ قبلَها لم يَحْذِفْها، بل تركها فسكنت بعد فتحةٍ فدُيَّرَتْ بحركةِ ما قبلها، وهي لغة ثابتة يقولون: المَراة والكَماة بالفِ مكانَ الهمزةِ بهذه الطريقةِ.

وقد طَعن (٢) أبو حاتم على هذه القراءة وقال: «لا يجوزُ في العربية؛ لأنه إنْ حَذَفَ الهمزة ألقى حركتها على الباء، فقال: الخَب، وإن حَوَّلها قال: الخَبْيَ بسكونِ الباء وياء بعدَها، قال المبرد: «كان أبو حاتم دونَ أصحابِه في النحو، لم يَلْتَ أَعْلَمَ منه».

قوله: «في السموات» فيه وجهان، أحدُهما: أنه متعلقٌ بـ «الخَبْءَ» أي: المخبوءَ في السمواتِ. والثاني: أنه متعلقٌ بـ «يُخْرِجُ» على أنَّ معنى «في» معنى «مِنْ» أي: يُخْرِجُه من السمواتِ. وهو قول الفراء (٣).

قوله: «ما تُخفُون» قرأ (٤) الكسائيُّ وحفص بالتاء مِنْ فوقُ فيهما (٥)، والباقون بالياء مِنْ تحتُ. فالخطابُ ظاهرٌ على قراءةِ الكسائي؛ لأنَّ قبلَه أمْرَهم بالسجودِ وخطابَهم به. والغَيْبَةُ على قراءةِ الباقينِ عيرَ حفص للهم ظاهرةٌ أيضاً؛ لتقدَّم الضمائرِ الغائبةِ في قوله: «لهم» و «أعمالهم» و «صَدَّهم» و «فهمْ». وأمَّا قراءةُ حفص فتأويلُها أنه خَرَجَ إلى خطابِ الحاضوين بعد أَنْ

⁽١) انظر: شرح الشافية ٣١٠/٢.

⁽٢) انظر: البحر ٦٩/٧.

⁽٣) معاني القرآن له ٢٩١/٢.

⁽٤) السبعة ٤٨١، والتيسير ١٦٨، والبحسر ٢٩/٧، والقرطبي ١٨٨/١٣، والحجسة ٢٨.

 ⁽٥) أي: وفي «تُعْلِنون».

أتمَّ قضيةً أهل سَبَا. ويجوز أَنْ يكونَ التفاتاً على أنه نزَّل الغائبَ منزلةَ الحاضر فخاطبه مُلْتَفِتاً إليه.

وقال ابن عطية (١): «القراءة بياء الغَيْبة تعطي أن الآية من كلام الهُدْهد، وبتاء الخطابِ تعطي أنها من خطابِ الله لأمةِ محمدٍ صلَّى الله عليه وسلَّم». وقد تقدَّم أنَّ الظاهر أنه من كلام الهدهد مطلقاً. وكذلك الخلاف في قولِه «اللَّهُ لا إله إلا هو» هل هو من كلام الهدهد استدراكاً منه، لَمَّا وَصَفَ عَرْشَ بلقيسَ العظيم، أو من كلام اللَّه تعالى رَدًا عليه في وَصْفِه عَرْشَها بالعظيم؟

آ. (٢٦) والعامَّةُ على جرِّ «العظيم» تـابعاً للجـالالة. وابن محيصن (٢) بالرفع . وهو يحتمل وجهين. أن يكونَ نعتاً للربِّ، وأَنْ يكونَ مقطوعاً عن تبعيَّة العرش إلى الرفع بإضمار مبتدأ.

آ. (٧٧) قوله: ﴿أَصَدَقْتَ أَم كَنْتَ﴾: الجملة الاستفهامية في محلّ نصبٍ بـ «نَنْظُرُ» لأنها معلّقة لها. و «أم» هنا متصلة . وقوله: «أم كنتَ من الكاذبين» أبلَغُ مِنْ قولِه: «أم كَذَبْتَ» وإنْ كان هو الأصلَ ؛ لأنَّ المعنى: مِن الذين اتَّصفوا وانْخَرَطوا في سِلْكِ الكاذبين.

آ. (٢٨) قوله: ﴿هذا ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ صفةً لـ «كتابي» أو بدلاً منه أو بياناً له.

قوله: «فَأَلْقِهْ» قرأ (٣) أبو عمرو وحمزةُ وأبو بكر بإسكان الهاء، وقالون

⁽¹⁾ المحرر 1·7/1Y.

⁽٢) الإتحاف ٣٢٦/٢، والبحر ٧٠/٧، والشواذ ١٠٩.

 ⁽٣) ثمة اختلاف في الرواية عن القراء السبعة في هذا الحرف ففي السبعة: أن ابن كثير
 والكسائي: الهاء مـوصولـة بياء، وروايتـان عن ابن عامـر ونافــم: فالقهي، فألقــه.

بكسرها فقط من غيرِ صلةٍ بلا خلافٍ عنه. وهشام (١) عنه وجهان بالقصرِ والصلةِ. والباقون بالصلة بلا خلاف. وقد تقلَّم توجيه ذلك كلَّه في آل عمران والنساء وغيرِهما عند «يُودِّه إليك» (٢) و «نُولُه ما تَولَىٰ» (٣). وقرأ مسلم بن جندب بضمَّ الهاءِ موصولةً بواوِ: «فَأَلْقِهُوْ إليهم» وقد تقدَّم أنَّ الضمَّ الأصلُ.

[قوله:] «ثم تَوَلَّ عنهم» زعم أبو علي وغيرُه أنَّ في الكلام تقديماً وأن الأصلَّ: فانظرُ ماذا يَرْجِعون ثم تَوَلَّ عنهم. ولا حاجة إلى هذا [لأن المعنىٰ بدونِه صحيحٌ أي: قِفْ قريباً منهم لتنظرَ ماذا يكون](٤).

قوله: «ماذا يُرْجِعُون» إِنْ جَعَلْنا «انظر» بمعنى تأمَّلُ وتَفَكَّرْ كانت «ما» استفهاميةً. وفيها حينئذ وجهان، / أحدُهما: أَنْ تُجْعَلَ مع «ذا» بمنزلة اسم [1/19] واحد، وتكونُ مفعولةً بـ «يَرْجِعُون» تقديرُه: أيَّ شيء يَرْجِعون. والثاني: أَنْ تُجْعل «ما» مبتدأً، و «ذا» بمعنى الذي و «يَرْجِعُون» صلتَها، وعائدُها محذوفُ تقديرُه: أيُّ شيء الذي يَرْجِعونه. وهذا الموصولُ هو خبر «ما» الاستفهامية، وعلى التقديرين فالجملةُ الاستفهامية مُعَلِّقة لـ «انْنظُرْ» فمحلُها النصبُ على إسقاطِ الخافض أي: انْظُرْ في كذا وفكر فيه، وإنْ جَعلْناه (٥) بمعنى انتظرْ مِنْ قوله: «انْظُرونا نَقْتَبسْ مِنْ نُورِكم» (٦) كانت «ماذا» بمعنى الذي، و «يَرْجِعون»

وروايتان عن أبي عمرو: فالقِهُ، فألقهي. وقرأ عناصم في روايتَيْه وحمزة: فألقِهُ. وانظر: السبعة ٤٨١، والنشر ٢٩٠/١٣، والتيسير ١٦٨، والقرطبي ١٩٠/١٣، والحجة ٢٨، والبحر ٧٠/٧.

⁽١) وهو راوي ابن عامر.

⁽٢) الآية ٧٥. وانظر: الدر المصون ٢٦١/٣.

⁽٣) الآية ١١٥.

⁽٤) ما بين معقوفين أثبتناه من (ش)، ولم يظهر في مصورة الأصل.

أي جعلنا الفعل من قوله: وفانظر ماذا».

⁽٦) الآية ١٣ من الحديد.

صلةً ، والعائدُ مقدرٌ كما مرَّ تقريرُه . وهذا الموصولُ مفعولٌ به أي : انتظر الذي يَرْجِعونه .

وقال الشيخ (1): «وماذا: إنْ كان معنى «انظرْ» معنى التأمَّلِ بالفكر كان «انظر» مُعَلَقاً. و «ماذا»: إمَّا أَنْ يكونَ كلَّه استفهاماً في موضع نصب، وإمَّا أَنْ يكونَ «ما» استفهاماً، وذا موصول بمعنى الذي. فعلى الأول يكونُ «يَرْجِعون» خبراً عن «ماذا»، وعلى الثاني يكون «ذا» هو الخبر، وَيَرْجِعُون صلة» انتهى.

وهذا غَلَطُ: إمّا من الكاتب، وإمّا مِنْ غيرِه؛ وذلك أنَّ قولَه «فعلى الأول» يعني به أنَّ «ماذا» كلَّه استفهامٌ في موضع نصب يمنعُ قولَه: «يَرْجِعون» خبرٌ عن «ماذا». كيف يكون خبراً عنه وهو منصوبٌ به كما تقدَّم تقريرُه؟ وقد صَرَّح هو بأنه منصوبٌ يعني بما بعدَه، ولا يعملُ فيه ما قبلَه. وهذا نظيرُ ما تقدَّم في آخرِ السورةِ قبلَها في قولِه: «وسيعلمُ الذين ظلمُوا أيَّ منقلَبٍ يَنْقلبون» (٢) في كونِ اسمِ الاستفهام معمولاً لِما بعدَه، وهو مُعلَق لِما قبله، فكما حَكَمْت على الجملةِ مِنْ «يَنْقَلِبُون» وما اشتملَتْ عليه من اسمِ الاستفهامِ المعمول لِها بالنصبِ على سبيلِ التعليقِ، كذلك تَحْكُمُ على «يَرْجِعُون» فكيف تقول: إنها بعرً عن «ماذا»؟

آ. (٣٠) قوله: ﴿إنه مِنْ سليمانَ وإنه ﴾: العامّةُ على كسرِ الهمزتين على الاستثناف جواباً لسؤال قومها كأنّهم قالوا: مِمَّن الكتابُ؟ وما فيه؟ فأجابَتْهم بالجوابَيْن.

وقرأ (٣) عبد الله «وإنَّه مِنْ سليمانَ» بنزيادة واو عاطفة «إنه من سليمان»

البحر ٧٠/٧ = ١٧٠.

⁽٢) الآية ٢٢٧ من الشعراء.

⁽٣) - انظر في قراءاتها: ألبحر ٧٢/٧، والقرطبـي ١٩٢/١٣، والشواذ ١٠٩.

على قوله: «إني أُلْقِيَ إليَّ». وقرأ عكرمةُ وابن أبي عبلةَ بفتح الهمزتين. صَرَّح بذلك الزمخشري وغيرُه، ولم يذكر أبو البقاء(١) إلاَّ الكسرَ في «إنه من سليمانَ»، وكأنه سكتَ عن الثانية؛ لأنها معطوفةً على الأولى. وفي تخريج الفتح فيهما أوجه، أحدُهما: أنه بدلُ من «كتاب» بدلُ اشتمالٍ، أو بدلُ كل مِنْ كل ، كأنه قيل: أُلْقِي إليَّ أنه من سليمانَ، وأنه كذا وكذا. وهذا هو الأصح . والثاني: أنه مرفوع بـ «كريم» ذكره أبو البقاء(٢)، وليس بالقوي . الثالث: أنه على إسقاط حرف العلة . قال الزمخشري(٣): «ويجوز أَنْ تريدَ: لأنه مِنْ سليمانَ، ولأنّه، كأنها عَلَلتْ كرمَه بكونِه من سليمان وتصديرَه باسم الله».

قال مكي (٤): «وأجاز الفراء(٥) الفتح فيهما في الكلام ، كأنه لم يَطَلِعْ على أنها قراءةً.

وقرأ أُبِيُّ «أَنْ مِنْ سليمانَ، وأَنْ بسم اللَّهِ» بسكون النون فيهما. وفيها وجهان، أظهُرهما: أنّها «أَنْ» المفسرة، لتقدَّم ما هو بمعنى القول. والثاني: أنّها المخففة، واسمُها محذوفٌ وهذا لا يَتَمَشَّىٰ على أصول البصريين (١)؛ لأنَّ اسمَها لا يكونُ إلاَّ ضميرَ شأنٍ، وضميرُ الشأنِ لا يُفَسَّر إلا بجملةٍ مُصَرِّح بجُزْأَيْها.

آ. (٣١) قوله: ﴿ أَنْ لا تَعْلُوا ﴾: فيه أوجه، أحدُها: أنَّ «أنْ »

⁽¹⁾ IKNG 7/7VI.

⁽Y) IKNC + 1/7/1.

⁽٣) الكشاف ٢/٢٤٦,

⁽٤) مشكل إعراب القرآن له: ١٤٨/٢.

⁽٥) معاني القرآن ٢٩١/٢.

⁽٦) انظر: الارتشاف ٢/١٥١.

مفسّرةً، كما تقدّم في أحد الأوجه في «أنّ» قبلَها في قراءة عكرمة (١)، ولم يذكّر الزمخشريُّ (٢) غيرة. وهو وجه حسن لِما في ذلك من المشاكلة: وهو عطفُ الأمرِ عليه وهو قولُه «وَأَنُونِي». والثاني: أنها مصادرية في محلً رفع بعدلاً مِنْ «كتاب» كأنه قيل: أُلْقِيَ إليَّ: أَنْ لا تَعْلُوا عليَّ. والثالث: أنها في موضّع رفع على خبر ابتداء مضمر أي: هو أنْ لا تَعْلُوا، والسرابع: أنّها على إسقاطِ الخافض أي: بأنْ لا تَعْلُوا، فيجيْءُ في موضِعها القولان المشهوران (٣). والظاهر أنَّ «لا» في / هذه الأوجه الثلاثة للنهي . وقد تقدَّم أنَّ «أنْ» المصدرية تُوصلُ بالمتصرفِ مطلقاً. وقال الشيخ (٤): «وأنْ في قوله: «أن لا تَعْلُوا عليً» في موضع رفع على البدل من «كتاب». وقيل: في موضع نصب على في موضع رفع على البدل من «كتاب». وقيل: في موضع نصب على قلت: وظاهرُ هذا أنها نافيةً؛ إذ لا يُتَصَوّرُ أَنْ تكونَ ناهيةً بعد «أنّ» الناصبة للفعل». قلت: وظاهرُ هذا أنها نافيةً؛ إذ لا يُتَصَوّرُ أَنْ تكونَ ناهيةً بعد «أنّ» الناصبة الرمخشريُّ (٧): وأنْ في «أنْ لا تَعْلُوا» مفسرةٌ» قال: «فعلى هذا تكون «لا» في «لا تَعْلُوا» للنهي، وهو حسنٌ لمشاكلة عطفِ الأمرِ عليه». فقوله: «فعلى هذا» إلى آخره صريحٌ أنها على غير هذا _ يعني الوجهين المتقدمين – ليست للنهي إلى آخره صريحٌ أنها على غير هذا _ يعني الوجهين المتقدمين – ليست للنهي

⁽١) كذا في الأصل وقراءة عكرمة «أنَّه» وهذه لا تكون مفسرة. والصواب «أُبِّي» حيث قرأ وأنَّ من سليمان».

⁽٢) الكشاف ١٤٦/٣.

 ⁽٣) يرى سيبويه أن المحلُّ هـو الجر، والخليل يرى النصب. انظر: الكتاب ٢٦٤/١،
 والدر المصون ٢١١/١.

⁽٤) البحر ٧٢/٧، وبدأه بـ «قيل».

⁽٥) زيادة من البحر.

⁽٦) البحر ٧٢/٧.

⁽V) الكشاف ٢٤٦/٣.

فيهما. ثم القولُ بأنها للنفي لا يَظْهَرُ؛ إذ يصيرُ المعنى على الإخبارِ منه عليه السلامُ بأنهم لا يَعْلُون عليه، وليس هذا مقصوداً، وإنما المقصود أَنْ يَنهاهُمْ عن ذلك.

وقرأ (١) ابن عباس والعقيلي «تَغْلُوا» بالغين مُعْجمةً من الغُلُو وهـو مجاوَزَةُ الحَدِّ.

آ. (٣٣) قوله: ﴿ماذا تَأْمُرِيْنَ ﴾: «ماذا» هـو المفعولُ الثاني الدوتَامُرين»، والأولُ محـذوف، تقديره: تَأْمُرِيْنَا. والاستفهامُ مُعَلِّق للنظرِ، ولا يَخْفَىٰ حكمه ممًّا تقدَّم قبلَه (١).

آ. (٣٤) قوله: ﴿وكذلك يَفْعَلُونَ ﴾: أي: مِثْلَ ذلك الفعلِ يَفْعَلُونَ ﴾: أي: مِثْلَ ذلك الفعلِ يَفْعلون. وهل هذه الجملةُ مِنْ كلامِها _ وهو الظاهرُ _ فتكونُ منصوبةً بالقولِ أو مِنْ كلامِ اللَّهِ تعالى، فهي استئنافيةً لا محلَّ لها من الإعراب، وهي معترضَةً بين قَوْلَيْها؟

آ. (٣٥) والهَدِيَّةُ: ما بُعِثَ على جهةِ الإكرام، وهي اسمَّ للمُهْدَىٰ فيحتمل أَنْ يكونَ اسمً للمُهْدَىٰ في الأصل مصدراً أُطْلِقَ على اسمِ المفعول، وليسَتْ مصدراً قياسياً؛ لأنَّ الفعلَ منها وأَهْدَىٰ» رباعياً فقياسُ مصدره: إهداءً.

قوله: «فَسَاظِرَةً» عطفٌ على «مُرْسِلَة». و «بمَ» متعلقٌ بـ «يَـرجِعُ». وقـد وَهِمَ الحوفِيُّ فجعَلَها متعلقةً بـ «ناظِرَةُ» وهذا لا يستقيمُ؛ لأنَّ اسمَ الاستفهام له صدرُ الكلام . «وبمَ يَرْجِعُ» مُعَلِّقُ لـ «ناظِرَةُ».

⁽١) المحتسب ١٣٩/٢، والقرطبي ١٩٣/١٣، والبحر ٧٢/٧.

⁽٢) انظر: إعرابه للآية ٢٨.

آ. (٣٦) قوله: ﴿ فَلَمَّا جاء سليمانَ ﴾: أي: فلمَّا جاء الرسولُ، أضمرَه لدلالة قولِها «مُرْسِلَةٌ» فإنه يَسْتَلْزِمُ رسولًا. والمرادُ به الجنسُ لا حقيقةُ رسولٍ واحدٍ بدليل خطابِه لهم بالجمع في قوله: «أتُمِدُّونَنِ» إلى آخره. ولذلك قرأ(١) عبد الله «فلمًا جاوُّوا» وقرأ «فارْجِعوا» إليهم اعتباراً بالأصل المشار إليه.

قوله: «أتُودُونَني» (٢) استفهامُ إنكارٍ. وقرأ (٣) حمزةُ بإدغام نونِ الرفع في نونِ الوقايةِ (٤). وأمَّا الياءُ فإنه يَحْدِفُها وقضاً ويُثْبِتُها وصلاً (٥) على قاعدتِه في الزوائد. والباقون بنونَيْنِ على الأصل. وأمَّا الياءُ فإن نافعاً وأبا عمرو كحمزة يُثْبِتانها وصلاً ويَحْدِفانها وَقفاً، وابنُ كثيرٍ يُثْبِتُها في الحالَيْن، والباقون يَحْدِفونها في الحالَيْن، والباقون يَحْدِفونها في الحالَيْن، ورُويَ عن نافع أنه يَقْرأ بنونٍ واحدة، فتكمَّلَتْ ثلاثُ قراءات، كما في «تَأمُّرُونِي أعبدُ» (٢).

قـال الزمخشـري(٧): «فإن قلتَ مـا الفرق بين قـولِك: أَتُمِـدُّونني بمـال وأناأَغْنى منكم، وبين أَنْ تقولَه بالفاء؟

قلت: إذا قلتُه بالواوِ فقد جَعَلْتُ مخاطَبي عالماً بزيادتي عليه في الغِنَى، وهو مَعَ ذلك يَمُدُّني بالمال. وإذا قُلْتُه بالفاءِ فقد جَعَلْتُه مِمَّن خَفِي عليه حالي، وإنما أُخبِره الساعة بما لا أَحْتاجُ معه إلى إمدادِه كأني أقولُ: أَنْكِرُ عليك

⁽١) البحر ٧٤/٧، معانى القرآن للفراء ٢٩٣/٢.

⁽٢) الرسم المصحفى: «أتيمدونن».

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٨٤، والنشر ٢/٠٣، والتيسير ١٧٠، والبحر ٧٤/٧،
والقرطبي ٢٠١/١٣، والشواذ ١٠٩.

 ⁽٤) ولفظها «أتُمِدُّونُ».

⁽٥) قال في السبعة: «وبياء في الوصل والوقف». وكذا في التيسير.

⁽٦) الآية ٦٤ من الزمر.

⁽۷) الكشاف ۱٤٨/٣.

ما فَعَلْتَ فإني غَنِيُّ عنه، وعليه وَرَد قبولُه: «فما آتانيَ اللَّهُ» انتهى. وفي هذا الفسرقِ نَظَرُ اذ لا يُفهم ذلك بمجردِ البواوِ والفاءِ، ثم إنه لم يُجِبُ عن السؤال الأول: وهو أنه لِمَ عَدَلَ عن قوله: «وأنا أَغْنَىٰ منكم» إلى قوله: «فما آتانيَ الله»؟ وجوابُه: أنه أُسْنِدَ إيتاءُ الغِنَىٰ إلى اللَّهِ إظهاراً لنعمتِه عليه، ولموقال: وأنا أَغْنَىٰ منكم، كان فيه افتخارُ من غيرِ ذِكْرٍ لنعمةِ اللَّهِ عليه.

قوله: «بل أنتم» إضرابُ انتقال . قال الـزمخشري(١): «فانْ قلتَ: فما وجه الإضرابِ؟ قلت: لَمَّا أَنْكر عليهم الإمداد، وعَلَّل إنكاره، أَضْرَبَ عن ذلك إلى بيان السببِ الـذي حَملَهم عليه، وهو أنَّهم لا يَعْرِفُون سببَ رضا إلَّا ما(٢) يُهْدَىٰ إليهم/ من حُظوظِ الدنيا التي لا يَعْرِفُون غيرَها. والهديَّة يجوزُ [١/٦٩٥] إضافتُه إلى المُهْدي (١). وإلى المُهْدَىٰ إليه وهي هنا محتملةً للأمرَيْن».

قال الشيخ (٤): «وهي هنا مضافَةُ للمُهْدَىٰ إليه. وهذا هو الظاهرُ. ويجوز أَنْ تكونَ مضافةً إلى المُهْدِي أي: بل أنتم بهديَّتِكم هذه التي أَهْدَيْتُموها تَفْرَحُوْنَ فَرَحَ افتخارِه. قلت كيف يَجْعَلُ هذا الأولَ هو الظاهر، ولم يُنقلُ أنَّ سليمان صلَّى الله عليه وسلَّم أرسلَ إليهم هديةً في هذه الحالةِ حتى يُضيفَها إلىهم؟، بل الذي يتعيَّن إضافتُها إلى المُهْدِي.

آ. (٣٧) قوله: ﴿ ارْجِعْ ﴾: النظاهرُ أنَّ الضميرَ يعودُ على الرسول ِ. وتقدَّمَتْ قراءةُ عبدِ الله «ارْجِعُوا». وقيل: يعودُ على الهُدْهُدِ.

⁽۱) الكشاف ۱۶۸/۳.

⁽٢) الكشاف: إلا أن.

⁽٣) وقال: «ویکون المعنی: بـل أنتم بهـدیتکم هـذه التي أهـدیتمـوهـا تفـرحـون فـرح افتخار».

⁽٤) البحر ٧٤/٧.

قوله: «لا قِبَلَ» صفة لـ «جنود» ومعنى لا قِبَلَ: لا طاقة. وحقيقتُه لا مقابلةً. والضميرُ في «بها» عائدٌ على «جنود» لأنه جمعُ تكسيرٍ فيجري مَجْرى المؤنثةِ الواحدةِ كقولِهم: «الرجال وأعضادُها».

وقرأ(١) عبد الله «بهم» على الأصل ِ.

قوله: «وهم صاغِرُوْنَ» حالُ ثانيةً. والظاهرُ أنها مؤكّدةً؛ لأنَّ «أَذِلَّة» تُغْني عنها. إنْ قيل: قولُه: «فَلَنَأْتِينَهم» و «لنُخْرِجَنَّهُمْ» قسمٌ فلل بلّ أن يقعَ . فالجوابُ: أنه مُعَلَّقُ على شرطٍ حُذِف لفَهْمِ المعنى أي: إنْ لم يَأْتُوني مُسْلِمين.

آ. (٣٩) قوله: ﴿عِفْرِيْتُ ﴾: العامَّةُ على كسرِ العينِ وسكونِ الياء بعدها تاءٌ مجبورةٌ. وقرأ (٢) أبوحيوة بفتح العينِ. وأبورجاء وأبو السَّمَّال ورُوِيَتْ عن أبي بكر الصدِّيق _ «عِفْرِيَةٌ» بياءٍ مفتوحةٍ بعدها تاءُ التأنيثِ المنقلبةُ هاءً وَقْفاً. وأنشدوا على ذلك قولَ ذي الرمة (٢):

٣٥٧٠ كأنه كوكب في إثر عِفْريَةٍ

مُصَوِّبُ في سوادِ الليلِ مُنْقَضِبُ

وقرأَتْ طائفةٌ «عِفْرٌ» بحذفِ الياءِ والتاءِ. فهذه أربعُ لغاتٍ، وقد قُرِى، بهِنَّ. وفيه لغتان أُخْرَيان (٤) وهما: عَفارِيَة، وطيِّى، وتميمٌ يقولون: عِفْرَىٰ بألفِ التأنيثِ كذِكْرَىٰ. واشتقاقُه من العَفْرِ وهو الترابُ يقال: عافَرَه فَعَفْرَه أي صارَعَه

⁽١) البحر ٧٤/٧، ومعانى القرآن للفراء ٢٩٣/٢.

⁽٢) انظر في قراءاتها: المحتسب ١٤١/٢، والقرطبي ٢٠٣/١٣، والبحسر ٧٦/٧، والبحسر ٧٦/٧، والشواذ ١٠٩.

⁽٣) ديوانه ١١١، والبحر ٧٦/٧. والضمير في كانه يعود إلى الثور. وفي الديوان «مُسَوَّمُ» بدل «مُصَوَّب». ومنقضب: منقضٌ.

 ⁽٤) تكرر في الأصل قوله: «أخريان».

فَصَرَعَه. وألقاه في العَفْرِ وهو التراب. وقيل: من العُفْر وهبو القُوَّة، والعِفْريتُ من الجنِّ المبارِدُ الخبيث. ويقال: عِفْريت نِفْريت وهبو إِنْباعٌ كشَيْطان لَيْطان، وحَسَن بَسَن. ويُستعار للعارِم من الإنس، ولاشتهارِ هذه الاستعارةِ وُصفَ في الآيةِ بكونِه من الجِنِّ تمييزاً له. وقال ابن قتيبة (١): «العِفْرية: المُوَتَّقُ الخَلْقِ» وعِفْرِيَةُ الدِّيكِ والحُبارَىٰ: الشَّعْر الذي على رأسِهما، وعِفِرْنَىٰ للقويِّ، ورجلُ عِفْر بتشديدِ الراءِ للمبالغةِ مثل: شَرُّ شِمِرٌ.

آ. (* 3) قوله: ﴿ أَنَا آتِيْكَ ﴾ : يجوزُ أَنْ يكونَ فعلًا مضارعاً، فوزنُه أَفْعِلُ نحو: أَضْرِبُ، والأصل أَأْتِيْك بهمزتين، فَأَبُدلت الثانيةُ أَلفاً، وأَن يكونَ اسمَ فاعِل ، وزنُه فاعِل والألفُ زائدةً، والهمزةُ أصليةً عكسُ الأول. وأمالَ حمزةً () « آتِيُّكَ » في الموضعين من هذه السورةِ بخلافٍ عن خَلاد.

قوله: «طَرْفُكَ» فيه وجهان، أحدُهما: أنه الجَفْنُ. عَبَّر به عن سُرْعةِ الأمرِ. وقال النزمخشري (٣): «هو تحريكُ أجفانِك إذا نظرْتَ فوُضِعَ مَوْضِعَ النظرِ». والثاني: أنه بمعنى المَطْروفِ أي: الشيء الذي تَنْظُره. والأولُ هو الظاهرُ؛ لأنَّ الطَرْفَ قد وُصِفَ بالإرسال في قولِه (٤):

٣٥٧١ وكنتَ مـتى أرسَــلْتَ طــرفَــك رائــداً

لقلبك يسوماً أَتْعَبَتْكَ المناظِرُ رأيتُ الني لا كلَّه أنت قادِرٌ

عليه ولاغن بعضه أنت صابر

⁽١) لفظه في تفسير غريب القرآن ٣٢٤: «أي شديدٌ وَثيق،

⁽٢) التيسير ٥١، والسبعة ٤٨٢، والنشر ٢/٦٤، والحجة ٥٢٩.

⁽٣) الكشاف ١٤٩/٣.

⁽٤) لم أهتد إلى قائله وهو في الحماسة ٢/١٥، والبحر ٧٧/٧، والكشاف ١٤٩/٣، والحماسة البصرية ٢/١٢١.

قوله: «مُسْتقراً» حالًا لأنَّ الرؤية بَصَريةً. و «عنده» معمولُ له. لا يُقال: إذا وقع الظرفُ حالًا وَجَبَ حَذْفُ متعلَّقِه فكيف ذُكِرَ هنا؟ لأنَّ الاستقرارَ هنا إذا وقع الظرفُ حالًا وَجَبَ حَذْفُ متعلَّقِه فكيف ذُكِرَ هنا؟ لأنَّ الاستقرارَ هنا إلى السرور السرور الله المحصولَ المطلقَ بل المرادُ به هنا الشابتُ الذي لا/ يَتَقَلْقَلُ، قاله أبو البقاء (۱). وقد جَعلَه ابنُ عطية (۱) هو العاملَ في الظرفِ الذي كان يجبُ حَذْفُه فقال: «وظهرَ العاملُ في الظرفِ مِنْ قولِه «مُسْتقرًا» وهذا هو المقدَّرُ أبداً مع كلَّ ظرفٍ جاء هنا مُظْهَراً، وليس في كتابِ اللهِ مثله». وما قاله أبو البقاء أحسنُ. على أنَّه قد ظهرَ العاملُ المُطْلَقُ في قولِه (۱):

-TOVY

فسأنتَ لدى بُحُسُوحَةِ الهُسُونِ كَايْنُ

وقد تقدُّم ذلك مُحقَّقاً في أول ِ الفاتحة(٤)، فعليكَ بالالتفاتِ إليه.

قوله: ﴿ أَأَشْكُرُ » مُعَلِّقُ ﴿ لِيَبْلُونِي » و «أم » متصلةً ، وكذلك قولُ ه ﴿ نَسْظُرْ: أَتَهْ تَدُونَ » () . أَتُهُ تَدُونَ » () . أَنْ فُكُرُ مَنَ الذينَ لا يَهْتَدُونَ » () .

قوله: «ومَنْ شَكَرَ» «ومَنْ كَفَر» يُحتمل أَنْ تكونَ «مَنْ» شرطيةً أو موصولةً مُضَمَّنةً معنى الشرط، فلذلك دَخَلَتِ الفاءُ في الخبر. والظاهر: أَنَّ جوابَ الشرطِ الثاني أو خبرَ الموصولِ قولُه: «فإنَّ ربِّي غَنِيُّ كريمٌ» ولا بدَّ حينتلِ مِنْ ضميرٍ يعودُ على «مَنْ» تقديرُه: غنيُ عن شكره، وقيل: الجوابُ محذوف تقديرُه: فإنَّما كفرُه عليه؛ لدلالةِ مقابلِهِ وهو قولُه: «فإنَّما يَشْكُرُ لنفسِه» عليه.

⁽¹⁾ Kyk 1/4VI.

⁽٢) المحرر ١١٤/١٢.

⁽٣) تقدم برقم ٣٧.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١/٣٩.

⁽٥) في الأية التالية.

آ. (٤١) قوله: ﴿ نَنْظُرْ ﴾: العامّةُ على جزمِه جواباً للأمرِ قبله.
 وأبو حيوة (١) بالرفع جَعلَه استئنافاً.

آ. (٤٢) قوله: ﴿أَهْكَذَا﴾: فَصَلَ بحرفِ الجرِّ بينَ حرفِ التنبيهِ واسمِ الإشارةِ. والأصلُ: أكهذا أي: أَمِثْلُ هذا عرشُكِ؟ ولا يجوزُ ذلك في غير الكافِ، لو قلت: أبهذا مَرَرْتَ، وألِهذا فعلتَ، لم يَجُزْ أن يُفْصَلَ بحرفِ الجرِّ بين «ها» و «ذا» فتقول: أها بِذا مَرَرْتَ، وأها لِذا فَعَلْتَ.

قوله: «وأُوْتِيْنَا العِلْمَ» فيه وجهان، أحدُهما: أنه مِنْ كلام بلقيس. والضميرُ في «قَبْلِها» راجعٌ للمعجزةِ والحالةِ الدالِّ عليهما السياقُ. والمعنى: وأُوتِينا العلمَ بنبوةِ سليمانَ من قبل ظهورِ هذه المعجزةِ، أو من هذه الحالةِ ؛ وذلك لِما رأتْ قبلَ ذلك من أمرِ الهُدْهُدِ ورَدِّ الهديةِ. والثاني: أنه من كلام سليمانَ وأتباعِه، فالضميرُ في «قَبْلِها» عائدٌ على بلقيسَ.

آ. (٣٤) قوله: ﴿وصَدُّها ما كانت تَعْبُدُ ﴾: في فاعل وصَدُّه ثلاثةً أوجه، أحدُها: ضميرُ الباري. والثاني: ضميرُ سليمان. وعلى هذا فرما كانّت تَعْبُدُ ، منصوبٌ على إسقاطِ الخافضِ أي: وصَدَّها اللّه، أو سليمان، عن ما كانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دونِ الله، قاله الزمخشري (٢) مُجَوِّزاً له. وفيه نظرٌ: من حيث إنَّ حَذْفَ الجارِّ ضرورةً كقوله (٢):

٣٥٧٣ تَـمُـرُون السديارَ ولسم تَسعُـوُجُـوا

⁽١) البحر ٧٨/٧.

⁽٢) الكشاف ٣/١٥٠.

⁽٣) تقدم برقم ١٤٨.

كذا قاله الشيخ (١). وقد تقدَّم لك آيات كثيرة من هذا النوع فلهذه بِهِنَّ أُسْوَةً. والثالث: أن الفاعلَ هو «ما كَانَتْ» أي: صَدَّها ما كانَتْ تعبدُ عن الإسلام وهذا واضِح . والظاهرُ أنَّ الجملةَ مِنْ قولِه «وصَدَّها» معطوفةً على قولِه: «وأُوتِينا». وقيل: هي حالٌ مِنْ قولِه: «أم تكونُ من الذينَ» و «قد» مضمرة وهذا بعيدٌ جداً. وقيل: هو مستأنف إخبار من اللهِ تعالى بذلك.

قوله: «إنَّها» العامَّةُ على كسرِها استئنافاً وتعليلاً. وقرأ(٢) سعيد بن جبير وأبو حيوة بالفتح، وفيها وجهان، أحدهما: أنها بدلٌ مِنْ «ما كانَتْ تعبدُ»، أي: وصَدَّها أنها كانَتْ. والثاني: أنها على إسقاطِ حَرْفِ العلةِ أي: لأنَّها، فهي قراءةِ العامة.

آ. (٤٤) قوله: ﴿الصَّرْحَ﴾: قد تقدم (٣) الخلافُ في النظرف الواقع بعد «دخل»: هل هو منصوبُ على الظرف؟ وشَذَّ ذلك مع «دخل» خاصةً كما قاله سيبويه (٤)، أو مفعول به كهَدَمْتُ البيتَ كما قاله الأخفش. والصَّرْحُ: الفَصْرُ أو صَحْنُ الدارِ أو بَلاطُ متخَذَّ مِنْ زُجاجٍ. وأصلُه من التصريح، وهو الكشفُ. وكَذِبٌ صُراحٌ أي: ظاهرٌ مكشوفٌ وَلُوْمٌ صُراحٌ. والصَّريحُ: مقابِلُ الكنايةِ لنظهورِه واستتارِ ضدِّه. وقيل: الصريحُ: الخالِصُ، مِنْ قولِهم: لَبَنُ صَريحٌ بَيْنُ الصَّراحَةِ والصَّرَعَةِ والصَّرَعَةِ.

وقال الراغب (°): «الصَّرْحُ: بيتٌ عال مُزَوَّقٌ، سمِّي بذلك اعتباراً بكونِه [7٩٦/أ] صَرْحاً عن/ الشَّوْب (١) أي: خالصاً».

⁽١) البحر ٧٩/٧.

⁽٢) البحر ٧٩/٧، والكشاف ٣/١٥٠.

⁽٣) انظر: الدر المصون ١٤٤/.

⁽٤) الكتاب ١/١٥ ـ ١٦:

⁽٥) المفردات ٢٧٩.

⁽١) أش: البيوت، وفي الأصل محتملة.

قوله: «ساقَيْها» العامَّةُ على ألف صريحةٍ. وقنبل(١) روى همزَها عن ابنِ كثير. وضَعَّفَها أبو عليّ (١). وكذلك فعل قنبل في جمع «ساق» في ص(١)، وفي الفتح (٤) هَمَزَ واوَه. فقرأ «بالسُّوْقِ والأعْناق» «فاسْتَوَىٰ على سُوُّقِه» بهمزةٍ مكانَ الواوِ. وعنه وجه آخرً: «السُّوُّق» و «سُوُّقة» بزيادة واوِ بعد الهمزةِ.

ورُوِي عنه أنه كان يَهْمِزُه مفرداً في قوله: «يُكْشَفُ عَنْ سَأْقٍ» (٥).

فَامًّا هَمْزُ الواوِ فَفِيها أُوجهُ، أَحدُها: أَنَّ الـواوَ الساكنيةَ المضمومَ ما قبلَها يَقْلِبُها بعضُ العربِ همزةً. وقد تقدَّم تحقيقُ هذا في أول البقرة عند «يُوْقنون» (١) وأنشَدْتُ عليه (٧):

٣٥٧٤ أَحَبُّ المُؤْقِدِين إليَّ مُوْسَىٰ

وكان أبو حَيَّة النميري^(٨) يَهْمِزُ كلَّ واوٍ في القرآن، هذا وَصْفُها. الثاني: أنَّ ساقاً على فَعَلَ كأَسَدٍ، فجُمِعَ على فُعُل بضمَّ العين كأُسُدٍ. والواو المضمومةُ تُقْلب همزةً (٩) نحو: وُجوه، ووُقَّنتُ، ثم بعد الهمزِ سَكَنَتْ.

⁽١) السبعة ٤٨٣، والتيسير ١٦٨، والحجة ٥٣٠، والنشر ٢/٣٣٨، والبحر ٧٩/٧.

⁽٢) الحجة (خ) ١٠٠/٤.

⁽٣) الآية ٣٣ «بالسُّؤْق والأعناق»، وانظر: السبعة ٥٥٣.

⁽٤) الآية ٢٩ «فاسْتَويٰ على سُؤْقِه»، وانظر: السبعة ٢٠٥.

⁽٥) الآية ٤٢ من القلم.

⁽٦) الآية ٤، وانظر: الدر المصون ١٠١/١.

⁽۷) تقدم برقم ۱۲۸.

 ⁽٨) الهيثم بن الربيع، شاعر من مخضرمي الدولتين الأسوية والعباسية. فصيح راجز،
 توفي سنة بضع وثمانين ومئة. انظر: الشعر والشعراء ٧٧٤/٢. والخزانة ٢٨٤/٤.

⁽٩) انظر: الممتع ٣٣٢.

الثالث: أنَّ المفردَ سُمِعَ هَمْزُه، كما سيأتي تقريرُه، فجاء جَمْعُه عليه.

وأمًّا «سُوُوق» بالواو بعد الهمزة فإنَّ ساقاً جُمِع على «سُـوُوق» بواوٍ، فهُمِزَتْ الأولى لانضمامِها. وهذه الروايةُ غريبةٌ عن قنبلٍ، وقد قَرَأْنا بها ولله الحمد.

وأمَّا «سَأْقَيْهـا» فوجـهُ الهمزِ أحـدُ أوجهِ: إمَّا لغةُ مَنْ يَقْلِبُ الألفَ همزةً، وعليه لغةُ العَجَّاج في العَاْلَمِ والخَاْتَمِ. وأنشد(١):

٣٥٧٥ وخِسْدِتُ أَحِامَةُ هذا العَالَم

وسيأتي تقريرُه أيضاً في «مِنْسَأته»(٢) في سبأ إنْ شاء الله تعالى، وتقدَّم طَرَفُ منه في الفاتحة(٣)، وإمَّا على التشبيه برأْس وكَأْس، كما قالوا: «حَلَّات السَّويق» حَمْلًا على حَلَّاته عن الماء أي طَرَدْتُه، وإمَّا حَمْلًا للمفرد والمثنى على جَمْعِهما. وقد تَقَرَّر في جمعِهما الهمزُ.

قوله: «مُمَرَّدُ» أي مُمَلَّسٌ. ومنه الأَمْرَدُ لِمَلاسَةِ وجهه من الشَّعر. وبَرُّيَّة مَرْدَاء: لخُلُوِّها من النباتِ، ورَمْلَةً مَرْداء: لا تُنْبِتُ شيئاً. والمارِدُ من الشياطين: مَنْ تَعَرَّىٰ من الخيرِ وتَجَرَّد منه. ومارِدٌ: حِصْنٌ معروفٌ. وفي أمشال الرَّبِّاء: «تَمَرَّد مارِدٌ وعَزَّ الْأَبْلَقُ» قالتها في حِصْنَيْن امتنع فَتْحُهما عليها (٤).

⁽١) تقدم برقم ٨٧.

⁽٢) الآية ١٤.

 ⁽٣) انظر: الدر المصون ١/٤٧١ ٥٠.

⁽٤) كانت الزباء سارت إلى ماردٍ حصنِ دَوْمة الجندل، وإلى الأبلق وهو حصن تيماء، فامتنعا عليها، فقالت هذا المثل، وصار مثلًا لكل عزيز ممتنع. انظر: اللسان: (مود)، وانظر المثل في: مجمع الأمثال ١/١٢٦، وجمهرة الأمثال ٢٥٥/١.

والقوارِيْرُ: جمعُ قارُوْرة، وهي الـزُّجاج الشفـافُ. و «مِنْ قواريـرَ» صفةٌ ثانية لـ «صَرْحُ».

قوله: «مَعَ سليمانَ» متعلَّقُ بمحذوفٍ على أنه حالٌ، ولا يتعلَّقُ به وأَسْلَمْتُ»؛ لأنَّ إسلامَه سابقُ إسلامَها بنزمانٍ. وهو وجه لطيفٌ. وقال ابن عطية (۱): «ومع ظرف (۲) بُنيَ على الفتح . وأمَّا إذا أَسْكِنَتِ العينُ فلا خِعلافَ أنه حرفٌ» قلتُ: قد تقدَّم القولُ في ذلك (۲). وقد قال مكي (٤) هنا نحواً مِنْ قول ِ ابن عطيةً.

آ. (20) قوله: ﴿أَنِ اعْبُدُوا﴾: يجوز في «أَنْ» أَنْ تكونَ مصدريةً أي: بأَنْ اعْبُدُوا، فيجيء في محلِّها القولان(٥).

قوله: «فإذا هم فريقان» تقدَّم الكلامُ في «إذا» الفجائية (1). والمرادُ بالفريقين: قومُ صالح ، وأنهم انقسموا فريقين: مؤمن وكافر. وقد صَرَّح بذلك في الأعراف حيث قال تعالى: «الذين اسْتَكْبروا للذين اسْتُضْعفُوا لِمَنْ آمن» (٧). وجَعَلَ الزمخشريُ (٨) الفريق الواحدَ صالحاً (٩) وحدَه، والآخرَ جميعَ قومِه، وحَملَه على ذلك العطفُ بالفاء؛ فإنَّه يُؤذِنُ أنه بمجرَّد إرسالِه صاروا فريقَيْن،

⁽١) المحرر ١١٦/١٢.

⁽٢) بعده في المحرر: «وقيل: حرف».

⁽٣) انظر: الدر المصون ١٤٦/١.

⁽٤) المشكل له ١٤٩/٢.

⁽٥) ذهب سيبويه إلى أن المحل هو الجر، وذهب الخليل إلى أن المحل هو النصب. انظر: الدر المصون ٢١١/١.

⁽¹⁾ انظر: الدر المصون ٤٠/٤.

⁽٧) الآية ٧٥ من الأعراف.

⁽A) الكشاف ١٥١/٣.

⁽٩) الأصل: صالح.

ولا يصيرُ قومُه فريقين إلا بعد زمانٍ ولو قليلاً. و «يَخْتَصمون» صفةً لـ «فريقان» كقولِه: «هذان خَصْمَان اخْتَصَموا» «وإنْ طائفتانِ من المؤمنينَ اقْتَتَلوا». واختير هنا مراعاةُ الجَمْع لكونِها فاصلةً.

آ. (٤٧) وقُرِىء (١) «تَطَيَّرْنا بك» وهو الأصلُ وأَدْغِمَ. وقد تقدُّم تقريرُه.

قوله: «تُفْتُنُون» جاء بالخطابِ مراعاةً لتقدَّم ِ الضميرِ. ولو رُوْعِيَ ما بعده لقيل: «يُفْتَنُون» بياءِ الغَيْبة، وهمو جائـزٌ، ولكنه مَـرجوحٌ. وتقـول: أنت رجـلٌ تَفْعل، ويَفْعل، بالتاء والياء، ونحن قومٌ نقرأ ويَقْرؤون.

آ. (٨٩) قوله: ﴿وَسِسْعَةُ رَهْطٍ ﴾: الأكثرُ أَنَّ تمييزَ العددِ بهذا مجرورٌ بـ ﴿مِنْ ﴾ كقولِه: ﴿أَربعةً من الطير ﴾ أ. وفي المسألةِ مذاهبُ ﴿ أَنَّ مَحْدُها: أنه لا يجوزُ إلا في قليل للساني: أنه يجوزُ ، ولكن لا ينقاس المثالث: التفصيل بين أن / يكونَ للقلة كرَهْطٍ ونَفَر فيجوزَ أو للكثرةِ فقط ، أو لها وللقلةِ فلا يجوز ، نحو: تسعةُ قوم . ونصَّ سيبويه () على امتناع ﴿ ثلاث غنم ، قال الزمخشري () : ﴿ وإنما جاز تمييزُ التسعةِ بالرَّهْطِ لأنه في معنى الجمع كأنه قيل: تسعةُ أنفس » قال الشيخ () : وتقديرُ غيرِه ﴿ تسعة رجال ، هو الأَوْلَى لأنه من حيث أضاف إلى أَنفُس كان ينبغي أَنْ يقول ﴿ رَبْسُع أَنفُس » على تانيث من حيث أضاف إلى أَنفُس كان ينبغي أَنْ يقول ﴿ رَبْسُع أَنفُس » على تانيث

⁽١) البحر ٨٢/٧.

⁽٢) لأنه اسم جمع.

⁽٣) الآية ٢٦٠ من البقرة.

⁽٤) انظر: الارتشاف ١/٨٥٨.

⁽٥) الكتاب ٢/١٧٣. .

⁽٦) الكشاف ١٥١/٣.

⁽Y) البحر ۸۳/۷.

النفس؛ إذ الفصيحُ فيها التأنيثُ. ألا تراهُمْ عَدُّوا من الشذوذِ قولَ الشاعر(١): ٣٥٧٦ ثسلائمُ فَوْدٍ

قلت: وإنما أراد تفسير المعنى.

قوله: «يُفْسِـدُون» يجوزُ أَنْ يكونَ نعتاً للمعدودِ أو العددِ، فيكونَ في موضع جرَّ أو رفع ِ.

قوله: «ولا يُصْلِحُون» قيل: مؤكَّدُ للأول ِ. وقيل: ليس مؤكَّداً؛ لأنَّ بعض المفسدين قد يُصْلِحُ في وقتٍ ما، فأخْبَرَ عن هؤلاءِ بانتفاءِ تَوَهُّم ِ ذلك.

آ. (83) قوله: ﴿ تَقَاسَمُوا ﴾: يجوز في «تقاسموا» أَنْ يكونَ أَمراً وي: قال بعضُهم لبعض: احْلِفُوا على كذا. ويجوز أن يكونَ فعلاً ماضياً، وحينئذ يجوز أَنْ يكونَ مفسراً لـ «قالوا»، كأنه قيل: ما قالوا؟ فقيل: تقاسَمُوا. ويجوزُ أَنْ يكونَ حالاً على إضمار «قد» أي: قالوا ذلك متقاسِمِيْن، وإليه ذهب الزمخشري(٢)، فإنه قال: «يُحتمل أَنْ يكونَ أَمراً وخبراً في محلِّ الحال بإضمار قد». قال الشيخ (١): «أمَّا قولُه: «وخبراً» فيلا يَصِحُّ لأنَّ الخبر أحدُ قسمَيْ الكلام؛ لأنه ينقسم إلى الخبر والإنشاء، وجميعُ معانيه إذا حُقِّقَتْ راجعةٌ إلى هذين القسمين». قلت: ولا أدري: عدمُ الصحة مِنْ ماذا؟ لأنه جَعَلَ الماضي خبراً لاحتمالِه الصدق والكذب مقابلاً للأمرِ الذي لا يَحْتَملهما. أمَّا كونُ خبر وإنشاء، وأنَّ معانِية إذا حُقِّقَتْ تَرْجِعُ إليهما، فأيُّ الكلام لا ينقسِمُ إلا إلى خبر وإنشاء، وأنَّ معانِية إذا حُقِّقَتْ تَرْجِعُ إليهما، فأيُّ مدخل لهذا في الردِّ على أبي القاسم؟

⁽١) تقدم برقم ٤٤١.

⁽٢) الكشاف ١٥٢/٣.

⁽٣) البحر ١٩/٧م.

ثم قال الشيخ (١): «والتقييدُ بالحالِ ليس إلا من باب نسبةِ التقييدِ لا من نسبةِ الكلامِ التي هي الإسنادُ، فإذا أُطْلِقَ عليها الخبرُ كان ذلك على تقديرِ: أنها لولم تكن حالاً لجازَ أَنْ تُسْتعملَ خبراً. وكذلك قولُهم في الجملةِ الواقعةِ صلةً: هي خبريةً فهو مجازُ والمعنى: أنها لولم تكن صلةً لجاز أَنْ تُسْتعُملَ خبراً وهذا فيه غموضٌ ». قلت: مُسَلِّمُ أَنَّ الجملةَ ما دامَتْ حالاً أو صلةً لا يُقال لها: خبرية، يعني أنها تَسْتَقِلُ بإفادةِ الإسنادِ؛ لأنها سِيْقَتْ مَسَاقَ القَيْدِ في الحالِ ومَسَاقَ جزءِ كلمةٍ في الصلةِ، وكان ينبغي أن تُذْكَرَ أيضاً الجملةُ الواقعةُ صفةً فإن الحكم فيها كذلك.

ثم قال (٢): «وأمَّا إضمارُ «قد» فلا يُحتاج إليه لكثرةِ وقوع الماضي حالاً دون «قد»، كثرةً ينبغي القياسُ عليها، قلت: النزمخشريُّ مَشَىٰ مع الجمهورِ؛ فإنَّ مذهبَهم أنه لا بُدَّ من «قد» ظاهرةً أو مضمرةً لِتُقَرِّبَه من الحال.

وقرأ (٢) ابنُ أبي ليلى «تَقَسَّموا» دونَ الفي مع تشديد السين. والتقاسُمُ والتَّقَسُّم كالتظاهُر والتظَهُّر.

قوله: «بالله» إن جَعَلْتَ «تقاسَمُوا» أمراً تَعَلَّق به الجارُّ قولاً واحداً، وإنْ جَعَلْتَه ماضياً احْتَمَلَ أَنْ يَتَعَلَّقَ به، ولا يكونُ داخلاً تحت المَقُولِ، والمقولُ هو «لَنَبَيَّتَنَه» إلى آخره. واحتمل أَنْ يَتَعَلَّقَ بمحذوفٍ هو فعلُ القسم، وجوابه «لَنَبَيَّتَه» فعلىٰ هذا يكونُ مع ما بعده داخلاً تحت المَقُولِ.

قوله: «لَنُبِيَّنُّه» قرأ (٤) الأخوان بناءِ الخطابِ المضمومةِ وضمَّ التاءِ،

⁽١) البحر ١/٨٣.

⁽٢) البحر ٨٣/٧.

⁽٣) البحر ١٨٣/٧.

⁽٤) السبعة ٤٨٣، والتيسير ١٦٨، والنشر ٢/٣٣٨، والبحر ٨٤/٧، والحجة ٥٣٠، والقرطبي ٢١٦/١٣، والشواذ ١١١.

والباقون بنونِ المتكلِّمِ وفتح ِ التاءِ. «ثم لَنقولَنَّ» قرأه الأخوان بتاءِ الخطابِ المفتوحةِ وضمَّ اللام ِ. والباقون بنونِ المتكلم ِ وفتح ِ اللام ِ. ومجاهد وابن وثاب والأعمش كقراءة الأخوين، إلاَّ أنه بياءِ الغَيْبة في الفعلين. وحميد ابن قيس كهذه القراءةِ في الأول ِ وكقراءةِ غير الأخوين من السبعةِ في الثاني.

فأمًّا قراءةً الأَخَوِيْن: فإنْ جَعَلْنا «تقاسَمُوا» فعلَ أمرٍ فالخطابُ واضحٌ رجوعاً بآخرِ الكلام إلى أولِه. وإنْ جَعَلْناه ماضياً فالخطابُ على حكايةِ خطابِ بعضِهم لبعض بذلك. وأمَّا قراءة بقيةِ السبعةِ: فإنْ جَعَلْناه ماضياً أو أمراً، فالأمرُ فيها واضحٌ وهو حكاية / إخبارِهم عن أنفسِهم. وأمَّا قراءة الغَيْبَةِ فيهما فظاهرة [٧٦٩٧] على أن يكونَ «تقاسَمُوا» ماضياً رُجُوعاً بآخرِ الكلام على أولِه في الغَيْبَةِ. وإنْ جَعَلْناه أمراً كان «لَنُبَيِّنَة» جواباً لسؤال مقدرٍ كأنه قيل: كيف تقاسَمُوا؟ فقيل: لنبيَّننه، وأمَّا غيبة الأول والتكلمُ في الثاني فتعليلُه ماخوذٌ مِمَّا تقدمَ في تعليل ِ القراءتين.

قال الزمخشري (١): «وقُرِىءَ «لَنُبِيَّنَه» بالياء والتاء والنون. فتقاسَموا مع التاء والنونِ يَصِحُ فيه الوجهان» ـ يعني يَصِحُ في «تقاسَمُوا» أن يكونَ أمراً، وأَنْ يكونَ خبراً _ قال: «ومع الياء لا يَصِحُ إلا أَنْ يكونَ خبراً». قلت: وليس كذلك لما تقدّم: مِنْ أَنَّه يكونُ أمراً، وتكون الغيّبةُ فيما بعده جواباً لسؤال مقدرٍ. وقد تابع الزمخشريَّ أبو البقاء (٢) على ذلك فقال: «تقاسَمُوا» فيه وجهان، أحدهما: همو أمر أي: أَمَرَ بعضُهم بذلك بعضاً. فعلىٰ هذا يجوزُ في «لَنُبيَّتَنَه» النونُ تقديرُه: قولوا: لَنُبيَّتَنَه، والتاءُ على خطابِ الآمرِ المأمورَ. ولا يجوزُ الياء. والثاني: هو فعل ماض وعلى هذا يجوز الأوجة الثلاثة ـ يعني بالأوجه: النونَ والثاني: هو فعل ماض وعلى هذا يجوز الأوجة الثلاثة ـ يعني بالأوجه: النونَ

⁽١) الكشاف ٢/٢ه١.

⁽٢) الإملاء ٢/١٧٢، ١٧٤.

والتاء والياء .. قال: «وهو على هذا تفسيرٌ» (١) أي: تقاسَمُ وا على كونِه ماضياً: مُفَسَّرُ لنفس «قالوا». وقد سبقَهما إلى ذلك مكيُّ (١). وقد تقدَّم توجية ما منعوه ولله الحمدُ والمِنَّة. وتنزيلُ هذه الأوجه بعضِها على بعض مما يَصْعُبُ استخراجُه مِنْ كلام القوم، وإنما رَتَّبتُه من أقوال شَتَّى. وتقدَّمُ الكلامُ في «مَهْلِكَ أَهْلِه» في: النمل (٢).

آ. (١٥) قوله: ﴿أَمَّا دَمَّوْناهِم ﴾: قرأ الكوفيون بالفتح. والباقون بالكسر. فالفتح من أوجه، أحدُها: أَنْ يكونَ على حَذْفِ حرفِ الجرِّ؛ أي: لأَنّا دَمَّوْناهم. و «كان» تامةٌ و «عاقبةٌ» فاعل بها، و «كيف» حالً. الثاني: أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ «عاقبة» أي: كيف كان تدميرُنا إيَّاهم بمعنى: كيف حَدَث. الثالث: أَنْ يكونَ خبرَ مبتدأ محذوفِ أي: هي أنّا دَمَّوْناهم أي: العاقبة تدميرُنا إياهم. يكونَ خبرَ مع هذه الأوجهِ الثلاثةِ أَنْ تكونَ «كان» ناقصةً، وتُجْعَلَ «كيف» خبرَها، فتصيرَ الأوجهُ ستةً: ثلاثةً مع تمام «كان» وثلاثةً مع نُقْصانها. ويُزاد (٤) مع الناقصة وجه آخر: وهو أَنْ تُجْعَلَ «عاقبة» اسمَها و «أنّا دَمْوناهم» خبرَها و «كيف» حالً. فهذه سبعةُ أوجهِ.

والثامن: أَنْ تكونَ «كان» «زائدةً، و «عاقبة» مبتدأً، وخبرُه «كيف» و «أنّا دَمَّرْناهم» بدلٌ مِنْ «عاقبة» أو خبرُ مبتدأ مضمر. وفيه تَعَشَّفٌ. التاسع: أنها على حَذْفِ الجارِّ أيضاً، إلاَّ أنه الباءُ أي: بأنّا دمَّرْناهم، ذكره أبو البقاء (٥٠. وليس بالقويِّ. العاشر: أنها بدل مِنْ «كيف» وهذا وَهْمٌ من قائلِه لأنَّ المبدل من اسم بالقويِّ. العاشر: أنها بدل مِنْ «كيف» وهذا وَهْمٌ من قائلِه لأنَّ المبدل من اسم

 ⁽١) الإملاء: تفسير لـ اقالواه.

⁽۲) مشكل الإعراب له ۱۵۱/۲.

⁽٣) الآية ٤٩ من النمل. والأصل «الكهف» وهو سهو.

⁽٤) اأأصل: ونزيد.

⁽⁰⁾ Kake 1/371.

الاستفهام يَلْزَمُ معه إعادة حرفِ الاستفهام نحو: «كم مالكُ أعشرون أم ثلاثون»؟ وقال مكي (١): «ويجوز في الكلام نصبُ «عاقبة» (٢)، ويُجْعَلُ «أنّا دمّرناهم» اسم كان» انتهى. بل كان هذا هو الأرجح، كما كان النصبُ في قولِه «فما كان جوابَ قومه إلا أَنْ قالوا» ونحوه أرجح لِما تقدّم مِنْ شَبَهِهِ بالمضمرِ لتأويلِه بالمصدر، وقد تقدّم تحقيقُ هذا.

وقراً (الله أبي «أَنْ دَمَّرْناهم» وهي أَنْ المصدرية التي يجوزُ أَنْ تَنْصِبَ المضارع، والكلام فيها كالكلام على «أَنًا دَمَّرْناهم». وأمَّا قراءة الباقين فعلى الاستئناف، وهو تفسير للعاقبة. و «كان» يجوز فيها التمام والنقصان والزيادة. وكيف وما في حَيِّزها في محلِّ نصب على إسقاطِ الخافض، لأنه مُعَلِّق للنظرِ.

و «أَجْمعين» تأكيدُ (٤) للمعطوفِ والمعطوفِ معاً.

آ. (٧٥) قوله: ﴿ حَاوِيةً ﴾: العامّةُ على نصبِها حالاً. والعاملُ فيها معنى اسمِ الإشارة. وقرأ (٥) عيسى «خاويةٌ» بالرفع: إمّا على خبر «تلك» و «بيوتُهم» بدلٌ مِنْ «تلك»، وإمّا خبر ثانٍ و «بيوتُهم» خبر أولُ، وإمّا على خبرِ مبتدأ محذوف أي: هي خاويةٌ، وهذا إضمارٌ مُسْتَغْنَىٰ عنه. و «بما ظَلَموا» متعلقٌ بـ «خاوية» / أي: بسبب ظُلْمهم.

آ. (٤٥) قوله: ﴿ولُوطاً ﴾: إمَّا منصوبٌ عطفاً على «صالحاً» (٦)

⁽١) المشكل ١٥٢/٢.

⁽٢) قال: على خبر كان.

⁽٣) القرطبي ٢١٧/١٣، والبحر ٨٦/٧.

⁽٤) في هذا نظر.

⁽٥) القرطبي ٢١٨/١٣، والبحر ٨٦/٧.

⁽٦) في الآية ٤٥.

أي: وأَرْسَلْنَا لُوْطًا، وإمَّا عَطَفاً على الـذين آمنوا أي: وأَنْجَيْنَا لـوطاً، وإمَّا بـ «اذْكُرْ» مضمرةً.

قوله: «إذ قبال» بدلُ اشتمبالٍ مِنْ «لوطنًا». وتقدَّم نظيرُه في مريم (١) وغيرها.

قوله: «وأنتم تُبْصِرُون» جملةً حاليةً مِنْ فاعلِ «تَأْتُون»، أو مِنَ «الفاحشة» والعائدُ محذوفٌ، أي: تُبْصِرُونها لَسْتُمْ عُمْياً عنها، جاهلين بها، وهو أَشْنَعُ.

آ. (٥٥) قـوله: ﴿شَهْـوَةً﴾: مفعـولٌ مِنْ أَجْله، أو في مـوضـع ِ
 الحال ِ، وقد تقدَّم(٢).

آ. (٣٥) قوله: ﴿فَمَا كَانْ جَوَابَ قُومِهِ ﴾: خبرٌ مقدَّمٌ، و «إلا أَنْ قالوا» في موضع الاسم . وقرأ (٣) الحسنُ وابنُ أبي إسحاق برفعِه اسماً ، و «إلا أَنْ قالوا» خبراً. وهو ضعيف (٤) لما عَرَفْتَ غيرَ مرةٍ. وتقدَّم قرآناً «قَدَّرْنا» (٥) تشديداً وتخفيفاً.

انظر: الدر المصون ٧٦/٧٥.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٥/٣٧٢.

 ⁽٣) المحتسب ٢/١٤١، والإتحاف ٢/١٣١، والبحر ١٦٦٧.

⁽٤) قال ابن جني في المحتسب ١١٥/٢ _ في تعليل كون «أنْ» وصلتها أعرف من الاسم المظهر _ : «وذلك لشبه «أنْ» وصلتها بالمضمر من حيث كان لا يجوز وصفها كما لا يجوز وصف المضمر، والمضمر أعرف من الظاهر». وانظر: الدر المصون ٣٧٣/٥.

^(°) الآية ٦٠ من الحجر. قرأ أبو بكر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها. انظر: الدر المصون ١٧٠/٧، وفي النمل هنا قرأ أبو بكر كذلك بالتخفيف. انظر: البحر ٨٦/٧.

آ. (٥٨) والمخصوصُ بالـذم محـذوت. أي: فساء مَطَرُ المنـذرينَ
 مَطَرُهم.

آ. (٩٥) قوله: ﴿قُلِ الحمدُ الله ﴾: العامَّةُ على كسرِ لام «قُلِ» لالتقاءِ الساكنين. وأبو السَّمَّال(١) بفتحِها تخفيفاً، وكذا في قوله: «وقل: الحمدُ للَّهِ سَيُرِيْكُم آياتِه»(١). و «سلامٌ» مبتدأً سَوَّغَ الابتداءَ به كونُه دعاءً.

قوله: «أَمْ ما» «أم» هذه متصلة عاطفة لاستكمال شروطِها. والتقدير: النَّهما خيرٌ؟ و «خيرٌ»: إمَّا تفضيلُ على رغم الكفارِ وإلـزام الخصم، أوصفة لا تفضيلَ فيها. و «ما» في «أَمْ ما» بمعنى الذي. وقيل: مصدرٌ. وذلك على حَذْفِ مضافٍ من الأول أي: أتوحيدُ اللَّهِ خيرٌ أم شِرْكُهم.

وقرأ (٣) أبو عمروٍ وعاصم «أَمْ ما يُشْرِكون» بالغَيْبَةِ حَمْلًا على ما قبلَه من قوله . . . (٤) .

آ. (٣٠) قوله: ﴿أَمْ مَنْ خَلَق ﴾: أَمْ هذه منقطعة ؛ لعدم تقدّم همزة استفهام ولا تَسْوية. و «مَنْ خَلَق» مبتدأً. وخبرُه محذوف، فَقَدَّره الزمخشري (٥): «خير أَمْ ما تُشْرِكُون» فَقَدّر ما أَثْبَته في الاستفهام الأول، وهو حَسَن، وقدّره ابنُ عطية: «يُكْفَرُ بنعمتِه ويُشْرك به، ونحو هذا من المعنى».

⁽¹⁾ البحر ۱۲۲/۱۲، والمحرر ۱۲۲/۱۲.

⁽٢) الآية ٩٣ من النمل.

⁽٣) التيسير ١٦٨، والقرطبي ٢٢١/١٣، والحجـة ٥٣٣، والنشر ٢/٨٣، والبحـر ٨٨/٧.

⁽٤) خرم في الأصل. وقال في الحجة في هذه القراءة: «جعلا الكلام خبراً عن أهل الشرك وهم غيب، وقرأ الباقون بالتاء وحجتهم أن الكلام أتى عقيب المخاطبة».

 ⁽٥) تقدير الزمخشري وابن عطية هذا في قراءة الأعمش «أَمَنْ» بفتح الميم مخففة.
 انظر: الكشاف ١٥٤/٣، والمحرر ١٢٤/١٢.

وقال أبو الفضل الرازي(١): «لا بُدَّ من إضمارِ جملةٍ معادِلَة، وصار ذلك المضمرُ كالمنطوق [به] لدلالةِ الفَحْوىٰ عليه. وتقديرُ تلك الجملة: أَمَنْ (١) خَلَقَ السمواتِ والأرضَ كمَنْ لم يَخْلُقْ، وكذلك أخواتها. وقد أظهرَ في غيرِ هذا الموضع (٣) ما أَضْمَرَ فيها، كقولِه تعالى: «أفَمَنْ يَخْلُقُ كمَنْ لا يَخْلُق» (٤). قال الشيخ (٥): «وتَسْمِيَةُ هذا المقدَّرِ جملةً: إنْ أراد بها جملةً من الألفاظِ فصحيح، وإنْ أراد الجملة المصطلحَ عليها في النحوِ فليس بصحيح، بل هو مضمرً من قبيل المفردِ».

وقرأ الأعمش (1): «أمن " بتخفيف الميم جَعَلَها «مَن " الموصولة ، داخلة اعليها همزة الاستفهام . وفيها وجهان ، أحدهما: أن تكون مبتدأة ، والخبر محذوف . وتقدير هما تقدم من الأوجه . ولم يذكر الشيخ (٢) غير هذا . والثاني : أنها بدل من «الله " كأنه قيل : أمن خلق السموات والأرض خير أم ما تُشركون . ولم يذكر الزمخشري (٨) غيره . ويكون قد فَصَل بين البدل والمبدل منه بالخبر وبالمعطوف على المبدل منه . وهو نظير قولك : «أزيد خير أم عمرو أأخوك " على أن يكون «أأخوك " بدلاً من «أزيد» ، وفي جواز مثل هذا نظر .

قوله: «فَأَنْبَتْنا، هذا التفاتُّ من الغَيْبَةِ إلى التكلم لتأكيدِ معنى اختصاص

⁽١) انظر: البحر ١٩/٨، والنص كذلك في قراءة الأعمش.

⁽٢) الأصل: وأم من والتصويب من والبحر الأنها للأعمش.

⁽T) الأصل «المواضع».

⁽٤) الآية ١٧ من النحل.

⁽٥) البحر ١٩٩٧.

 ⁽٦) المحتسب ١٤٢/٢، والإتحاف ٣٣٢/٢ منسوبة للمطوّعي، والبحر ١٩٩/٧.

⁽٧) البحر ١٩/٧.

⁽A) الكشاف ٢/٤٥٢.

الفعل بذاتِه، والإنذارِ بأنَّ إنباتَ الحدائقِ المختلفةِ الألوانِ والطُّعوم مع سَقْيها بماءٍ واحدٍ لا يَقْدِرُ عليه إلاَّ هو وحده؛ ولـذلك رشَّحه بقولِه: «ما كان لكم أَنْ تُنْبَوا شَجَرَها».

والحدائِقُ: جمعُ حديقة، وهي البستان. وقيل: القطعةُ من الأرضِ ذاتِ الماء. قال الراغب(١): «سُمَّيَتْ بذلك تشبيهاً بحَدَقَةِ العين في الهيشة وحُصولِ الماء فيه»(١) وقال غيرُه: سُمِّيَتْ بذلك لإحداقِ الجُدْران بها. وليس بشيءٍ لأنها يُطْلَقُ عليها ذلك مع عَدَم الجُدْران.

ووقف القراء^(٣) على «ذات» مِنْ «ذاتَ بَهْجَة» بتاءٍ مجبورة. والكسائي بهاءٍ لأنَّها تاءً تأنيثِ.

قوله: «ما كان لكم أَنْ تُنْبِتُوا» «أن تُنْبِتُوا» اسمُ/ كان، و «لكم» خبر [١٩٨ أ] مقدمٌ». والجملةُ المنفيةُ يجوزُ أَنْ تكون صفةً لـ «حدائق»، وأن تكون حالاً لتخصُّصِها بالصفةِ. وقرأ (٤) ابنُ أبي عبلة «ذواتَ بَهَجة» بالجمع وفتح هاءِ «بَهَجة».

آ. (٦١) قوله: ﴿خِلالها﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ ظرفاً لجَعلَ بمعنى خَلَقَ المتعديةِ لواحدٍ، وأَنْ يكونَ في مَحَلِّ المفعولِ الثاني (٥) على أنها بمعنى صَيَّر.

قوله: «بينَ البحرَيْن» يجوزُ فيه ما جازَ في «خلالَها». والحاجزُ: الفاصِلُ. حَجَزَ بينَهم يَحْجِزُ أي: مَنَعَ وفَصَل.

المفردات ۱۱۱.

⁽Y) الراغب: «فيها».

⁽٣) النشر ٢/١٣٢، والإتحاف ٣٣٢/٢.

⁽٤) البحر ٧/٨٨.

 ⁽٥) ليس الظرف نفسه مفعولاً ثانياً وإنما متعلَّقه.

وقُرِىءَ «أَإِلَهُ» بتحقيق الهمزتين. وتخفيفِ الثانيةِ وإدخالِ ألفِ بينهما تخفيفاً وتَسْهيلاً (١). وهذا كله معروف مِنْ أول ِ هذا الموضوعِ (١). وقُرِىء (١) «أَإِلها » بالنصبِ على إضمارِ: أَتَدْعُونَ أو أَتُشْرِكون إلها .

آ. (٦٣) والمُضْطَرُّ: اسمُ مفعولٍ. ماخوذٌ مِنْ اضْطُرَّ، ولا يُستعمل إلا مبنياً للمفعول. وإنما كُرِّر الجَعْلُ هنا، ولم يُشْرَكُ بين المعمولاتِ في عاملٍ واحد؛ لأنَّ كلَّ واحدةٍ مِنْ هذه منه مستقلةً فَأَمْرَرَها(٤) في جملةٍ مستقلةٍ بنفسِها.

آ. (٦٣) قوله: ﴿ بُشْراً ﴾: قد تقدَّم في الأعراف (٥).

وقرأ(٦) أبو عمرو وهشام «قليلًا ما يَذَّكُرون» بالغيبة، والباقون بـالخطاب. وهذا واضحٌ. وأبو حيوةً «تَتَذَكُرون».

آ. (70) قوله: ﴿إِلَّا اللَّهُ ﴾: فيه أوجة، أحدُها: أنه فاعلُ «يَعْلَمُ» و «مَنْ» مفعولُه. و «الغيب» بعدلٌ مِنْ «مَنْ السمواتِ» أي: لا يعلمُ غيبَ مَنْ في السمواتِ والأرضِ إِلَّا اللَّهُ أي: الأشياءَ الغائبةَ التي تَحْدُثُ في العالَمِ.

⁽١) قال في الحجة ٥٣٣: وقرأ نافع وأبو عمرو بهمزة واحدة مطولة. اسْتَثْقَل الجمع بين همزتين، أدخل بينهما ألفاً، ثم لين الشانية. وقرأ ورش وابن كثير بهمزة واحدة من غير مد وهو أن تحقق الأولى وتخفف الثانية ولم تدخل بينهما ألفاً. وقرأ هشام بهمزتين بينهما مدة. وانظر: البحر ١٨٩/٧.

⁽٢) انظر: الدر المصون ١١٠/١.

⁽٣) البحر ٨٩/٧، والكشاف ٣/١٥٥.

⁽٤) أمره على الشيء: سلكه فيه، والإدغام هو الوجه.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٥/٣٤٦.

⁽٦) عاد إلى الآية ٦٢. وانظر: السبعة ٤٨٤، والنشر ٣٣٨/٢، والتيسيسر ١٦٨، والقرطبي ٢٢٥/١٣، والحجة ٥٣٤، والبحر ٩٠/٧.

وهو وجه غريب ذكره الشيخ (١). الثاني: أنه مستنى متصل مِنْ «مَنْ»، ولكن لا بُدَّ من الجمع بين الحقيقة والمجاز في كلمة واحدة على هذا الوجه بمعنى: أنَّ عِلْمَه في السموات والأرض، فيَنْدَرجُ في «مَنْ في السموات والأرض» بهذا الاعتبار وهو مجاز، وغيره مِنْ مخلوقاته في السموات والأرض حقيقة، فبذلك الاعتبار وهو مجاز، وغيره مِنْ مخلوقاته في السموات والأرض حقيقة، فبذلك الاندراج المُؤوَّل اسْتَثْنِي مِنْ «مَنْ» وكان الرفع على البدل أَوْلَىٰ لأنَّ الكلامَ غيرُ موجَب.

وقد رَدِّ الزمخشريُ (٢) هذا: بأنه جَمْعُ بين الحقيقةِ والمجازِ، وأوجبَ أن يكونَ مِمَّنْ يكونَ منقطعاً فقال: «فإنْ قلتَ: لِمَ رُفِعَ اسمُ اللَّهِ، واللَّهُ يَتعالَىٰ أن يكونَ مِمَّنْ في السمواتِ والأرض؟ قلت: جاء على لغةِ بني تميم حيث يقولون: «ما في الدار أحدُ إلاَّ حمارٌ، يريدون: ما فيها إلاَّ حمارٌ، كأنَّ «أحداً» لم يُذكر. ومنه قولُه (٣):

٣٥٧٧ عَشِيَّةَ مَا تُغْنِي الرِّمَاحُ مكانَها ولا النَّبِلُ إلَّا المَشْرَفِيُّ المُصَمِّمُ

وقولُهم: «ما أتاني زيد إلا عمرو، وما أعانني (٤) إخوانُكم إلا إخوانه». فإن قلت: ما الداعي إلى اختيارِ المذهبِ التميمي على الحجازي؟ قلت: دَعَتْ إليه نُكْتَةٌ سِرِّيَّةٌ حيث أُخْرِج المستثنىٰ مُخْرَجَ قولِه (٥):

⁽١) البحر ٩١/٧.

⁽٢) الكشاف ٣/٢٥١.

⁽٣) تقدم برقم ١٦٧٢.

⁽¹⁾ الكشاف: وما أعانه.

⁽٥) تقدم برقم ١٧٧٣.

بعد قوله:

ليَوْوْلَ المعنى إلى قولك: إنْ كان اللَّه مِمَّنْ في السمواتِ والأرضِ فهم يعلمون الغيب. يعني: أنَّ عِلْمَهم الغيبَ في استحالتِه كاستحالةِ أن يكونَ اللَّهُ منهم. كما أنَّ معنى ما في البيت: إنْ كانت اليعافيرُ أنيساً ففيها أنيسٌ، بَتّا للقولِ بخُلُوها من الأنيسِ. فإن قلت: هَلَّا زَعَمْتَ أن اللَّه مِمَّنْ في السمواتِ والأرضِ، كما يقول المتكلمون: «إنَّ اللَّه في كلَّ مكان» على معنى: أنَّ عِلْمَه في الأماكن كلها، فكانَّ ذاتَه فيها حتى لا يُحْمَل على مذهبِ بني تميم ؟ قلتُ: يَأْبَى ذلك أنَّ كونَه في السمواتِ والأرضِ مجازً، وكونَهم فيهنَّ حقيقةً، وإرادة المتكلم بعبارةٍ واحدةٍ حقيقةً ومجازاً غيرُ صحيح . على أنَّ قولَك «مَنْ في السموات والأرض» وجَمْعَك بينه وبينهم في إطلاقي اسم واحدٍ، فيه إيهامُ السموات والأرض» وجَمْعَك بينه وبينهم في إطلاقي اسم واحدٍ، فيه إيهامُ تَسُويةٍ، والإيهاماتُ مُزَالةٌ عنه وعن صفاتِه. ألا ترى كيف قال عليه السلام لِمَنْ قال: «ومَنْ يَعْصِهما فقد غَوَى» (١)، «بِشْسَ خطيبُ القومِ أنت». قلت: فقد قال: «ومَنْ يَعْصِهما فقد غَوَى» (١)، «بِشْسَ خطيبُ القومِ أنت». قلت: فقد رَجَّحَ الانقطاعَ واعتذر عن ارتكابِ مذهبِ التميمين بما ذَكَر. وأكثرُ العلماءِ أنه لا يُجْمَعُ بين الحقيقةِ والمجازِ في كلمةٍ واحدة. وقد قال به الشافعيُّ».

[79٨/ب] قوله: «أيَّـانَ» هي هنا، بمعنى «متى»/ وهي منصوبةٌ بـ «يُبْعَثـون» فتعلَّقُه بـ «يَشْعُرون» فهي مع ما بعدها في محلِّ نصبٍ بإسقاطِ البـاءِ أي: ما يَشْعـرون بكذا. وقرأ⁽⁷⁾ السَّلميُّ «إيَّان» بكسرِ الهمزةِ، وهي لغةُ قومِه بني سُلَيْم.

⁽۱) رواه مسلم برقم ۵۷۰، ۷ کتاب الجمعة، ۵۹٤/۲، وأبو داود کتاب الصلاة ۲۲۹، باب الرجل يخطب على قوس ٦٦٠/١.

⁽Y) المحتسب ٢/٢٤٦، أوالبحر ٩٢/٧.

آ. (٦٦) قوله: ﴿ ادَّارَكَ ﴾ : قرأ (١) ابن كثير وأبوعمرو ونافع (٢) ﴿ الْدَرُكَ ﴾ كأكُرم . والباقون من السبعة «ادَّارك بهمزة وَصْل ، وتشديد الدال المفتوحة ، بعدها ألف . والأصل : تَدارك وبه قرأ أُبيّ ، فأريد إدغام التاء في الدال فأبدلت دالا ، وسُكّنت فتعذّر الابتداء بها لسكونها ، فاجْتلِبَت همزة الدال فأبدلت دالا ، وسُكّنت فتعذّر الابتداء بها لسكونها ، فاجْتلِبَت همزة الوصل فصار ادَّارك كما ترى ، وتحقيق هذا قد تقدّم في رأس الحزب من البقرة : ﴿ فادَّارَأْتُمْ فيها ﴾ (٣) . وقراءة ابن كثير قيل : تَحْتمل أن يكونَ أَفْعَلُ فيها بمعنى تَفاعَلَ فتتُجدَ القراءتان . وقيل : أَدْرَكَ بمعنى بَلغَ وانتهى . وقرأ سليمان (٤) وعطاء ابنا يسار «بلَ ادّرك» بفتح لام «بل» وتشديد الدال دونَ الف بعدها . وتخريجها : أنَّ الأصلَ ادّرك على وزن افْتَعَل (٥) فأبدِلَتْ تاءُ الافتعال دالا لوقوعها بعد الدال . قال الشيخ (٢) : «فصار فيه قلْبُ الثاني للأول كقولهم : اشرَدَ (٢) ، وأصله اثنتردَ من الشرد (٩) . انتهى . قلت : ليس هذا مما قُلِب فيه الثاني للأول لاجل الإدغام كاقرد في اثْتَرَد ؛ لأنَّ تاءَ الافتعال تُبدَلُ دالاً بعد أحرف منها الدال نحو : ادّان في افْتَعَل من الدّين فالإبدال لأجل كونِ الدال في أحرف منها الدال نحو : ادّان في افْتَعَل من الدّين فالإبدال لأجل كونِ الدال في أَدْ وي المدال كونِ الدال كونِ الشور كون الشور كون الشور كون المراكون كون الدال كون الدال كون المراكون الدائر كون القرور كون الشور كون الور كون المراكون الدائر كون الور كور كو

⁽۱) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٨٥، والتيسيسر ١٦٨، والبحر ٩٢/٧، والقسرطبي ٢/٦/١٣ ، والحجة ٥٣٥، والمحتسب ١٤٢/٢، والشواذ ١١٠.

⁽٢) المشهور عن نافع أن قراءته هنا كباقي السبعة.

⁽٣) انظر: إعرابه للآية ٧٢ من البقرة في الدر المصون ١/٤٣٤.

 ⁽٤) سليمان بن يسار أبو أيوب الهـ لالي المدني تـ ابعي، وردت عنه الـ رواية في حـ روف
 القرآن. توفي سنة ١٠٧. طبقات القراء ٣١٨/١.

⁽٥) أي: ادْتُرَك.

⁽٦) البحر ٩٢/٧.

⁽٧) أثرد الثريد: اتخذه.

⁽٨) قال في اللسان (ثرد): «أصله ائترَدْتُ على افتعلت فلما اجتمع حرفان مخرجاهما متقاربان في كلمة واحدة وجب الإدغام فأبدلوا من الأول تاء فأدغموه في مثله، وناس من العرب يبدلون من التاء ثاء فيقولون: ائرَدتُ فيكون الحرف الأصلي هو الظاهر».

فاءً لا للإدغام، فليس مثلَ اثَّرَدَ في شيءٍ فتأمَّلُه فإنه حَسَنٌ. فلمَّا أُدْغِمَت الدالُ في الدالُ أُدْخِلَتُ همزةً الوصلِ فصار اللفظُ «أَدْرَكَ» في الدال أُدْخِلَتْ همزةً الوصلِ فصار اللفظ «أَدْرَكَ» بهمزةِ قطع مفتوحةٍ، ثم نُقِلَتْ حركةً هذه الهمزةِ إلى لام (بله فصار اللفظ: «بَلَ دَّرَكَ».

وقرأ أبو رجاءٍ وشيبةً والأعمشُ والأعرجُ وابنُ عباس، وتُعرُوى عن عاصم كذلك، إلا أنَّه بكسرِ لام «بل» على أصل ِ التقاءِ الساكنين، فإنهم لم يَأْتُوا بهمزةِ استفهام .

وقرأ عبد الله وابن عباس والحسن وابن محيصن «أادْرَكَ» بهمزةٍ ثم ألفٍ بعدَها(۱). وأصلُها همزتان أبدِلَتْ ثانيتُهما ألفاً تخفيفاً. وأنكرها أبو عمرو. قلت: وقد تقدَّم أولَ البقرةِ أنه قُرىء (۲) «أانْذَرْتَهم» بالف صريحةٍ فلهذه بها أسوةً. وقال أبوحاتم: «لا يجوزُ الاستفهامُ بعد «بل» لأنّ» «بل» إيجاب، والاستفهامُ في هذا الموضع إنكار بمعنى: لم يكن، كقولِه تعالى: «أشَهِدُوا خَلْقَهم» (۱) أي: لَم يَشْهدوا، فلا يَصِحُ وقوعُهما معاً للتنافي الذي بين الإيجاب والإنكار». قلت: وفي منع هذا نظر؛ لأنّ «بل» لإضرابِ الانتقال، فقد أضرب عن الكلام الأول، وأخذَ في استفهام ثانٍ. وكيف يُنكر هذا والنّحويون عن الكلام الأول، وأخذَ في استفهام ثانٍ. وكيف يُنكر هذا والنّحويون وقد أجاز بعض المتأخرين الاستفهام بعد «بل» وشبهه؟ يقول القائل: «أخبزاً «وقد أجاز بعض المتأخرين الاستفهام بعد «بل» وشبهه؟ يقول القائل: «أخبزاً أكلت، بل أماء شريْتَ» على تَرْكِ الكلام الأول والأخذِ في الثاني». انتهى

⁽١) ورسمها الإملائي آذُرُك.

⁽٢) وهي رواية عن ورش، وانظر: الدر المصون ١١٠/١، والآية ٦ من البقرة.

⁽٣) الآية ١٩ من الزخرف.

⁽٤) البحر ٩٢/٧.

فتخصيصُه ببعض المتأخرين يُؤذِنُ أن المتقدِّمينَ وبعضَ المتأخرين يمنعونه، وليس كذلك لِما حُكَيْتُ عنهم في «أم» المنقطعةِ.

وقرأ ابنُ مسعود «بل أأَذْرَكَ» بتحقيقِ الهمزتين. وقرأ ورش في رواية «بلّ ادْرَكَ» بالنقل. وقرأ ابنُ عباس أيضاً «بلى ادْرَك» (١) بحرف الإيجاب أختِ نَعَم. و «بَلى آأَدْرك» بألف بين الهمزتين. وقرأ أُبّي ومجاهد «أم» بدلَ «بل» وهي مخالفة للسّواد.

قوله: «في الآخرة» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ «في» على بابها و وأَذْرَك» (٢) وإن كان ماضياً لفظاً فهو مستقبل معنى ؛ لأنه كائنَّ قطعاً كقوله: واتى أَمْسِرُ اللَّه» (٣) وعلى هذا فه وفي متعلق به وادَّاركَه. والشاني: أنَّ «في» بمعنى الباء أي بالآخرة. وعلى هذا فيتعلَّق بنفس عِلْمِهم كقولك: «عِلْمي بزيدٍ كذا». وأمَّا قراءة مَنْ قرأ «بلى» فقال الزمخشري (٤): «لَمَّا جاء به وبَلَى» بعد قولِه: «وما يَشْعرون» كان مَعْناه: «بلى يَشْعرون» ثم فَسَّر/ الشعور بقولِه «أَدْرَكَ [197] عِلْمُهم في الآخرة على سبيل التهكم الذي معناه المبالغة في نَفْي العلم» ثم قال: «وأمَّا قسراءة «بلى أأَذْرك» على الاستفهام فمعناه: بلى يَشْعُرون متى يُبْعِشون. ثم أنكر علمَهم بكونِها، وإذا أنكر علمَهم بكونِها لم يتحصَّلْ لهم شعورٌ بوقتٍ كونِها؛ لأنَّ العلم بوقتِ الكائنِ تابعً للعلم بكونِ الكائنِ» (٥) ثم شعورٌ بوقتِ كونِها؛ لأنَّ العلم بوقتِ الكائنِ تابعً للعلم بكونِ الكائنِ» (٥) ثم قال: «فإنْ قلتَ ما معنىٰ هذه الإضراباتِ السُلاثة؟ قلت: ما هي إلاَّ تسزيلُ

 ⁽١) كذا رسمت في البحر والأصل. ونصّ القرطبي على أن رسمها «بلى أدّارك» بهمزة قطع وتشديد الدال.

⁽۲) کذا علی قراءة ابن کثیر.

⁽٣) الآية ١ من النحل.

⁽٤) الكشاف ٢/٧٥١.

 ⁽٥) تمام عبارته وبكون الكائن في الأخرة في شأن الآخرة ومعناها.

لأحوالِهم، وَصَفَهم أولاً بأنهم لا يَشْعُرون وقتَ البعثِ ثم بأنَّهم لا يُعلمُون أنَّ القيامةَ كاثنةٌ ثم بأنَّهم يَخْبِطُون في شكِّ ومِرْيَة». انتهى.

فإنْ قِيل: «عَمِي» يتعَدَّىٰ بـ «عن» تقول: عَمِيَ فلانٌ عن كذا فلِمَ عُـدِّيَ بـ «مِنْ» في قولِه: «مِنْهـا عَمُوْن»؟ فالجوابُ: أنه جَعَلَ الآخرةَ مَبْداً عَمـاهم ومَنْشَأَه.

آ. (٦٧) قوله: ﴿أَإِذَا ﴾: قد تقدّمَ الكلامُ في الاستفهامين (١) إذا اجتمعا في سورةِ الرعدِ (٢) وتحقيقُه. والعاملُ في «إذا» محذوفٌ يَدُنُ عليه «لَمُخْرَجُون» تقديره: نُبْعَثُ ونَخْرُجُ. ولا يجوزُ أَنْ يعملَ فيها «مُخْرَجُون» لشلاثةِ موانعَ: الاستفهام، و «إنّ»، ولام الابتداء. وفي لام الابتداء في خبر «إنّ» خلافٌ. وتكايسَ الزمخشري (٣) هنا فعبَّر بعبارةٍ حُلُوة فقال: «لأنّ بينَ يَدَيْ عَمَلِ اسمِ الفاعل فيه عِقاباً، وهي: همزةُ الاستفهام وإنّ ولامُ الابتداء، وواحدةٌ منها كافيةٌ فكيف إذا اجتمعن؟ ٩. وقال (٤) أيضاً: «فإنْ قُلْتَ: قَدَّم في هذه الآيةِ «هذا» على «نحن وآباؤنا» وفي آيةٍ أخرى (٥) قَدَّم «نحن وآباؤنا» على «هذا» المقتمدُ بالذّي وقال (١) أبطني (١) المعتمدُ بالذّي رُوني أن المُقَدَّمَ هو المَعْنِي (١) المعتمدُ بالذّي هو وأنّ الكلامَ إنما سِيْق لأجلِه، ففي إحدى الآيتين ذَلُ على أنّ إيجاد (١) البعثِ هو الذي تُعُمَّد بالكلام، وفي الأخرى على إيجاد المبعوث بذلك الصدد».

⁽١) الأصل: «الاستفامين».

⁽۲) انظر: الدر المصون ۱۷/۷.

 ⁽۳) الكشاف ۱۵۷/۳.

⁽٤) الكشاف ١٥٨/٣.

 ⁽٥) الآية ٨٣ من سورة المؤمنين: «لقد وُعِدْنا نحن وآباؤنا هذا».

⁽٢) الكشاف: «الغرض».

⁽٧) الكشاف: «اتخاذ».

و «آبـاؤُنا» عـطفٌ على اسم كان. وقـام الفَصْـلُ بـالجـرَّ مَقـامَ الفَصْـلِ بالتوكيدِ.

آ. (٧٢) قوله: ﴿رَدِفَ لَكُم﴾: فيه أوجه، أظهرُها: أنَّ «رَدِفَ» ضُمَّن معنى فِعْل يتعدَّى باللام . أي: دنا وقَرُب وأَزِفَ. وبهذا فسَّره ابنُ عباس و «بعضُ الذي» فاعِلَّ به وقد عُدِّي به «مِنْ» أيضاً على تَضْمينِه معنى دَنا، قال(١):

٣٥٨٠ فلمَّا رَدِفْنا مِنْ عُمَيْرٍ وصَحْبِه تَـوَلُوْا سِراعـاً والـمنيَّةُ تُعْنِقُ

أي: دَنَوْنَا مِنْ عُمَيْر. والثاني: أنَّ مفعولَه محذوف، واللامُ للعلةِ أي: رَدِفَ الخَلْقُ لأَجْلكم ولِشُؤْمِكم. والثالث: أنَّ اللامَ منزيدةً في المفعول تأكيداً لزيادتِها في قولِه (٢):

أنَحْنا لِلكَلاكِل فارْتَمَيْنا

وكزيادة الباء في قولِه تعالى: «ولا تُلقُوا بَأَيْدِيْكم» (٣) وعلى هذه الأوجهِ الوقفُ على «تَسْتَعجلون». والرابع: أنَّ فاعل «رَدِف» ضميرُ الوعدِ أي: رَدِفَ الموعدُ أي: قَرُبَ ودَنا مُقْتضاه. و «لكم» خبرُ مقدمٌ و «بعضُ» مبتدأ مؤخر. والوقفُ على هذا على «رَدِف» وهذا فيه تفكيكُ للكلام. والخامس: أنَّ

⁽١) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ٩٥/٧، وشواهد الكشاف ٤٦٩/٤، وتعنق: أي تسير سيراً سريعاً.

⁽٢) تقدم برقم ٤١.

⁽٣) الآية ١٩٥ من البقرة.

الفعلَ محمولٌ على مصدرِه أي: الرَّدافةُ لكم، و «بعضُ» على تقديرِ: رَدافةِ بعضٍ ، يعني حتى يتطابقَ الخبرُ والمخبرُ عنه. وهذا أضعفُ مِمَّا قبله.

وقرأً(١) الأعرج «رَدَفَ، بفتح الدال وهي لغةً، والكسر أشهرُ.

آ. (٧٣) قبوله: ﴿لا يَشْكُرون﴾: يجوز أن يكونَ مفعولُه محذوفاً أي: لا يشكرون نِعَمَه. ويجوزُ أَنْ لا يُقَدَّرَ؛ بمعنى: لا يعترفون بنعمِه، فعبَّر عن انتفاءِ معْرِفتِهم بالنعمةِ بانتفاءِ ما يترتَّبُ على معرفتِها وهو الشكرُ.

آ. (٧٤) قوله: ﴿مَا تُكِنُّ﴾: العامَّةُ على ضمَّ تاءِ المضارعةِ، مِنْ أَكَنَّ. قــال تعــالى: «أَوْ أَكْنَنْتُمْ» (٢). وابن محيصن (٣) وابن السَّمَيْفــع وحُمَيْــد بفتحها وضمَّ الكاف. يقال: كَنَنْتُه وأَكْنَنْتُه، بمعنى: أَخْفَيْتُ وسَتَرْتُ.

آ. (٧٥) قوله: ﴿وما مِنْ غائبةٍ ﴾: في هذه التاء قولان، أحدُهما: أنها للمبالغة كراوِية وعَلَّامة. والثاني: أنها كالتاء الداخلة على المصادر نحو: العاقِبة والعاقِبة، قال الزمخشري(٤): «ونظيرُهما: الذَّبيحة والنَّطيحة والرَّمية في أنها أسماء غيرُ صفاتٍ».

آ. (٧٨) قوله: ﴿بِحُكْمِهِ ﴾: العامنة على ضم الحاء وسكونِ الكاف. وجناح بن حبيش (٥) بكسرها وفتح الكاف جمع «حِكْمة».

⁽¹⁾ المحتسب ١٤٣/٢، والبحر ٧/٩٥.

⁽٢) الآية ٢٣٥ من البقرة.

⁽٣) الإتحاف ٢/ ٣٣٤، والمحتسب ١٤٤/٢، والقرطبي ٢٣٠/١٣.

⁽٤) الكشاف ١٥٨/٣.

⁽٥) البحر ٧/٩٦، والكشاف ١٥٩/٣.

آ. (۸۰) قوله: ﴿ولا تُسْمِعُ الصّمَ الدعاءَ﴾: تقدَّم تحريره في الأنبياء (١) عليهم السلام.

آ. (٨١) قوله: ﴿بهادي العُمْي﴾: العامّة / على «هادِيْ» مضافاً [٦٩٩/ب] للعُمْي. وحمزة (٢) «يَهْدِي» فعلاً مضارعاً، و «العُمْي» نصبُ على المفعول به، وكذلك التي في الروم (٣) ويحيى بن الحارث(٤) وأبو حيوة «بهاد» منوّناً «العُمْي» منصوب به، وهو الأصلُ.

واتفق القُرَّاء على أَنْ يقفوا على «هاد» في هذه السورةِ بالياء؛ لأنها رُسِمَتْ في المصحفِ ثابتةً. واختلفوا في الروم. فوقف الأخوان عليها بالياء أيضاً كهذه. أمَّا حمزةُ فلأنه يقرَوُها «يَهْدي» فعلاً مضارعاً مرفوعاً فياؤه ثابتة. قال الكسائيُّ: «مَنْ قرأ «يَهْدِي» لَزِمَه أَنْ يقف بالياء، وإنما لـزمه ذلك؛ لأن الفعلَ لا يَدْخُلُه تنوينُ في الوصلِ تُحذف له الياء فيكونُ في الوقفِ كذلك، كما يَدْخُلُ تنوينٌ على «هادٍ» ونحوه فتَذْهبُ الياءُ في الوصل، فيجري الوقفُ على ذلك كَمَنْ وقف بغير ياءٍ». انتهىٰ. ويَلْزَمُ على ذلك أَنْ يُوْقَفَ على «يَقْضِي بالحق» (٥) ويَدْعُ الإنسانُ» (١) بـإثباتِ الياءِ والواوِ. ولكنْ يَلْزَمُ حمزةَ مخالفَةُ الرسمِ دونَ

⁽١) انظر: إعرابه للآية ٤٥ من الأنبياء.

⁽٢) انظر في قراءاتها: النشر ٢/٣٣٩، والسبعة ٤٨٦، والتيسير ١٦٩، والقرطبي ٢٣٣/١٣، والبحر ٩٦/٧، والإتحاف ٣٣٤/٢.

⁽٣) الآية ٥٣.

 ⁽٤) يحيى بن الحارث أبو عمرو الذماري الدمشقي إمام القراءة بـدمشق بعد ابن عـامر،
 تابعي أخذ عنه وعن نافع. توفي سنة ١٤٥.

انظر: طبقات القراء ٢ /٣٦٨.

⁽٥) الآية ٢٠ من غافر.

⁽٦) الآية ١١ من الإسراء.

القياس . وأمَّا الكسائيُّ فإنه يَقْرَأُ «بهادي» اسمَ فاعل كالجماعة، فإثباتُه للياء بالحَمْل على «هادِي» في هذه السورة، وفيه مخالفَةُ الرسم السلفيِّ.

قوله: «عن ضَالالَتِهم» فيه وجهان، أحدهما: أنه متعلق بـ «يَهْدي». وعُدِّي بـ «عن» لتضمُّنِه معنىٰ يَصْرِفهم. والثاني: أنه متعلقٌ بالعُمْي لأنَّك تقول: عَمِى عن كذا ، ذكره أبو البقاء(١).

آ. (٨٢) قوله: ﴿وإذا وَقَعَ القولُ ﴾: أي: مضمونُ القول، أو أَطْلَقَ المصدرَ على المفعول أي: المَقُولُ.

قوله: «تُكَلِّمُهم» العامَّةُ على التشديد. وفيه وجهان، الأظهر: أنه من الكلام والحديث، ويؤيده قراءة أُبيِّ (٢) «تُنَبَّهم» وقراءة يحيى بن سلام (٢) «تُنَبَّهم» وقراءة يحيى بن سلام (١) «تُحَدِّتُهم» وهما تفسيران لها. والثاني: «تَجْرَحُهم» ويَدُلُّ عليه قراءة ابن عباس وابن جبير ومجاهد وأبي زُرْعَة والجحدري «تَكْلُمُهم» بفتح التاء وسكون الكافِ وضمَّ اللام من الكلم وهو الجُرْحُ. وقد قُرىء «تَجْرَحُهم» وفي التفسير أنها تَسِمُ الكافر.

قوله: «أنَّ الناسَ» قرأ (٤) الكوفيون بالفتح، والباقون بالكسرِ، فأمَّا الفتحُ فعلى تقدير الباءِ أي ين بأنَّ الناسَ. ويدلُّ عليه التصريحُ بها في قراءةِ عبدُ الله

⁽١) الإملاء ٢/١٧٥. أوقال: «ويكون المعنى أن العمى صدر عن ضلالتهم».

⁽٢) انظر في قراءاتها: المحتسب ١٤٥/٢، والبحر ٩٧/٧، والقسرطبي ١٣/ ٢٣٧، الشواذ ١١٠٠.

 ⁽٣) يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة، أبو زكريا البصري روى عن أصحاب الحسن البصري وله اختيار في القراءة، له تفسير الجامع. توفي سنة ٢٠٠.
 انظر: طبقات القراء ٢٣٣/٢.

⁽٤) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٧٨، والتيسير ١٦٩، والنشر ٣٣٨/٢، والقسرطبي ٢٣٥/١، والحجة ٥٣٨، والبحر ٩٧/٧، والمحتسب ١٤٥/٢.

«بأنَّ الناسَ». ثم هذه الباء تُحتملُ أَنْ تكونَ مُعَدِّيةً، وأن تكونَ سبيةً، وعلى التقديرين: يجوزُ أَنْ يكونَ «تُكَلِّمهم» بمعنييه من الحديثِ والجَرْح أي: تُحدَّثهم بأنَّ الناسَ أو بسببِ أنَّ الناسَ، أو تجرَحهم بأنَّ الناس أي: تَسِمُهم بهذا اللفظِ، أو تَسِمُهم بسبب انتفاء الإيمانِ.

وأمَّا الكسرُ فعلى الاستئناف. ثم هو محتمِلٌ لأنْ يكونَ من كلام اللّهِ تعالىٰ وهو الظاهرُ، وأَنْ يكونَ من كلام الدابّةِ، فيُعَكّرَ عليه «بآياتنا». ويُجاب عنه: إمَّا باختصاصِها، صَحَّ (١) إضافةُ الآياتِ إليها، كقول أتباع الملوكِ: دوابّنا وخيلُنا، وهي لِمَلِكهم، وإمَّا على حَذْفِ مضافٍ أي: بآيات ربّنا. وتُكلّمهم إنْ كان من الحديثِ فيجوزُ أَنْ يكونَ: إمَّا لإجراءِ «تُكلّمهم» مُجْرىٰ تقولُ لهم، وإمَّا على إضمارِ القول ِ أي: فتقول كذا. وهذا القولُ تفسيرُ لهم، وإمَّا على إضمارِ القول ِ أي: فتقول كذا. وهذا القولُ تفسيرُ لهم، .

آ. (٨٣) قوله: ﴿مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ متعلّقاً بالحشر، و «مِنْ» لابتداء الغاية، وأَنْ يتعلّق بمحذّوفٍ على أنه حالً مِنْ «فَوْجاً» الأنه يجوزُ أن يكونَ صفةً له في الأصل. والفَوْجُ: الجماعة كالقوم، وقبّدهم الراغبُ (٢) فقال: «الجماعة المارَّةُ المسرعةُ» وكأنَّ هذا هو الأصلُ ثم أُطْلِق، وإنْ لم يكن مرورٌ ولا إسراع. والجمع: أفواجٌ وفُؤُوج. و «مِمَّنْ يُكَذّبُ» صفةً له. و «مِنْ» في «مِنْ كلِّ» تبعيضيةً، وفي «مِمَّنْ يُكَذّبُ» تَبْيينيَّة.

آ. (٨٤) والواو في «ولم تُجِيْطُوا» يجوزُ أَنْ تكونَ العاطفة، وأَنْ تكونَ الحاليَّة. و «عِلْماً» تمييزٌ.

⁽١) ش: وفيصح، وهي أنسب للسياق.

⁽٢) المفردات ٣٨٦.

قوله: «أَمُّ ماذا» «أم» هنا منقطعةً. وتقدُّم حكمُها و «ماذا» يجوز أَنُّ يكونَ برُمَّتِه استفهاماً منصوباً بـ «تَعْمَلون» الـواقع خبـراً عن «كنتم»، وأَنْ تكونَ «مـا» استفهاميةً مبتدأً، و «ذا» مـوصـولٌ خبـرُه، والصلةُ «كنتمُ تعملون»، وعــائـدُه محذوف أي: أيُّ شيء الذي كنتم تعملونه.

وقرأ(١) أبو حيوةَ «أَمَا» بتخفيفِ الميم ِ، جَعَلَ همزةَ الاستفهام ِ دَاخلةً على اسمه تأكيداً كقوله(٢):

_YOAY

أهَـلْ رَأَوْنَـا بـوادي الـقُفُّ ذي الأكـم

 آ. (٥٥) قوله: ﴿عِمَا ظَلَمُوا﴾: أي: بسبب ظُلْمِهم، ويُضْعُفُ جُعْلَ «ما» بمعنى الذي.

 (٨٦) قوله: ﴿لِيَسْكُنوا فيه ﴾: قيل: قد حُـذِفَ مِن الأولِ مَا أَثْبِتَ نَظْيَرُهُ فِي الثَّانِي، ومن الشَّانِي مَا أَثْبِتَ نَـظَيرُهُ فِي الأولَ ؛ إذ التقَّـديرُ: [١٠٧٠] جَعَلْنا الليلَ مُظْلماً/ لِيَسْكنوا فيه، والنهارَ مُبْصِراً ليَتَصَرَّفوا فيه. فحذف ومُظْلِماً، لدلالةِ «مُبْصِراً»، و «لِيتصَرَّفوا» لدلالة «لَيَسْكُنُوا». وقـولُه «مُبْصِـراً» كقولِـه: «آيةَ النهارِ مُبْصِرَةً» وتقدَّمَ تحقيقه في الإسراء (٣). قال الزمخشري (٤): «فإنْ قلت: والآخرُ حالاً؟ قلت: هو مُراعَى من حيث المعنى، وهكذا النظمُ المطبوعُ غيرُ المتكلُّف، (٥).

⁽١) البحر ٩٩/٧ وأماذا».

⁽٢) تقدم برقم ۲۸۵۰ أ

⁽٣) الآية ١٢ من الإسراء.

⁽٤) الكشاف ١٦١/٣.

 ⁽٥) قال: «لأن معنى مبصراً: ليُبْصِروا فيه طرق التقلب في المكاسب».

آ. (٨٧) قوله: ﴿فَضَرْعَ﴾: دونَ فَيَفْزعُ؛ لتحقَّقِه كقوله: «رُبّها يَوَدُّ الذين» (١) و «أتى أَمْرُ اللّهِ» (٢).

قوله: «أَتَوْه» قرأ (٣) حمزة وحفص «أَتَوْه» فعلاً ماضياً. ومفعولُه الهاءُ. والباقون «آتُوه» اسمَ فاعل مضافاً للهاءِ. وهذا حَمْلُ على معنىٰ «كُل» وهي مضافة تقديراً أي: وكلُهم. وقرأ قتادة «أتاه» مُسْنداً لضمير «كُل» على اللفظِ، ثم حُمِلَ على معناها فقرأ «داخِرين». والحسن (٤) والأعرج «دَخِرين» بغير ألفٍ.

آ. (٨٨) قوله: ﴿ تُحْسَبُها جامدةً ﴾: هذه الجملة حالية مِنْ فاعلِ «تَرَىٰ»، أو مِنْ مفعوله؛ لأنَّ الرؤية بَصَريةً.

قوله: «وهي تَمُرُّ» الجملةُ حاليةٌ أيضاً. وهكذا الأجرامُ العظيمةُ تراها واقفةٌ وهي مارَّة. قال النابغةُ الجعديُّ يصف جيشاً كثيفاً (٥):

٣٥٨٣ بـأَرْعَنَ مشلِ الـطُّوْدِ تَحْسَبُ انَّهم والرَّكابُ تُهَسَمْلِجُ والرَّكابُ تُهَسَمْلِجُ

و «مرُّ السُّحاب، مصدرُ تشبيهيُّ .

قوله: «صُّنْعَ اللَّهِ» مصدرٌ مؤكَّدُ لمضمونِ الجملةِ السابقةِ. عاملُه مضمرٌ.

⁽١) الآية ٢ من الحجر.

⁽٢) الآية ١ من النحل.

 ⁽٣) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٨٧، والحجة ٥٣٩، والبحر ١٠٠/٧، والتيسير ١٦٩،
 والقرطبي ٢٤١/١٣، والنشر ٢/٣٣٩، والمحتسب ٢/١٤٥.

⁽٤) الإتحاف ٢/ ٣٣٥، والبحر ٧/ ١٠٠.

⁽٥) ديوانه ١٨٧، والقرطبي ٢٤٣/١٣. وتهملج: من الهِمْلاج وهو حُسْنُ سير الدابّة في سُرْعة. والأرعن: الجبل ويريد هنا الجيش. حاج: جمع حاجة. والرّكاب: المطيّ. أي: إنهم من كثرتهم تحسب أنهم وقوف وركابهم تسير.

أي: صَنَعَ اللَّهُ ذلك صُنْعاً، ثم أُضِيف بعد حَذْفِ عامِله. وجعلَه الزمخشريُّ(١) مؤكِّداً للعاملِ في «يومَ يُنْفَخُ في الصُّور»(٢) وقَدَّره «ويومَ يُنْفَخُ» وكان كيتَ وكيتَ أثابَ اللَّهُ المحسنين، وعاقبَ المسيئين، في كلام طويل حَوْماً على مذهبه. وقيل: منصوبٌ على الإغراء أي: انظروا صُنْعَ اللَّهِ وعليكم به.

والإِتْقَانُ: الإِتيانُ بالشيءِ على أكمل حالاتِه. وهو مِنْ قولِهم: «تَقُن أَرْضُه» إذا ساقَ إليها الماءَ الخائِر بالطينِ لتَصْلُحَ لِلزراعة. وأرضٌ تَقْنَةً. والتَّقْنُ: فِعْلُ ذلك بها، والتَّقْنُ أيضاً: ما رُمِي به في الغدير من ذلك أو الأرض.

قوله: «بما تَفْعَلُون» قرأ(٣) ابنُ كثير وأبو عمرو وهشام بالغَيْبة جرْياً على قولِه: «وتَرى» لأنَّ المرادَ وله: «وتَرى» لأنَّ المرادَ النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم وأمَّتُه.

آ. (٨٩) قوله: ﴿فله خيرٌ منها﴾: في «خيرٌ» وجهان، أحدُهما: أنها للتفضيل باعتبار زَعْمهم، أو على حَدْفِ مضافٍ أي: خيرٌ مِنْ قَدْرِها واستحقاقِها فـ «مِنْها» في محل نصبٍ، وأَنْ لا تكونَ للتفضيل. فيكونَ «منها» في موضع رفع صفةً لها.

قوله: «مِنْ فَنَرَع يومَنْذِ» قد تقدّم في هود (٤) فتحُ «يوم» وجَرَّه، و «إذ» مضافةً لحملةٍ حُـٰذِفَتْ وَعُوِّض عنها التنوينُ. والأحسنُ أَنْ تُقَـدَّرَ: يــومَ إذ جــاءَ

⁽١) الكشاف ١٦٢/٣.

⁽٢) أول الآية السابقة ٨٧.

⁽٣) السبعـة ٤٨٧، والتيسير ١٦٩، والقـرطبي ٢٤٤/١٣، والحجـة ٥٣٩، والنشـر ٢/٧٠.

⁽٤) قرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع وابن عامر «فزع يومئله»، وقرأ الباقون «فزع يومشله». انظر: السبعة ٤٨٧، والنشر ٢/٠٢٠، والقرطبي ٢٤٥/١٣، والبحر ٢٤٥/١. والنظر: الدر المصون ٣٤٩/٦.

بالحسنةِ. وقيـل: يومَ إذ تَــرىٰ الجبالَ. وقيـل: يومَ إذ يُنْفَخُ في الصُّور. والأولُ أَوْلَى لقُرْبِ ما قُدُّر منه.

آ. (٩٠) قبوله: ﴿هـل تُجْزَوْنَ ﴾: على إضمار قبول، وهـذا القولُ حالٌ مِمًّا قبله أي: كُبَّتُ وجوهُهم مقولًا لهم ذلك القولُ.

آ. (٩١) قوله: ﴿اللَّذِي حَرَّمها﴾: هذه قراءةُ الجمهورِ صفةً للرَّب. وابن مسعودٍ (١) وابن عباس «التي» صفةً للبَلْدة، والسياقُ إنما هو للربِّ لا للبلدة، فلذلك كانتِ العامَّةُ واضحةً.

آ. (٩٢) قوله: ﴿وأَنْ أَتْلُو القرآنَ ﴾: العامَّةُ على إثباتِ الواوِ بعد اللام. وفيها تأويلان، أحدُهما وهو الظاهر أنه من التلاوةِ وهي القراءة، وما بعدَه يُلائمه. والثاني: من التُّلُو وهو الاتباعُ كقولِه: ﴿واتبعُ ما يُوحَىٰ إليك (٢). وقرأ (٢) عبد الله وأنْ اتّلُ أمراً له عليه السلام، فوان يجوز أنْ تكونَ المصدريةَ وُصِلَتْ بالأمر. وقد تقدَّم ما فيه.

قوله: «ومَنْ ضَلَّ» يجوز أَنْ يكونَ الجوابُ قولَه: «فقُلْ إنما». ولا بُدَّ مِنْ حَذْفِ عائدٍ على اسم الشرط. أي: مِنَ المنذِرين له؛ لِما تَقَدَّم في البقرة. وأَنْ يكونَ الجوابُ محذوفاً، أي: فوبالُ ضلالهِ عليه.

آ. (٩٣) قوله: ﴿عَمَّا تَعْملُونَ ﴾: قد تقدَّمُ (٤) أنه قُرِىء بالياءِ والتاء في آخر هود.

[تمَّت بعونه تعالى سورة النمل]

⁽١) القرطبي ٢٤٦/١٣، والبحر ١٠٢/٧. (٣) القرطبي ٢٤٦/١٣، والبحر ١٠٢/٧.

⁽٢) الآية ١٠٩ من يونس.

⁽٤) قرأ بالغيبة ابن كثير وأبو عمرو والاخوان، وقرأ الباقون بـالتاء. انسظر: السبعة ٤٨٨، والنشر ٢/٣٣، والبحر ١٠٣/، والتيسير ١٢٦. وانظر: الدر المصون ٢٦٣/٦.

سورة القصص

بسم الله الرحمن الرحيم

آ. (٣) قوله: ﴿ نَتْلُو ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولُه محذوفاً، دَلْتُ عليه صفتُه وهي «مِنْ نَباً مُوسى»، تقديرُه: نَتْلو عليك شيئاً مِنْ نَباً مُوسى. ويجوزُ أَنْ تكونَ «مِنْ» منزيدة على رَأْي ِ الأخفش (١٠). أي: نَتْلُو عليك نَباً مُوسىٰ.

قوله: «بالحقَّ» يجوزُ أَنْ يكونَ حالاً مِنْ فاعلِ «نَتْلُو» أو من مفعولِه أي: مُلْتبسين أو مُلْتبساً بالحقِّ، أو متعلقٌ بنفس ِ «نَتْلُو» بمعنى: نَتْلُوه بسببِ الحقَّ. و «لقوم»/ متعلقٌ بفعل ِ الثلاوةِ أي: لأجل ِ هؤلاء.

آ. (٤) قوله: ﴿إِنَّ فرعونَ ﴾: هذا هو المتلُو فجيءَ به في جملةٍ
 مستأنفةٍ مؤكدة.

قوله: «يَسْتَضْعِفُ» يجوزُ فيه ثلاثةُ أوجهٍ، أحدها: أنه مستأنِف، بيانٌ بحال ِ الأهل الذين جَعَلهم فِرَقاً وأصنافاً. الثاني: أنه حالٌ مِنْ فاعل ِ «جَعَل» أي: جعَلَهم كذا حالَ كونِه مُسْتَضْعِفاً طائفةٌ منهم. الثالث: أنه صفةٌ لـ «شِيَعاً».

⁽١) الأخفش لم يقدر شيئاً في هذا الموضع من إعرابه. وانظر أمثلة على مذهبه في زيادة مِنْ: ٩٨، ٢٠٩، ٢٥٤، ٢٥٤.

قوله: «يُذَبِّحُ» يجوزُ فيه ثلاثةُ الأوجهِ: الاستثنافُ تفسيراً لـ «يَسْتَضْعِفُ»، أو الحالُ مِنْ فاعِله، أو صفةٌ ثانيةُ لطائفة. والعامَّةُ على التشديدِ في «يُذَبِّح» للتكثير. وأبو حيوة (١) وابن محيصن «يَذْبَحُ» مفتوحَ الياءِ والباءِ مضارعَ «ذَبَحَ» مخففاً.

آ. (٥) قوله: ﴿ونُرِيْدُ ﴾: فيه وجهان، أظهرُهما: أنه عطفٌ على قوله: «إنَّ فرعونَ»، عطفَ فعليةٍ على اسميةٍ، لأنَّ كلتيهما تفسيرٌ للنبأ. والثاني: أنَّها حالُ مِنْ فاعل «يَسْتَضْعِفُ». وفيه ضعفٌ من حيث الصناعة، ومن حيث المعنى. أمَّا الصناعة فلكونِه مضارعاً مُثْبتاً فحقُه أن يتجرَّد مِن الواوِ. وإضمارُ مبتدا قبلَه أي: ونحن نريدُ كقوله (٢):

. 1	WAL6
 	 -10/12

. وأَرْهَنَّهُمْ مَالِكًا

تكلُّفٌ لا حاجة إليه. وأمَّا المعنى فكيف يَجْتَمَع استضعافُ فرعونَ وإرادةً المِنَّةِ مِن اللَّهِ؟ لأنه متى مَنَّ الله عليهم تَعَلَّرَ استضعافُ فرعونَ إياهم. وقد أجيب عن ذلك: بأنَّه لمَّا كانت المِنَّةُ بخلاصِهِم مِنْ فرعونَ سريعةَ الوقوع ، قريبتَه، جُعِلَتْ إرادةُ وقوعِها كأنها مقارِنَةٌ لاستضعافِهم.

آ. (٦) قبوله: ﴿وَتُحَكِّنَ ﴾: العبامَّةُ على ذلك مِنْ غير لامِ علةٍ.
 والأعمش^(٦) «ولِنُمَكِّنَ» بسلام العلةِ، ومتعلَّقُها محدوفٌ أي: ولنمكِّنَ فَعَلْنا ذلك.

⁽١) الإتحاف ٢/٠٤٠، والبحر ١٠٤/٧.

⁽٢) تقدم برقم ١٩٤.

⁽٣) البحر ١٠٥/٧.

قوله: «ونُرِيَ فِرْعَـوْنَ» قرأ (١) الأخوانَ «يَرَىٰ» بفتح الياءِ والراءِ مضارعَ «رَأَى» مسنداً إلى فرعونَ وما عُطِفَ عليه فلذلك رفعوا. والباقون بضمَّ النون وكسرِ الراءِ مضارعَ «أرىٰ»؛ ولذلك نُصِبَ فرعون وما عُطِف عليه مفعولاً أولَ. و «ما كانوا» هو الثاني و «منهم» متعلِّق بفعل ِ الرؤيةِ أو الإراءة، لا بـ «يَحْذَرون» لأنَّ ما بعد الموصول ِ لا يَعْمَلُ فيما قبلَه. ولا ضرورة بنا إلى أَنْ نقول: اتُسِعَ فيه.

آ. (٧) قبوله: ﴿أَنْ أَرْضِعيه ﴾: يجوزُ أَنْ تكونَ المفسّرة والمصدرية . وقرأ (٢) عمر بن عبد العزيز وعمر بن عبد الواحد (٣) بكسرِ النونِ على التقاءِ الساكنين كأنه حَذَف همزة القطع على غير قياس ، فالتقى ساكنان، فكُسِرَ أَوَّلُهما.

آ. (٨) قوله: ﴿لِيَكُونَ ﴾: في اللام الوجهان المشهوران: العِلَيْةُ المجازيةُ بمعنى: أَنَّ ذلك لَمَّا كان نتيجةَ فِعْلِهم وتْسرتَه، شُبِّه بالداعي الذي يفعلُ الفاعلُ الفعلَ لأجله، أو الصيرورةُ. وقرأ العامَّةُ بفتح الحاءِ والزاي وهي لغة قريش والأخوان (١) بضم وسكونٍ. وهما لغتان بمعنى واحد كالعُدْم والعَدَم.

⁽۱) السبعة ٢٩٢، والتيسير ١٧٠، والبحسر ١٠٥/٧، والنشسر ٢/٣٤١، والقسرطبي ٢٤١/١٣

⁽٢) المحتسب ١٤٧/٢، والقرطبي ١٣/٢٥٠، والبحر ١٠٥/٧.

⁽٣) في الأصل عمرو وليس ثمة قارىء بهذا الاسم. وعمر بن عبد الواحد بن قيس أبو حفص الدمشقي عرض على يحيى بن الحارث الذماري، وروى عنه القراءة هشام بن عمار توفي سنة ٢٠٠٠. انظر: طبقات القراء ٩٤/١.

⁽٤) السبعة ٤٩٢، والتيسير ١٧١، والقسرطبي ١٣/ ٢٥٠، والنشر ٣٤١/٣، والبحسر ٧/ ١٣٠، والبحسر

قوله: «حاطئين» العامَّةُ على الهمزِ. مأخوذُ من الخطأ ضدَّ الصواب. وقُرِىءَ(١) بياءٍ دونَ همزةٍ، فاحْتُمِلَ أن يكونَ كالأول ولكن خُفَّفَ، وأَنْ يكونَ مِنْ خطا يَخْطُو، أي: تجاوزَ الصوابَ.

آ. (٩) قوله: ﴿قُرَّةُ عَينِ﴾: فيه وجهان، أظهرهما: أنّه خبرُ مبتدأ مضمرِ أي: هو قُرَّةُ عينٍ. والثاني: _ وهو بعيدٌ جداً _ أَنْ يكونَ مبتدأ، والخبرُ «لا تَقْتُلوه». وكأنّ هذا القائلَ حقّه أَنْ يُذَكّر (٢) فيقول: لا تقتلوها إلّا أنه لمّا كان المرادُ مذكراً ساغَ ذلك.

والعامَّة من القرَّاء والمفسرين وأهلِ العلم يقفون على «ولَكَ». ونقل ابن الأنباري بسنده إلى ابن عباس (٣) عنه أنه وَقَف على «لا» أي: هو قُرَّةً عينٍ لي فقط، ولك لا، أي ليس هو لك قرة عين، ثم يَبْتَدِىء بقوله «تَقْتُلوه»، وهذا لا ينبغي أن يَصِحَ عنه، وكيف يَبْقَى «تَقْتُلوه» من غيرِ نونِ رفع ولا مُقْتَض لَحَذْفِها؟ ولذلك قال الفراء(٤): «هو لحنُ».

قوله: «وهم لا يَشْعُرون» جملةً حاليةً. وهل هي من كلام الباري تعالى وهو الظاهر، أو من كلام امرأة فرعون؟ كأنّها لَمَّا رأَتْ مَلَاه أشاروا بقتلِه قالَتْ له كذا أي: افعلْ أنتَ ما أقولُ لك، وقومُك لا يَشْعُرون. وجَعَل الزمخشريُّ (٥) الجملة مِنْ قولِه: «وقالَتِ امرأةُ فِرْعون» معطوفةً على «فالتقطه»، والجملة مِنْ الجملة مِنْ قولِه: «وقالَتِ امرأةُ فِرْعون» معترضاً بين المتعاطفين/، وجَعَلَ وجَعَلَ

⁽١) البحر ١٠٦/٧، والكشاف ١٦٦٣.

⁽Y) كذا في الأصل، لعله ويؤنَّث».

⁽٣) في معاني القرآن للفراء ٣٠٢/٢: «سمعت الذي يقال له ابن مروان السُدِّي يسذكر عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس. . . ».

⁽٤) معاني القرآن ٣٠٢/٢.

⁽٥) الكشاف ١٦٧/٣.

متعلَّقَ الشعور مِنْ جنسِ الجملةِ المعترضةِ أي: لا يَشْعُرون أنهم على خطأ في التقاطِه. قال الشيخ (١): «ومتى أمكن حَمْلُ الكلامِ على ظاهرِه مِنْ غيرِ فصلِ كان أحسنَ».

آ. (١٠) قوله: ﴿فَارِعْاً﴾: خبرُ واصبحَ» أي: فارغاً من العقل، ومن الصبر، أو من الحُرْن. وهو أبعدُها. ويَرُدُه قراءاتُ(٢) تُخالِفهُ: فقراً فضالةُ والحسنُ «فَزِعاً» بالزاي، مِنَ الفزع. وابن عباس وقرعاً» بالقاف وكسر الراء وسكونها، مِنْ قَرِعَ رأسه: إذا انحسَرَ شعرُه. والمعنى: خلا مِنْ كلِّ شيء، وانحسَر عنه كلِّ شيء، إلا ذِكْرَ موسى. وقيل: الساكنُ الراء مصدرُ قَرَعَ يَقْرَعُ أي: أصيب. وقُرِىء «فِرْغاً» بكسر الفاء وسكونِ الراء، والغينِ معجمةً، أي: مقدراً. كقوله (٣):

ه٣٥٨٠ فإنْ يَكُ قَتْلَى قَد أُصِيبَتْ نَفُوسُهُمْ

فلَنْ يَسَذْهبُ وَا فَسرْغاً بِقَتْل حِبال

«فَرْغاً» حالٌ مِنْ «بِقَتْلِ». وقرأ الخليلُ «فُرُغاً» بضم الفاء والراء وإعجام ِ الغين، من هذا المعنيٰ.

قـوله: «إنَّ كـادَتْ لَتُبْدِي، «إنْ»: إمَّـا مخففةً، وإمَّـا نافيـةً. واللامُ: إمَّـا فارقةً، وإمَّا بمعنى إلَّا.

قوله: «لولا أَنْ رَبَطْنا» جوابُها محذوفٌ أي: لأَبْـدَتْ، كقولِـه: «وِهَمَّ بها

⁽١) البحر ١٠٦/٧.

⁽٢) انظر في قراءاته: البحر ١٠٧/٧، والمحتسب ١٤٧/٢، والقرطبي ١٢٥٥/١٣.

⁽٣) تقدم برقم ٤٠٦. وصدرُه هناك:

فإنْ تَكُ أَذُوادُ أُصِبْنَ وينسوةً

ويقال: ذهب دمُه فَرْغاً وفِرْغاً.

لولا أَنْ رَأَى بُرْهانَ ربه» (١). و التكونَ من المؤمنين، متعلق بـ «رَبَطْنا». والباء في «به» (٢) مزيدة في المفعول أي: لِتُظْهِرَه وقيل: ليسَتْ زائدة بل سبية. والمفعول محذوف أي: لَتُبْديْ القولَ بسببِ موسى أو بسببِ الوَحْي. فالضميرُ يجوزُ عَوْدُه على موسى أو على الوحى.

آ. (١١) قوله: ﴿ قُصِّيه ﴾: أي: قُصِّي أثرَه أي: تَتَبُّعيه.

قوله: «فَبَصُرَتْ به» أي: أَبْصَرَتُه، وقرأ (٣) قتادةُ «بَصَرَتْ» بفتح الصاد. وعيسى بكسرِها. وتقدَّم معناه في طه (٤).

قوله: «عن جُنُبٍ» في موضع الحال: إمَّا مِنَ الفاعل أي: بَصُرَتْ به مُسْتَخْفِيةً كائنةً عن جُنُبٍ، وإمَّا مِن المجرورِ، أي: بعيداً منها. وقرأ العامَّةُ «جُنُبٍ» بضمتين وهو صفةً لمحذوف. أي: مِنْ مكان بعيد. وقال أبو عمرو ابن العلاء: «أي: عن شوق»، وهي لغة جُذام يقولون: جَنِبْتُ إليك أي: اشْتَقْتُ. وقرأ (٥) قتادة والحسن والأعرج وزيد بن علي بفتح الجيم وسكونِ النونِ، وعن قتادة أيضاً بفتحهما. وعن الحسن «جُنْب» بالضم والسكونِ. وعن سالم (١) «عن جانب» وكلّها بمعنى واحد. ومثله: الجَنَابُ والجَنابَة.

⁽١) الآية ٢٤ من يوسف.

⁽٢) من قوله ولتبدي به».

⁽٣) انظر في قراءاته: البحر ١٠٧/٧، والكشاف ١٦٧/٣، والشواذ ١١٢.

⁽٤) انظر: الدر المصون: الورقة ٦٢٢ أ.

⁽٥) انظر في قراءاتها: الشواذ ١١٢، والقرطبي ٢٥٧/١٣، والمحتسب ٢١٤٩، والبحر ١٤٩/٠.

⁽٦) في المظانّ «النعمان بن سالم» وهو النعمان بن سالم الطائفي روى عن عبد الله ابن النزير وعبد الله بن عمر روى لمه الجماعة سوى البخاري، ولم يذكر المزي وفاته. التهذيب ١٤١٨/٣.

قوله: «وهم لا يَشْعُرون» جملةً حاليةً، ومتعلَّق الشعورِ محذوفُ أي: أنها تَقُصُّه(١)، أو أنه سيكونُ لهم عَدُوًا وحَزَناً.

آ. (١٢) قوله: ﴿اللَّراضِعَ﴾: قيل: يجوزُ أَنْ تكونَ جمعَ
 مُرْضِع، وهي المرأة.

وقيل: جمعُ «مَرْضَع» بفتح الميم والضاد. ثم جَوَّزوا فيه أَنْ يكونَ مكاناً أي: مكان الإرضاع وهو النَّدْي، وأَنْ يكونَ مصدراً أي: الإرْضاعاتِ أي: أنواعها.

قوله: «مِنْ قبلُ» أي: مِنْ قبلِ قَصُّها أَثْرَه.

قوله: «وهم له ناصِحون» الظاهر أنه ضمير موسى. وقيل: لفرعون. ومن طريف ما يُحْكىٰ (٢): أنها لَمًا قالَتْ لهم ذلك استنكروا حالَها وتفرَّسوا أنها قرابَتُه. فقالَتْ: إنما أردْتُ: وهم للمَلِكِ ناصحون. فتخلَّصَتْ منهم. قاله ابن جريج. قلت: وهذا يُسَمَّى عند أهل البيانِ «الكلام المُوجَّه» ومثله لَمًا سُئل بعضُهم وكان بين أقوام ، بعضُهم يُحِبُّ عليًا دونَ غيرِه، وبعضُهم أبا بكر، وبعضُهم عمر، وبعضُهم عثمان، فقيل له: أيهم أحبُ إلى رسول الله؟ فقال: مَنْ كانت ابنتُه تحته.

آ. (١٣) قوله: ﴿ولا تَحْزَنَ ﴾: عطفٌ على «تَقَرَّ». ودمعةُ الفرحِ قارَّة، ودمعة التَّرَح حارَّة. قال أبو تمام (١):

٣٥٨٦ ف أمَّا عيونُ العاشِقين فَأُسْخِنَتْ

وأمَّا عيدونُ الشامتينَ فَقَرَّتِ

⁽١) ش: تعرفه.

⁽٢) انظر: البحر ١٠٨/٧.

⁽٣) تقدم برقم ٣٢٣٠.

وقد تقدَّم تحقيقُ هذا في مريم (١).

آ. (10) قوله: ﴿على حين غَفْلَةٍ ﴾: في موضع الحال [إمَّا] (٢) من الفاعل: كاثناً على حين غَفْلَةٍ أي: مُسْتَخْفِياً، وإمَّا من المفعول. وقرأ (٣) أبو طالب القارىء «على حين» بفتح النون. وتكلَّف الشيخُ (٤) تخريجها على أنه حَمَلَ المصدرَ على الفعل في أنه إذا أضيف الظرفُ إليه جاز بناؤه على الفتح كقوله (٥):

٣٥٨٧ على حينَ عاتَبْتُ المشيب على الصّبا

و «مِنْ أَهلِها» صفةً لـ وغَفْلَة» أي: صادرةٍ من أهلها.

قوله: «يَقْتَتِلان» صفةً لـ «رجلين». وقال ابن عطية (١): «حال منهما» وسيبويه (٢) وإنْ كان جَوَّزَها مِن النكرة/ مُطْلقاً. إلاً أنَّ غيرَه ـ وهم الأكثرون ـ يَشْتَرِطون فيها ما يُسوِّغُ الابتداء بها (٨). وقرأ (٩) نعيم بن ميسرة «يَقَتَلان» بالإدغام نقلَ فتحة التاء الأولى إلى القافِ وأدغمَ.

⁽١) انظر: الدر المصون ٧/ ٩٠،

⁽٢) سقطت وماء من وإمَّاء من الأصل.

⁽٣) البحر ١٠٩/٧. وأبو طالب لعله زيد بن أحزم النبهاني البصري الحافظ، تـوفي سنة ٢٥٧. انظر: تهذيب الكمال ٤٤٧/١.

⁽٤) البحر ١٠٩/٧.

⁽٥) تقدم برقم ١١٧٢..

⁽٦) المحرر ١٥١/١٢.

⁽٧) الكتاب ٢/٣٤، ٢٧٢.

⁽٨) انظر: الارتشاف ٢ /٣٤٦.

⁽٩) البحر ١٠٩/٧، والشواذ ١١٢.

قوله: «هذا مِنْ شِيْعَتِه» مبتدأً وخبرٌ في موضع الصفة لـ «رجلين» أو الحال من الضمير في «يَقْتَلِان» وهو بعيدٌ لعدم انتقالها(١).

وقوله: «هذا، وهذا» على حكاية الحال الماضية فكأنهما حاضران. وقال المبرد: «العربُ تُشير بهذا إلى الغائب وأنشد لجرير(٢):

قوله: «فاستغاثه» هذه قراءة العامّة، من الغَوْثِ أي: طَلَبَ غَوْنَه ونَصْرَه. وقرأ (٢) سيبويه وابن مقسم والزعفراني بالعين المهملة، والنون، من الإعانة. قال ابن عطية (٤): «هي تصحيف». وقال ابن جبارة (٥) صاحب «الكامل»: «الاختيار قراءة ابن مقسم؛ لأنَّ الإعانة أَوْلَىٰ في هذا البابِ». قلت: نسبة التصحيف إلى هؤلاء غير محمودة، كما أن تَعالِيَ الهُذَلِيُّ (١) في اختيارِ الشاذِ غيرُ محمود.

قوله: «فَوَكَزُه» أي: دَفَعَه بجميع كَفَّه. والفرقُ بين الـوَكْزِ واللَّكْـزِ: أَنَّ الأُولَ بجميع الكفَّ، والثانيُ بـأطرافِ الأصـابـع وقيـل: بـالعكس والنَّكْـزُ كاللَّكْزِ. قال(٧):

⁽١) لأن من شروط الحال كونها منتقلة غير ثابتة، إلَّا شواهد يسيرة.

⁽٢) ديوانه ٥٧٩، وأمالي الشجري ٢/٢٧٦. والقطين: الخدم والأتباع.

⁽٣) الإتحاف ٣٤١/٢، والبحر ١٠٩/٧، والشواذ ١١٢.

⁽٤) المحرر ١٥١/١٢.

⁽٥) الكامل له (خ) ٢٢٦.

⁽٦) وهو صاحب «الكامل».

⁽٧) البيت لرؤية، وهو في ديوانه ٦٣. واللسان (نكز). والتنزي: التوثب والتسرع.

٣٥٨٩ يا أيُّها الجاهِلُ ذو التَّنفَزِي لا تُوعِدَنِّي حَيَّةً بالنَّكُنِ لا تُوعِدَنِّي حَيَّةً بالنَّكُنِ

وقرأ(١) ابنُ مسعود «فَلَكَزه» و «فَنَكَزُه» باللام والنونِ.

قوله: «فَقَضَى» أي: موسى، أو الله تعالى، أو ضميرُ الفعلِ أي: الوَكْزُ. قوله: «مِنْ عَمَلِ»: مِنْ وَسُوسَتِه وتَسْوِيْلِه. والإِسْارةُ إلى القَتْلِ الصادرِ

آ. (١٧) قوله: ﴿عَا أَنْعَمْتَ ﴾: يجوزُ في الباءِ أن تكونَ قَسَماً، والجوابُ: لأَتُوبَنَ مقدراً. ويُفَسِّره «فَلَنْ أكونَ»، وأَنْ تكونَ متعلقة بمحذوفٍ، ومعناها السببيَّة. أي: اعْصِمْني بسببِ ما أنعَمْتَ به عليَّ، ويترتَّبُ عليه قولُه: «فلن أكونَ ظَهيراً». و «ما» مصدرية، أو بمعنى الذي. والعائدُ محذوف. وقوله: «فلن» نفي على حقيقتِه. وزعم (٢) بعضهم أنه دعاء، وأنَّ «لن» واقعة موقع «لا». وأجاز قوم ذلك مُسْتَدِلِّينَ بهذه الآية، وبقول الشاعر(٣):

وليس فيهما دلالةً لظهورِ النفي ِ فيهما مِنْ غيرِ تقديرِ دعاءٍ، وإنْ كان في البيتِ أقوىٰ.

آ. (۱۸) قوله: ﴿ حَاتِها ﴾: الظاهرُ أنه خبرُ «أَصْبح» و إني

القرطبي ٢٦٠/١٣، والبحر ١٠٩/٧.

⁽٢) انظر: البحر ١١٠/٧، والمغنى ٣٧٤.

⁽٣) البيت للأعشى، وهو في ديوانه ١٣، والمغني ٣٧٤، والتصريح ٢/٢٣٠، والهمع المراد المراد

المدينة» [متعلِّقً](١) به. ويجوزُ أَنْ يكونَ حالًا، والخبرُ «في المدينة». ويَضْعُفُ تمامُ «أصبِحَ» أي: دَخَل في الصباح.

قوله: «يَتَرَقَّبُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ خَبِراً ثَانِياً ، وأَنْ يَكُونَ حَالاً ثَانِيةً ، وأَنْ يَكُونَ بِدَلاً مِن الضميرِ في «خَاتُفاً» يَكُونَ بِدَلاً مِن الضميرِ في «خَاتُفاً» يَكُونُ مِنْ الحَالِ الأولى ، أو حالاً مِن الضميرِ في «خَاتُفاً» فَتَكُونُ مِنْ الحَالَ فَيُ وَمُفَعُولُ «يَتُرَقَّبُ مِحَذُوفٌ ، أي: يَتُرَقَّبُ المَكْسِرُوةَ ، أو الفَرَجَ ، أو الفَرَجَ ، أو الفَرَجَ ، أو الخَر: هل وصل لفرعونَ أم لا؟

قوله: «فإذا الذي» «إذا» فجائيةً. و «الذي» مبتدأ. وخبره: إمَّا «إذا»، ف «يَسْتَصْرِخُه» حالٌ، وإمَّا «يَسْتَصْرِخُه» فـ «إذا» فَضْلةٌ على بسابها (٢). و م الله متى دَخَلَتْ عليه أل أو أضيفَ أُعْرِبَ، ومتى عَرِيَ منهما فحاله معروفٌ: الحجازُ تَبْنيه، والتميميُّون يَمْنعونه الصرف كقولِه (٢): هما فحاله معروفٌ: الحجازُ تَبْنيه، والتميميُّون يَمْنعونه الصرف كقولِه (٢):

على أنَّه قد يُبْنَىٰ مع أل نُدوراً، كقولِه (٤): ٢٥٩٢ وإنَّي حُبِسْتُ السِومَ والأمسِ قبسلَه إلى الشمسُ حتى كسادَتِ الشمسُ تَغْرُبُ

⁽١) سقط سهواً من الأصل، وأثبتناه من ش.

⁽٢) أنظر الخلاف في «إذا» الفجائية: الدر المصون ٤٠/٤.

⁽٣) البيت للعجاج، وهو في ديوانه ٢٩٦٦، والكتساب ٤٤/٢، وأمالي الشجري ٢٠٩/٢، وابن يعيش ١٠٦/٤، والخرانة ٢١٩/٣، والهمع ٢٠٩/١، والسدرر ١٧٥/١ وبعده:

عجائِزاً مثل السعالي خَمْساً

والسعلاة: أنثى الغول.

 ⁽٤) البيت لنصيب. وهنو في دينوانسه ٦٢، والخصائص ٥٧/٣، والمحتسب ١٩٠/٢، والإنصاف ٣٢٠، وابن يعيش ٢/٠٦٠، والهمع ٢٠٩/١، والدرر ١٧٥/١.

يُرُوَىٰ بكسر السين.

قوله: «قال له موسى» الضميرُ: قيل: للإسرائيليُّ؛ لأنه كان سبباً في الفتنةِ الأولى. وقيل: للقبطيِّ.

و «أَنَّ» تَطُّرِدُ زيادتُها(۱) في موضعين، أحدُهما: بعد «لَمَّا» كهذه. والثاني قبل «لو» مسبوقةً بقَسَم كقولِه(۲):

٣٥٩٣ أمّا واللَّهِ أنْ لو كسنتُ حُزّاً

[وقولِه]^(۳):

٣٥٩٤ فَأَقْسِمُ أَنْ لُوالتَقَيْنَا وأنسُّمُ

لحنان لنسا يسومٌ مِسن السَّسَرُّ مُسظُّلِمُ

والعامَّةُ على «يَبْطِشُ» بالكسرِ. وضَمَّها(٤) أبو جعفر.

آ. (٢٠) قوله: ﴿يَسْعَىٰ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ صفةً، وأَنْ يكونَ صفةً، وأَنْ يكونَ حالًا؛ لأنَّ النكرةَ قد تَخَصَّصَتْ بالوصفِ بقولِه: «من أقصى المدينة» فإن

⁽١) انظر: المغنى ٥٠.

⁽٢) تقدم برقم ٢٨٥٧.

⁽٣) تقدم برقم ۲۸۵۸.

⁽٤) النشر ٢/٢٧٤، والإتحاف ٢/١٤٣، والبحر ١١٠/٧.

جَعَلْتَ «مِنْ أَقْصَى» متعلقاً بـ «جاء» فـ «يَسْعَى» صفة ليس إلاً. قالم الزمخشريُ (١) ، بناءً منه على مـذهب الجمهورِ وقـد تقدَّم / أنَّ سيبـويه (٢) يجيـز [١/٧٠٢] ذلك مِنْ غير شرطٍ. وفي آية (٣) يس تقدَّم «مِنْ أقصىٰ» على «رجل» لأنَّه لم يكنْ مِنْ أقصاها، وهما رجلان مختلفان مِنْ أقصاها، وهما رجلان مختلفان وقِصَّتان متباينتان.

قوله: «يَا أَتَمِرُوْن اي: يَتَامَرُوْنَ بمعنى يَتشاورون ، كقول ِ النَّمِر ابن تَوْلب (٤) :

٩٩٥٠ أرى الناس قد أحدثوا شيسمة

وفى كلُّ حادثةٍ يُــؤْتَـمَـرُ

وعن ابن قتيبة (°): يأمرُ بعضُهم بعضاً. أخذَه مِنْ قولِـه تعالى: «وأْتَمِـروا بينكم بمعروف» (¹).

قوله: «لك» يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بما يَدُلُّ «الناصحين» عليه أي: ناصحُ لك من الناصحين، أو بنفسِ «الناصحين» للاتُساع في الظرف، أو على جهةِ البيان أي: أعني لك.

آ. (٢١) قوله: ﴿يَتَرَقُّبُ ﴾: أي: يترقُّبُ هِدايتُه وغَوْثُ الله إياه.

⁽١) الكشاف ٢/١٦٩.

 ⁽٢) أي إن رجلًا نكرة غير موصوفة فبلا يأتي منها الحال، وسيبويه يجينز ذلك من غيسر وصف. انظر: الكتاب ٢٤٣/١، ٢٧٢.

 ⁽٣) (وجاء مِنْ أَتْضَىٰ المدينةِ رجلٌ يَسْعى، الآية ٢٠ من يس.

 ⁽٤) ديوانه ٥٦، ومجاز القرآن ٢/٠٠/، والقرطبي ٢٦٦/١٣، والمحرر ١٥٥/١٢ والشيمة: الخلق.

 ⁽٥) عبارته في تفسير غريب القرآن ٣٣١: «أي يَهِمُون بك».

⁽٦) الآية ٦ من الطلاق.

آ. (٣٣) قوله: ﴿تَذُودان﴾: صفة لـ «امرَأتَيْنِ» لا مفعولٌ ثان لأنَّ «وَجَدَ» بمعنى لَقِيَ. والذُّودُ: الطَّرْدُ والدَّفْعُ. قال (١):
 ٣٥٩٦ فقام يَسذُودُ الناسَ عنها بسَيْفِه

وقيل: حَبَسَ (٢)، ومفعولُه محذوف أي: تَذُوْدان الناسَ عن غَنَمِهما، أو غَنَمَهما عن مزاحمه الناس. و «مِنْ دونِهم» أي من مكانٍ أسفل مِنْ مكانِهم.

قوله: «ما خَطَبُكما» قد تقدَّم في طه (٣). وقال الزمخشري (٤) هنا: «وحقيقتُه ما مَخْطُوْبُكما؟ أي: ما مطلوبُكما من الذِّياد، سَمَّى المخطوبَ خَطْباً، كما سُمِّي المَشْوُوْن (٥) شأناً في قولك: ما شَأْنُك؟ يُقال: شَاأَنتُ شَأْنَه أي: قَصَدْتُ قَصْدَه». وقال ابنُ عطية (١): «السؤالُ بالخَطْبِ إنما هو في مُصابِ أو مُضْطَهَدٍ أو مَنْ يُشْفَقُ عليه، أو يأتي بمنكرٍ من الأمرِ» (٧).

وقىرا (^) شمر «خِـطْبُكما» بـالكَسْر أي: مـا زوجُكمـا؟ أي: لِمَ تَسْقِيـان ولم يَسْق زوجُكما؟ وهي شاذَّة جداً.

⁽١) تقدم برقم ٩٤.

⁽٢) قال الفراء في معاني القرآن ٢/٥٠٥: «تحبسان غنمهما ولا يجوز أن تقول: ذذت الرجل: حبسته وإنما كان الذّياد حبساً للغنم لأن الغنم والإبل إذا أراد شيء منها أن يشذ ويذهب فرددته فذلك ذود وهو الحبس».

⁽٣) الآية ٩٥ من طه.

⁽٤) الكشاف ١٧٠/٣.

 ⁽٥) الكشاف: «الشؤون» وهو تحريف.

⁽٦) المحرر ١٥٨/١٢.

⁽٧) وقال: وفكأنه بالجملة في شر».

⁽٨) البحر ١١٣/٧.

قوله: «يُصْدِر» قرأ(۱) أبو عمرو وابنُ عامرٍ بفتح الياءِ وضمَّ الدالِ مِنْ صَدَرَ يَصْدُر وهو قاصرٌ أي: يَصْدُرون بمواشِيهم. والباقون بضمَّ الياءِ وكسرِ الدالِ مضارعَ أَصْدَرَ مُعَدَّى بالهمزةِ، والمفعولُ محذوفُ أي: يُصْدِرون مواشِيهم. والعامَّةُ على كسرِ الراءِ من «الرَّعاء» وهو جمعُ تكسيرٍ غيرُ مَقيس؛ لأنَّ فاعِلًا الوصفَ المعتلُ اللامِ كقاضٍ قياسُه فُعَلَة نحو: قُضَاة ورُمَاة. وقال الزمخشري(۱): «وأما الرَّعاء بالكسرِ فقياسٌ كصِيامٍ وقِيامٍ » وليس كما ذكر لما ذكرُ ثُه.

وقرأ (٣) أبو عمروٍ في روايةٍ بفتح الراءِ. قال أبو الفضل: «هو مصدرً أُقيم مُقامَ الصفة؛ فلذلك استوى فيه الواحدُ والجمعُ»، أو على حَذْفِ مضافٍ. وقُرِىء بضمَّها وهو اسمُ جمع كرنَال (٤)، وتُناء (٥).

وقراً (٦) ابن مصرف ولا نُسْقي، بضمَّ النونِ مِنْ أَسْقَىٰ، وقد تقـدَّم الفرقُ بين سَقَىٰ وأَسْقَىٰ في النحل(٧).

آ. (۲٤) قوله: ﴿فَسَقَىٰ طَهَا﴾: مفعولُه محذوفُ أي: غَنَمَهما
 الأجلهما.

⁽۱) السبعة ٤٩٦، والنشر ٢/١٤١، والحجة ٥٤٣، والتيسير ١٧١، والبحر ١١٣/٧، والقرطبي ٢٦٩/١٣.

⁽٢) الكشاف ٣/١٧٠.

⁽٣) انظر في قراءاتها: البحر ١١٣/٧، والشواذ ١١٢.

⁽٤) الرُّخُل: الأنثى من أولاد الضان. والجمع أرْخُل ورخال ورُخال.

⁽٥) ناقة بْنِّيُّ: إذا وَلَدت اثنين. وجمعُها ثُناء.

⁽٦) البحر ١١٣/٧.

⁽٧) انظر: الدر المصون ٧/ ٢٥١.

قوله: «لِما أَنْزَلْتَ» متعلقُ بـ «فقيـرٌ». قال الـزمخشري (١): «عَـدَّى «فقيرٌ» باللام لأنـه ضُمَّن معنى سائـلُ وطالبٌ. ويُحتمل: إني فقيرٌ من الـدنيا لأجـلِ ما أَنْزَلْتَ إليَّ من خير الدين، وهو النجاةُ من الظالمين».

قلت: يعني أنَّ افْتَقَرَ يتعدَّى بـ «مِنْ»، فإمَّا أن تجعلَه من بـابِ التضمين، وإمَّا أَنْ تُعَلِّقَه بمحـذوفٍ. و «أَنْزَلْتَ» قيـل: ماض على أصلِه. ويعني بـالخيرِ ما تقدَّم مِنْ خيرِ الدين. وقيل: بمعنى المستقبل.

آ. (٢٥) قوله: ﴿ فجاءَتُه إحداهما ﴾: قرأ(١) ابن محيصن «فجاءَتْه حُداهما» بحذفِ الهمزةِ تخفيفاً على غيرِ قياس كقولِهم: يا با فلان، وقوله(١):

٣٥٩٧ يا با المُغيرة رُبُّ أَمْرٍ مُغْضِلٍ فَرُجْتُه بِالْمَكْرِ مني والدَّهِا

و (وَيْلُمُّه) أي: ويلُ لأمُّه. قال(٤):

٣٥٩٨ وَيُسلُمُّها خُسلَةً لوانُّها صَدَفَتْ

و «تَمْشي» حالٌ، و «على استحياء» حالٌ أخرىٰ: إمَّا مِنْ «جاءَتْ»، وإمَّا مِنْ «تَمْشي».

⁽١) الكشاف ١٧١/٣.

⁽٢) المحتسب ٢/١٥٠، والبحر ١١٤/٧.

⁽۳) تقدم ۱۹۱۵.

 ⁽٤) البيت لكعب بن زهير من لاميته المشهورة وعجزه:

موعودهـا، أَوْ لَـوَ آنُّ النصـحَ مقبـولُ

وهو في دينوانه ٧، والجمهرة ٧٩٠. والخُلَّة: الصديق. وويلمها: تعجب معناه ما أحسنها.

آ. (۲۷) قوله: ﴿أَنْ أَنْكِحَك إِحْدَىٰ﴾: رُوِيَ عن أبي عمرٍو(¹): وأَنْكِحك حُدَىٰ» بحَذْفِ همزةِ «إحْدىٰ»، وهذه تُشْبِهُ قراءة ابنِ محيصن «فجاءَتْه حُداهما»(¹). وتقدَّم التشديدُ في نونِ «هاتَيْن» في سورةِ النساء(٣).

قوله: «على أَنْ تَأْجُرَني» في محلً نصبٍ على الحال : إمّا من الفاعل او من المفعول أي : مَشْروطاً على ، أو عليك ذلك . «وتَأْجُرَني» مضارعُ أَجَرْتُه : كنتُ له أَجِيراً . ومفعولُه الثاني محذوف أي : تَأْجُرني نفسك . و «ثماني حِجَج» ظرف له . ونقل الشيخ (ئ) عن الزمخشري أنها هي المفعولُ الثاني . قلت : الزمخشريُ لم يَجْعَلها مفعولاً ثانياً على هذا الوجه ، وإنما جَعَلها مفعولاً ثانياً على وجه آخر . وأمّا على هذا الوجه فلم يَجْعَلها غير ظرف . وهذا نصه (٥) على وجه آخر . وأمّا على هذا الوجه فلم يَجْعَلها غير ظرف . وهذا نصه (٥) ليتبيّن لك . قال : «تَأْجُرني مِنْ أَجَرْتُه إذا كنتَ له أَجيراً ، كقولك : أَبَوْتُه إذا كنت له أباً . وثماني حِجج ظرف ، أو مِنْ آجَرْتُه [كذا] (١) : إذا أَثْبَتُه [إياه] (٧) . ومنه تعزية / رسول الله صلى الله عليه وسلم : «آجَركم الله ورجمكم» و «ثماني [٢٠٧٠ب] حِجج » . فنقل الشيخ عنه الوجة الأول حِجج من المعنيين المذكورين لـ «تَأْجُرني» فقط ، وحكى عنه أنه أعرب «ثماني حِجج» مفعولاً به . وكيف يَسْتقيم ذلك أو يَتَّجه ؟ وانظر إلى الزمخشري كيف

⁽١) البحر ١١٥/٧.

⁽٢) انظر: إعرابه للآية ٢٥.

⁽٣) انظر: الدر المصون ٣/٦٢١، والذي تقدم تشديد نون واللذان.

⁽٤) البحر ١١٥/٧.

⁽٥) الكشاف ١٧٢/٣.

⁽٦) من الكشاف.

⁽٧) من الكشاف.

قَدَّر مضافاً ليَصِحَّ المعنى به أي: رَعْيَ ثماني حِجج؛ لأنَّ العملَ هـو الذي تقـع الإثابة عليه لا نفسُ الزمان فكيف تُوجَّه الإجازةُ على الزمان؟

قوله: «فَمِنْ عندِك» يجوزُ أَنْ يكونَ في محلِّ رفع خبراً لمبتدأ محذوفٍ، تقديرُه: فهي مِنْ عندِك، أو نصبِ أي: فقد زِدْتها أو تَفَضَّلْتَ بها مِنْ عندِك.

قوله: «أَنْ أَشُقَّ» مفعولُ «أُرِيْدُ». وحقيقةُ قولِهم «شَقَّ عليه» أي: شَقَّ ظَنَه نِصْفَيْن، فتارةً يقول: أُطيق، وتارة: لا أُطيق. وهو مِنْ أحسن مجازٍ.

آ. (٢٨) قـوله: ﴿ذَلَـك﴾: مبتدأً. والإشارةُ به إلى ما تعاقدا عليه، والظرفُ خبرُه. وأُضِيَّفَتْ «بين» لمفردٍ لتكررِها عـطفاً بـالواوِ. ولـو قلتَ: «المالُ بين زيدٍ فعمرو» لم يَجُزْ. فأمًا قولُه(١):

_4044

. بين الدُّخول ِ فَحَوْمَل ِ

فكان الأصمعيُّ يَأْباها ويَرُّوي «وحَوْمَل » بالواو. والصحيحُ بالفاء، وأوَّلَ البيتَ على: «الدَّخولِ وحَوْمَل » مكانان كلُّ منهما مشتملُ على أماكنَ، نحو قولِك: «داري بين مصرَ» لأنه به المكانُ الجامع. والأصل(٢): ذلك بَيْننا، ففرَّق بالعطف.

قوله: «أيَّمَا الأَجَلَيْنِ» «أيَّ» شرطيةً، وجوابُها «فلا عُدُوانَ» عليَّ. وفي «ما» هذه قولان، أشهرُهما: أنها زائدةً كزيادتِها في أخواتِها مِنْ أدواتِ الشرط. والثاني: أنها نكرةً. والأَجَلَيْن بدلٌ منها. وقرأ (٢) الحسن وأبوعمرو في رواية

⁽١) تقدم برقم ۲۷۹۲ ..

⁽٢) أي في قوله: «ذلك بيني وبينك».

 ⁽٣) انسطر في قراءاتها: الإتحاف ٣٤٢/٢، والمحتسب، ٢/١٥٠، والقرطبني =

«أَيْما» بتخفيف الياءِ ، كقوله (١):

٣٩٠٠ تَنَظِّرْتُ نَصْراً والسَّماكَيْن أَيْهُما

عليُّ من الغَيْثِ اسْتَهَلَّتْ مواطِرُهُ

وقسراً عبد الله «أَيُّ الأَجَلَيْنِ ما قَضَيْتُ» بإقحام «ما» بين «الأجلين» و «قَضَيْتُ». قال الزمخشري (١): «فإنْ قلت: ما الفرقُ بين موقعيْ زيادةِ «ما» في القراءتين؟ قلت: وقعَتْ في المستفيضة مؤكّدةً لإبهام «أيّ» زائدةً في شِياعِها، وفي الشاذَّة تأكيداً للقضاءِ كأنه قال: أيَّ الأجلين صَمَّمْتُ على قضائه، وجَرَّدْت عَرْيمتي له».

وقرأ(٣) أبو حيوة وابن قطيب «عِدْوان». قال الزمخشري(٤): «فإنْ قلت: تَصَوَّرُ الْعُدُوان إنما هو في أحد الأجلَيْن الذي هو أقصرُهما، وهو المطالبة بتتمّة العَشْر، فما معنى تعلَّقِ العُدُوانِ بهما جميعاً؟ قلت: معناه كما أنِّي إنْ طُولِبْتُ بالزيادة على العشر [كان عدواناً](٩) لا شك فيه، فكذلك إنْ طولِبْتُ بالزيادة على الثمان. أراد بذلك تقرير أمرِ الخِيارِ، وأنه ثابتُ مستقرً، وأن الأجلَيْنِ على السَّواء: إمَّا هذا وإمَّا هذا»(١). ثم قال: «وقيل: معناه: فلا أكونُ متعدياً. وهو

_ ٢٧٩/١٣ ، والبحر ١١٥/٧ . وقال الصفراوي في التقريب ٥٣١/٢ : «عباس عن أبى عمرو من طريق الأهوازي: أيما».

⁽۱) البيت للفرزدق وهو في ديوانه ٣٤٧، والمحتسب ١٠٨، ١٠٨. والسَّماكان: نجمان نيّران. والأصل «نسراً» بدل «نصراً» وهو تحريف؛ لأن الشاعر يذكر نصر ابن سَيَّار.

⁽٢) الكشاف ١٧٤/٣.

⁽٣) القرطبي ٢٧٩/١٣، والبحر ١١٥/٧.

⁽٤) الكشاف ١٧٣/٣ ـ ١٧٤.

⁽٥) زيادة من «الكشاف».

⁽٦) وقال: «من غير تفاوت بينهما في القضاء، وأما التنمة فموكولة إلى رأيمي إنْ شئت أتيت بها، وإلاً لم أُجبر عليها».

في نَفْي العدوان عن نفسه كقولك: لا إثمَ على ولا تَبِعَة ». قال الشيخ (١): «وجوابُه الأولُ فيه تكثيرً ». قلت: كأنه أعجبه الثاني ، والثاني لم يَرْتَضِه الزمخشريُّ ؛ لأنه ليس جواباً في الحقيقة ؛ فإن السؤالَ باقٍ أيضاً. وكذلك نَقَلَه عن غيره.

وقبال المبرد: «وقيد عَلِم أنه لا عُلَاوانَ عليه في أتَمَّهما، ولكنْ جَمَعَهما ليجعلَ الأولَ كالأتَمَّ في الوفاء».

آ. (٢٩) قوله: ﴿أُو جَلُوةً﴾: قرأ(١) حميزة بضم الجيم. وعاصم بالفتح. والباقون بالكسر. وهي لغات في العُود الذي في رأسِه نارً، هذا هو المشهورُ. قال السَّلمي (١):

٣٦٠١ حِمَىٰ خُبِّ هِلْآي النارِ خُبُّ خليلتي

وحُبُّ الغيواني فهو دونَ الحُباحُبِ وبُدِّلْتُ بعد الْجِسْكِ والبانِ شِقْوةً

دخانَ الجُذا في رأسِ أشمطَ شاحبِ

وقيَّده بعضُهم فقال: في رأسِه نارٌ مِنْ غيرِ لَهَبٍ. قال ابن مقبل(٤):

⁽١) البحر ١١٦/٧.

⁽۲) السبعة ٤٩٣، والنشر ٢/١٣، والتيسير ١٧٢، والبحر ١١٦/٧، والحجة ٥٤٣، والقرطبي ٢٨١/١٣.

⁽٣) السلمي هو أشجع بن عمرو السلمي، أبو الوليد نشأ باليمامة ورُبّي بالبصرة، من فحول الشعراء، مدح البرامكة ووصله الرشيد فأثرى. توفي سنة ١٩٥. انظر في ترجمته: الخزانة ١٩٥١، وتاريخ بغداد ٤٥/٧، والأعلام ٣٣١/١. والبيتان في المحرر ١٦٤/١٢، وليسا في ديوانه الذي جمعه د. خليل الحسون.

⁽٤) ديوانه ٩١، والمجاز ١٠٣/٢، والقرطبي ٢٨١/١٣، واللسان جذو. والجذا مثلثة الجيم جمع جذوة وجذاة. والحواطب: اللواتي يلتمسن لها الحطب. والجزل: الحطب اليابس وما عظم منه. والخوار: الضعيف. والدعر: الكثير الدخان:

٣٦٠٢ باتت حواطِبُ ليلي يَلْتَمِسُنَ لها

جَـزُلَ الـجُـذا غَـيـرَ خَـوَّادٍ ولا دَعِـرِ

الخَوَّارُ: الذي يتقصَّفُ. والـدَّعِرُ: الـذي فيه لَهَبٌ، وقـد وَرَدَ ما يقتضي وجود اللهب فيه. قال الشاعر(١):

٣٦٠٣ وأَلْقَى على قَبْسِ مسن النسادِ جَــُذُوةً

شديدا عليها خميها والتهابها

وقيل: الجَذْوَة: العُوْدُ الغليظُ سواءً كان في رأسه نارٌ أم لم يكنْ، وليس المرادُ هنا إلا ما في رأسه نارٌ.

قوله: «من النار» صفةً لَجَذْوَةٍ، ولا يجوزُ تَعَلَّقها بـ «آتِيْكُمْ» كما تَعَلَّق به «منها»؛ لأنَّ هذه النارَ ليسَتْ النارَ المذكورة، والعربُ إذا تقدَّمَتْ نكرةً وأرادَتْ إعادَتُها أعادَتُها مضمرةً، أو معرَّفةً بـ أل العهدية، وقد جُمِع الأمران هنا.

آ. (٣٠) قوله: ﴿ مِنْ شَاطَىءِ ﴾: «مِنْ البَعْدَاءِ الغَايةِ. والأَيْمَنَ صَفَةٌ للشَّاطَىء أو للوادي. والأَيْمَن مِن اليَّمْن وهو البركة أو من اليمين المعادِل ِ لليسار من العُضْوَيْن. ومعناه على هذا بالنسبة إلى موسى أي: الذي يَلي يمينَكَ دونَ يسارِك. والشَّاطيء ضفَّةُ الوادي والنهر أي حافَّتُه وطرفُه، وكذلك الشَّطُ والسَّيفُ والسَّاحِلُ كلَّها بمعنى، وجَمْعُ الشَّاطَىء / أَشْطَاء قاله الراغب (٢). [٧٠٧] وشاطَاتُ فلاناً: ماشَيْتُه على الشاطىء.

قـوله: «في البُقْعَـة» متعلقٌ بـ «نُـوْدِيّ» أو بمحـذوفٍ على أنهـا حـالٌ من

⁽١) لم أهتد إلى قائله وهو في القرطبي ١٣/ ٢٨١، والكشاف ٣/ ١٧٥.

⁽٢) المفردات ٢٦١. وأثبت في القاموس (شطأ) هذا الجمع للشَّطْء وهو من الشجر ما خرج حول أصله. وقال في جمع شاطِيء النهر: «شواطِيء وشُطَّآن».

الشاطىء. وقرأ العامَّةُ بضم الباء وهي اللغةُ العاليةُ. وقرأ (١) مَسْلَمَةُ والأشهبُ العُقيلي بفتحها. وهي لغة حكاها أبوزيدٍ. قال: «سَمِعْتُهم يقولون: هذه بَقْعَةٌ طيبةً».

قوله: «من الشجرة» هذا بدلٌ مِنْ «شاطىء» بإعادةِ العاملِ، وهو بدلُ اشتمال.

قوله: «أنْ يا موسى «أنْ» هي المفسَّرةُ. وجُوِّز فيها أَنْ تكونَ المخففة. واسمُها ضميرُ الشأنِ. وجملةُ النداءِ مفسِّرةً له. وفيه بُعْدُ^(٢).

قوله: «إني أنا اللَّهُ» العامَّةُ على الكسرِ على إضمار القول، أو على تضمينِ النداءِ معناه. وقُرىء (٢) بالفتح. وفيه إشكالُ؛ لأنه إنْ جُعِلَتْ «أَنْ» تفسيريةً وَجَبَ كسرُ «إنِي» للاستئنافِ المفسِّر للنداء بماذا كان؟ وإنْ جَعلَتها مخففةً لَزِم تقديرُ «أَنِّي» بمصدرٍ، والمصدرُ مفردٌ، وضميرُ الشأن لا يُفَسَّرُ بمفردٍ. والذي ينبغي أَنْ تُخرَّج عليه هذه القراءةُ أَنْ تكون «أَنْ» تفسيريةً و« أني» معمولةً لفعل مضمرٍ، تقديرُه: أنْ يا موسى اعلَمْ أنِّي أنا الله.

آ. (٣٢) قوله: ﴿من الرَّهْبِ ﴾: متعلَقُ بأحدِ أربعةِ أشياء: إمَّا برولَقَى اللهُ الثالث إذا فَسَّرنا الرَّهْبَ برولَقَى »، وإمَّا برمُدْبِراً »، وإمَّا برافَمُمْ » ويظهر هذا الثالث إذا فَسَّرنا الرَّهْب بالكُمِّ، وإمَّا بمحذوفٍ أي: [تَسْكُن] (٤) من الرَّهْب. وقرأ (٥) حفصٌ بفتح الراءِ

⁽١) القرطبي ٢٨٢/١٣، والبحر ١١٦/٧.

⁽٢) أجاز ذلك أبو حيان في البحر ١١٦/٧.

⁽٣) البحر ١١٧/٧. وقال الصفراوي في التقريب: «ابن كثير من طريق الطرسوسي عن شبل عنه».

⁽٤) بياض في الأصل وما أثبتناه من (ش).

⁽٥) انظر في قراءاتها: السبعة ٤٩٣، والنشر ٣٤١/٢، والتيسير ١٧١، والقرطبي ٢٨٤/١٣، والبحر ١١٨/٧، والحجة ٥٤٤.

وإسكانِ الهاء. والأخوان وابنُ عامرٍ وأبو بكرٍ بالضمُّ والإسكان. والباقون بفتحتين. والحسن وعيسى والجحدريُّ وقتادة بضمتين. وكلَّها لغاتُ بمعنى الخَوْفِ. وقيل: هو بفتحتين الكُمُّ بلغة جمير وحنيفة (۱). قبال الزمخشري (۲): «هو مِنْ بِدَع التفاسير» قبال: «وليت شعري كيف صِحَّتُه في اللغةِ، وهل سُمِع من الثقاتِ الأثباتِ الذين تُرْتَضَى عربيتُهم؟ ثم ليت شعري كيف موقعه في الآيةِ وكيف تطبيقُه المفصِّلُ كسائرِ كلماتِ التنزيل. على أنَّ موسى حسلوات الله عليه لله المُناجاة ما كان عليه إلا رُزْمانِقَةُ من صوف لا كُمَّيْ (۱) لها» المُرْمانِقَةُ: المِدْرَعَة.

قال الشيخ (٤): «هذا مرويٌ عن الأصمعي، وهو ثقةٌ سمعهم يقولون: أَعْطِني ما في رَهْبِك أي: كُمُّك. وأمًّا قولُه كيف موقعُه؟ فقالوا: معناه أخرِجْ يَفَسُّرون اضْمُمْ بمعنى يَسْتقيم هذا التفسير؟ يُفَسِّرون اضْمُمْ بمعنى أَخْرِجْ.

وقال الزمخشري(٦): «فإنْ قلتَ: قد جُعِل الجناحُ وهو اليدُ في أحد الموضعين مضموماً، وفي الآخر مضموماً إليه، وذلك قوله: «واضْمُمْ إليك جناحَك» وقوله: «واضْمُمْ يَدَكَ إلى جناحِك» فما التوفيقُ بينهما؟ قلت: المرادُ بالجناحِ المضمومِ [هو](٧) اليدُ اليمنى، وبالجناح المضمومِ إليه هو اليدُ اليُسْرى، وكلُ واحدةٍ مِنْ يُمْنى اليدين ويُسْراهما جناح».

⁽١) انظر: لغات القبائل لأبي عبيد ٢١٨.

⁽٢) الكشاف ٢/١٧٥.

⁽٣) كذا في الكشاف والأصل. ولا مسوغ لحذف النون.

⁽٤) البحر ١١٨/٧.

⁽٥) وقال: «وكان قد أخذ العصا بالكم».

⁽٦) الكشاف ٢/١٧٥.

⁽٧) من الكشاف.

قوله: «فـذانِكَ» قـد تقدَّمَ (١) قـراءةُ التخفيفِ والتثقيلِ في سـورة النساء. وقرأ (١) ابن مسعود وعيسىٰ وشبل (٦) وأبو نوفل بياءٍ بعد نونٍ مكسورةٍ، وهي لغـةُ هُذَيْل ، وقيل: تميمٌ ، ورَوَىٰ شبل عن ابن كثير بياءٍ بعد نونٍ مفتـوحةٍ (٤) ، وهـذا على لُغةِ مَنْ يفتح نونَ التثنيةِ، كقوله (٥):

٣٦٠٤ على أَحْوَذِيَّيْنَ اسْتَعَلَّتْ عَسْيَّةً

فما هي إلاً لَمْحَةً وتَغيبُ

والياءُ بدلٌ من إحدى النونين كه «تَنظَنَّيْت». وقرأ عبد الله بتشديدِ النون وياءٍ بعدها(١). ونُسِبَتْ لهُذَيْل. قال المهدوي: بل لغتُهم تخفيفُها. ولا أظنُّ الكسرةَ هنا إلاَ إشباعاً(٧) كقراءةِ هشام وأفيْدُةً من الناس»(٨).

و «ذانِكَ» إشارةً إلى العصا واليد وهما مؤنثتان، وإنما ذُكِّر ما أُشير به إليهما لتذكير خبرهما وهو برهانان، كما أنه قد يُـوَّنُ لتأنيثِ خبرهما وهو برهانان، كما أنه قد يُـوَّنَّ لتأنيثِ خبره كقراءة «ثُمَّ لم تكُنْ فِتْنَتَهم»، وكسذا قـولُ لم تكُنْ فِتْنَتَهم، وكسذا قـولُ

⁽١) قرأ بتشديد النون المكسورة ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الباقون بالتخفيف. انظر: السبعة ٤٩٣، والنشر ٢/ ٣٤١، وانظر: الدر المصون ٣/ ٢١٪.

⁽٢) «فذانيُّك» السبعة ٤٩٣، والبحر ١١٨/٧، والقرطبي ١٣/٥٨٠.

⁽٣) عن ابن كثير كما في السبعة.

⁽٤) «فذانَيْكَ» وانظر: البحر ١١٨/٧.

⁽٥) البيت لحميد بن ثور وهو في ديوانه ٥٥، والعيني ١٧٧/، والهمع ٢٩١، والدرر ١٢٢، واللسان حوذ. والبيت في وصف جناحي قطاة. والأحوذي: الخفيف السريع. واستقلت: ارتفعت في الهواء.

⁽٦) «فذانَيْكَ» القرطبـي ٢٨٥/١٣، والبحر ١١٨/٧.

⁽٧) الأصل: إشباع. وانظر: البحر ١١٨/٧.

 ⁽A) الآية ٣٧ من إبراهيم. وانظر: الدر المصون ١١٢/٧.

 ⁽٩) الآية ٣٣ من الأنعام وهي قراءة نافع وأبني عمرو وأبني بكر. انظر: السبعة ٢٥٥.

الشاعر(١):

فقد خابَ مَنْ كانَتْ سَرِيْسَرَتْه الغَسَدُرُ

وتقدُّم إيضاحُ هذا في الأنعام(٢). والبُّرْهان تقدُّم اشتقاقُه(٣).

وقال الزمخشري (٤) هنا: «ف إنْ قلت: لِمَ سُمَّيَتِ الحُجَّةُ بُـرُهاناً؟ قلت: لبياضِها وإنارتِها، مِنْ قولِهم للمرأةِ البيضاء «بَرَهْرَهَةُ» (٥) بتكريرِ العين واللام. والدليلُ على زيادةِ النون قولهم: أَبْرَهَ الرجلُ إذا جاء بالبُرْهان. ونظيرُه تسميتُهم إياها سُلطاناً، من السَّليطِ وهو الزيتُ لإنارتِها».

قوله: «إلى فِرْعَوْنَ» متعلق بمحذوفٍ فقدَّره أبو البقاء (١) ومُرْسَلًا إلى فرعونَ» وغيرُه: اذَهَبُ إلى فرعون. وهذا المقدَّرُ ينبغي أن يكونَ حالاً مِنْ «برهانان» أي: مُرْسَلاً بهما إلى فرعونَ. والعاملُ في هذه الحالِ ما في اسمِ الإشارةِ.

آ. (٣٤) قوله: ﴿هُو أَفْصَحُ ﴾: الفَصاحَةُ لغةً: الخُلوصُ. ومِنْه فَصُحَ اللبنُ وأَفْصَحَ فهو مُفْصِحٌ وفَصيح أي: خَلَصَ من الرَّغْوَة. ورُوي/ [٧٠٣] قولُهم(٧):

⁽۱) تقدم برقم ۱۸۸۰.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٤/٧٧٨.

⁽٣) انظر: الدر ٢/٢٧.

⁽٤) الكشاف ٢/١٧٥ = ١٧٦.

⁽٥) انظر: اللسان (بره) وفي معناها أقوال أخرى.

⁽١) الإملاء ٢/٨٧١.

⁽V) في ش (قول الشاعر). والبيت لنَضْلَة السلمي وقبله:

وتحت الرُّغْوةِ اللبنُ الفصيحُ

ومنه فَصُحَ الرجل: جادَتْ لغته. وأَفْصَحَ: تكلَّم بالعربية. وقيل: بالعكس. وقيل: الفصيح الذي يَسْطِقُ. والأعجمُ: الذي لا ينطقُ. وعن هذا اسْتُعير أَفْصَح الصبحُ أي: بدا ضَوْءُه. وأفصح النصرانيُّ: دنا فِصْحُه بكسرِ الفاءِ وهو عيدٌ لهم. وأمَّا في اصطلاح ِ أهل البيانِ فهي خُلُوصُ الكلمة من تنافرِ الحروفِ كقوله «تَرْعَىٰ الهِعْخِع». ومن الغرابةِ. كقوله (١):

٣٦٠٧ ومَوْسِناً مُسَرَّجاً

ومِنْ مخالفةِ القياس اللغوي كقوله(٢):

دَأَوْهِ فَازْدَرَوْهِ وهو خِرْقُ ويَافِع أهله الرجلُ القبيحُ فلم يَخْشَوْا مَصالَتَه عليهم

وهو في اللسان (فصح). والرغوة: بتثليث الراء.

(١) البيت للعجاج وهو في ديوانه، واللسان سرج، والمخصص ١٥٥/٢ وتمامة: ومقلةً وحاجيباً مُسزَجَّـجاً

والمزجج: المرقق. والمرسن: الأنف. والشاهد مسرّجاً، حيث احتلفوا في معناه بين الأنف المضيء أو الدقيق كالسيف السريجي.

(۲) البيت لأبي النجم وهمو في النوادر ٤٤، والمقتضب ١٤٢/١، والخصائص
 (۲) العيني ٤/٥٩٥، واللمان جلل. وتمامه:

الحمد لله العليُّ الأجلل

والشاهد فيه ترك الإدغام الواجب.

٣٦٠٨_ العَلَى الأَجْلَل

وخُلوصُ الكلام من ضعفِ التأليف كقوله(١):

٣٦٠٩ جسزى ربُّ عني عَدِيٌّ بسنَ حساتم

.......

ومن تنافر الكلمات كقولِه(٢):

٣٦١٠ وقبيرُ حبربِ بـمـكـانٍ قَـفْـرِ وليسَ قـربَ قبيرِ خَيرْبٍ قبيرُ

ومن التعقيدِ وهو: إمَّا إخلالُ نـظم ِ الكلام ِ فـلا يُدْرَىٰ كيف يُتـوصَّلُ إلى معناه؟ كقوله(٣) :

٣٦١١ وما مثلُه في الناس إلا مُممَلُكاً أبو من أبوه يُقارِبُهُ

وإمًّا عَدَمُ انتقالِ الذهنِ من المعنى الأول إلى المعنى الثاني، الذي هو لازمه والمرادُ به، ظاهراً كقوله (٤):

(١) عجزه:

جزاء الكلاب العاويات وقد فعَلْ

- (٢) البيت من الرجز وفيه الإقواء، ويُنسب للجن وهـو في شواهـد الشافيـة ٤٨٧، والبيان
 والتبيين ١ / ٦٥.
 - (٣) البيت للفرزدق وهو في ديوانه ١٠٨، والخصائص ١٤٦/١.
 - (٤) البيت للعباس بن الأحنف وهو في ديوانه ١٠٦، ومعاهد التنصيص ١٩/١.

٣٦١٢ ساطلبُ بُعْدَ الدارِ عنكم لِتَفْرَبُوا وَتَسْكُبُ عينايَ الدموعَ لتَنْجُمُدا

وخُلوصُ المتكلم من النطقِ بجميع ذلك فصارتِ الفصاحةُ يـوصف بها ثلاثةُ أشياء: الكلمةُ والكلامُ والمتكلمُ بخلاف البلاغةِ فإنه لا يُـوْصَفُ بها إلاَّ الأخيران. وهذا لـه موضوعُ يُوَضَّحُ فيه، وإنما ذكَرْتُ لـك ما ينبِّهُـك على أصلِه.

و [قوله]: «لِساناً» تمييز.

قوله: «رِدْءاً» منصوبٌ على الحال. والرِّدْءُ: العَوْنُ وهو فِعْلُ بمعنى مَفْعول كاللَّفْء بمعنى المَدْفوء به. ورَدَأْتُه على عَدُوِّه أَعَنْتُه عليه. ورَدَأْتُ الحائط: دَعَمْتُه بخشَبَة كيلا يَسْقُطَ. وقال النحاس(١): «يقال: رَدَأْته وأَرْدَأْته».

وقال سلامة بن جندل(٢):

٣٦١٣ ورِدْسي كلَّ أبيضَ مَشْرَفيًّ ورِدْسي كلَّ أبيضَ ذي فُلول ِ

وقال آخر^(۴) :

٣٦١٤ ألم تَسرَ أنَّ أَصْرَمَ كمان رِدْئيي وَحَالِ وَمَالِ وَمَالِ وَمَالِ

⁽١) إعراب القرآن ٢/٥٥٣.

 ⁽٢) ليس في دينوانه. وهنو في البحر ١٠٣/٧، والكشاف ١٧٦/٣. شحفت السيف:
 حَدَدْتُه. وكونه ذا قُلول مِنْ قِراع الأعداء.

⁽٣) لم أهتد إلى قائله، وهو في القرطبي ١٣/ ٢٨٦. والقل: القلة.

وقرأ(١) نافع «رِدا» بالنقل(٢)، وأبو جعفر كذلك إلا أنه لم يُنونُه كمانه أَجْرَىٰ الوصلَ مُجْرَىٰ الوقفِ. ونافع ليس من قاعدتِه النقلُ في كلمةٍ إلا هنا. وقيل: ليس فيه نَقْلُ وإنما هو مِنْ أَرْدَىٰ على كذا. أي: زاد. قال الشاعر(٢): ٣٦١٥ وأسمر خَلِيناً كنانً كُعُوبه

نوَىٰ الفّسب قد أَرْدَىٰ ذِراعاً على العَشْرِ

أي: زاد [وأنشده الجوهريُّ (٤): قد أَرْبَى، وهو بمعناه] (٥).

قوله: «يُصَدِّقُني» قرأ (١) حمزة وعاصم بالرفع على الاستئناف أو الصفة لد «رِدْءاً»، أو الحال من هاء «أرْسِلْه»، أو من الضمير في «رِدْءاً». والباقون بالجزم جواباً للأمر. وزيد بن علي وأُبيَّ «يُصَدِّقوني» أي: فرعون ومَلَوه. قال ابن خالويه: «وهذا شاهدٌ لِمَنْ جَزَم؛ لأنه لو كان رفعاً لقال «يُصَدِّقونني» يعني بنونين».

وهذا سهو من ابن خالويه؛ لأنه متى اجتمعَتْ نون الرفع مع نون الوقاية جازَتْ أوجه، أحدها: الحذف، فهذا يجوزُ أن يكونَ مرفوعاً، وحَذْفُ نونِه لما ذكرْتُ لك. وقد تقدم تحقيقُ هذا في الأنعام(٧) وغيرها. وحكاه الشيخُ (^) عن ابن خالويه ولم يُعْقِبْه بنكير.

⁽١) السبعة ٤٩٤، والبحر ١١٨/٧، والتيسير ١٧١، والحجة ٥٤٥.

⁽٢) أي: نقل حركة الهمزة إلى الدال ثم حَذْف الهمزة.

⁽۳) تقدم برقم ۱۰۹۶.

⁽٤) الصحاح (قسب) ۲۰۱/۱.

⁽٥) ما بين معقوفين أثبتناه من ش، ولم يظهر في مصورة الأصل.

⁽٦) السبعة ٤٩٤، والبحر ١١٨/٧، والتيسير ١٧١، والقرطبي ١٣/ ٢٨٧، والحجة ٥٤٦، والنشر ٢/ ٣٤١.

⁽٧) انظر: الدر المصون ٥/٥٠.

⁽٨) البحر ١١٨/٧.

آ. (٣٥) قوله: ﴿عَضَدَكَ ﴾: العامَّةُ على فتح العينِ وضمَّ الضادِ. والحسن الضمةِ وسكونٍ والحسن الضادِ. والحسن الضادِ والحسن الفادِ. وفيه لغةً سادسةً: فتح وعيسى بفتحهما، وبعضُهم بفتح العينِ وكسرِ الضادِ. وفيه لغةً سادسةً: فتح العينِ وسكونُ الضادِ. ولا أعلمُها قراءةً. وهذا كنايةً عن التقويةِ له بأخيه.

قوله: «بآياتنا» يجوزُ فيه أوجةً: أَنْ يتعلَّقَ به «نَجْعَلُ» أو به «يَصِلُون»، أو بمحدوفٍ أي: اذهبا، أو على البيان، فيتعلَّقُ بمحدوفٍ أيضاً، أو بمحدلوفٍ أيضاً، أو به «الغالبون»، على أنَّ أل ليست موصولةً، أو موصولةً واتَّسِعَ فيه ما لا يُتَسَعُ في غيرِه، أو قَسَمٌ وجوابُه متقدَّمٌ وهو «فلا يَصِلُون»، أو مِنْ لَغُو القسم : قالهما الزمخشري (٢). وردَّ عليه الشيخُ (٣) بأنَّ جوابَ القسم لا تدخُلُه الفاءُ عند الجمهور. ويريدُ بلَغُو القسم أنَّ جوابَه محذوف أي: وحَقَّ آياتِنَا لتَغْلُبُنَ.

آ. (٣٧) قوله: ﴿ وقال مُوسى ﴾: هذه قراءة العامَّة بإثباتِ واوِ العطفِ. وابنُ كثير (٤) حَذَفَها، وكلَّ وافقَ مصحفَه؛ فإنها ثابتة في المصاحفِ غير مصحفِ مكة . وإثباتُها وحَذْفُها واضحان، وهو الذي يسمَّيه أهلُ البيان الوصلَ والفصلَ.

قوله: «ومَنْ تكونُ» قرأ العامَّةُ «تكون» بالتأنيث و «له» خبرُها و «عاقبة» اسمُها. ويجوزُ أَنْ يكونَ اسمُها ضميرَ القصةِ، والتأنيثُ لأجلِ ذلك، و «له عاقبةُ الدار» جملةً في موضع الخبر. وقرىء(٥) بالياء مِنْ تحتُ، على أَنْ تكونَ

⁽١) انظر في قراءاتها: الإتحاف ٣٤٣/٢، والمحتسب ١٥٢/٢، والبحر ١١٨/٧.

⁽٢) الكشاف ١٧٦/٣.

⁽٣) البحر ١١٨/٧.

⁽٤) السبعة ٤٩٤، والنشر ٣٤١/٢، والقرطبي ٣٨/١٣، والحجة ٥٤٦، والبحر ٧/١١٩، والتيسير ١٧١.

⁽٥) وهي قراءة حمزة والكسائي: انظر: السبعة ٤٩٤، والنشر ٢٦٣/٢.

«عاقبة» اسمَها والتذكيرُ للفصل ؛ لأنه تأنيثُ مجازيٌ . ويجوزُ أن يكون اسمُها ضميـرَ الشَّانِ. والجملةُ خبـرٌ كما تقـدم. ويجوزُ أَنْ تكونَ تامـةٌ، وفيها ضميـرٌ يـرجِعُ إلى «مَنْ»، والجملةُ في مـوضـع ِ الحـال ِ. ويجـوز أن تكـونَ نـاقصـةً، واسمُها ضميرُ «مَنْ»/، والجملةُ خبرُها.

آ. (٣٩) قوله: ﴿بغيرِ الحَقِّ﴾: حالٌ أي: استكبروا مُلتبسينَ
 بغير الحقِّ.

قوله: «لا يُسْجَعُوْن» قىرأ(¹) نافعٌ والأخوان مبنياً للفاعمل ، والباقون للمفعول.

آ. (٤٢) قسوله: ﴿وجَعَلْنَساهم﴾: أي: صَيَّرْناهم. وقال النزمخشري^(٢): «دَعَوْناهم» كأنه فرَّ مِنْ نسبةِ ذلك إلى الله تعالى، أعني التصييرَ؛ لأنه لا يوافِقُ مذهبَه. و «يَدْعُون» صفةٌ لـ «أَثمةٌ».

قوله: «ويومَ القيامة» فيه أوجه، أحدها: أَنْ يتعلَّقَ بـ «المقبوحين» على أنّ أل ليست موصولةً، أو موصولةً واتَّسِع فيه، وأن يتعلَّقَ بمحذوف يُفَسَّره المقبوحين، كأنه قيل: وقُبُّحُوا يومَ القيامةِ نحو: «لِعَمَلِكم مِنَ القالِيْنَ» (٣) أو يُعْطَفَ على موضع «في الدنيا» أي: وأَتْبَعْناهم لعنة يوم القيامة، أو معطوفة على حذف مضافٍ أي: ولعنة يوم القيامة، والوجة الثاني أظهرُها.

والمقبوحُ: المطرودُ. قبُّحه الله: طرده. قال(٤):

⁽۱) السبعسة ٤٩٤، والنشر ٢٠٩/٢، والبحسر ١٢٠/، والتيسيسر ١٧١، والقسرطبي (١) ٢٨٩/١٣، والحجة ٤٤٥.

⁽۲) الكشاف ۲/۱۸۰.

⁽٣) الآية ١٦٨ من الشعراء.

 ⁽٤) لم أهتد إلى قائله، وهو في البحر ١٠٣/٧، والقرطبي ٢٩٠/١٣. والبراجم: أحياء من بني تميم. وانظر: اللسان (برجم).

٣٦١٦ ألا قَبِّع اللَّهُ البراجِمَ كلَّها وعَلَّر دارِما وجَدَّعَ يَرْبُوعاً وعَلَّر دارِما

وسُمِّيَ ضِدُّ الحُسْنِ قبيحاً؛ لأنَّ العينَ تَنْبُوعنه، فكانها تطردُه يُقالَ: قَبُح قباحةً. وقيل: من المقبوحينَ: من المَوْسومين بعلامةً مُنْكَرَةٍ كزُرْقة العيون وسوادِ الوجوهِ. والقبيحُ أيضاً: عَظْمُ الساعدِ ممَّا يلي النصفَ منه إلى المِرْفَقِ.

- آ. (٤٣) قوله: ﴿بَصَائِرَ ﴾: يجوز أَنْ يكونَ مفعولًا له، وأن يكونَ
 حالًا: إمَّا على حَذْفِ مضافٍ أي: ذا بصائرَ أو على المبالغة.
- آ. (٤٤) قوله: ﴿بجانبِ الغَرْبِيِّ ﴾: يجوزُ أَنْ يكونَ مِنْ حَذْفِ الموصوف وإقامةِ صفيته مُقامَه أي: بجانبِ المكانِ الغربيِّ، وأَنْ يكونَ من إضافةِ الموصوفِ لصفيته، وهو مذهبُ الكوفيين (١). ومثله: «بَقْلةُ الحمقاء، ومَسْجد الجامع».
- آ. (23) قوله: ﴿ولكنَّا أَنْشَأْنَا﴾: وجهُ الاستدراكِ: أنَّ المعنى وما كنتَ شاهداً لموسى وما جَرَى عليه، ولكنَّا أَوْحَيْناه إليك. فذكر سبب الوَحْي الذي هو إطالةُ الفترةِ، ودَلَّ به على المسّبّب، على عادةِ الله تعالى في اختصاراته. فإذن هذا الاستدراكُ هو شبيهُ بالاستدراكُيْن بعده. قاله الزمخشري(٢) بعد كلام طويل.

قوله: «ثاوِياً» أي: مُقيماً يقال: ثَوَىٰ يَثْوِي تَـواءً وَثَوِيّاً، فهو ثـاوٍ ومَثْوِيُّ. قال ذو الرمة (٣):

⁽١) انظر: الإنصاف ٢/٤٣٦.

⁽٢) الكشاف ١٨٢/٣.

⁽٣) تقدم برقم ٨٤٤.

٣٦١٧ لقد كانَ في حَوْلٍ ثَواءٍ ثُولَيْتُه تَفَضّي لُباناتٍ ويَسْأَمُ سائِمُ

وقال آخر(١):

٣٦١٨ طال الشُّواءُ على رُسومِ السمنولِ

وقال العجاج(٢):

٣٦١٩ فباتَ حيث يَدْخُلُ النُّويُ

يعني: الضيف المقيم.

قوله: «تَتْلُو» يجوز أن يكونَ حالاً مِن الضميرِ في «ثاويا»، وأَنْ يكونَ خبراً ثانياً، وأنْ يكونَ هو الخبرَ و «ثاوياً» حالٌ. وجعله الفراء(٣) منقطعاً مِمَّا قبلَه أي: مستانفاً كانه قيل: وها أنت تَتْلُو على أمَّتِك. وفيه بُعدٌ.

آ. (٤٩) قوله: ﴿ ما أَتَاهم مِنْ نَـذَيرٍ ﴾: في موضع الصفة لـ «قوماً».

[قوله:] «ولكن رحمةً» أي: أَرْسَلْناك رحمةً أو أَعْلَمناك بـذلك رحمةً . وقرا^(٤) عيسىٰ وأبو حيوةً بالرفع أي: أنت رحمةً .

بين اللُّكيك وبين ذات الحَرْمَلِ

وما ذكره أسماء أمكنة.

- (٢) ديوانه ١/١١٥، والقرطبي ٢٩١/١٣.
- (٣) لم يرد في كتابه «معاني القرآن». وانظر: البحر ١٢٢/٧.
 - (٤) البحر ١٢٣/٧.

⁽١) البيت لعنترة وهو في ديوانه ٢٤٦. وعجزه:

آ. (٤٧) قوله: ﴿ولولا أَنْ تُصيبَهم ﴾: هي الامتناعية. وأنْ وما في حَيِّزها في موضع رفع بالابتداء. أي: ولولا إصابتُهم المصيبة. وجوابُها محذوفٌ فقدَّره المزجاج (١): «ما أرْسَلْنا إليهم رُسُلاً» يعني: أنَّ الحاملَ على إرسالِ الرسلِ إزاحةُ عِلَيهم بهذا القولِ فهو كقولِه: «لئلاً يكونَ للناسِ على الله حُجَّةُ بعد الرسل» (٢). وقدَّره ابنُ عطية (٣): «لعاجَلْناهم» ولا معنى لهذا.

و «فَيَقُولُوا» عطف [على] «تُصيبَهم»، و «لولا» الثانية تحضيض و «فَنَتِّبِع» جوابه، فلذلك نُصِبَ بإضمار «أَنْ». قال الزمخشري (٤): «فإن قلت: كيف استقام هذا المعنى، وقد جُعِلَتْ العقوبة هي السبية (٥) لا القول؛ لدخول حرفِ الامتناع عليه دونه؟ قلت: القول هو المقصود بأنْ يكون سبباً للإرسال ولكنَّ العقوبة لَمَا كانت هي السببَ للقول، وكان وجوده بوجودها جُعِلَتِ العقوبة كانها سببُ للإرسال بواسطة القول فَأَدْخلَتْ عليها «لولا». وجيْء العقوبة كانها سببُ للإرسال بواسطة القول فَأَدْخلَتْ عليها «لولا». وجيْء بالقول معطوفاً عليها بالفاء المُعْطِيَةِ معنى السبية، ويَؤُول معناه إلى قولك: «ولولا قولُهم هذا إذا أصابَتُهم مصيبةً لَمَا أَرْسلْنا» ولكن اخْتِيْرَتْ هذه الطريقة للنكتة: وهي أنهم لولم يُعاقبوا مثلاً على كفرهم وقد عاينوا ما أُلْجِتُوا به إلى العلم اليقين لم يقولوا: لولا أَرْسَلْتَ إلينا رسولاً، وإنما السببُ في قولِهم هذا العلم العقابُ لا غيرَ، لا التأسُّف على ما فاتهم من الإيمان بخالِقهم».

آ. (٨٨) قوله: ﴿مِنْ قبلُ ﴾: إمَّا أَنْ يَتعلَّقَ بِيَكْفروا، أو بـ «أُوتِي»
 أي: مِنْ قبل ظهورك.

⁽١) معاني القرآن ٢٤٧/٤ وعبارته «لولا ذلك لم يحتج إلى إرسال الرسل».

⁽٢) الآية ١٦٥ من النساء.

⁽٣) المحرر ١٧١/١٢.

⁽٤) الكشاف ١٨٣/٣.

⁽٥) عبارة الكشاف: «هي السبب في الإرسال».

قوله: «سِحْران» قرأ الكوفيون (١) «سِحْران» أي: هما. أي: القرآن / [٧٠٤] والتوراة، أو موسى وهارون وذلك على المبالغة، جعلوهما نفسَ السَّحْرِ، أو على حَدْفِ مضافٍ أي: ذوا سِحْرَيْن. ولو صَعَّ هذا لكانَ يَنبغي أن يُفْرَدَ «سِحْر» ولكنه ثُنِّي تنبيها على التنويع. وقيل: المرادُ موسى ومحمدُ عليهما السلام أو التوراةُ والإنجيل. والباقون «ساحران» أي: موسى وهارون أو موسى ومحمدٌ عرسى ومحمدٌ عليهما ومحمدٌ كما تقدَّم.

قوله: «تَظاهَرا» العامَّةُ على تخفيفِ النظاءِ فعلاً ماضياً صفةً لـ سِحْران» أو «ساحران» أي: تَعاوَنا. وقرأ (٢) الحسن ويحيى بن الحارث الندَّماري وأبو حيوة واليزيدي بتشديدها. وقد لحنهم الناسُ، قال ابن خالويه (٣): «تشديدُه لَحْنٌ؛ لأنه فعلُ ماض . وإنما يُشَدَّد في المضارع». وقال الهُذَلي (٤): «لا معنى له». وقال أبو الفضل (٥): «لا أعرف وجهه». وهذا عجيبٌ من هؤلاءِ وقد حُدِفَتْ نونُ الرفع في مواضع ، حتى في الفصيح ، كقوله عليه السلام: «لا تَدْخُلوا الجنة حتى تؤمِنوا ولا تُؤمنوا حتى تحابُوا» (١) ولا فرق بين كونها بعد واو أو ألفٍ أو ياءٍ ، فهذا أصلُه «تَتَظاهران» فأدْغِم وحُذِفت نونُه تخفيفاً.

وقرأ الأعمش وطلحة وكذا في مصحف عبد الله «اظَّاهَرا» بهمزةِ وصل وشدٌ الظاءِ، وأصلُها «تَظاهرا» كقراءةِ العامةِ، فلمَّا أُريد الإدغامُ سَكَّنْتَ الأولَّ فاجْتُلِبَتْ همزةُ الوصل.

⁽۱) السبعة ٤٩٥، والبحر ١٢٤/٧، والتيسيسر ١٧٢، والقرطبي ٢٩٤/١٣، والنشسر ١٧٢، والنشسر ٢٨٤/١٣، والحجة ٤٩٥.

⁽٢) انظر في قراءاته: البحر ١٣٤/٧، الشواذ ١١٣٠.

⁽٣) الشواذ له ١١٣.

⁽٤) الكامل له ٢٢٦.

⁽٥) وهو صاحب اللوامع في شواذ القراءات. انظر: البحر ١٢٤/٧.

⁽٦) رواه أبو داود: الأدب ٥/٨٧٨، ابن ماجه: المقدمة ٢٦/١، أحمد ١٦٥/١.

آ. (29) قوله: ﴿ أَتَّبِعْهُ ﴾: جوابُ الأمرِ وهو «فَأْتوا». «منهما» أي: من التوراةِ والقرآنِ، وهو مؤيدٌ لقراءة «سِحْران»، أو مِنْ كتابَيْهُما على حذف مضافٍ، وهو مؤيد لقراءةِ «ساحِران». وزيد بن علي (١) «أتَّبِعُه» بالرفع استئنافاً أي: فأنا أتَّبِعُه.

آ. (••) [قوله]: ﴿فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ ﴾: استجاب بمعنى أجاب. قال الزمخشري(٢): «فإنْ قلتَ: ما الفرقُ بين فعل الاستجابة في الآيةِ وبينه في قولِه(٣):

_411.

فلم يَسْتَجِبُه عند ذاك مُعجيبُ

حيث عُدِّيَ بغيرِ لام ؟ قلت: هذا الفعلُ يتعدَّىٰ إلى الدعاء بنفسِه وإلى الداعي بالله ، ويُحْذَفُ الدعاء إذا عُدِّي إلى الداعي في الغالب، فيقال: «استجاب الله دعاء» أو «استجاب له» ، ولا يكاد يُقال: استجاب له دعاء ، وأمًّا البيتُ فمعناه: فلم يَسْتَجبُ دعاء على حذفِ المضاف». قلت: قد تقدَّم تقريرُ هذا في البقرة (٤) ، وأنَّ استجابَ بمعنى أجاب. والبيتُ الذي أشار إليه هو:

- وداع دَعا يا مَنْ يُجيب إلى النَّدى فلم يَسْتَجِبُه عند ذاك مُنجيبُ

والناسُ يُنْشِدُونه على تَعَدِّيه بِنَفسِه.

⁽١) معانى القرآن ٣٠٧/٢، والبحر١٧٤/.

⁽Y) الكشاف ٢/١٨٤.

⁽٣) تقدم برقم ٢١٥.

⁽٤) انظر: الدر المصون ١/٩٩١.

آ. (١٥) قوله: ﴿وَصَلْنا﴾: العامنة على التشديد: إمّا من الوصل ضدّ القطع أي: تابعنا بعضه ببعض، وأصلُه مِنْ وَصْل ِ الحَبْل. قال الشاعر(١):

٣٦٢١ فَقُلْ لبني مروانَ ما بالُ ذِمَّتي بعرال يُوسَي مروانَ ما بالُ ذِمَّتي بعيف لا يَزال يُومَّل

وإمًّا: جَعَلْناه أَوْصالاً، أي: أنواعاً من المعاني. قال مجاهد. والحسن (٢) قرأ بتخفيفِ الصاد. وهو قريبٌ ممًّا تقدَّم.

آ. (٧٥) قوله: ﴿الذين آتَيْنَاهِم ﴾: مبتدأ ، و «هم» مبتدأ ثانٍ ، و «يؤمنون» خبره. والجملة خبر الأول و «به» متعلِّق بـ «يُؤمنون». وقد يُعَكِّر على الزمخشريِّ (٣) وغيره مِنْ أهل البيانِ حيث قالوا: التقديم يُفيد الاختصاص وهنا لا يتأتّى ذلك، لأنهم لو خَصُّوا إيمانَهم بهذا الكتابِ فقط لَزِمَ كفرُهم بما عَداه، وهو عكس المراد، وقد أَبْدى أهل البيانِ هذا في قوله: «آمننا به، وعليه تَوكُّلنا» (٤) فقالوا: لمو قَدَّم «به» لأوْهمَ الاختصاص بالإيمان بالله وحده دونَ ملائكتِه وكتبِه ورسلِه واليوم الآخر، وهذا بعينه جارٍ هنا. والجواب: أنَّ الإيمان بهذا. بغيرهِ معلومٌ فانصَبُّ الغرضُ إلى الإيمانِ بهذا.

آ. (٤٥) قـوله: ﴿مـرّتين﴾: منصوبُ على المصدرِ. و «بما صبروا» «ما» مصدريةً. والباءُ تتعلّق بـ «يُؤْتَوْن» أو بنفسِ الأُجْر.

⁽۱) البيت للأخطل وهـو في ديـوانـه ٣٢، ومجـاز القـرآن ٢٠٨/٢، والبحـر ١٢٥/٧، والمحـر ١٢٥/٧، والقـرلبـي ٢٩٥/١٣.

⁽٢) الإتحاف ٢/٤٤٦، والجامع ١٣/ ٢٩٥، والبحر ١٢٥/٧.

 ⁽٣) لم يبحث الزمخشري في هذا الموضع مسألة والتقديم يفيد الاختصاص.

⁽٤) الأية ٢٩ من الملك. ولم يشر الزمخشري إلى هذا المعنى في كشافه.

آ. (٧٥) قوله: ﴿ نُتَخَطَّف ﴾: العامَّةُ على الجزم جواباً للشرط. والمنقري (١) بالرفع على حَذْفِ الفاءِ كقوله (٢):
 ٣٦٢٢ مَنْ يَفْعَل الحسناتِ اللَّهُ يَشْكرها

وكقراءةِ «يُذْرِكُكُمْ» (٣) بالرفع أو على التقديم، وهو مذهب سيبويه (١).

قوله: «أو لم نُمَكُنْ لهم حَرَماً» قال أبو البقاء(٥): «عَدَّاه بنفسه لأنه بمعنى جَعَلَ، وقد صَرَّح به في قوله: «أو لم يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنا حَرَماً»(١) ومَكَن متعد بنفسه مِنْ غيرِ أَنْ يُضَمَّنَ معنى «جَعَلَ» كقوله: «مَكَنَّاهم»(٧). وقد تقدَّم تحقيقُه في الأنعام (٨).

[١/٧٠٥] و «آمِناً» قيل: بمعنى مُؤمَّن / أي: يُؤمَّن مَنْ دخله. وقيل: هو على حَذْبِ مِضافٍ أي: آمناً أهلُه. وقيل: فاعِل بمعنى النَّسبِ أي: ذا أمنٍ.

قوله: «يُجْبَىٰ» قرأ(٩) نافعٌ بتاءِ التأنيثِ مراعاةً للفظِ «تَمَرات». والباقون

⁽١) البحر ١٢٦/٧. والمنقري عبـد الله بن عمرو أبـومعمـر البصـري، ضـابط لحـرف أبـي عمرو، روى عن عبد الوارث. توفي سنة ٢٢٤. انظر: طبقات القراء ١٤٣٩/١.

⁽٢) تقدم برقم ١٤٠.

 ⁽٣) الآية ٧٨ من النساء «أينما تكونوا يدرككم الموت» وهي قراءة طلحة بن سليمان،
 وانظر: الدر المصون ٤٣/٤.

⁽٤) الكتاب ١/٣٦٦.

⁽⁰⁾ Kake 1/191.

⁽٦) الآية ٦٧ من العنكبوت.

⁽٧) الآية ٦ من الأنعام.

⁽٨) انظر: الدر المصون ٣٦/٤٥.

⁽٩) السبعة ٤٩٥، والتيسير ١٧٢، والبحر ١٢٦/٧، والقرطبي ٣٠٠/١٣، والحجة ٥٨٥، والنشر ٣٤٢/٢.

بالياء للفَصْلِ، ولأنه تأنيثُ مجازيُّ. والجملةُ صفةٌ لـ «حرماً» أيضاً. وقرأ العامَّةُ «ثَمَـرات» بفتحتَيْن. وأبـان(١) بضمتين جمـع ثُمُـر بضمتَيْن، وبعضُهم بفتـح، وسكونٍ.

قوله: «رِزَّقاً» إِنْ جَعَلْتَه مصدراً جاز انتصابُه على المصدر المؤكِّد؛ لأنَّ معنى «يُجْبَىٰ إليه»: يَرْزُقهم، وأَنْ ينتصِبَ على المفعول له. والعاملُ محذوفُ أي نَسُوْقُه إليه رِزْقاً، وأَنْ يكونَ في موضع الحال مِنْ «ثَمَرات» لتخصيصِها بالإضافة، وإِنْ جَعَلْتَه اسماً للمرزوقِ انتصبَ على الحال مِنْ «ثَمَرات».

آ. (٥٨) قوله: ﴿مَعِيشتَها﴾: فيه أوجةً: مفعولٌ به على تضمينِ بَطِرَتْ خَسِرَت، أو على الظرف أي: أيام معيشتها ـ قالمه الزجاج (١) ـ أو على حذف «في» أي: في معيشتها، أو على التمييز، أو على التشبيه بالمفعول به وهو قريبٌ مِنْ «سَفِه نَفْسَه» (١).

قوله: «لم تُسْكَنْ» جملةً حاليةً، والعاملُ فيها معنى «تلك». ويجوزُ أَنْ يكونَ خبراً ثانياً.

قوله: «إلا قليلًا» أي: إلا سَكَناً قليلاً كسكونِ المسافر ونحوِه، أو إلا زمناً قليلاً، أو إلا مكاناً قليلاً. يعني: أن القليلَ منها قد سكن.

آ. (٦٠) قوله: ﴿فمتاعُ﴾: أي: فهو مَناعُ. وقُرِيء(١) وفمتاعاً

⁽١) البحر ١٢٦/٧، والكشاف ١٨٥/٣.

 ⁽٢) مذهبه في معاني القرآن ٤ / ١٥٠ «بطرت في معيشتها، بإسقاط في وعمل الفعل».

⁽٣) الآية ١٣٠ من البقرة.

⁽٤) لم أقف على هذه القراءة وأرجح أنها ليست قراءة، وإنما قراءة النصب «متاعاً الحياة» في الآية التالية: «كمَنْ مُتَعْناه متاع الحياة» فوهم السمين فنقل ما هو في الآية التالية إلى السابقة، وقد أثبت ذلك أبو حيان في البحر ١٢٧/٧.

الحياة» بنصب «متاعاً» على المصدر أي: يتمتُّعون متاعاً، و «الحياة» نصبٌ على الظرف.

قوله: «تَعْقِلُون» قرأ (١) أبو عمرو بالياءِ مِنْ تحتُ التفاتاً. والباقون بالخطاب جَرْياً على ما تقدُّم.

آ. (٦١) وقرأ (٢) طلحة «أمَنْ وَعَدْناه» بغير فاء.

قوله: «ثُمَّ هو» الكسائي (٣) وقالون بسكون الهاء إجراءً لـ ثم مُجْرى الواو والفاء. والباقون بالضمَّ على الأصل.

آ. (٦٢) قوله: ﴿الذين كنتم تزعمون﴾: مفعولاه محذوفان
 أي: تزعمونهم شركاء.

آ. (٦٣) قوله: ﴿ هؤلاء الله الله و العائد محذوف أي: فيه وجهان، أحدهما، أنه مبتدأ، و «الله الفين أغُويْنا» صفة للمبتدأ. والعائد محذوف أي: أغُويناهم، والخبر «أغُويْناهم». و «كما غَوَيْنا» نعت لمصدر محذوف. ذلك المصدر مطاوع لهذا الفعل أي: [أغُويناهم] فَغَوَوْا غَيًا كما غَوَيْنا. قاله الزمخشريُ (٤). وهذا الوجه منعه أبو علي (٥) قال: «لأنه ليس في الخبر زيادة فائدة على ما في صفته». قال: «فإنْ قلت: قد وصل بقوله «كما غَوَيْنا» وفيه

⁽١) السبعة ٤٩٥، والبحر ١٢٧/٧، والتيسير ١٧٧، والقرطبي ٣٠٢/١٣، والحجة ٥٠٨، والنشر ٣٠٢/٢٣،

⁽٢) البحر ١٢٧/٧.

⁽٣) التيسير ٧٧، والحجة ٥٤٨، والنشر ٢٠٩/، والإتحاف ٢/٥٥٠.

⁽٤) الكشاف ١٨٧/٣.

⁽٥) انظر: البحر ١٢٨/٧.

زيادةً. قلت: الزيادةُ في الظرفِ لا تُصَيِّره أصلاً في الجملة لأنَّ السظروف صلات (١) ثم أعرب هو «هؤلاء» مبتدأ و «الذين أَغْوَيْناهم» خبرَه. و «أَغُوَيْناهم» مستأنف (٢). وأجابَ أبو البقاء (٣) وغيرُه عن الأول: بأنَّ الظرف قد يَلْزَمُ كقولك: «زيد عمرٌو في داره».

قوله: «ما كانوا إيَّانا يَعْبُدون» «إيَّانا» مفعولُ «يَعْبُدون» قُدَّم لأجلِ الفاصلةِ. وفي «ما» وجهان، أحدهما: هي نافية، والثانية مصدرية. ولا بُدَّ مِنْ تقديرِ حرفِ جرَّ أي: تَبَرَّأْنا مِنْ ما كانوا أي: مِنْ عبادتِهم إيانا. وفيه بُعْدٌ.

آ. (٦٤) قوله: ﴿لُو أُنَّهُم كَانُـوا﴾: جوابُها محذوفُ أي: لَمَا
 رَأُوا العذابَ أو لَدَفعوه.

آ. (77) قوله: ﴿فَعَمِيَتْ﴾: العامَّةُ على تخفيفها. وقرأ (1) الأعمشُ وجناح بن حبيش بضمَّ العينِ وتشديدِ الميم. وقد تقدَّمت القراءتان للسبعةِ في هود (٥). وقرأ (١) طلحة «لا يَسَّاءَلُون» بتشديدِ السينِ على إدغام التاءِ في السين كقراءةِ «تَسَّاءلُون به والأرحام» (٧).

⁽١) أي: فضلات.

⁽٢) وهو الوجه الثاني الذي أشار إليه في أول إعرابه للآية.

⁽٣) الإعلاء ٢/١٧٩.

⁽٤) البحر ١٢٩/٧، الكشاف ١٨٨/٣.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٣١٣/٦.

⁽٦) البحر ١٢٩/٧.

 ⁽٧) الآية ١ من النساء وهي قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر. انظر: السبعة
 ٢٢٦.

آ. (٦٨) قوله: ﴿مَا كَانَ هُمَ الْخِيَرَةُ ﴾: فيه أوجهٌ، أحدها: أن «ما» نافيةٌ فالوقفُ على «يَخْتَار». والثاني: «ما» مصدريةٌ أي: يختار اختيارَهم، والمصدرُ واقعٌ موقعَ المفعولِ به أي: مُختارهم.

الثالث: أَنْ تَكُونَ بِمَعَنَىٰ الذي ، والعائدُ مَحَذُوفٌ أي: مَا كَانَ لَهُمُ الْمَخْيَرَةُ فَيْهُ كَانِيْ مَن المُخْيِرةُ فَي كَقُولِه: «وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفْرِ إِنْ ذَلْكُ لَمِنْ عَزْمَ الأَمُورِ» (١) أي: منه.

وجَوَّز ابنُ عطية (٢) أَنْ تكونَ «كان» تامةً و «لهم الخِيرَةُ» جملةٌ مستانفةٌ. قال: «ويتَّجه عندي أن تكون «ما» مفعولةً إذا قدَّرْنا كان التامةَ أي: إنَّ اللَّهَ يختار كلَّ كائنٍ. و «لهم الخيرةُ» مستأنفٌ. معناه تعديدُ النَّعم عليهم في اختيار الله [٧٠٠] لهم لو قَبلوا». وجعل بعضُهم في «كان» ضميرَ الشأن/ وأنشد (٣):

٣٦٢٣ أمِنْ سُمَيَّةً دَمْعُ العبين تَلْدِيْتُ

لــوكـان ذا منــك قبــل اليــوم معــروفُ

ولو كان «ذا» اسمَها لقال: «معروفاً». وابنُ عطية (٤) منع ذلك في الآية قال: «لأنَّ تفسيرَ الأمرِ والشَّانِ لا يكون بجملةٍ فيها محذوف» (٥). قلت: كأنه يعريد أنَّ الجارَّ متعلقُ بمحذوف، وضميرُ الشَّانِ لا يُفَسَّر إلاَّ بجملةٍ مصرَّح بجزْأَيْها. إلاَّ أنَّ في هذا نظراً إنْ أراده؛ لأن هذا الجارَّ قائمٌ مقامَ الخبرِ. ولا أظنُّ أحداً يمنعُ «هو السلطان في البلد» و «هي هندُ في الدار».

⁽١) الآية ٤٣ من الشوري.

⁽٢) المحرر الوجيز ١٨٢/١٢.

 ⁽٣) البيت لعنتسرة، وهنو في ديسوانه ٢٧٠، والمحسرر ١٨٢/١٢، والبحسر ١٢٩/٧.
 والتذريف: سيلان الدمم.

⁽³⁾ المحرر ١٨٢/١٢.

⁽٥) عبارة المحرر «فيها مجرور».

والخِيرة مِن التخيير، كالطّيرة من التّطيّير فيستعملان استعمال المصدر. وقال الزمخشري(۱): «ما كان لهم الخيرة بيان لقوله «ويختار» لأن معناه: ويختار ما يشاء، ولهذا لم يَدْخُلِ العاطفُ. والمعنى: أنّ الخِيرة للّه تعالى في أفعاله، وهمو أعلم بوجوه الحكمة فيها ليس لأحدٍ مِنْ خَلْقِه أنْ يختار عليه». قلت: لم يَزَلِ الناسُ يقولون: إن الوقف على «يختار»، والابتداء به «ما» على أنها لم يَزَلِ الناسُ يقولون: إن الوقف على «يختار»، والابتداء به «ما» على أنها نافية هو مذهبُ اهل السنة. ونُقِل ذلك عن جماعةٍ كأبي جعفر (۱) وغيره، وأنّ كونها موصولة متصلة به «يختار» غير موقوف عليه مذهبُ المعتزلة. وهذا الزمخشريُ (۱) قد قرَّر كونها نافية ، وحَصَّل غرضه في كلامِه، وهو موافق لكلام أهل السنة ظاهراً، وإنْ كان لا يريده. وهذا الطبريُ (٤) مِنْ كبار أهل السنة مَنَعَ أنْ تكونَ [ما] نافية قال: «لئلا يكونَ المعنى: أنّه لم تكنْ لهم الخيرة فيما مضى، وهي لهم فيما يُسْتقبل، وأيضاً فلم يتقدَّمْ نفيٌ». وهذا الذي قاله ابنُ جريرٍ مَرْوِيٌ عن ابن عباس. وقال بعضُهم: ويختار لهم ما يشاء من الرسل، ف «ما» على هذا واقعة على العقلاء.

آ. (٧١) قوله: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ ﴾: «أَرَأَيْتُمْ» و «جَعَلَ» تنازعا في «الليلَ» وأعملَ الثاني. ومفعولُ «أَرَأَيْتُم» هي جملةُ الاستفهام بعده. والعائدُ منها على «الليل» محذوف، تقديرُه: بضياءٍ بعدَه. وجوابُ الشرطِ محذوف. وتحريرُ هذا قد مَضَىٰ في الأنعام (٥) فهو نظيرُه.

⁽١) الكشاف ١٨٨/٣.

 ⁽٢) القطع والائتناف لأبى جعفر النحاس ٤٤٥.

⁽٣) الكشاف ١٨٨/٣.

⁽٤) تفسير الطبري ٢٠١/٢٠.

⁽٥) انظر: الدر المصون ٤/٦٣٥.

و «سَـرْمَداً» مفعـولٌ ثانٍ، إنْ كـان الجَعْلُ تصييـراً، أوحالُ إن كـان خَلْقاً وإنشاءً. والسَّرْمَدُ: الدائمُ الذي لا ينقطعُ. قال طرفة (١):

٣٦٢٤ لَعَدَّمُ رُكَ مِنَا أَمْرِيْ عِبْلِيَّ بِغُدَّمَةٍ نَعْدَلُ بِسُرْمَدِ وَلا لَيْنِانِ عَبِلَيُّ بِسُرْمَدِ

والنظاهرُ أنَّ ميمَهُ أصليةً، ووزنُه فَعْلَل كَجَعْفَر. وقيل: هي زائدةً. واشتقاقُه من السَّرْد، وهو تتابُعُ الشيءِ على الشيء، إلَّا أنَّ زيادةَ الميم وَسَطاً وأخيراً لا يَنْقاسُ(٢) نحو: دُلامِص(٣)، وزُرْقُم(٤)، من الدِّلاص والزُّرْقَة.

قوله: «إلى يوم» متعلقٌ بـ «جَعَل»، أو بـ «سَرْمداً»، أو بمحذوفٍ على أنه صفةٌ لـ «سَرْمَداً».

آ. (٧٣) قوله: ﴿لِتَسْكُنوا فيه ولِتَبْتَغُوا﴾: من باب اللَّفُّ والنشر. ومنه(٥):

٣٦٢٥ كنانَّ قىلوبَ السطيرِ رَطْباً ويسابسساً للعَنَّابُ والحَشَفُ البسالي

آ. (٧٦) قوله: ﴿ مَا إِنَّ مَفَاتِحَه ﴾: (ما) موصولةً بمعنى الذي،

⁽۱) تقدم برقم ۲۳۱۶.

⁽٢) قال ابن عصفور: وفإن وقعت الميم غير أول قضي عليها بالأصالة. ولم تـوجد زائـدة إلا في أماكن محصورة تحفظ ولا يقاس عليها». الممتع ٢٣٩.

⁽٣) الدلامص: البرَّاق الليِّن.

⁽٤) الزرقم: الشديد الزرقة.

⁽٥) تقدم برقم ٢٦٥٢.

صلتُها «إنَّ» وما في حَيِّزها، ولهذا كُسِرَتْ. ونَقَل الأخفش الصغير (١) عن الكوفيين مَنْعَ الوَصْلِ بـ «إنَّ»، وكان يَسْتَقْبح ذلك عنهم. يعني لـوجـودِه في القرآن.

قوله: «لَتَنُوءُ بالعُصْبَةِ» فيه وجهان، أحدُهما: أنَّ الباءَ للتعديةِ كالهمزةِ، ولا قَلْبَ في الكلام. والمعنى: لَتُنيْءُ المفاتيحُ العُصْبَةَ الأقوياء، كما تقولُ: أَجَأْتُه وجِئْتُ به، وأَذْهَبْتُه وذَهَبْتُ به. ومعنى ناء بكذا: نَهَضَ به بثِقَل مَ قال (٢):

٣٦٢٦ تَنُوهُ بِأُخْسِراهِا فَلْأَياً قِيامُها

وَتُمْشِي الهُونِينَىٰ عن قَريبٍ فَتَبْهَرُ

وقال أبو زيد(٣): «نُوْتُ بالعَمَل أي: نَهَضْتُ». قال(٤):

٣٦٢٧ إذا وَجَدْنا خَلَفاً بِشْسَ السَخَلَفْ

عبداً إذا ما ناء بالجمل وقف

وفَسَّره الزمخشريُّ (°) بالإثقال. قال: «يُقال: ناء بــه الحِمْلُ، حتى أَثْقله وَاللهِ وَعليه يَنْطبقُ المعنى أي : لَتُثْقِلُ المفاتحُ العُصْبةَ.

والثاني: أنَّ في الكلام قَلْباً، والأصلُ: لَتَنُوءُ العُصْبةُ بالمفاتح ِ، أي:

⁽۱) على بن سليمان أبو الحسن، قدم إلى مصر وحلب وتوفي ببغداد سنة ٣١٥. قرأ على ثعلب والمبرد. له: المهذّب، شُرْح سيبويه، الأنواء، التثنية والجمع. انظر: طبقات النحويين للزبيدي ١٦٥، تاريخ بغداد ٢٣٣/١١، والبغية ٢/٦٧، وفي خبر الأخفش الصغير. انظر: إعراب القرآن للنحاس ٥٥٨/٢،

 ⁽٢) البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ٦٢٤، والقرطبي ٣١٢/١٣، واللسان نـوأ. وتنوء:
 تنهض بعجيزتها بثقل. اللأي: الجهد. وتبهر: تعيا.

 ⁽٣) انظر: معاني القرآن للزجاج ٤/٥٥/ وفيه نقلًا عن أبي زيد «نُؤْتُ بالجمْل».

 ⁽٤) تقدم برقم ٢٣٢٨ وقوله: «إذا» تقدُّم «إنَّا».

⁽٥) الكشاف ١٩٠/٣.

لَتَنْهَضُ بها. قاله أبو عبيد (١) ، كقولهم: «عَرَضْتُ الناقةَ على الحَوْضِ ، وقد تقدم الكلامُ في القَلْبِ (٢) ، وأنَّ فيه ثلاثةَ مذاهبَ.

وقرأ بُدَيْل بن مَيْسَرة (٣) ولَيَنُوعُ» بالياء مِنْ تحتُ والتذكير؛ لأنه راعى المضاف المحذوف. إذ التقديرُ: حِمْلُها أو ثِقَلُها. وقيل: الضمير في «مفاتِحَه» لقارون، فاكتسب المضاف من المضاف إليه التذكير كقولِهم: «ذهبَتْ أهلُ اليمامةِ» قاله الزمخشري (٤). يعني كما اكتسبَ «أهلُ» التأنيث اكتسبَ هذا التذكيرَ.

قوله: «إذ قال» فيه أوجهُ: أَنْ يكونَ معمولاً لتنوهُ. قاله الزمخشري (٥): أو [٧٠٦] لـ «بَغَىٰ» قاله ابنُ عطية (٦). ورَدَّهما الشيخُ (٧): / بأنَّ المعنىٰ ليس على التقييد بهذا الوقتِ. أو لـ «آتيناه» قاله أبو البقاء (٨). ورَدَّه الشيخ (٩): بأن الإيتاءَ لم يكنْ ذلك الوقت، أو لمحذوفٍ فقدَّره أبو البقاء (١٠): بَغَى عليهم. وهذا يَنْبغي أَنْ يُرَدِّ

⁽١) لعله أبو عبيدة في مجاز القرآن ٢/١١٠ أو يكون العَلَمان قد ذهبا هذا المذهب.

⁽٢) انظر: الدر المصون ٣/٥٢٠.

 ⁽٣) البحر ١٣٢/٧. وبديل بن ميسرة البصرة روى عن أنس بن مالك. صدوق ثقة،
 توفى سنة ١٣٠. انظر: تهذيب الكمال ١٣٩/١.

⁽٤) الكشاف ١٩٠/٣ وعبارته: «ووجهه أَنْ يُفَسِّر المفاتح بالخزائن، ويعطيها حكم ما أضيفت إليه للملابسة والاتصال».

⁽٥) الكشاف ١٩٠/٣.

⁽٦) المحرر ١٨٨/١٢.

⁽٧) البحر ١٣٢/٧.

⁽A) الإملاء ٢/١٨٠.

⁽٩) البحر ١٣٢/٧.

⁽¹¹⁾ الإصلاء ٢/١٨١.

بما رُدَّ به قولُ ابنِ عطية. وقَدَّره الطبري^(١): اذكُرْ، وقَدَّره الشيخُ ^(١): أظهر الفرخ. وهو مناسِبٌ.

وقُرِيء(٣) «الفارِحين» حكاها عيسى الحجازي.

آ. (٧٧) قوله: ﴿فيها آتاكَ﴾: يجوزُ أَنْ يتعلَّقَ بـ «ابْتَغِ»، وأَنْ يتعلَّقَ بـ «ابْتَغِ»، وأَنْ يتعلَّقَ بمحذوفٍ على أنه حالٌ أي: مُتقلِّباً فيما آتاكَ. و «ما» مصدريةٌ أو بمعنى الذي.

قوله: «كما أَحْسَنَ» أي: إحْساناً كإحسانه إليك.

(٧٨) قوله: ﴿على عِلْم﴾: حالُ مِنْ مرفوع ﴿أُوتِيْتُهِ».

قوله: «عندي» إمَّا ظرفُ لـ «أُورِيُّتُه»، وإمَّا صفةً للعلم.

قوله: «مَنْ هـو أَشَدُّ» «مَنْ» مـوصولـةٌ أو نكرةٌ مـوصوفـةٌ. وهو في مـوضع المفعول بـ «أَهْلَكَ». و «مِنْ قبلِه» متعلقٌ به. و «مِنَ القـرون» يجوزُ فيـه ذلك، ويجوزُ أَنْ يكونَ حالاً مِنْ «مَنْ هو أشدٌ».

قوله: «ولا يُسْأَلُ» هذه قراءة العامَّةِ على البناء للمفعول، وبالياءِ مِنْ تحتُ ورَفْع ِ الفعل. وقرأ (٤) أبو جعفر «ولا تُسْأَلْ» بالتاء مِنْ فوقُ والجزم. وابنُ سيرين وأبو العالية كذلك، إلاَّ أنه مبنيَّ للفاعل وهو المخاطَبُ. قال ابن أبي إسحاق:

⁽١) لم أجده في الطبري.

⁽٢) البحر ١٣٢/٧.

⁽٣) البحر ١٣٢/٧، والشواذ ١١٤.

⁽٤) انظر في قراءاتها: البحر ١٣٤/٧.

«لا يجوزُ ذلك حتى تنصبَ المجرمين». قال صاحب اللوامح (١): «هذا هو الطاهرُ؛ إلا أنه لَم يَبْلُغْني فيه شيءُ (١). فإنْ تَركاه مرفوعاً فيحتمل وجهين، أحدهما: أَنْ يكونَ «المجرمون» خبرَ مبتدأ محذوفٍ، أي: هم المجرمون. والشاني: أَنْ يكونَ بدلاً مِنْ أصلِ الهاءِ والميم في «ذُنوبهم»، لأنهما مرفوعا المحلّ، يعني أنَّ ذنوباً مصدرً مضافٌ لفاعلِه. قال: «فحمل المجرمون على الأصل ، كما تقدّم لنا في قراءةِ «مَثلاً ما بعوضةٍ» (٣) بجرِّ بعوضة. وكان قد خرَّجها على أن الأصل: بضَرْب مَثل بعوضةٍ» وهذا تعسُّفُ كثيرً. ولا ينبغي أنْ يَقْرأ ابنُ سيرين وأبو العالية إلا «المجرمين» بالياءِ فقط، وإنما تُرِك نَقْلُها لظهورِه.

آ. (٧٩) قوله: ﴿ فِي زِيْنتِه ﴾: إمَّا متعلَّقُ بـ «خَــرَجَ»، وإمَّا بمحذوفٍ على أنه حالٌ مِنْ فاعل ِ «خَرَجَ».

آ. (٨٠) قوله: ﴿وَيْلَكُم ﴾: منصوبُ بمحذوفٍ أي: أَلْزَمَكُم اللَّهُ وَيْلَكُم.

قوله: «ولا يُلَقَّاها» أي: هذه الخَصْلَةُ، وهي الزهدُ في الدنيا والرغبةُ فيما عند الله.

آ. (٨١) قوله: ﴿فَخَسَفْنا بِه وبدارِه﴾: المشهورُ كَسْرُ هاءِ الكنايةِ في «به» و «بداره» لأجل كسرِ ما قبلَها. وقُرِىء (٤) بضمُّها. وقد تقدَّم أنها الأصلُ، وهي لغةُ الحَجازِ.

⁽١) انظر: البحر ١/٣٤/٧.

⁽٢) أي: في نصب المجرمين.

⁽٣) الآية ٢٦ من البقرة: ولم يسبق للمؤلف أن أشار إلى هذه القراءة.

⁽٤) لم أقف على صاحب هذه القراءة. وانظر: الإِتحاف ١/١٥٠.

قوله: «مِنْ فِئَة» يجوز أن تكونَ اسمَ كان، إنْ كانَتْ ناقصةً، و «له» الخبرُ، أو «يَنْصُرونه»، وأَنْ تكونَ فاعلةً إنْ كانَتْ تامَّةً، و «يَنْصُرونه» صفةً لا «فِئَة» فيحْكَمُ على موضعِها بالجرِّ لفظاً وبالرفع ِ معنى ؛ لأنَّ «مِنْ» مزيدةً فيها.

آ. (٨٧) قوله: ﴿ وَيُكأنَّ اللّه ﴾ و «ويْكَأنَّه» فيه مذاهبُ منها: أنَّ «وَيْ يُكأنَّه» فيه مذاهبُ منها: أنَّ «وَيْ» كلمةٌ برأسِها وهي اسمُ فعل معناها أَعْجَبُ أي أنا. والكاف للتعليل، وأنّ وما في حَيِّزها مجرورةٌ بها أي: أَعْجب لأنه لا يفلحُ الكافرون، وسُمِع «كما أنه لا يعْلَمُ غفر اللّهُ له». وقياسُ هذا القول أَنْ يُوْقَفَ على «وَيْ» وحدها، وقد فعل ذلك الكسائيُّ (١). إلا أنه يُنقل عنه أنه يُعتقدُ في الكلمةِ أنَّ أصلَها: وَيْلَكَ كما سيأتي، وهذا يُنافي وَقْفَه. وأنشد سيبويه (٢):

٣٦٢٨ وَيْ كِنَانْ مَنْ يِكِنْ لِهِ نَشَبُّ يُحْ

بَبْ ومَنْ يَفْتَ قِرْ يَجِشْ عِيشَ ضَرَّ

الثاني: قال بعضهم: قوله: «كأنَّ» هنا للتشبيه، إلَّا أنه ذهب منها معناه، وصارت للخبر واليقين. وأنشد (٢):

٣٦٢٩ كانني حين أمسِي لا تُكَلِّمُني كالتي ما ليس موجودا مُتَيَّمٌ يَشْتهي ما ليس موجودا

وهذا أيضاً يناسِبُه الوقفُ على «وَيُّ».

⁽١) التيسير ٦١، والنشر ١٥١/٢.

⁽٢) البيت لزيد بن عمرو بن نُفَيْل وهو في الكتاب ٢٩٠/١، والخصائص ٤١/٣، والسبب والأصول ٢٩٠/١، واللسان (ويا)، وابن يعيش ٢٦/٤. والنشب: المال. وينسب البيت أيضاً لنبيه بن الحجّاج.

⁽٣) البيت لعمر بن أبي ربيعة، وهو في ديوانه ٣١٢، واللسان عود، والمحتسب ٢ / ١٥٥، وابن يعيش ٧٧/٤.

الثالث: أنَّ «وَيْكَ» كلمة برأسِها، والكاف حرف حطاب، و «أنَّ» معمولُه محذوف أي: أعلم أنه لا يُفْلِحُ. قاله الأخفش(١). وعليه قولُه(١): • • ٣٦٣ ألا وَيْكَ السَمَسَرَّةُ لا تَدُوْمُ ولا يَسْقى على السِوْس السَعيمُ

وقال عنترةً (٢) :

[٧٠٦] ٣٦٣١ ولقد شَفَى نفسي وأَبْسِراً سُقْمَها/ قيلُ الفوارسِ وَيُلكَ عنتسرَ أَقْدم

وحقُّه أَنْ يقفَ على «وَيْكَ» وقد فعله أبو عمرو بن العلاء.

السرابع: أنَّ أصلَها وَيْلك فحذف. وإليه ذهب الكسائيُّ ويونس وأبوحاتم، وحقُّهم أنْ يقفوا على الكافِ كما فعل أبوعمرو، ومَنْ قال بهذا استشهد بالبيتين المتقدمين؛ فإنه يُحتمل أنْ يكونَ الأصلُّ فيهما: وَيْلكَ، فعحذف، ولم يُسرْسَمْ في القسرآن إلاَّ: وَيْكانَ (٤)، ويْكَانَّه (٥) متصلةً في الموضعين، فعامَّةُ القراءِ اتَّبعوا الرسم، والكسائيُّ وقف على «وَيُ»، وأبو عمرو على وَيْك. وهذا كلَّه في وَقْفِ الاختبارِ دونَ الاختيارِ كنظائرَ تقدَّمَتْ.

الخامس: أنَّ «وَيْكَأنَّ» كلُّها كلمةً متصلةً بسيطةً، ومعناها: ألم تَرَ، ورُبُّما

⁽١) اكتفى الأخفش في معاني القرآن ٤٣٤ بقوله: ووالمفسرون يفسرونها: ألم تر أنَّ الله».

⁽٢) لم أهتدِ إلى قائله، وهو في البحر ١٣٥/٠.

⁽٣) ديوانه ٢١٩، ومعاني القرآن للفراء ٣١٢/٢.

⁽٤) الآية ٨٦: «ويْكَأَنُّ اللَّهَ يَبْسُطُ».

 ⁽٥) ﴿ وَيُكَانُّهُ لَا يُفْلِحِ الْكَافِرُونِ ﴾ .

نُقِل ذلك عن ابن عباس. ونَقَلَ الكسائيُّ والفراء^(١) أنهـا بمعنىٰ: أما تــرى إلى صُنْع الله. وحكى ابن قتيبة^(٢) أنها بمعنى: رَحْمَةً لك، في لغة حِمْير.

قوله: «لولا أنْ مَنَّ» قرأ (٣) الأعمشُ «لولا مَنَّ» بحذفِ «أنْ» وهي مُرادةً؛ لأنَّ «لولا» هذه لا يَليها إلَّا المبتدأُ. وعنه «مَنَّ» برفع النونِ وجَرِّ الجلالةِ وهي واضحةً.

قوله: «لَخَسَف» حفص (٤): «لَخَسَف» مبنياً للفاعل أي: الله تعالى. والباقون ببنايه للمفعول. و «بنا» هو القائم مقام الفاعل. وعبد الله (٥) وطلحة «لانتخسِف بنا» أي: المكان. وقيل: «بنا» هـو القائم مقام الفاعل، كقولك «انقُطِع بنا» وهي عبارةً... (٦) وقيل: الفاعل ضمير المصدر أي: لانخسف الانخساف، وهي عي أيضاً. وعن عبد الله «لَتُخسَف» بناء من فوق وتشديد السين مبنياً للمفعول، و «بنا» قائمة مقامه.

آ. (٨٣) قوله: ﴿تلك الدارُ﴾: مبتداً وصفتُه. و «نجعلها» هو الخبرُ. ويجوز أَنْ تكونَ «الدارُ» خبراً (٧)، و «نَجْعَلُها» خبراً آخرُ، أو حالً. والأول أحسنُ.

قوله: «ولا فساداً» كُرُّر «لا» ليُفيدَ أنَّ كلاً منهما مستقلٌ في الآيسة لا محموعُهما.

⁽١) معاني القرآن له ٣١٢/٢.

⁽٢) تأويل المشكل ٢٦٥.

⁽٣) البحر ١٣٥/٧، والقرطبي ١٣١٩/١٣.

⁽٤) السبعة ٤٩٥، والحجة ٩٤٥، والتيسيسر ١٧٢، والقسرطبي ١٣/٣١٩، والبحسر ١٧٠، والبحسر ١٣٥/١٣، والبحسر ١٣٥/٧،

⁽٥) المحتسب ١٥٧/٢، والقرطبي ١٣/٣١٩، والبحر ١٣٥/٧.

⁽٦) لفظة لم أتبينها تقرب مِنْ: رديثة.

⁽٧) الأصل اخبرا وهو سهو.

آ. (٨٤) قوله: ﴿ فلا يُجْزَى الله عِنْ إقامةِ الظاهرِ مُقامَ المضمر تَشْنيعاً عليهم.

قوله: «إلا ما كأنوا» أي: إلَّا مثلَ ما كانوا.

آ. (٨٥) قوله: ﴿إلى مَعادٍ﴾: تنكيرُه للتعظيم أيْ: مَعادٍ أيّ مَعادٍ وهو مكة أو الجنة.

قوله: «مَنْ جاء بالهُدى» منصوبٌ بمضمرٍ أي: يعلمُ أو بـ أَعْلم، إنْ جَعَلْناها بمعنى عالم وأَعْمَلْناها إعمالَه.

آ. (٨٦) قوله: ﴿إِلاَّ رحمةً ﴾: فيه وجهان، أحدهما: هو منقطع أي لكنْ رَحِمَكَ رحمةً. والثاني: أنه متصلّ. قال الـزمخشري(١): «هـذا كلام محمـول على المعنى. كأنه قيل: ومـا أَلْقَى إليك الكتـابَ إلاَّ رحمةً» فيكـونُ استثناءً من الأحوال أو من المفعول له.

قوله: «ولا يَصُدُّنَك» قرأ العامَّةُ بفتح الياء وضمَّ الصاد، مِنْ صَدَّه، يَصُدُّه، وقُرِى وَ (٢) بضمُّ الياء وكسرِ الصاد مِنْ أَصَدَّه بمعنى صَدَّه، حكاها أبو زيدٍ عن كلب. قال(٢):

٣٦٣٢ أنساس أصَلُوا الناس بالسيف عنهم

صدود السواني عن أنوف المخارم

⁽١) الكشاف ١٩٤/٣.

⁽٢) الشواذ ١١٤، والقرطبي ٣٢٢/١٣، والبحر ١٣٧/٧.

⁽٣) تقدم برقم ١٣٦٢ وورد في الأصل «الجرائم» بدلاً من «المخارم» وهو تحريف. وفي البحر «الحواثم».

وأصلُ يَصُدُّونسك: يَصُدُّونَنك، فَفُعِل فيه ما فُعِل في «لَيَقُوْلُنَّ ما يَحْبسُه»(١).

آ. (٨٨) قوله: ﴿إِلاَّ وَجْهَهُ ﴾: مَنْ جَعَلَ «شيئاً» يُطْلَق على الباري تعالى _ وهو الصحيح _ قال: هذا استثناءً متصلٌ، والمرادُ بالوجهِ المذاتُ، وإنما جرىٰ على عادةِ العربِ في التعبير بالأشرفِ عن الجملة. ومَنْ لم يُطْلِقُ عليه جَعَله متصلاً أيضاً، وجعل الوجة ما عُمِل لأجله (٢) أو الجاه الذي بين الناس، أو يجعلُه منقطعاً أي: لكن هو بحاله لم يَهْلَكُ.

قوله: «تُرْجَعُون» العامَّةُ على بنائِه للمفعول. وعيسى (٣) على بنائِه للفاعل، وهي حسنةً.

[تمت بعونه تعالى سورة القصص]

⁽١) الآية ٨ من هود. وانظر: الدر المصون ٢٩١/٦.

 ⁽٢) وهو قول سفيان الثوري قال: «إلا وجهه: ما عُمل لذاته ومن طاعته وتوجّه به نحوه».
 ومنه قول الشاعر:

رَبُّ العبادِ إليه الوجه والعملُ

انظر: البحر ١٣٧/٧.

⁽٣) البحر ١٣٧/٧.



فهترش

الصفحة الصفحة				
179			* * * * * * 1 4 * * * * * * * * * * * *	سورة الأنبياء
771				سورة الحج
414			, , , , , , , , , , , , , , , , , ,	سورة المؤمنون
***		. ,		سورة النور
204				سورة الفرقان
0 . 9				سورة الشعراء
079				سورة النمل
789				سورة القصص

. . .

ı